

كتاب

ناتج الكنيسة القبطية

تأليف

إشمامس القبطي

○○○○○○

« الله في وسطها فلن تنزعزع » (مز ٤٦ : ٥)
« وابواب الجحيم لن تقوى عليها » (مت ١٦ : ١٨)

.....

الطبعة الأولى سنة ١٩٢٤ م

* مطبعة اليقظة بشارع الفجالة نمرة ٤٨ بمصر *



« غبطة البابا كيرلس الخامس وعلى رأسه تاج أهدي اليه من المملوكة الحبشية »

مجلد الفهرست كتاب

« تاريخ الكنيسة القبطية »

اسم القرن	القسم الاول	القسم الثاني	القسم الثالث	القسم الرابع
تاريخ البطركية	تاريخ الكنيست	تاريخ الكنيست	تاريخ الكنيست	تاريخ الكنيست
القرن الاول	١	٧	١٧	١٨
» الثاني	٢٠	٢٥	٥٧	٦٤
» الثالث	٧٣	٨٧	١٠٨	١١٨
» الرابع	١٣٤	١٩٥	٢٢٨	٢٤٩
» الخامس	٢٧٩	٣٢٣	٣٣٣	٣٣٥
» السادس	٣٤٤	٣٥٧	٣٦١	٣٦٦
» السابع	٣٧٥	٣٩٥	٣٩٦	٤٠٧
» الثامن	٤٠٩	٤٢٨	٤٣١	٤٤٤
» التاسع	٤٥٠		٤٧٦	
» العاشر	٤٨٦	٤٩٧	٤٩٩	
» الحادي عشر	٥٠٥	٥٢١	٥٢٣	
» الثاني	٥٣٢	٥٤٠	٥٤٢	
» الثالث	٥٥٣	٥٦٤	٥٦٨	
» الرابع	٥٧٨	٥٨٤	٥٨٤	
» الخامس	٦٠٠		٦٠٣	
» السادس	٦٠٦		٦١١	
» السابع	٦١٣	٦١٩	٦٢٠	
» الثامن	٦٢٢	٦٣٢	٦٤٤	
» التاسع	٦٥١	٦٩٣	٧١٤	٧١٨
الخاتمة		بين الماضي والحاضر		٧٢٢

بغد حمد الله تعالى

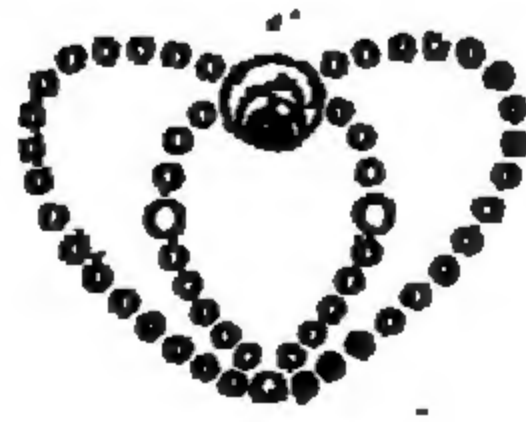
الى الفارسىء القبطى



فى هذا الكتاب تقف على تاريخ آبائك الابطال وأجدادك العظام
الذين تمسكوا بالمسيحية ودافعوا عنها دفاعاً مجيداً رفع شأنها وعظم
اسمها وخلصهم ذكراً حسناً انتشر اريجهم وذاع فى الآنام خبره . فلك ان
تقارن بين غيرتهم الوقادة على حفظ كرامة دينهم وبين فتورك المتناهي
فى أمر ذلك الدين . بين سعيهم المتواصل لوضع كنيستهم فى الشأوا الأعلى
وبين تأخرك المعيب فى هذا الميدان . فلكك تتخذ من ذلك درساً يحملك
على التمسك بالسير فى السبيل الذى يمكنك من استعادة ذلك المجد الغابر



« كفاكم قعود فى هذا الجبل » (تث ١ : ٦)
« هلم فنبنى سور اورشليم ولا نكون بعد عاراً » (نوح ٢ : ١٧)
« انت الذى أريتنا ضيقات كثيرة وردية تعود فتحيينا ومن اعماق الارض
تعود فتصعدنا » (مز ٧١ : ٢٠)



القرن الاول للميلاد

فجر المسيحية في مصر

القسم الاول

مجيء السيد المسيح الى مصر

ان الله تعالى اظهر غيظه في كثير من الاوقات على مصر فضرها مرة بالضربات العشر وبعد ذلك توعدا على السنة انبيائه بانواع عقوبات شديدة غير انه سبحانه لم يشأ ان يغلق باب رحمته في وجوه المصريين فجهز لهم بركات عظيمة وثمينة وانبأ بهم هوشع نبيه قائلا « من مصر دعوت ابني » (هو ١١ : ١) ومع ان هذا القول كان اولا اشارة الى اخراج شعب امرائيل من مصر ولكنه صار اشارة رمزية الى السيد المسيح لما هرب من وجه هيرودس ملتجئاً الى مصر كما اشار الانجيلي متى (٢ : ١٥) وكان بقاء ذلك الشعب مدة في مصر رمزاً الى مكث المسيح هناك . الا ان الارض التي كانت لليهود ارض تهود وعبودية صارت لملك اليهود المولود جديداً ارض ملجأ وراحة

ان الله قد أراد ان يهرب ابنه الى مصر لينعش المصريين عربون المصالحة العتيدة بعد ان انزل بهم الضربات العديدة . وكانت مصر ملجأ لاعظم رجال الله كابرهم ويعقوب ويوسف وارميا مرارا كثيرة . ولئن كانت قد ضربت باللعنة الا انها تقديست بوطن قدمى المسيح

ويقول البعض بان مجيئ المخلص الى مصر كان اتماماً لما جاء باش ١٩ : ١ حيث قيل « هو ذا الرب راكب على سحابة مريضة وقادم الى مصر فترتجف اوثان مصر من وجهه ويدوب قلب مصر داخلها » . وقد انبأ الله في خاتمة ذلك الاصحاح بارجوع المصريين اليه بقوله « ويضرب الرب مصر ضارباً فشافياً

فيرجعون الى الرب فيستجيب لهم ويشفيهم » (عد ٢٢) وقد تم هذا القول .
فقد كانت مصر مملكة مسيحية من القرن الثالث الى السابع ولم يزل فيها بعض
المسيحيين من ابناء الكنيسة القديمة الى الآن ونحن بنعمة الله منهم
ولا نعلم كم كان عمر السيد المسيح حين قدومه الى مصر وبعضهم يرتأي
انه كان ابن سنتين امتداداً على أمر هيرودس بقتل الاطفال من ابن سنتين فما دون
حسب الزمان الذي تحققه عن الصبي من الجوس (مت ٢ : ١٦) ولكن الزمان
الذي تحققه من الجوس لا ينسب الى قوله ابن سنتين بل الى قوله « ما دون » لان
هيرودس امر بقتل الاطفال من ابن سنتين لمزيد الاحتراس على قتل المخلص كما
زاد على مدينة بيت لحم « كل تخومها » حتي لا ينجو المسيح بطريقة من الطرق



(العائلة المقدسة تهرب الى مصر)

ولكن الأرجح بل المعلوم لنا ان المسيح لم يكن عمره اذ ذاك يزيد عن الثلاثة
اشهر لان المسيح ولد سنة ٣٤٩ لبناء مدينة رومية حسب رأى افضل المحققين
وهيرودس كما دون يوسفوس المؤرخ مات سنة ٣٥٠ لبناء رومية فتكون
المدة بين ولادة المسيح وموت هيرودس سنة واحدة ويكون المسيح قد هرب
الى مصر بوسنته ثلاثة أشهر واستمر بها سبعة اشهر وفي نهايتها بلغه موت هيرودس

ولا يمكن ان يكون المخلص قد ذهب الى مصر قبل مرور ثلاثة أشهر على ميلاده أو عقب ولادته بقليل كما ذهب البعض بدليل عدم خوف يوسف البار والسيدة العذراء من الذهاب الى اورشليم وتقديم الرب علانية في الهيكل بعد مولده بأربعين يوماً . ولو كان سجود المجوس وتخيرهم لهرودس على اثر ميلاده لقتله هرودس ولم يجسرا ان يذهبا به الى الهيكل (راجع لو ٢ : ٢٢ و ٢٣ ولا ١٢ : ١) اما العائلة المقدسة فأنت من بيت لحم الى مصر عن طريق الصحراء بلجتيار القنطرة . ولا نعلم ايضا كيف تمكنت العائلة المقدسة من استحضار النفقة اللازمة للسفر والاقامة في مصر ولكن يفهم انه كان عندهم الذهب الذي اهداه المجوس اليهم . وان يوسف كان نجاراً ماهراً مجتهداً وكان يستطيع ان يدأب في صناعته لتقديم حاجات العائلة ويؤخذ من التواريخ الكنسية ان السيد جاء الى مصر مع والدته ويوسف النجار وسالومة عن طريق صحراء سيناء . ودخلوها من جهة القفرة (الجهة الواقعة بين بورسعيد والعريش) ومنها أتوا الى مدينة بسطة (١) فلم يقبلهم أهلها فنزلوا بظاهرها اياماً ثم ساروا منها الى مدينة سمندود ومن هناك عبروا النيل الى اقليم الغربية واجتازوا غرباً بجبل النطرون بيرية شبهات (٢) فبلوكتهم أم النور . ثم ساروا الى مدينة الاشمونين (٣) ودخلوها وهم لا يعلمون لهم مأوى فاقاموا فيها أياماً . قال بعضهم : ظهرت على يد المخلص في الاشمونين آية وهي ان خمسة جمال زاحمتهم في مرورهم فصرخ فيهم المسيح فصاروا حجارة . ثم انهم ساروا من الاشمونين واقاموا بقرب قرية تسمى منليس اياماً ثم مضوا الى القوصية فطردوهم اهلها فمضوا الى قرية ميرة (الآن مير) غربي القوصية ومنها قصدوا جبل قصقام الكائن به دير السيدة العذراء الشهير بالحرق . وحينئذ مات هرودس بالشام فظهر ملاك الرب ليوسف فعاد بمن معه من ميرة الى مصر ونزل في بايليون في المغارة الكائنة بدير القديس مرجيوس (ابو سرجه) بمصر القديمة ثم رحلت الأسرة المقدسة الى المطرية واغتسل افرادها هناك من عين ماء فتباركت وتقدسست

(١) الآن تل قديم هو بقايا المدينة يعرف بتل بسطة بجوار الزقازيق (٢) سمي كذلك لوجود النطرون والبردي فيه بكثرة وشبهات كلمة قبطية معناها « ميزان القلوب » وهي مركبة من شي ميزان او كيل و (هيت) قلب . ويسمى ايضا اسقيط وبالقبطية (اياسكيطيس) ومعناه دارالنساك . ويطلق عليه ايضا لقب وادي هيب وهو شيخ قبيلة عربية نزلت وسكنت في ذلك الوادي (٣) بانقبطي اشمون الرمان كما يسميها العرب تماماً.

من تلك الساعة . قيل ان العذراء قد غسلت من ذلك الماء ثياب المسيح وكانت قد اتسخت وصبت غسلتها بتلك الاراضي فانبتت بلساناً وكان لذلك الوقت لا ينبت اللسان الا بارض فلسطين فاتقطع من هناك وبقي في هذا المكان وكثر الماء بالبر التي هناك حيث سال عليها الماء الذي غسلت منه العذراء . وبكثرة البلم الموجودة الى اليوم يقال انها نبتت بقرب العين ومن دهنها كانوا يصنعون الميرون المقدس ويكرسون الكنائس واوانها

والحق من كل ذلك قدومه الى مدينة بايلون بالقرب من هليو بوليس (عين شمس) وقال المؤرخون ان الاسرى البابليين الذين أسرهم رمسيس الاكبر من آسيا احتلوا قلعة (هارين) على شاطئ النيل تجاه مدينة منف (١) وبنوا هناك مدينة دعوها (البابليون) او بابل على اسم عاصمة بلادهم . وسبب قدوم المخلص الى هذا المكان معلوم وهو انه كان فيه في ذلك الوقت هيكل مشهور لليهود اسمه هيكل (يانوس) شبيه بهيكل اورشليم بني نحو سنة ١٦٠ ق . م وكان حوله كثير من اليهود . وباعتبار أن المخلص أتى أولاً لاجل اليهود ليرد خراف بيت اسرائيل الضالة اختار مقره في مصر للموضع الذي يكثر فيه بنو جنسه ولعل السبب ان يوسف كان له اقارب أو اصحاب ببايليون فمكن حيث كانوا وقد روت التواريخ قصصاً غريبة عما حدث حيث دخل المسيح الى مصر اهمها ان أبويه لجأا به الى هيكل فيه أصنام للآلهة فلما دخل يسوع سقطت الاصنام كلها أمامه وهذا رمز الى فاعلية قوة ابن الله

ومن أهم آثار زيارة المسيح لمصر الباقية للآن (١) المغارة التي نزلت بها السيدة العذراء مع ابنها وخطيبها وهي الآن بكنيسة ابي سرجة بمصر القديمة (٢) (٢) النبع الموجود بقرب المطرية الى جنوبي اطلال عين شمس القديمة (٣) الشجرة المشهورة باسم شجرة العذراء بالمطرية التي يعتقد فيها الوطنيون والاجانب معاً

(١) هي الآن خربة وكانت قائمة خلف الجيزة

(٢) كنيسة ابي سرجة قيل انها بنيت في عهد الرسل وهي اقدم الكنائس المصرية اما الكنيسة التي تملوها فطلب اذنا بينائهما من تهر الوزير والى موفى عهد الدولة الاموية انتاس كبير القبط حينئذ فبنى بقصر الشمع « اسم يطلقه العرب على بابليون » كنيسة ابي سرجة وابي كبر في اول القرن الثامن لما تهدمتا فيما بعد رمهما ابن السرور يوحنا بن يوسف المعروف بابن الابيح كاتب سر الخليفة المستنصر القاطمي سنة ٧٨٩ ش

وهذه الحقائق ليست من معتقدات الكنيسة القبطية فقط بل يوجد عند الغربيين ما يؤيدها فيوجد اليوم في المتحف البريطاني بلندن صورة معروفة بسنة الرب تمثل احتفالا كبيرا كان يقيمه المصريون لأهتهم حتى السنة الاولى للميلاد وكان ذلك شائعا في مصر شيوعا كبيرا وترتيبها ان يسير المقننون



(العائلة المقدسة من منظر لها في كنيسة بالمطرية)

فالضاربون على الاعواد وبينهم فتيات حسنات الوجوه والقوام يضربن بالطبول والدفوف ويتقدم هذا الموكب الآلهة ايزيس محمولة على أكف الشرف والفخار حاملة ابنها هوروس على ركبتيها وحين مرور الآلهة يأتي الناس بمرضاهم على جانبي الطريق اعتقاداً بنيلهم الشفاء

وفي وسط الصورة الممثلة لذلك يرى الناظر ركبا حقيرا قد انزوى جانبا ليفتح الطريق لموكب الآلهة المذكورة . وهذا الركب مؤلف من امرأة متواضعة فقيرة وطفلها راكبين حمراً أنهكه التعب وخلفه رجل ريفي يسير راجلا وقد أضناه الكلال وطول الشقة

ومعلوم ان المصور قد اوضح الفرق بين الركبين في ظاهرها وخافيهما لانه بينما نرى أن أبهة الأول قد بادت بانقراض عبادة الاصنام في مصر ودالت عظمة الملك بقي اسم الطفل ويبقى الى الابد في مصر وغيرها من الامصار أما مدة بقاء المسيح في مصر فالمحقق عندنا انه استمر سبعة أشهر لغاية موت هيرودوس اما اذا كان قد بقي بعد موت هيرودس بمصر فهذا لا نعلمه . والمقول في هذا الشأن كثير فبعضهم يظن انه مكث سنتين وغيرهم اربعة وآخرون ستة والله أعلم فلننظر ونتعجب لان مصر الوثنية حمت المسيح والارض المكروهة منه صارت له ملجأ . ولا ريب ان مجيء السيد المسيح الى مصر كان فاتحة سعادة لهذه البلاد لان المكان الذي يتشرف بحلول ابن الله فيه يمتلئ خيراً وبركة ولنعلم ان رحلة السيد المسيح الى مصر قد أعدت قلوب المصريين وهيأتها للاذعان لكلمة الله في القريب للبشارة على يد مارمرقس الانجيلي والرسول وقبول شريعة الكمال رسمياً . ولا يبعد ان تكون الالسنه قد تناقلت آيات السيد المسيح المقدسة وعجائبه الخارقة للطبيعة خصوصاً وان تجاور القطرين المصري والسوري وسهولة المواصلات التجارية بينهما مما يحملنا على الاعتقاد بان اخبار السيد المسيح كانت قد وصلت اذان المصريين وقوت فيهم قابلية الاستعداد للخلاص

وقد ذهب البعض الى ان الدين المسيحي دخل الثغر الاسكندري قبل ان يركز به مرقس الرسول . اولا بداعي قرب السكان من بلاد فلسطين وقد كان يوجد فيه احياء لليهود وعلاقتهم متصلة دائماً مع يهوديت المقدس . وثانياً بدليل ان لوقا الانجيلي كتب انجيله الى احد اشرف الاسكندرية المدعو ثاوفيلس . ثالثاً

لان بعض الذين آمنوا بواسطة كرازة بطرس يوم الخميس كانوا من مصر (اع ٢: ١٠) وعلى كل حال فلم تقم للمسيحية قائمة ولم تعرف جيدا بمصر الا بعد ان وافى الرسول مرقس اليها . ومن ذلك الوقت اصبحت مصر ملكا لابن الله محمية من كل خطر برعايته فهو يكلاًها بعينه التي لا تنام الى ما شاء الله ولا يتخطى عنها الى الابد . ولا بد ان ينجز مواعيده فتصبح مصر بامرها للرب

.....

القسم الثاني

تاريخ البطرك

(١) مرقس الرسول (٢) انيانوس (٣) ميليرس (٤) كرزونوس

.....

(١) مار مرقس الرسول . ولد هذا القديس من ابوين يهوديين الاصل استوطنوا في بلدة تسمى (ايريا نولوس) باقاليم المدن الخمس الغربية (بنتابوليس) من شمالي قارة افريقيا (١) ويدعى ابوه ارسطوبولوس قيل انه ابن عم زوجة بطرس واخو توما الرسولين وقيل انه كان لاويا وكاهنا ولكن هذا لم يثبت وامه مريم كانت اخت برنابا الرسول كما هو واضح من (كو ٤ : ١٠) وكان ابوا على جانب عظيم من التقوى والورع متمسكين بشريعة آباؤهما واجدادهما . ويقال انها كانا من ذوى اليسار فسقط عليهما بعض قبائل البدو الرحل ونهبت اموالهما وامتعتها

[١] الخمس المدن الغربية واقعة في الجزء الشرقى من طرابلس الغرب المتاخمة الآن لمصر . وتسمى باليونانية بنتابوليس . وقد تأسست سنة ٦٣٠ ق . م بواسطة جماعة التريان وهي « ١ » قبران وهي الآن خربة وتبعد ١٥ كيلو مترا عن مرسى سون « ٢ » برنيقة والآن تسمى شازي على خليج سدره « ٣ » سوزوسا وكان اسمها ابولوني والآن اسمها مرسى سوزوسا « ٤ » درنه وكان اسمها ارسينو « ٥ » بطولاميس وتسمى الآن طولاميت بقرب اطلال برقة . ويذكرها ابن كبر المؤرخ القبطي في كتابه « السلم الكبير » هكذا « برقة » تونس . طرابلس . القبران افريقية »

حتى اصبحا معدمين واصابهما الفقر المدقم واضطرهما ذلك الى هجر المدينة فقصدا فلسطين موطن آبائهما واقاما زمانا بالقرب من اورشليم . وكان هذا الرحيل قبيل ولادة مار مرقس او بعد ولادته بقليل

نشأ مار مرقس في فلسطين مركز اعلان بشارة خلاص العالم . ويرجح انه آمن بالمسيح على يد بطرس الرسول لانه كان يدعو ابنه (١ بط ٥ : ١٣) ولما كان بطرس الرسول قريبا لمار مرقس كما سلف اقتدى هذا به على اثر ايمان ذاك بالخلص . وكان مار مرقس ممثلا لمار بطرس في الغيرة والحمية على مجد الرب وخلاص النفوس وكان اول ثمر تعبته في خدمة فاديه جذب والده الى الايمان لانه كان يهوديا غير مؤمن بالمسيح وذلك انه بينما كان وابوه سائرين في طريقهما الى جهة الاردن اذ قابلهما اسد ولبوءة يزأران بصوت مخيف . فخالج قلب ابيه الخوف ولم يشأ حنوه الابوى الا ان يوعز اليه ان يلوذ بالفرار وينجو بنفسه مستعدا لتقديم ذاته الى الوحشين رغبة في خلاص ابنه . الا ان القديس طمان والده وهو موقن بان السيد المسيح سيخلصهما من هذه الضيقة . ثم رفع عينيه نحو السماء وصرخ بحرارة الى السيد المسيح قائلا له « يا ابن الله الحى الذى تؤمن به نجنا من هذه البلية وانقذنا من شر هذين الوحشين الكاسرين » وما لبث ان التفت حوله فوجد الاسدين وقد انطرحا على الارض لا حراك فيهما . فشكر الرب على هذه العناية ورجع اباه الى جانب المسيح لانه عندما رأى فاعلية ايمان ابنه آمن بالخلص ومجد اسمه القدوس

ولما اختار السيد المسيح سبعين رسولا ليرسلهم امام وجهه الى كل موضع حيث كان هو مزمعا ان يأتي انتخب بينهم مار مرقس وكان يلقب (بالثاوفوروس) أى حامل الاله . وكان لهذا الرسول اسمان فسمى « يوخنا » وهو اسمه اليهودى وسمى « مرقس » وهو اسمه اليوناني . وكان منزل والدته محط رحال التلاميذ ومقر اجتماعهم للعبادة وفيه كانوا يصلون لاجل خلاص الرسول بطرس من السجن ولما أطلق أنى اليه (١ ع ١٢ : ١٢ و ٢٥) ويظن ان بيته كان معروفا في زمن السيد المسيح ايضا . والبعض يقولون ان المخلص لما ارسل اثنين من تلاميذه وقال لهما اذهبا الى المدينة فيلاقيكما انسان حامل جرة ماء فاتبعاه (مر ١٤ : ١٤) كان يقصد مار مرقس . وقالوا انه هو الشاب الذى كان لابسا ازارا على عريه

ليلة موت المخلص ولما تبعه وامسكه الشبان ترك الازار وهرب منهم عرياناً (مر ١٤ : ١٥) وقد رجحوا ذلك لا تفراده بكتابة هذين الخبرين ولم يكتب حادثة الجرة الا لوقا ويظهر انه سمعها منه . وقال الانبا ساويرس المؤرخ اسقف الاشموين « انه كان من جملة الخدام الذين استقوا للماء الذي صيره سيدنا خيراً في عرس قانا الجليل » أهـ . وكان هذا الرسول أيضاً يأوى التلاميذ في بيته في زمان آلام المسيح وبعد قيامته من الاموات حيث دخل عليهم والابواب مغلقة

وفي خدمة التبشير كان هذا الرسول رفيقاً لبولس وبرنابا (اع ١٢ : ٢٥) ولكنه تركهما في برجة ورجع (اع ١٣ : ٢٥) ولما اراد برنابا أن يأخذه معهما في السفر الثاني للتبشير لم يستحسن بولس ذلك لانه تركهما في برجة في السفر الاول فاختلفا في امره وانتهى الامر باتفصالهما فأخذ برنابا مرقس معه الى قبرس سنة ٤٩ م وبعد هذا التاريخ بثلاث عشرة سنة اظهر بولس لاهل كولوسي رضاه ٤٠٠ و تحقق امانته حيث قال لهم « ومرقس ابن اخت برنابا الذي اخذتم لاجله وصايا ان أتى اليكم فاقبلوه » (كو ١ : ١٠) وفي هذه الآية اشارة الى عزم مرقس على الذهاب الى كولوسي وحده للكراسة . ويتضح من رسالة فليمون انه في ذلك الوقت كان شريكاً للرسول بولس في اتعابه برومية (فل ٢٤) وكان مع تيموثاوس في افسس حين كتب بولس الى تيموثاوس رسالته الثانية بين سنة (٦٧ و ٦٨) ورغب ان يأتي به اليه بدليل قوله « خذ مرقس واحضره معك لانه نافع لي للخدمة » (٢ تي ٤ : ١١) .

اما علاقته ببطرس الرسول فلم يرو عنها خبر صحيح الا ما كتبه هذا الرسول في رسالته الاولى بين سنة ٦٣ و ٦٧ م وهو قوله « تسلم عليكم التي في بابل المختارة ومرقس ابني » (١ بط ٥ : ١٣) وقد اختلف المفسرون في اي بابل يعنى الرسول . فقال قوم وهم الغريون انه يقصد بابل رومية لكي يثبتوا ادعاءهم ان بطرس كان اسقفاً على رومية ودليلهم اطلاق صاحب الرؤيا لقب بابل على رومية (رؤ ١٤ : ٨) لانها كانت تشبه بابل القديمة في فسادها ولكن لا دليل على ان رومية كانت تعرف وقتئذ بهذا الاسم المجازي لان سفر الرؤيا كتب بعد موت الرسول بطرس بثلاثين سنة وقيل ايضاً ان المشار اليها هي بابل اشور ولكنها كانت حينئذ قرية صغيرة ضاع مجدها السابق فليس هناك ما يلجئ بطرس الى الذهاب اليها

٢ (٧)

وجعلها مركزاً يكتب منه رسائله ولكن الصحيح انها كانت « باييليون » مصر القريبة من عين شمس لانها كانت في ذلك الوقت بلدة آهلة بالسكان فضلاً عن انه كان فيها هيكل اليهود المشهور وعدد عظيم منهم وباعتبار ان بطرس كان رسولا للختان لا سيما بين المتشككين لا بد له من تبشير يهود ذلك المكان . وما يزيد المسئلة ايضاحاً ذكره لمرقس الرسول عقب ذكره لبابل (عدد ١٣) ومعلوم لنا ان مصر كانت مركزاً لما مرقس فيكون بطرس في ذلك الحين مقياً هناك حيث كتب رسالته

اما الغريغون فيدعون بان مرقس ذهب الى رومية وهناك رسمه بطرس اسقفا وارسله للتبشير في اكويليا من احوال البندقية بايطاليا ولما رجع الى رومية لم يجد الرسول بطرس فطلب اليه المؤمنون ان يدون لهم اخبار السيد المسيح كما سمعوها من فم الرسول بطرس فدون انجيله باللاتينية ولما حضر الرسول بطرس الى رومية اطلع عليه وأعجب به وأمره ان يذهب الى مصر سنة ٥٨ م فقل انجيله الى اللغة اليونانية لينشره بين المصريين

والخاط ظاهر في هذا الكلام لانه يتضح لمن يطالع المهد الجديد ان علاقة مرقس كانت متصلة ببولس اكثر منها ببطرس . اما وجود بطرس ومرقس في بابل مصر فسيببه ان مرقس بعد ان بشر في انطاكية وقبرس ورومية واكويليا وخدم هناك خدمات جليلة يعم افريقيا فجاء اولاً الى مسقط رأسه في الخمس المدن قصداً في اجتذاب اهلها الى الايمان ومن ثم قصد الديار المصرية سنة ٥٥ م لنشر بشارة الخلاص في انحاءها وهناك كتب انجيله في سنة ٦١ م . قال القديس يوحنا فم الذهب « ان انجيل القديس مرقس قد كتب في مصر (١) »

واتفق ان بطرس الرسول اتى مصر لتبشير اليهود والمتشككين فيها كما هي خدمته فتقابل معه مرقس في مدينة باييليون التي فيها حرر رسالته الاولى وذكر مرقس لوجوده معه في ذلك الحين . وسبب تسميته بابنه ليس انه كان خاضعاً له في الكرازة بل هو انه عرف المسيح بواسطته كما ذكر اتقاراجع (١ كو ٤ : ١٥) (١٦)

قالوا ان مرقس كتب انجيله بمناظرة بطرس وارشاده واستدلوا على ذلك

بأمرين (١) لأنه لا يستطيع ان يستقى هذه الاخبار الا من أحد الرسل الاثنى عشر (٢) لان الانجيل خال من كل ما من شأنه ان يعود بالتعظيم على بطرس أما من جهة الامر الاول فان مرقس كما تعلم كان من السبعين تلميذا وكانت له علاقة بأغلب الرسل المقربين فلا شك انه اخذ هذه الاخبار عنهم كما أخذ عنهم لوقا أيضا فضلا عما هو معلوم من ان بيته كان مقراً لكثير من اعمال المسيح ورسله . واما عن الامر الثاني فلا يبعد ان بطرس حينما قابل مرقس بمصر اطلعه على انجيله فأشار عليه من باب التواضع ان يرفع منه كل ما يعود عليه بالتمجيد فأجابه مرقس الى طلبه لما رأى فيه من الصواب

جاء مرقس الى الديار المصرية في مدة او ثون قيصر في وقت كانت فيه مشحونة بالاهالي عامرة بالسكان يبلغ عدد من فيها من النفوس اثني عشر مليوناً وقيل بل عشرين مليوناً

واتخذ مار مرقس الاسكندرية مقراً لخدمته لانها كانت حينذاك تجمع اجناسا مختلفة من مصريين وحبش ونوبيين ويهود ويونانيين وغيرهم وكانت قصبة ولاية مصر ومركزا مهماً للتجارة ومكانا أهلاً بالعلم والعرفان وكانت تعتبر المدينة الثانية بعد رومية وكان فيها حيّان لليهود من خمسة احياء . وقبل ان يدخل الرسول المدينة صلى الى الله لكي يدرعه بالاسلحة الروحية اللازمة لمثل ذلك الجهاد الذي كان مزعماً ان يدخل في ميدانه

ولما دخل المدينة جعل يطوف في جميع شوارعها ليفتقد احوالها حتى تقطع حذاؤه وكان ذلك فاتحة خير لاعماله المجيدة ودبرت العناية الالهية ان يعرج على اسكافي بالسوق يدعى « انيانوس » ليرتق له الحذاء . وبينما كان الاسكافي يشتغل اذ دخل المخراز في يده فأدماها ولشدة الألم صاح قائلاً « ايوس ثاؤس » الذي تأويله « الاله الواحد » وهذا دليل على تمسك المصريين بعبادة الاله الواحد من قديم الزمان . فسأله القديس كيف يعرف الله فلم يجز جواباً يؤيد ادراكه لما فاه به فطلب الرسول من اجله بجرارة وتقل على الارض واخذ جزءاً من الطين ووضع على الجرح وقال « بسم الآب والابن والروح القدس الى الابد ان تشفى يد هذا الانسان » فالتأم الجرح في الحال

ثم ابتداء الرسول يكرز للاسكافي بشارة الخلاص وكانت كيفية شفائه جعلته يصنف جيداً لكل كلمة يقوها الرسول ويخضع لها . ثم دعاه الى منزله فقبل الرسول هذه الدعوة بسرور وهناك في تلك الدار اعترف الرجل وأهل بيته بيسوع مخلص العالم : ومن ثم اخذت كلمة الله تنمو وتمتد بسرعة حتي انه في وقت وجيز تتلمذ للرسول كثيرون من المصريين رجالاً ونساء فعمدهم . ولكي يرشداهم الى حقائق الخلاص العميمة كتب لهم انجيله المقدس باللغتين اليونانية والقبطية وفي ذلك الحين تقابل مع الرسول بطرس بينما كان يطوف البلاد وكان موضع المقابلة بايليون كما سبق معنا وكان ذلك بين سنة ٥٨ و ٦٢ م ولما رحل الرسول بطرس عن مصر رجع مار مرقس من الطواف الى مدينة الاسكندرية وكان المؤمنون قد كثروا فساء هذا كهنة المصريين واهل العلم بمدينة الاسكندرية ووقعت بين الفريقين مناظرات ومجادلات دينية اياماً طويلاً كان الظفر فيها لمرقس واصحابه فتآمر عليه الوثنيون فرسم انيانوس اسقفاً للمؤمنين ومعه ثلاثة قسوس وسبعة شمامسة وخرج من عندهم وحضر الى برقة او بالحرى الى الخمس المدن الغربية واقام بها سنتين يبشر ويرسم كهنة

ويظهر انه في ذلك الحين طلبه الرسول بولس اليه لمهام تبشيرية بينما كان مأسوراً برومية أول مرة كما يتضح من (كو ٤ : ١٠) فلبى نداء بولس وذهب اليه في روميه حيث اشترك معه في اتعاب كثيرة كما يظهر من (فل ٢٤) فدرى هنا ان مار مرقس الرسول قضى وقتاً في تدبير ورعاية كنيسة رومية ولكن لا تحت اشراف بطرس بل بموجب طلب بولس وتحت ارشاده . ولا بد ان يكون كاروز الديار المصرية قد زایل رومية بعد ذلك وذهب لزيارة شريكه في العمل تيموثاوس بأفسس . ولما علم الرسول بولس ذلك ارسل تيموثاوس رسالته الثانية بين سنة ٦٧ و ٦٨) يقول له « خذ مرقس واحضره معك لانه نافع لي للخدمة » (٢ تي ٤ : ١١) فانطلق مع تيموثاوس الى رومية ولم يتركها هذه المرة الا بعد استشهاد الرسولين بطرس وبولس بين سنتي ٦٥ و ٦٨ م ثم عاد الى الكنيسة الاسكندرية غرس يده وزرع يمينه ليفتقد احوالها ويتبين شؤونها

ولما قدم الاسكندرية للمرة الثانية ربما في اواخر سنة ٦٧ م أو اوائل سنة ٦٨ م وجد ان اثماره قد ازهرت والمسيحية آخذة في الازدياد المطرد حتي

ابتنى المؤمنون لهم كنيسة في موضع يسمى « بوكاليا » أى مرعى البقر^(١) وقيل انه في ذلك الوقت انشأ مار مرقس المدرسة اللاهوتية وأقام يسطس رئيساً عليها. ثم أخذ يجول في جميع الاماكن التى يوجد فيها المؤمنون مثبتاً ايمانهم على ايمانهم الاقدس وقد حدث في يوم ٢٩ برمودة (٢٦ ابريل) بينما كان المسيحيون يحتفلون بعيد الفصح والوثنيون بعيد الههم سيراينس أخذ الرسول مرقس يقبح عبادة المخلوق دون الخالق ونهى سامعيه عن هذا الضلال وارشدهم الى طريق النور والحق والحياة . وكان الوثنيون يغيظونه بغضا شديداً كلما رأوا نجاح عمله واتباع الوثنيين له . ولما سمعوا منه هذه الاقوال استذكروها للغاية وهاجوا في المدينة طالبين مرقس الرسول لتجديفه على آلهتهم فربصوا له والقوا عليه الايدي وربطوا حبلا في عنقه وأخذوا يطوفون به في شوارع المدينة طول النهار ويمجرونه فوق الصخور حتى تمزق لحمه وتهشمت عظامه وسال دمه البريء وهو محتمل اهانات شديدة وتحقيراً كثيراً حتى أتى الليل فطرحوه في السجن حيث ظهر له ملاك الرب في رؤيا وشدد عزيمته .

ولما أصبح النهار عاد الوثنيون الى تمثيلهم الفظيع به وهم بزأرون ويصيحون قائلين « جروا الثور الى بوكاليا » وكان الرسول في اثناء ذلك يسبح الله ويشكره حتى فارقت روحه الطاهرة جسده البار مستشهدا في ٣٠ برمودة سنة ٦٨ م . واراد جماعة الوثنيين بعد ذلك حرق جسده فاوقدوا النار وأشعلوا جذوتها ولكن شأت ارادة الله ان توقمهم عند هذا الحد السيء فهبت ريح شديدة وأمطرت السماء غزيراً فاطفئت نيران ايديهم ولبثت نيران قلوبهم تلتهب غيظاً . وقد فر المسيحيون بجسد القديس ودفنوه بكنيسة بوكاليا . وقد حفظ في كنيسة الاسكندرية الى الجيل السادس اوموفوريون القديس نفسه أو وشاحه الكنسى وجميع البطاركة الذين جلسوا على كرسي البطريركية بعده كان يلتزم كل منهم بعد انتخابه ان يضع في عنقه الوشاح المشار اليه

وقد اظهر الرب على ايدي الرسول اثناء اقامته بالبلاد المصرية آيات كثيرة

(١) كان مقرها شرق الاسكندرية على شاطئ البحر بالقرب من الوادي الذي كان يضم الاضرحة والمقابر وقيل انها سميت كذلك لانها كانت حظيرة للثيران التي كان الوثنيون يقرّبونها لاصنامهم

وعجائب متعددة تأسس بواسطتها ملكوت الله وتأييد انجيله . وقيل في وصف
الرسول انه كان معتدل القوام ايض الشعر ناصعه يكال هامته كالتاج . انفه
طويل ورفيع . وتقاطيع وجهه جميلة متناسبة . حواجه مائلة الى الجهة الداخلة
مفوسة . لحيته طويلة وكثيفة والرأس صلعاء . واصطلاح ان يرسم بجانب صورة
القديس صورة أسد رمزاً الى الفتاحه انجيله بالصراخ الاسدي صراخ يوحنا



(مار مرقس الرسول يكتب انجيله)

المعمدان في البرية حيث قال « انا هو الصوت الصارخ في البرية » وقيل ان ذلك من عمل اهالى البندقية الذين سرقوا جسده في القرن التاسع حيث كانت علامة وطنهم المميزة لهم شكل اسد ذى اجنحة . أما الكلام على بقايا جسده فسيذكر في حينه

(٢) انيانوس . هو البطريك الثاني من بطاركة الكرمى الاسكندرى سيم اسقفا سنة ٦٢ م في شهر بشنس في مدة حكم وسبانيوس قيصر بيدمار مرقس وذلك حينما برح هذا الرسول الاسكندرية لأول مرة فأقامه لينوب عنه في تدبير الكنيسة مدة غيابه . وبعد انتهاء القديس جلس بعده على كرمى البطريكية وقد مر بنا كيفية اهتدائه للمسيح وعقب ذلك ترك جميع مهامه العالمية واشغاله للدياوية واشتغل في خدمة حقل المسيح الجديد في مصر وحول بيته الى كنيسة قال ابن بطريق المؤرخ « ان مرقس الرسول صير مع حنانيا (انيانوس) اثني عشر قسيسا وأمرهم اذا مات البطريك ان يختاروا واحدا من الاثني عشر قسيساً ويضع الاحد عشر قسيسا ايديهم على رأسه ويصلحونه بطريكا ويباركونه ثم يختارون رجلا فاضلا ويصيرونه مكان ذلك القسيس ليكونوا اثني عشر ابدا فلم يزل القسوس بمدينة الاسكندرية بطاركة الاسكندرية من الاثني عشر قسيسا الى وقت الاكسندروس بطريك الاسكندرية الذين كان في مجمع الثلاثمائة وثمانية عشر (نيقية الاول المسكونى) وانه منع من ان يصلح القسوس البطاركة وان تقطع ذلك الرسم وامر ان لا يصلح البطاركة الا الاساقفة » اه

غير ان اغلب المؤرخين يتفقون مع الانبا ساويرس بأن الرسول مرقس رسم مع انيانوس فقط ثلاثة قسوس وسبعة شمامسة جعلهم يخدمون ويثبتون الاخوة وقد شهد المؤرخون للبابا انيانوس بالصلاح والتقوى وقال عنه اوسايوس المؤرخ « انه كان محبوبا من الله مقبولا عنده » وقال آخر « كان قلبه ينظر قلب الله يعرف مشيئته ويتممها » اه

وفي عهد البابا انيانوس نجحت التعاليم المسيحية واتسع نطاقها وتمذهب بها الكثيرون من ارباب المناصب العالية والاكابر والاعيان وبعض رجال الدولة وكثير

المؤمنون فوسم منهم كهنة وخداما واقام اثنتين وعشرين سنة وتنيح في العشرين من شهر هاتور سنة ٨٤ م وقد تولى اثناء جلوسه على الكرسي سبعة قياصرة هم نيرون وجلبا واوثون وفيتيلوس ووسباسيان وطيوس ودومتيان

(٣) ميانيوس . وهو ثالث بطاركة الاسكندرية انتخب للبطريركية بعد وفاة البابا انيانوس في شهر كيهك سنة ٨٤ م وفي عهد دوميتيانوس قيصر باجماع آراء الشعب . وكان هذا البابا مشهوراً بالعفاف متصفاً بالتقوى والغيرة على رعية المسيح فاخذ يثبت الشعب في الايمان حتى نما عدده بمصر والحس المدن وافريقية وشرع المصريون يحتقرون الاعتقاد بعبادة الاوثان ويتهافتون على الانضمام لحضن المسيحية افواجا وسادت في ايامه السكينة وكانت الكنيسة متمتعة بالسلام الكلي

وقد روى بعض المؤرخين ان دوميتيانوس قيصر طرد البابا ميلوس من الكرسي الاسكندري واقام عوضه غير ان هذه الرواية لم يقم دليل على صحتها ولم تداقلها اقلام المؤرخين ورقد هذا البابا في اول توت سنة ٩٦ م

(٤) كرزونوس . البطريرك الرابع . وما علم الكهنة والاساقفة الذين كانوا يباشرون الخدمة في البلاد بان البطريرك تنيح حتى حزنوا واجتمعوا في مدينة الاسكندرية وتشاوروا مع الشعب المسيحي الذين فيها وطرحوا القرعة لكي يعرفوا من يستحق الجلوس على كرسي الاسكندرية فاتفق رأيهم بتأييد الله على انتخاب رجل فاضل اسمه كرزونوس قيل انه ممن عمدهم الرسول مرقس فرسم بطريركا في شهر بابيه سنة ٩٦ م في عهد تراجان قيصر وكان عفيفا متصفا بكل الصفات الصالحة فرعى كديسته باجتهاد وامانة مدة عشرين سنة وستة اشهر وعشرة ايام

وقبض عليه واستشهد في الاضطهاد الذي اثاره تراجان قيصر . قيل ان سبب القبض عليه هو ان واليا رومانيا قال له « لماذا لا تشاركون الهتنا بالهكم وتبتغون على عبادته » فأجابه « لا نألا نسجد لآخر » وكان استشهاده في ٢١ بؤونه سنة ١٠٦ م وقد خلا الكرسي بعده ثلاث سنوات نظرا لشدة الاضطهاد وعدم تمكن الشعب المسيحي من انتخاب خليفة له

القسم الثالث

المملكة والكنيسة

(١) اضطهاد الوثنيين (٢) اضطهاد تراجان

— —

(١) اضطهاد الوثنيين . في زمن ظهور الديانة المسيحية بمصر كان زمام الحكم فيها بيد المملكة الرومانية . ولم تكن الحكومة تعنى بالمسيحيين في مصر في القرن الاول لقلة عددهم غير ان اشرار الوثنيين كانوا يضايقونهم ويتعشرون بهم في الطرقات ويهجمون عليهم في مجتمعاتهم وراح ضحية تلك التمديات مار مرقس الرسول وفي يوم استشهاده تتبعوا الصاري وامعنوا في قتلهم والتنكيل بهم فلأوا بجثثهم اكثر الطرقات وكان ذلك اليوم يوما مشهودا

(٢) اضطهاد تراجان . وفي آخر هذا القرن نما عدد المسيحيين بالاسكندرية فامتد اليهم طيب اضطهاد القيصر تراجان الذي تولى سنة ٩٨ م واشتد عليهم واستشهد في ذلك الاضطهاد البابا كزرونوس البطريك الرابع وكان في بدء ظهور النصرانية ينظر اليها كشعبة يهودية خطيرة ولما اشتعلت ثورات اليهود على المملكة الرومانية اضطهدت الحكومة للمسيحيين مع اليهود لظنهم قدم منهم فنال المؤمنين في الاسكندرية شدايد عظيمة



القسم الرابع

البيع

(١) كرتيوس (٢) الغنوسطيون

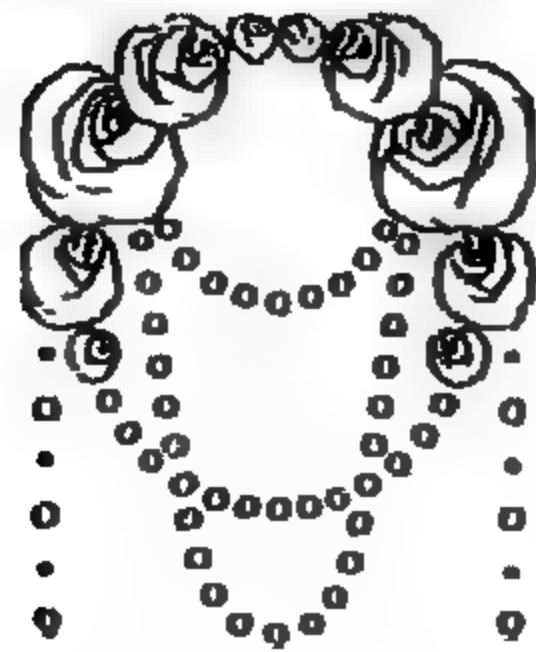
.....

(١) كرتيوس . هو يهودى المولد تعلم الفلسفة بالاسكندرية وبث ضلاله سنة ٧٣م وحاول فى حياة يوحنا الرسول ان ينشئ ديانة جديدة يؤلفها من تعاليم المسيح ومبادئه ومن تعاليم الكنوسسيين (١) واليهود. فأخذ من الكنوسسيين خرافات البليروما (اى العالم الاعلى) والايون (اى الاشخاص السماوية الخالدة بنو الارواح) ودميورج (اى خالق العالم الذى يختلف عن الاله الاعظم) ولكنه اظهر مبادئه بصورة لا ينفر منها اليهود فعلم ان الذى سن الشريعة لليهود هو خالق هذا العالم وهو ذو مناقب حميدة وصفات شريفة مكتسبة من الاله الحق غير ان هذه الفضائل لم تلبث حتى تدنس فاراد الله ان يلاشى سلطان مشرع اليهود بواسطة ايون مقدس يدعى المسيح . وكان رجل يهودى اسمه يسوع كامل وقدوس وابن بالطبيعة ليوسف ومريم فهذا حل فيه المسيح بنزوله عليه بهيئة حمامة عند عماده من يوحنا بنهر الاردن . وحال اتحاد المسيح بيسوع قاوم هذا بشجاعة اله اليهود خالق العالم فخرض هذا عليه اليهود فتمبضوا عليه ليصلبوه فلما رأى المسيح انهم قبضوا على يسوع طار الى السما وترك يسوع فصلب وحده ولهذا اوصى كرتيوس اشياعه باحترام الاله الاعظم ابي المسيح وباحترام المسيح وأمرهم بعدم اعتبار مشرع اليهود ورفض مبادئ الناموس الموسوى واوصاهم بالسير على نظام للمسيح معلما اياهم بانه سيعود ثانية ويتحد بالانسان يسوع

(١) الكنوسسيون هم قوم زعموا بانهم قادرون ان يردوا للبشر ما فقدوه من معرفة (اى كنوسس) الاله الاعظم ونادوا باقلاب المملكة التى شيدها خالق العالم واصحابه وكان اول ظهورهم بعد موت الرسل

الذى حل فيه قبلا ويملك مع تابعيه على فلسطين الف سنة . ثم وعدم بقيامة اجسادهم وتمتعها بافراح سامية في مدة ملك المسيح الف سنة وبعد ذلك يدومون في حياة سعيدة في العالم السماوى

(٢) الغنوسطيون . ان الغنوسطية اى مذهب التوليد انشئت في فلسطين او في سورية عند ظهور الدين المسيحى . ولم يكن مذهب الغنوسطيين الا موقفا بين الدين المسيحى الجديد والاديان القديمة واقيم له في الاسكندرية مدرسة في اوائل القرن الثانى للميلاد واعتنقه بعض المصريين . الا ان الغنوسطية المصرية كانت تختلف عن الاسيوية فاعتقد المصريون ان المادة ابدية وحيوية ايضا واعتبروا غالبا المسيح مخلصنا انه شخصان الانسان يسوع وابن الله او المسيح . فالمسيح الشخص الالهى زعموا انه دخل في يسوع الانسان حين اعتمد من يوحنا وتركه حين قبض عليه اليهود . ثم انهم نسبوا للمسيح جسدا حقيقيا لا وهميا مع انهم لم يتفقوا على ذلك . كما انهم وضعوا لاتباعهم شرائع تبيح بفساد اميال البشر . وظل علماء المسيحيين الافاضل يقاومون كل البدع التى كانت تنشأ من هذه الفلسفة مدة طويلة وانقضت آخر شيعه لاهل هذه الهرطقة في أواخر القرن السادس



القرن الثاني

القسم الاول

نسيج البطرك

(١) بريموس (٢) يسطس (٣) اومانوس (٤) مريانوس (٥) كلاديانوس
(٦) اغريبنوس (٧) يوايانوس (٨) ديمتريوس ١

(١) بريموس - البطريك الخامس . ولد بمدينة الاسكندرية وقيل انه ممن هدم الرسول مرقس . وقال عنه الانبا ساويرس المؤرخ انه كان عفيفاً كالملائكة ويفعل افعالا حسنة بنسك فاجمت كلمة المؤمنين على انتخابه بطريكا . ولما ارتقى الكرسي المرقسي في شهر ابيب سنة ١٠٩ م في عهد ادريانوس قيصر ازداد تمسكا بالقضايا و اضاف اليها الاجتهاد المتواصل في سبيل تقدم المسيحية في عهده ولهذا لم يكن يفتأ يقوم بنفسه بالوعظ والارشاد بدون كل ولاجل هذه الغاية كان يتخير الرجال الا كفاء و يقيمهم اساقفة وقسوساً ووظائفاً ليهدبوا الرعية بالآداب المسيحية وقد لبث يشغل في توسيع نطاق الكنيسة ١٢ سنة وساعده على تقدم العمل ان الكنيسة في ايامه كانت في سلام تام وطمأنينة كاملة . وكانت وفاته في ٣ مسرى سنة ١٢١ م

(٢) يسطس - البطريك السادس . وحالما توفي الاب بريموس وقع اختيار الشعب على هذا الاب الفاضل الحكيم فرسم بطريكا في شهر توت سنة ١٢١ م في عهد ادريانوس وهو مولود بالاسكندرية ولما أنش الرسول مرقس المدرسة اللاهوتية اقامه رئيسا عليها . فلبث يعلم في تلك المدرسة حتى اقيم بطريكا فترك

وظيفته الاولى الى اومانيوس وأخذ هو يهتم بمسئولية وظيفته الجديدة فخدم فيها بكل امانة

وجعل هم اغراضه تبشير الوثنيين وجذبهم الى المسيحية فنجح في عمله وتنصر منهم عدد عظيم . واستمر قائماً بوظيفته عشر سنين وعشرة أشهر وخمسة عشر يوماً وتنيح في ١٢ بؤونه سنة ١٣١ م

(٣) اوريانيوس - البطريك السابع . وعقب البابا يسطس اومانيوس احد افاضل مسيحي الاسكندرية . وقع الاختيار عليه في شهر ايب سنة ١٣١ في عهد ادريانوس لما كان معروفاً عنه من العفة والزاهة لانه كان بتولا طاهراً . كان قبلاً مديراً للمدرسة اللاهوتية ومن اشهر اعماله في مدة البطريكية رسامة اساقفة للكراسة المرقسية فاقام منهم عدداً كبيراً ارسلهم الى كل جهات القطر المصري والنوبة والخمس مدن الغربية لنشر بشرى الخلاص

وفي عهد هذا البابا البار اشتد الاضطهاد على المسيحيين فنال الشهادة كثيرون من الاقباط وأقام البابا اومانيوس على كرسي الاسكندرية ثلاث عشرة سنة برضى الله والشعب وتنيح في ٩ بابه سنة ١٤٤ م

(٤) مركيانوس - البطريك الثامن . ارتقى السدة المرقسية في شهر هاتور سنة ١٤٤ م في عهد انطونيوس ييوس قيصر وهو مولود بالاسكندرية وكان مديراً للمدرسة اللاهوتية واستحق ان يرقى الى البطريكية لفضائله واخلاقه الحميدة وقد حقق آمال من انتخبوه فاخذ بعد تنصيبه ينهج على اثار اسلافه الافاضل وينسج على منوالهم في هداية النفوس وتهذيب الاخلاق رغم الاضطهاد الذي كان مشتداً على المسيحيين وقتئذ . ولبت في جهاده هذا مثابراً مدة تسع سنين وشهرين و٢٦ يوماً الى ان رقد بالرب في ٦ طوبه سنة ١٥٤ م

(٥) كلديانوس - البطريك التاسع . انتخبه شعب واساقفة الاسكندرية بطريركا ورسم على الكرسي الرسولي في شهر امشير سنة ١٥٤ م في عهد انطونيوس ييوس وكان محبوباً من الجميع . وهو مولود بالاسكندرية وكان باراً حكيماً . ولما قبض على زمام الرئاسة أخذ يتعهد الزرع الذي تركه له اسلافه وكانت ايامه هادئة لم يحصل فيها للنصرانية ما يكدر صفوها . ولبت مواظباً على عمله مدة اربع عشرة

سنة وستة أشهر وثلاثة أيام وتوفي في ٩ أيب سنة ١٦٧ م

(٦) اغريغوريوس - البطريك العاشر. ولد بالاسكندرية ورسم قسا بها وعرف
بالصلاح والتقوى ونال رضا الشعب والاساقفة بعد وفاة سلفه فجلس على كرسيه
في شهر مسرى سنة ١٦٧ م في عهد مرقس اوريليوس قيصر وبدأ يرشد ويعلم حتى
تقدم في عهده العمل الروحي وانتشرت كلمة الخلاص وزاد عدد المنضمين الى
دين المسيح. وقضى على الكرسي اربع عشرة سنة وسبعة اشهر وتوفي في ٥
أشير سنة ١٧٨ م

(٧) يوليانوس - البطريك الحادى عشر. ولد بالاسكندرية وقيل انه كان
تلميذا بالمدرسة اللاهوتية تحت ادارة الفيلسوف القبطى بنتينوس ففاق اترابه
في العلم وظهر عليهم بتقواه واستحق ان يرسم قساً. وبعد ذلك اختير بطريكا
في شهر برمات ١٧٨ م في عهد مرقس اوريليوس وعقب رسامته اشتغل بوضع
ميامر (١) الاسلافه البطارقة تخليدا لذكركم وفائدة لخلفائهم

وكان هذا البابا الفاضل متقربا من الهه حتى أعلن له قبيل وفاته عن الشخص
الذى سيلحقه في البطريكية وذلك انه قد ظهر له ملاك الرب في احدى الليالي
قائلا «ان من يأتيك غدا بعنقود عنب هو الذى يكون بعدك على الكرسي المرقسى»
واتفق في ذلك الصباح ان رجلا كراما عاميا لا يدري القراءة ولا الكتابة من أصل
قبطى مسيحى يدعى ديمتريوس بينما كان يشذب أشجاره عنبها على عنقود عنب
في غير أوانه ففكر أن يهديه للبطريك

وكان البابا يوليانوس حينئذ في اوقاته الاخيرة واجتمع حوله كبار الشعب وعظمائه
يستفهمون منه عن مجدر به ان يكون خافا له. فاخبرهم انه هو الذى يأتي اليها
ويقدم عنقود عنب. فظنوا متحيرين ان البطريك لا يعنى ما يقول اذ لا يمكن
ان يوجد عنب في الشتاء وبينما هم كذلك اذا بديمتريوس قد دخل وعنقود العنب
بيده وقدمه للآب البطريك فدهش الحاضرون وتناول البطريك الهدية بسرور
واعلمهم بنجر ظهور الملاك له واوصاهم بانتخاب من عينه روح الله فاطاعوا وصيته
وفعلوا بحسب اشارته

وكانت مدة بطريكية البابا يوليانوس عشر سنين وتوفي في ٨ برمهات سنة ١٩٠ م وقال الانبا ساويرس في خاتمة ترجمة هذا البابا « ومن بعد هذا البطريك لم يقم اسقف الاسكندرية فيها بل صار يخرج سرا ويومم كهنة في كل مكان كمار مرقس الانجيلي » اهـ

(٨) ديسمبر ١ - البطريك الثاني عشر . ولما قيل لهذا البابا انه انتخب ليكون بطريكاً توسل بضراعة ملتصا ان يعفى من هذه المسؤولية الهائلة محتجاً بعدم علمه وزواجه اذ كانت العادة ان البطريك ينبغي ان يكون بتولا . فلم يلتفت الى طلبه وتمت رسامته رغماً عنه في ١٨ برمهات سنة ١٩١ م في عهد كومودوس قيصر فلما رأى ذلك اخذ الحال في اجهاد جميع قواده توصلا الى استدراك ما فاته من العلوم والمعارف ففتح الله عليه بشيء كثير من العلم والحكمة حتى أصبح في مقدمة علماء ذلك الزمان

روي انه استحضر لديه معلماً ليعلمه فكان يجلس هو على الكرسي ويجلس المعلم تحت موطن قدميه فلم يكن يفهم شيئاً فذات ليلة ظهرت له السيدة العذراء وقدمت له دواة ملائكة ماء فشربها ولما أصبح الصباح طلب من معلمه أن يجلس على الكرسي ويجلس هو تحته ففتح الله ذهنه وصار يفقه كل ما يلقي عليه من الدروس حالا

وكان هذا البابا على جانب عظيم من التقوى حتى انه لم يباشر زوجته مباشرة زواج البتة وقد حدث ان البعض تقمقموا عليه بسبب زواجه ولم يرق في نظرهم ان يكون البطريك ذا زوجة كباقي الناس فعلم بهذا الامر وانتهر الفرصة في يوم الصلاة وبعد تأدية الخدمة الدينية استحضر زوجته ووضع في مئزرها بعض من جمر نار المبخرة ووضع كذلك في جيبه وطاف على هذه الحال هو وهي بين الشعب وامامهما تقرأ من الشمامسة ينشدون التراتيل الروحية حتى انتهوا من دورتهم دون ان يحدث للمئزر والجبة اى شيء من تأثير النار فاندش المنتقدون واقتنعوا بواسطة ما شاهدوه بطهارة معاشرته لامرأته وطلبوا منه الصفح والغفران . وقيل انه كان في مبدأ أمره ممتنعاً عن الزواج فاجبره والده على الزواج من ابنة عمه وبعد اقترانه من امرأة صالحة كانت قد نذرت البتولية

وأجبرت على الزواج نظيره كاشفاً بفضلهما بما في عزمهما واتفقا على المعيشة معاً بطهارة تامة فعاشا كذلك ٤٨ سنة قيل وكان ملاك الله يظللها أثناء نومهما . وبعد هذه الحادثة أمر زوجته بأن تعيش مع العذارى اللواتي نذرن العفة وانقردن للعبادة

ولعظم تقوى هذا البابا كان مطالما بالروح على اعمال الخطاة القبيحة . فكان يكثر من توبيخهم وتبكيتهم وعند ما كان احدهم يتقدم الى تناول الاسرار المقدسة وهو متعلق بأية خطية كان يمنعه من الاشتراك ويوضح له خطيته حتى يحجل ويقر بذنبه ويتوب توبة حقيقية

ولبت مواظبا على عمله حتى شاخ وكبر فكان يحمل الى البيعة في محفة وهو لا يفتر عن التعليم من الغداة الى الليل والاخوة يتوافدون اليه للاستفادة من تعاليمه والاستفهام منه عما اشكل عليهم ادراكه مع ان قواه لم تكن تساعده على الفحص في العلوم والكتب الاخرى . وكان بطريرك الاسكندرية هو الاسقف الوحيد في مصر لحد ذلك العهد فرأى هذا البطريرك انه من الضروري ان يعين ثلاثة أساقفة آخرين للاقاليم البعيدة عن مركز البطريركية ليتمكنوا من رعاية قطع المؤمنين

وفي سنة ٢٠٢ م رقي هذا البابا العلامة اورييجانوس رئيسا للمدرسة اللاهوتية خلفا لاكلندس الاسكندري . وفي سنة ٢٣١ م ساء البطريرك الظن باورييجانوس ووقع بينهما تقور ادى البطريرك الى عقد مجمع حرم فيه اورييجانوس وتناه وعين مكانه ياروكلاس احد تلاميذ اورييجانوس

ويقول المؤرخون ان هذه هي الغلطة الوحيدة التي شطبها البابا ديمتريوس عن سبيل الصواب وذلك لانهم يذكرون لاورييجانوس دفاعه المجيد عن المسيحية وكان يجدر ببطريرك تقى كهذا ان لا ينسى ماضى اورييجانوس الذي يدل على غيرته وفضله لاجل غلطة صغيرة ارتكبها كما سيأتى بنا في ترجمة ذلك العلامة

وفي ايام هذا البابا كان هياج بمدينة الاسكندرية وثار الاضطهاد على المؤمنين فسطا لينوس والي مصر الروماني على البطريركية ونهب امتعتها وسلب

اواني الكيسة وقبض على البطريك نفسه وتفاء الى اوسيم (١) حيث بقى فيها الى ان هدأت نيران الاضطهاد ولبث على الكرسي ٤٢ سنة ثم توفى فى ١٢ بابه سنة ٢٣٢ م وله من العمر ١٠٥ سنة

.....

القسم الثانى

مؤلفى الكيسة

(١) المدرسة اللاهوتية (٢) بنثينوس (٣) اكايمندس الاسكندري

(٤) اوريجانوس

.....

(١) المدرسة اللاهوتية - قبل ان مؤسسها هو مرقس الرسول سنة ٦٨ م وكانت تسمى المدرسة الكاتشيس (اى تعليم قواعد الايمان بالسؤال والجواب) وكان الغرض من انشائها تعويد الديانة المسيحية لان الدين المسيحى لقي فى الاسكندرية مصاعب لم يلق مثلها فى غيرها وكان لا بد له من التغلب عليها . وسببها ان الشعب كان يكره دين اليهود الذى هو اساس المسيحية وكان علماء الموزيوم الذى كانت فى ايديهم ادارة الشعب اقل استعداداً لقبول تعاليم مصدرها كصدر الدين المسيحى . فرأى المسيحيون فى الحال انه لا بد من اصلاح تعليمهم اصلاحاً خصوصياً فى مدينه خاصه بالفلاسفة والمحققين فأنشأوا تلك المدرسة للذين كانوا يريدون ان يتضلّعوا فى معرفة اصول الديانة

وفى اواخر القرن الثانى انحاز بنثينوس احد الرواقين القدماء الى تلك المدرسة

(١) كانت هذه المدينة فى العصر المسيحى مركزاً دينياً مهماً بها اكثر من ٣٦٠ كنيسة ونسكن العرب بعد دخولهم الى مصر اضعفوا شأنها حتى صارت فى اوائل القرن التاسع عشر بلدة صغيرة على مسيرة ساعتين لراكب من كوبرى امبابة

التي كانت تناظر للوزيوم في العلوم الأدبية والدينية وجعل مديراً لها : ثم اعتنق الفيلسوف اثاغورس الاثيني الدين الجديد واستلم ادارة مدرسة خلفه فيها قوم اعظم منه . وفي عهد اكليندس واورييجانوس بلغت تلك المدرسة اسمى درجات المجد وفاقت كل المدارس النصرانية التي انشئت في القرون الاولى للميلاد فكان يدرس فيها فوق اللاهوت والفلسفة المنطق والطبيعة والرياضة والفلك والموسيقى لان العلوم كانت لها ضربة لازب لوجودها في وسط ديانة يهودية مستندة الى الفلسفة ومدارس يونانية او مصرية مستندة الى المظلمات العمومية وارتقة اريوس وهي دقيقة تميل اليها القلوب ومقاومين اشداء اقلقوا الكنيسة في ازمانها الاولى وهم الغنوسطيون المشار اليهم آنفا

واعتنى علماء تلك المدرسة بان يعرضوا الدين المسيحي على الناس عرضاً تعمقوا في البحث عنه وذلك ماماه القديس اكليندس الاسكندري «الغنوسطية الحقيقية» المضادة للغنوسطية الارتقية التي انحلت هذا الاسم زوراً وبعد ان عرضوا الايمان المسيحي على هذا المنوال ألفوا تآليف شتى لتفسير التوراة ونبذا خصوصية وقواعد الاعتقاد والقانون الوجيز المكمل المنسوب الى القديس اثناسيوس وكل الارتقات المشهورة ولا سيما ارتقات الالفين وساييليوس واريوس ونسطورس واوطيخا صادفت مقاومين اشداء في المدرسة المسيحية

هذه هي المدرسة اللاهوتية التي امتد فضلها الى كل اصقاع وانتشر نورها في كل مكان وكفها نغراً ان تخرج منها فطاحل بابوات الاسكندرية وحماة البيعة المقدسة . ومع انها اصببت بمحن شديدة واضطهدت في ايام ساويرس سيتيموس وديوكلتيانوس القيصرين الا انها رجعت الى روتقها بعد وفاة المضطهدين ومن دلائل عظم شأنها ان منصب رئيسها لا هميته كان يلي المنصب البطريكي في الرتبة وجل البطارقة انتخبوا من رؤسائها

وظلت زاهرة بالعلوم والمعارف وينفذ اليها طلاب من كل اصقاع المسكونة حتى قام رودن آخر رئيس تولاها وتقلها من مكانها الى بلدة سيد في اقليم بامفيليا بدون سبب يدعو لذلك فاضر بها هذا النقل ضرراً عظيماً وتناقص عدد طلابها . ولما حدث ذلك الانشقاق المحزن الذي سببه جمع خلكيدون في اواسط القرن

الخامس اندكت معالم تلك المدرسة واصبَحنا لا نعرف عنها الا انها كانت مقر العلم ومقصد العلماء

واليك اسماء الذين تساقبوا على كرمى رآسة هذه المدرسة : —

(١) يسطس — اول من صار رئيساً على تلك المدرسة عينه مار مرقس الرسول وظل متوالياً رئاستها في اواخر سني حياة الرسول وفي عهد البطارقة الاربعة الذين خلفوه وكان للبابا انيانوس البطريك الثاني عناية خاصة بتلك المدرسة وتعلم من مار مرقس كيف يهذبهم وكانوا جميعهم كما اخبرنا المؤرخون المسيحيون وفيليون اليهودي ايضا زاهدين في الدنيا لا يكثرثون بشيء من حطامها وانما كانوا يهتمون بالله فقط . ومن ثم كانوا جميعهم متحدين بمحبة صافية وفائزين بسلام الارواح السماوية ولم يكن بينهم فقير ولا غني لان الاغنياء منهم كانوا قد اعطوا اموالهم للفقراء لكي يفكر كل واحد فيما يجعل الانسان غنيا بالله . ولم يكونوا يتناولون ما كلا سوى مرة واحدة كل يوم وذلك بعد غروب الشمس وبعضهم كانوا يصومون ثلاثة ايام أو خمسة من دون ان يأكلوا شيئاً . وكان مأكلهم الخبز ومشربهم الماء لا غير . وذلك كان للرجال والنساء على حد سوى

(٢) اومانوس . في مدة بطريكية يسطس

(٣) مركيانوس . في مدة بطريكية اومانوس

(٤) بنثينوس

(٥) اكلندس

(٦) اورييجانوس

(٧) ياروكلاس

(٨) ديونوسيوس

(٩) ثاوغست

(١٠) بيروس (١)

(١١) ارشلاوس

في بطريكية ثاو نا

(١) كان كاهناً تقياً ورعاً اشتهر بالزهد والتسك وعرف بزلاقة الاسان وفصاحة المنطق حتى لقبه البابا بطرس البطريك السابع عشر « اورييجانوس الصغير » وقد تلمذ له كثيرون اشتهرهم . عدياوس البيروني . وحوالي سنة ٢٨٢م اشتهد بيروس على ما بطن في الاضطهاد الذي احدثه ليزيان قيصر

(١٢) بطرس . في بطريكية ارشلاوس

(١٣) سيرايفون (١)

(١٤) مقار السياسى } في بطريكية اثناسيوس

(١٥) ديديموس الضرير

(١٦) رودن . في بطريكية كيرلس الاول

(٢) بنتينوس . ولد بالاسكندرية في اوائل القرن الثانى وهو من أصل

قبطى (٢) قيل انه كان قبل تنصره من فلاسفة الرواقين (٣) والظاهر انه كان هو ومعاصره
المهندس الاسكندري تلميذين لاثنا عورس الفيلسوف (٤) وكانا كباقي مسيحي
مصر متضلعين في علوم القدماء وحكمتهم كتضلعمهم في كل الحقائق والمبادئ
المسيحية

تولى بنتينوس رئاسة المدرسة اللاهوتية حوالي سنة ١٨١ م واستمر في
وظيفته حتى اتت رسالة من بلاد الهند الى البابا ديمتريوس البطريك يلتمس
فيها اهلها ان يرسل اليهم عالماً تقياً يعلمهم الايمان نوقع اختيار البطريك على

(١) كان عالماً متضلعا وكاتباً ماهراً وصديقاً وفيّاً للبابا اثناسيوس الرسولي ولذلك ارسله مع
من ارسلهم الى القيصر قسطنطين الكبير

(٢) يميل بعض الغربيين الى القول بان اغلب علماء الكنيسة القبطية كانوا من اصل يوناني
ويكفيها في دفع افتراء هؤلاء القوم الذين يحاولون تجريد الكنيسة القبطية من كل ميزة حق من
عاماتها ما جاء في كتاب « برهان الكنيسة الشرقية » الذي طبعه تلاميذ مدرسة اليونان بمدينة
رومية سنة ١٧٠٢ م حيث قيل « انما ادعي الالباء الشرقيون يونانيين لانهم كتبوا تاليفهم
باللغة اليونانية » اه

(٣) الرواية فلسفة قديمة تمجدت قبل الميلاد بستين وقد قال اصحابها ان الخير الاعظم
في الفضيلة وغرضهم كان اتحاد الدين بالفلسفة وقد أقروا بوجود الله ولكنهم قالوا بانه حال في
كل شيء وبأنه توجد آلهة صغرى اتفقت مع آلهة الديانة المقبولة عند الجمهور

(٤) هو من الاسكندرية ويسمى الفيلسوف الاثينوي كان مشغلاً بوظيفة عالية مهمة في
متحف تلك المدينة واعتبر من اساطين الديانة الوثنية . وكان كغيره من الفلاسفة الافلاطونيين
يكرهون الديانة المسيحية ورغبة في مقاومتها اجهد نفسه في درس تعاليمها جيداً وواظب على ذلك
بهمة لا تعرف الملل فكانت النتيجة ان قوة تأثير الديانة المسيحية والحق المؤسسة عليه قد فعلا فيه
فعلاً حسناً فتغيرت افكاره وآمن بالمسيح سنة ١٧٦ م واصبح من اعظم انصار الديانة المسيحية واكبر
المدافعين عنها . ومما كتبه لهذا الغرض رسالة عنوانها « الى مرقس اوريليوس وكودس »
ويظن أن تاريخها بين سنتي ١٧٦ و ١٧٧ م دافع فيها عن النعائم التي كان أعداء المسيحية يوجهونها اليها

هذا العلامة وعرض عليه الامر قبله بكل سرور وتخلي عن رئاسة المدرسه سنة ١٩٠ م بعد ان سلم مقاليدها الى زميله اكلندس حتى يعود اليها . ومن ثم توجه الى بلاد الهند واذاغ فيها بشرى الخلاص . قيل انه وجد عند الهنود نسخة من انجيل متى باللغة العبرانية مكتوبة بخط الانجيلي نفسه وكانت موضوع اجلاطهم واكرامهم فسألهم عن آتى بها اليهم فاجابوه انه الرسول برثولماوس . وبعد ان صرف في بلاد الهند مدة لانعلم مقدارها رجع الى الاسكندرية واتى بهذه النسخة اليها

وفي ذلك الحين شعرت الكنيسة بضرورة الشروع في ترجمة حياة السيد المسيح الى اللغة المصرية فأخذ نبتينوس على عاتقه القيام بهذا العمل غير انه رأى ان اللغة الهيروغليفية لا تصلح لهذا العمل فاستعار للغة القبطية حروف اللغة اليونانية ولما كانت هذه لا تصلح للنطق ببعض مقاطع ولهجات أضاف عليها ستة حروف من الابجدية الهيروغليفية ومن ثم بدأ في العمل بمساعدة تلاميذه حتى انجزه واستطاع ان يخرج الكتاب المقدس للمصريين بلغتهم ليتعلموه في بيوتهم وكنائسهم . ومن ذلك الحين اهملت الكتابة بالافلام الهيروغليفية واعتاضت عنها الكتابة اليونانية

وعاش هذا الفيلسوف بعد ان تولى ادارة المدرسة اللاهوتية مرة ثانية مدة وجيزة ثم توفي سنة ١٩٠ م وقد ألف هذا العلامة تفاسير كثيرة على الاسفار الالهية حتى قال عنه تلميذه وخليفته انه كان موعبا من روح الكتاب . غير ان جميع كتاباته مفقودة

(٢) اكليندس الاسكندري - هو تيطس فلافيون ذهب بعضهم الى انه

ولد بالاسكندرية فنسب اليها . وقيل انه لقب بالاسكندري تميزا له عن سميته اكليندس الروماني . وقال آخرون انه ولد في اثينا نحو اواسط القرن الثاني ثم تفرغ منذ حداثة لدرس الفلسفة فتضلّع في الفلسفتين الرواقية

والافلاطونية^(١) واذ لم يجد فيها ما كانت تصبو اليه نفسه سعى يطلب الحقيقة فزار بلاد اليونان وايطاليا وآسيا الصغرى ومصر وخالط المعلمين النصراني فأثر فيه ما سمعه من القديس بنتينوس مدير للمدرسة اللاهوتية فاهتدى الى النصرانية وصار من المساعدين لمعلمه في المدرسة واشتهر في معرفة الاسفار الالهية . ذهب بعضهم الى انه خلفه في ادارتها نحو سنة ١٩٠ م وبقيت ادارة مدرسة الاسكندرية منوطة به الى سنة ٢٠٢ م وفيها حدث الاضطهاد الذي قام به ساويرس قيصر فاضطره الامر الى الفرار الى فلسطين فزار اورشليم وانطاكية

وذكر في بعض الروايات انه كان في اورشليم سنة ٢١٠ و ٢١١ م لان اوسايوس اسقف قيصرية (٣١٥ م) الملقب بابي التاريخ الكنسي ذكر في ذلك التاريخ انه كان حاملا رفيا من اسقف اورشليم الى كنيسة انطاكية وأقام أولا في اورشليم حيث وجد الاسكندر اسقفها مسجوناً ثم قصد مدينة انطاكية واجتمع باسكيلايادس اسقفها ولم يعلم عنه شيء في السنين الاخيرة من حياته وقال الباحثون ان هذا القديس يمتاز بن آباء الكنيسة بتضلعه في الفلسفة اليونانية ومحبه لها وكان يعتبر الفلسفة علماً الهياً والفلاسفة انبياء الوثنية . وكانت تعاليمهم عنده تمهيدا لطريق المسيح بين الوثنيين كما كان ناموس موسى تمهيدا لها بين العبرانيين ولم يكن يثبت احدى المدارس الفلسفية ولا خطر له قصد منتسق لجهة اللاهوت المسيحي . وكل الجد الذي بذله في التأليف بين الفلسفة والدين كان منحصرا في تفاسير رمزية للكتاب المقدس وارااء يظهر لمن امعن فيها النظر انها جدرة ببعض اصحاب العلم الالهى اكثر مما هي حقيقية بمسيحي غير انه بمقابلته بين الآراء المسيحية والآراء اليونانية حصل له تقوؤ فيهم في عصره وساعد على انتشار الفلسفة المسيحية

وللقديس اكليمندس ثلاثة مصنفات لا تزال موجودة عنوان الاول « تحريض الامم » وفيه يحرضهم على الرجوع من عبادة الاوثان الى خدمة الاله الحق وكلمته . والثاني « المرشد » في ثلاثة اجزاء ومضمونه تثقيف المؤمنين

(١) تعلم هذه الفلسفة بان العالم يدور به اله مستقل قدير عاتل . وكان افلاطون يعلم الناس ما يجب ان يخافوه وما يجب ان يرجوه بعد الموت وتعاليمه من جهة الارواح وافس البشر عبارة عن خرافات محضة

الحديثين وتهذيبهم في معرفة الانجيل . والثالث « المتنوعات » في ثمانية مجلدات وهو يتضمن مقالات عديدة في مواضيع فلسفية وحقائق انجيليه وذكر بعض التعاليم الباطلة ودحضها غير ان المجد الثامن منه مفقود . ولنا منه رسالة عنوانها « من يخلص الاغنياء » مؤلفه على طريقة المقالة . وهناك ايضا اجزاء مؤلفات له مواضيعها « عيد الفصح . الصوم . النعمة . القوانين الكنسية . اغلاط المشهورين » . ومن مؤلفاته المفقودة كتاب « المقتطفات » في ثمانية اجزاء وهو يتضمن ملخص حوادث الكتاب المقدس . وقد اقتبس اوسابيوس شواهد كثيرة من هذا الكتاب وذكر رسالة اخرى لا كلندس عنوانها « الحث على الصبر » خاطب بها المعتمدين جديدا وكذلك تنسب اليه ترنيمة المخلص

غير ان كتابه في شرح الاسفار المقدسه باختصار يحتوي على اغلاط وحكايات منقولة عن الفلسفة الوثنيه وهرطقة الغنوسيين . ولما كان اوسابيوس وايرينموس قد ذكرا الكتاب دون ان يذكرهما الاغلاط الفظيحه التي ذكرها فوتيوس كان يظن ان الاغلاط المذكورة قد ادخلها فيه الهراطقه بعد ذلك اذ كان من دأبهم ان يفسدوا تأليف اشهر آباء الكنيسة

قال احد الكتاب « قلما ترى في تأليف آباء الكنيسة القدماء اشياء الله من الاشياء المشتملة عليها تأليفه فان فيها حوادث كثيرة متعلقه بتاريخ العالم فضلا عن انها تحتوي على قطع كثيرة منقولة عن مؤلفين لم يبق لتأليفهم اثر » واحسن طبعة من تأليفه هي التي طبعها الاسقف بوتسر باللغة اليونانية واللغة اللاتينية

(٤) اورييجانوس - ولد هذا العلامة العظيم فريد عصره بمدينة الاسكندرية سنة ١٨٥ م من والدين مسيحيين تقيين وكان ابوه يدعى ليونيدس وله سبعة اولاد اكبرهم اورييجانوس قيل ان ابا اورييجانوس كان من معلمى الفصاحة فرباه باعظم اهتمام ولم يكتفى بان يروضه في العلوم والقوى العقلية والرياضية بل فقهه ايضا في الكتب المقدسه وكان يختبر ذكاءه فيأمره بان يحفظ كل يوم بعض آيات منها حتي حفظ اغلب نصوص الكتاب المقدس غيباً وكان ابوه يتمجب من بركات النعمة التي تشمله اكثر من حذاقة عقله فكان يدنو منه

وهو نائم ويكشف عن صدره ويقبله باحترام كأنه هيكل الروح القدس
ولما استكمل قواه وضعه في المدرسة اللاهوتية فتعلم للعلامة الكليمندس
وقرأ عليه الكتاب المقدس وتوسع في درس مؤلفات افلاطون والرواقين .
وحالاً تحقق حسن ظن ابيه به فبرز اوريجانوس على جميع اترابه ونشأ وقلبه مفعم
بحب الدين والغيرة عليه وبه وجد وهيام الى نيل اكليل الشهادة حباً بالمسيح
حتى عرض نفسه مرات ليكون في عداد الشهداء

وفي سنة ٢٠٢ م لما أثار ساويرس قيصر الاضطهاد قبض على ليونيدس
واودع السجن دون ان يعلم أوريجانوس اذ كان خارج البيت وقت القبض عليه
ولما رجع في ليلاء وجد امه التعيسة واخوته غارقين في بحار الاحزان واذ علم
الخبر أعلن ميله ورغبته في اللحاق بابيه ليشاركه في نوال اكليل الشهادة .
فتوسلت اليه امه بدموع غزيرة والتمست منه ان يبقى الى الصباح فأوى
اوريجانوس الى مضجعه بعد ان أخذت امه ثيابه واخفتها عنه فلم يتمكن في
الصباح من الخروج ولم تطلقه امه الا بعد ان تأكدت منه انه لا يتركها الا اذا
اضطر اضطراراً شديداً

واذ ضاق به الامر ارسل لاييه خطاب تعزية يشجعه فيه على احتمال الخطوب
ويطلب منه ان لا يشتغل بهم بقوله « حذار ان يغير العذاب رأيك في دعوانا
لا تهتم باولادك فان الله سبحانه وتعالى يعتني بنا » وقيل ان اوريجانوس كان
معتاداً ان يرسل امثال هذا الخطاب لتشجيع المؤمنين الذين كانوا واقعين تحت
طائلة عذاب الاضطهاد (١)

اما ليونيدس فقطعت رأسه سنة ٢٠٣ م وتبعاً لقوانين الاضطهاد حينئذ
ضمت املاكه الى الحكومة فباتت أرملته وأولاده في فقر مدقع واصبح
اوريجانوس مكلفاً بالقيام باودهم وكان عمره وقتئذ سبع عشرة سنة . ولم يكد
يشعر بضيق الحال حتى سخرت له العناية الالهية امرأة غنية فاضلة كانت ملجأ

(١) قد جمع اوسايبوس المؤرخ مجموعة تحتوي على أكثر من مائة مكتوب رقتها يداوريجانوس
في مثل تلك الظروف الحرجة ولم يبق منها شيء للآن بل ذهبت طاماً للنار التي احترقت المكاتيب
في الاسكندرية وفلسطين . واوسايبوس هو أول من اعتنى بكتابة تاريخ اوريجانوس آخذاً ببعضه عن
رسائله وبعضه عن تلامذته الذين بقوا أحياء الى أيام اوسايبوس في القرن الثالث

لكثيرين من المنكوبين في ابان الاضطهاد فرقت لخال اوريجانوس وآوته في بيتها ولبت عندها طول مدة الاضطهاد وهي تنفق على تعليمه في مدرسة اكليمنس. وكان في بيتها رجل هرطوقي تبنته اسمه بولس من انطاكية فأفرغ اوريجانوس قصارى جهده ليرده عن ضلاله فلم يفلح عنه ولما لم يطاوع اوريجانوس ويشترك معه في الصلاة ترك هذا دار المحسنة اليه

وخرج اوريجانوس من ذلك للأوى وهو عازم على الظهور امام العالم بمظهر الجندي الباسل ليدافع عن بيضة المسيحية وكان يزاول مهنة التعليم ليقوم بنفقة نفسه وفي اثناء ذلك كان يذعب يفتقد من كان باقياً من المسيحيين في السجون وطفق يعزيهم بكلمات روحية ويشجعهم على شرب كأس الموت بصبر. وكان يرافق الكثيرين منهم الى المحاكم وحتى الى منقع العذاب ويشدد عزائمهم على الثبات في الايمان تارة بالاشارات وتارة بالخطب البليغة ومراراً حتى عرض حياته للخطر وهو يباشر أفعال الغيرة هذه. فاشتهر بعمله هذا واستحق اعجاب الجميع ولا سيما البابا ديمتريوس الذي قر به اليه وأظهر له سروره من سعيه المبارك وزاد ابتهاجه به عند ما رآه فضلاً عن تعبه في تخفيف ويلات المتضايقين منكباً على الدرس ومواصلة المطالعة فشجعه على الاستمرار في جهاده المبرور

وكانت المدرسة اللاهوتية حينئذ مغلقة بسبب هروب أساتذتها من وجه الاضطهاد فجد البطريرك حتى جمع بعض الطلبة في تلك الاوقات المخيفة وكلف اوريجانوس تعليمهم فشرع يعلم مبادئ الآداب اليونانية ثم تعاطى تفسير الدين المسيحي للموعظين. وكانت تصرف للتلاميذ مرتبات من الاموال المخصصة للفقراء.

ولم يكد اوريجانوس ينجح في عمله حتى قبض اكويل والي مصر بأمر كاركلا قيصر على خمسة من تلاميذه وبعد ان عذبوا عذاباً شديداً حكم عليهم بالموت المريع لانهم أبوا ان ينكروا ايمانهم. وكان بين الخمسة اثنان باسم ساويرس أحدهما حرق والاخر قطعت رأسه بعد ان عذب طويلاً. وهيراكليدس وهرون قطعت رأسيهما ايضاً. أما الخامس وهو ياروكلاس فكان صديقاً حميماً لاوريجانوس فلم يتركه عند القبض عليه بل رافقه الى موضع الاعدام. ولما شاهد الجنود

يقتربون من ياروكلاس تقدم اليه بشجاعة وقبله قبلة الوداع على مشهد من الجميع فاغتاز منه الرعاع وهموا برجه ولكنه أسرع بالهروب ويظهر ان مطاردتهم له مكنت ياروكلاس من الفرار بطريقة ما وعاش حتى صار رئيساً للمدرسة اللاهوتية فبطريكاً للكراسة المرقسية . الا ان النعائم في تلك المدرسة أبطل من ذلك الحين وطرده اورييجانوس من المدينة ولما سمح له بالرجوع استأنف النعائم

وبعد سنتين عينه البابا ديمتريوس رئيساً رسمياً للمدرسة اللاهوتية وهو في الثامنة عشرة من عمره فتقاطر عليه الكثيرون للاستفادة من تعاليمه حتى ان الوثنيين ايضاً أخذوا بفصاحته فكانوا يقبلون اليه وأهدى كثيرين منهم الى الايمان حتى أوغرت عليه صدور الوثنيين وصاروا يمتقونونه مقتاً شديداً رغماً عن احترامهم له بالنسبة لفضيلته . وكانوا يتمنون ان يتمكنوا من القبض عليه ليوردوه موارد الهلاك . ولما رأى البابا ديمتريوس سخط الوثنيين على اورييجانوس يزايد كل يوم اضطر ان يضع حوله حراساً أقوياء لينعوا الأذى عنه

قال اوساويوس المؤرخ « ان عوامل الاضطهاد كانت تزداد ضده كل يوم وحنق القوم عليه أصبح شديداً حتى ان أهالي الاسكندرية عن بكرة أبيهم لم يستطيعوا احتله ولا الصبر على انتقاله من منزل لا آخر وجولانه في كل ناحية مرشداً ومشجعاً الجمل الغفير الذين هداهم الى الايمان الصحيح » . وروى ايفانوس ان رعاع الوثنيين أمسكوه يوماً بينما كان سائراً في الطريق وحملوه بضجيج شديد الى هيكل سيرايوم الشاهق وحلقوا له رأسه ووضعوا عليها قلنسوة وألبسوه حلة بيضاء على طريقة كهنتهم رغماً عنه ومن ثم أخرجوه خارج الهيكل وأصعدوه على القمة الكبرى التي كانت في أعلى السلم وأعطوه سعف النخل وأمره بان يوزعه على عبدة الاوثان الذين كانوا مجتمعين حوله وهم يسخرون به ويصفقون له . فأسرع اورييجانوس ولوح بالأغصان وشرها على للتجمهرين وهو يقول لهم بصوت عظيم « هاموا خذوا هذه الأغصان لكن ليس برسم الأوثان بل باسم يسوع المسيح خالق الأنسان » فصرخوا بأسنانهم عليه وهموا بقتله ولكن الرب أنقذه هذه المرة ايضاً من ايديهم

ويظهر ان انعكافه الزائد وسعيه المتواصل لنوال أسمى درجة في العلم والفضيلة

قد جعله زاهداً في الحياة لدرجة متناهية فرفض جميع ما كان يقدم له جزاء لاعتابه وتقسى على جسده فكان يقات فقط بما يدرأ عنه ألم الجوع ولا يشرب شيئاً من المشروبات وكان ينام على الارض دون فراش ويلبس ثوباً واحداً ويمشي دون حذاء . يصرف كل النهار في التعاليم والانشغال المتعبة ويقضي اكثر الليل في الدرس والمطالعة . وفي تلك المدة تخلّى عن مكتبته التي جمعها من مؤلفات الفلاسفة والتي كتبها يده من مكتبة الاسكندرية لرجل وثني مقابل راتب يومي قدره اربع بارات (أي ثمانية مليات تقريباً) وحسب ذلك كافياً لسد حاجته . ولهذا لقبه المؤلفون القدماء بادمتيوس (الالماسي) لميله الى النسك ونشاطه الذي لا يخامره ملل . ومع هذه الصرامة التي عامل بها نفسه كان مجحلاً بوداعة تسبي قلوب الجميع فرقة طباعه وحداقة عقله جعلتا كثيرين من الاسكندرية يلتفون حوله . ولما كان ينتصب للخطابة كان الرجال والنساء من كل رتبة يسارعون لسماع تعاليمه .

وكان اوريجانوس حريصاً على عفته وطهارة ذيله ويخشى ان يرشقه حساده وخصماؤه بنبال اغتيابهم . وكان يشعر بانه مضطر الى التردد على بيوت المؤمنين لتعليم العائلات اصول الدين ورأى كثيرات من التلميذات يتبعنه . وفيما كان سنة ١٠٦ م يطالع في الاصحاح التاسع عشر في انجيل متى انتبه للآية الثانية عشر وأخذها على ظاهر معناها فخصى نفسه لكي يمنع عنه التجربة ولم يكشف بامره الا البابا ديمتريوس . وبسبب كل هذا التقشف الزائد أصيب جسمه بالنعول والضعف . قيل ان هذا ما كان يرومه اوريجانوس كي لا يكون أهلاً لنوال درجة الكهنوت

ولم يكتف اوريجانوس بما حصله من العلوم الكثيرة في المدرسة اللاهوتية فكف على درس العلوم الطبيعية والأدبية في المدرسة الوثنية التي كان يديرها أمونيوس السقاص غير انه لما رأى نمو عدد تلاميذه تركها نظراً لعدم ملائمة تلك الدروس لما كتبه الوحي الالهي . غير انه لبث يطالع ما سطره الأقدمون من الاقوال المفيدة ولما عاب عليه البعض ذلك كتب يقول « لما كنت قد كرس نفسي لخدمة كلمة الخلاص وكان قد ذاع صيتي في الآفاق نظراً لبرائتي وقداي

وكثيراً ما كنت معضداً للهرطقة وأهل البدع الذين يجيئون لزيارتي والبحث معي وكنت مرموقاً بجماعة من المغرمين بالعلوم اليونانية خصوصاً المتعمقة في الفلسفة — قصدت ان أخض افكار الهرطقة وأمتحن تأليف الفلاسفة الذين أحياناً ينطقون بحقائق مهمة وقد اتبعت في هذا خطوات بنتينوس الذي أفاد الكثيرين قبل ان أوجد انا ولم تكن معارضة قاصرة على هذا الحد كما انني قفوت آثار هاراكلاس الذي كان عضواً في مجمع الاسكندرية وقد علمت انه واطب مدة خمس سنوات يحضر عند معلم الفلسفة قبل ان ابتدء انا في استيعاب هذه العلوم « اه .

فانكب اوريجانوس على درس الفلسفة على مذهب بيتاغورس وافلاطون ليستمع بذلك على رد مزاعم أهل البدع وعلى تفسير الكتاب ولهذا كان ايضاً صديقاً لامينوس السقا

وفي سنة ٢١١ م زار مدينة رومية فقبول فيها بكل اجلال كما يليق بعالم فاضل مثله وتقابل بفرينوس اسقف تلك المدينة بعد فكتور . فثبت هناك في ما عزم عليه من عمل شيء يكون له نفع عظيم لعلماء النوراة . واذ صرف في الامر غايته لم ير بداً من ان يشرك معه في تدبير المدرسة اللاهوتية ياروكلاس أحد تلاميذه المتقدمين . ثم انصب على درس اللغة العبرانية فلم يلبث ان بوع فيها وكان غرضه ان يستقصي معاني آيات الكتاب المقدس الحقيقية ليضع لها تفسيراً وافياً وليؤهل نفسه الى ترجمة الكتب المقدسة الى ست لغات وهو عمل يعد من اعظم الاعمال التي قام بها اوريجانوس في حياته ولو ان هذه الترجمة لم تنشر الا بعد وفاته بسنين قليلة

وكان صيته حينئذ قد قرع كل الاسماع ودوى في جميع الاماكن فتوافد عليه الكثيرون طلباً للاستفادة من معلوماته . وكان من أجل خدماته قيامه بثلاث رحلات الى بلاد العرب اولها كان بين سنة ٢١٢ و ٢١٣ م وسبب ذهابه هو ان حاكم بلاد العرب ارسل بعد هدوء الاضطهاد الى والي مصر وبطريق الاسكندرية يطلب منهما ارسال الرجل المسيحي المسمى اوريجانوس بدون تأخير . وذلك لكي يشرح له تعاليم الديانة المسيحية ويرشده الى طريق الخلاص . فترك

اوريجانوس في مكانه ياروكلاس وذهب لاتمام هذه المهمة ولم يستمر فيها طويلا لان البطريك عين شخصاً اسمه بيرلوس اسقفاً على البصرة لهداية بلاد العرب .
والمرّة الثانية كانت ليحضر مجعاً انعقد بسبب سقوط بيرلوس اسقف بصره المتقدم ذكره في الهرطقة فتمكن اوريجانوس من ارجاعه الى حضن الكنيسة . والثالثة كانت لدحض بدعة انتشرت هناك ومؤداها ان اللاهوت مات مع الناسوت وقام معه ثانية في وقت واحد

وفي سنة ٢١٢ م تعرف اوريجانوس برجل من ارباب الثروة والنفوذ يدعى امبروسوس وكان تابعاً لضلال فالنتينوس فهداه اوريجانوس الى الايمان وصار له صديقاً حميماً وتمكن بواسطته من توسيع دائرة تعليمه وجعل درس جميع الفلسفة المعروفة تمهيداً لدرس اللاهوت المسيحي . ولم يكتف امبروسوس بمساعدته على التعاليم بل حثه على وضع اكثر الكتب التي ألفها ونسخها على مصاريفه الخصوصية . فاشترى مؤلفات واستأجر سبعة نسخ وكان يعلّي عليهم اوريجانوس متعاقبين (لا يلقنهم معاً كما توهم البعض) فنشر في الاسكندرية تفسيره لسفر التكوين والزامير ومراثي ارميا والاقسام الخمسة الأولى من كتابه في انجيل يوحنا ورسالة في القيامة ورسالة عنوانها (ستروماتا أي مجموع فوائد) وتأليفه المعنون « بالمبادئ » وقد روى بعض الكتاب انه كتب بعد ذلك الى فايبانوس اسقف رومية ان امبروسوس نشر المؤلف الأخير خلافاً لارادته لان في ذلك الكتاب المذكور خاط المبادئ للمسيحية بالفلسفة الافلاطونية فجعل لمضاديه في زمن نال سيلا الى رجه بتهمة قوية . ولكن أفضل المحققين يصرحون بان كتاب المبادئ كان خالياً من كل عيب بشهادة البابا اثناسيوس الرسولي الذي رفع شأن هذا الكتاب ودفع عنه كل تهمة وحكم بقصر نظر من يرون فيه ضلالاً ولقد أشار القديس اثناسيوس على من يطالع هذا الكتاب بأن يفرق بين آراء اوريجانوس وبين الآراء المناقضة التي اوردها ذلك العلامة للرد عليها (١) وقال العلامة ديديموس الضير « ان كتاب المبادئ هو ارثوذكسي المبني والمعنى . أما الذين يرون فيه هرطقة فقاصرون عن ادراك مكنون أسراره » (٢)

(١) قرارات مجمع نيقية رقم ٢٧ (٢) سقراط ل ٣ ف ٢٣

وفي سنة ٢١٥ م اشتد الاضطهاد في الاسكندرية في عهد كاركلا قيصر
فهرب اوريجانوس الى قيصرية في فلسطين حيث لقي فيها كل اعتبار واکرام .
ومع ان وظيفة الوعظ كانت حينئذ خاصة برجال الكهنوت ولم يكن اوريجانوس
قد نال رتبة كهنوتية مع توافر علمه وتقواه بسبب زهده في الرتب والوظائف الا
ان اسكندر اسقف اورشليم رفيقه في التلمذة وثيوسيتوس اسقف قيصريه طلبا
منه ان يشرح الاسفار المقدسة جهاراً لفائدة الجمهور بحضورها ولما سمعاه أطلقا
عليه لقب « سيد مفسري الكتاب المقدس » وكان ميليانوس اسقف قيصرية
الكبادوك ينتظر حضور اوريجانوس بفروغ صبر ولما استبطأه أسرع الى فلسطين
ليلتقى العلوم ممن كان يفتخر بان يدعو استاذه

فلما وصلت اخبار اوريجانوس الى مسامع البابا ديمتريوس اعترض على اولئك
الاساقفة لسماحهم لاوريجانوس بمزاولة مهنة خاصة بالكهنة فجابوه الاساقفة
بما يدل على احترامهم له ودافعا عن انفسهما بأنهما سارا على منوال السالف الصالح
الا ان البابا ديمتريوس لم يقتنع فارسل رسائل لاوريجانوس مع بعض الشمامسة
بأمره بعدم القيام بأية خدمة ويخبره بهدؤ الاضطهاد ليحضر ويمارس أعماله
فرجع اوريجانوس بسرعة الى الاسكندرية واستلم زمام أعماله

ولم يمض الا القليل بعد ذلك حتى أتيح لاوريجانوس زيارة العربية حيث
اجتمع هيبوليتوس احد فلاسفة المسيحية وقتئذ وقد وضع هذا كتاباً عنوانه
(Philosophumena) نسب الجزء الاول منه الى اوريجانوس وسنة ٢١٩ م
استدعته ماميا أم الملك اسكندر محب المسيحيين الى انطاكية لتسمع وعظه
واستمر مدة كان فيها موضوع الاجلال والاكرام . وكان لمعارفه وآدابه تأثير
عظيم وبسببه خف الاضطهاد الذي كان واقعاً على المسيحيين اوانئذ

وفي سنة ٢٢٨ م ارسله البابا ديمتريوس الى اخائيه ببلاد اليونان ليقاوم
الهراطقة الذين اقلقوا راحة الكنيسة هناك فزار في طريقه فلسطين وكان في كل
مدينة او قرية نزها يدعى الى الوعظ في الكنائس ولما مر بفلسطين عند رجوعه
خاطبه اسقفها ثوسيستوس بالاشتراك مع اسكندر اسقف اورشليم بانه لا يجوز
باستاذ الكهنة والاساقفة ان يكون مجرداً من كل رتب الكهنوت . ويظهر

ان اوريجانوس كان بسيط القلب فاقتنع بكلامهما وارتضى ان يقبل منهما درجة القسوسية وهو في السنة الثالثة والاربعين من العمر

غير ان ديمتريوس البابا الاسكندري اعتبر هذه السيامة تعدياً على حقوقه . ومن ذلك الحين بدأ سوء التفاهم يجد مكاناً بين اوريجانوس والبطيرك الذي اقام الحجة على ذينك الاسقفين لرسامتهما شخصياً خاضعاً له فجأوباه بان احترامهما لمركزه عظيم . قال اورنيموس « ان الحسد هو الذي حمل ديمتريوس على هذا كله » غير انه لم يأت ببرهان على صحة ذلك والحقيقة كما يرويها المدققون ان البطيرك الاسكندري امتنع عن ترقية اوريجانوس لدرجة كهنوتية لسببين اولهما لانه خصي نفسه الامر الذي اخفاه اوريجانوس عن اسقفي فلسطين واورشليم . ثانيهما نحول جسمه وضعفه وقد قلنا ان اوريجانوس كان يسعى وراء انحطاط القوى ليكون حائلاً بينه وبين الرتب الكهنوتية التي كان راغباً عنها كأغلب اتقياء العصور الأولى

ولما رجع اوريجانوس الى الاسكندرية بعد رسامته رأى البطيرك حاقداً عليه ووجد مركزه قد سقط فحصل بينه وبين البطيرك نزاع عقد بسببه هذا مجعاً بالاسكندرية سنة ٢٣١ م حكم فيه بنفي اوريجانوس وبجرمه لانه رسم من اسقفين غير تابعين للكراسة المرقسية ولانه خصي نفسه الامر الذي بالغ اوريجانوس في كتمانته وساعده البطيرك على ذلك ولكنه اضطر الى اشهاره رغماً عنه ثم أرسل خطابات الى جميع الكنائس يعلمها بحكمه على اوريجانوس

أما اوريجانوس فمع كونه عرف ان هذا الحكم في غاية القساوة الا انه تدارك الامر بحكمته ولم يشأ ان يمكث في الاسكندرية ليوسع هذا الخلاف بل تركها تركاً لا رجوع بعده . وكان قد اكمل القسم الخامس من كتابه في انجيل القديس يوحنا ففزع الي قيصرية . وفي تلك الاثناء عقد مجمع آخر في الاسكندرية وفحص كتاب « المبادئ » وحكم بانه هرطوقي وحرم مؤلفه

ولما وصل اوريجانوس الى فلسطين استقبل فيها استقبال القائد المنتصر فاستاء البابا ديمتريوس من كثرة تعدي اساقفة تلك الجهة على حقوقه . ولحق باوريجانوس امبروسيوس وعائلته وتبعه كثيرون من طلاب العلم ولهذا عزم على فتح مدرسة

في قيصرية فلسطين يعلم فيها تفسير الكتاب المقدس وكل في تلك المدينة المذكورة تفسيره لانجيل يوحنا

وقد كتب حينئذ عما كان يجول بصدوره قائلاً « وحدث بعد هذه الامور ان الله اخرجني من ارض مصر بيت العبودية كما خلاص شعبه منها قديماً . ثم قام عدوي (يعني البطريرك) وأقام في وجهي حرباً عواناً بواسطة مكاتيبه التافهة التي تغار مبادئ الانجيل تماماً وحرك ضدي ريحاً صرصراً فرأيت من الصواب ان أقاوم جهد استطاعتي مدافعاً عن المبدأ المهم الذي اختطيته لنفسي وسرت عليه وهو الافادة والاستفادة وكنت اخشى من ان هذه المباحكات العقيمة يستفحل شرها فتثير نائرة النفس الأمارة فتضعف الذاكرة حينئذ واعجز عن اتمام شرح الكتاب المقدس الذي بدأت به قبل ان ينطمس ذهني خصوصاً وان ابتعادي عن النساخ الذين كانوا يكتبون الخط المختذل منعي من عملية ما يخطر على بالي من الافكار . اما الآن وقد بعدت عن كل عوامل التأثير وقدر الله جل وعلا ان تحيى تلك السهام النارية التي صوبت نحوي وتذهب في الهواء ألقت نفسي حينئذ وقوع الملمات التي كانت تصيبني بسبب التبشير بكلمة الانجيل واضطرت هذه النفس ان تتحمل بطيب خاطر جميع المصائب التي انتابتنى فهدأ روحي وسكن جأشي لجودة الهواء وحسن الطقس فعقدت النية على عدم تأجيل نسخ وتلمية المؤلفات المطلوب مني اتمامها » اهـ

وفي ذلك الحين كان اساقفة الكنائس الشرقية يطعنون في سيامة اوريجانوس ويظهرون هرطقته . اما اساقفة فلسطين وفينيقية فكانوا يعضدونه ويدفعون عنه الملامة . اما مدرسة قيصرية فاستمرت تزهر وتزهر ونبغ من تلاميذ اوريجانوس جماعة مشهورون فنشروا صيته واذاعوا مبادئه في التفسير وكان منهم كثيرون هداهم الى الايمان وصاروا فيما بعد قديسين منهم اغريغوريوس ثافماتورغوس (صانع العجائب) الذي سقف فيما بعد على قيصرية الجديدة من اعمال تيطس واخوه اثنودوروس الذي صار اسقفاً ايضاً على تلك البلاد . اما اوريجانوس فلم يعدل عن مشروعاته الادبية بل زادهمة ونشاطاً وحمية وألف رسالة في فائدة الصلاة وأخرى في تفسير الصلاة الربانية وكان يرسل كثيراً أشهر

أساقفة اسيا ودعي الى كثير من المجامع الكنسية .
ومع انه مدح كثيراً لتجلده الذي اظهره ازاء ما أصابه الا انه لم يسلم من
الغلطات التي يرتكبها كثيرون ممن يكونون في حال كحاله . فقل انه وجه
لخصمه البطريك كثيراً من الانتقادات وتحرك احياناً للانتقام منه لولا تبكيت
ضميره وصفاته المسيحية . وحدث انه كان يعظ يوماً باورشليم على الآية القائلة
« وللشريف قال الله مالك تحدث بفرائضي وتحمل عهدي على فمك » (مز : ٥٠ : ١٦)
ولم ينته من قراءة هذه الآية حتى وبخته حواسه وخشي ان يفهم السامعون انه
يقصد توجيه الكلام لديمترىوس وانهاالت الدموع على خديه بغزارة وارتفع
صوته بالبكاء حتى لم يقو على النفوة بكلمة واحدة فشاركه السامعون في التأثر
والبكاء . وعقب ذلك تنجح البابا ديمترىوس وخلفه ياروكلاس تلميذ اوريجانوس
ويظهر انه كان موافقاً لسلفه على اجراءاته ضد اوريجانوس فلم يفكر في اثناء
رؤاسته ان يدعو ليعود الى الاسكندرية

وفي ابان الاضطهاد الذي قام به مكسيانوس قيصر سنة ٢٣٦ م سجن
امبروسيوس صديق اوريجانوس وبروتكتسيوس أحد قسوس قيصريه وعمولوا
بمزيد القساوة فألف لتعزيتهما رسالة في الاستشهاد وقبض ايضاً على كثيرين من
اتباعه وأكره هو نفسه على الفرار من قيصريه فالتجأ الى فرميتيانوس اسقف
قيصريه في كبدوكية أحد اصدقائه المعجبين به كثيراً : ولما حدث الاضطهاد هناك
اختبأ مدة سنتين في بيت يوليانه امرأة غنية فاضلة وأذنت له في استعمال مكتبة
اتباعها من سياخوس أحد علماء الايونيين (١) الذي ترجم العهد القديم الى
اليونانية فانكب اوريجانوس على مطالعة ما في هذه المكتبة من الصحف وكل
فيه مقابلة للنسخة العبرانية والنسخة اليونانية من التوراة وتهيأ بذلك لعمله العظيم بوضع
كتاب « المسدسات » أي وضع آيات الكتاب المقدس في ستة حقول ليظهر
للعالم الكتاب المقدس منشوراً في ست لغات كما سيأتي ذكره

وفي سنة ٢٣٨ م رجع الى قيصريه في فلسطين واستأنف اعماله ولم يلبث ان

(١) كانوا يمتدنون بحفظ ناموس موسى وبأن المسيح خاص باليهود ورفضوا رسائل بولس
لانها توجب الخلاص للامم

دعي الى اثينا وتم هناك تفسير سفر حزقيال وبدأ بتفسير سفر نشيد الانشاد .
ولما جلس فيليب الملك العربي على تخت الامبراطورية الرومانية راسل اوريجانوس
عائلته . وفي ذلك الوقت اشتهرت رسالة ضد الديانة المسيحية وعم انتشارها جداً
وضعها كلوس الفيلسوف الوثني الافلاطوني فانبرى العلامة اوريجانوس لتفنيدها
وألف رسالة ضدها دافع فيها عن الدين المسيحي دفاعاً مجيداً . ثم وضع حينئذ
ايضاً تفسير انجيل القديس متى ورسائل أخرى

وفي السنة الستين من عمره أي سنة ٢٤٥ م سمح للستينوغرافيين (أي الذين
يكتبون بخط مختصر) ان ينقلوا خطبه وكان بين هذه الجماعة عدد من الفتيات
اتخذن هذه الصناعة مهنة لمن للافادة والاستفادة . وكانت المجامع تستشير في
المسائل الصعبة وتنتهي اليه في عظيم المشاكل

وفي الاضطهاد الذي قام به ديسيوس قيصر نظر الى اوريجانوس كأ كبرمدافع
عن حقائق الديانة المسيحية فقبض عليه وطرح في السجن وعذب عذاباً شديداً
وكتب في السجن رسالة تتضمن النصيحة والتشجيع لمشاركيه في العذاب الا ان
صحته اعتلت لما حل به من الآلام وقد كتب يوسيبوس عما عاناه اوريجانوس
في سياق كلامه عن استشهاد القديسين اسكندر اسقف اورشليم وييسلسيوس
اسقف انطاكية يقول « يصعب على الكاتب الماهر وصف ما قاساه اوريجانوس
واحتمله بصبر وفرح من العذاب الشديد والآلام القاسي اثناء هذا الاضطهاد
اذ وضعود في مقطرة من حديد وزجوه في اعماق السجن حيث ظل بضعة أيام
مطروحاً على خشبة وهو مشدود بأربعة وثاقات لا يستطيع معها الحراك وهم
يشعلون النار من حوله تهديداً له وتخويفاً وغير ذلك من مرائر شرحها يطول
ووصفها يهول ذاقها هذا المسيحي من اعدائه العديدين ولكنه لم يبد ضعفاً
ولا أظهر مللاً ولم يقل يا أزمه اتفرجي . وعند ما انتهى القوم من تجريح
اوريجانوس كل اصناف العذاب قدموه للحكم عليه بالموت فسمى القاضي الموكل
بالحكم جهده في تأخير مدته ليس لينجي اوريجانوس منه بل ليطيل عذابه باطالة
ايام حياته . فالذي تم لا اوريجانوس من آلام وعذاب يجدر بان يكون عبرة لمن
يعتبر وذكرى لمن يذكروا وتعزية للذي وقع في مصاب أو أصابه شر وتجربة وعلى

من يرغب شرحاً وافياً عن ذلك عليه بمراجعة رسائل اوريجانوس التي بقيت بعده فيجدها أخباراً يوثق بصحتها وتفصيلاً وافياً عما أصابه وأصاب غيره من قبله» اهـ (١) الا ان اوريجانوس مع كل ذلك لم يحكم عليه القاضي بالقتل وفيما بعد أطلق سراحه ولا يعلم كيف أطلق من السجن الا من رواية ايفانيوس اسقف قبرص المتوفي في أواخر سنة ٤٠٢ م حيث قال « بان الوالي أتى اوريجانوس يوماً في السجن وعرض عليه أحد أمرين أما ان يرتكب رغباً عنه أمراً يخلا بقانون العفة أو يقدم بخوراً في ججرة كانت معه باسم الاوثان . ولشدة حرص اوريجانوس على عفته أثر ان يلقي البخور في الججرة على اقتراف المنكر وبذلك أطلق سراحه » اهـ وقال بعض المؤرخين ان ذلك لم يكن في اضطهاد ديسيوس بل كان في اضطهاد ساويرس اذ كان اوريجانوس في الاسكندرية ولما كان ايفانيوس من اكبر خصوم اوريجانوس انكر اكثر المؤرخين هذه السقطة وقال غيرهم ان اعداء اوريجانوس زادوا هذه الحكاية على كتاب ايفانيوس وانه لو صح ذلك لما أهمل ذكره برفيوس عدو المسيحيين الاله الذي تقب عن زلات كثيرين من علمائهم . وهكذا يوجد بعض المؤرخين يدافعون عن صحة هذا الخبر وكثيرون منهم يكذبون وبراهين هؤلاء أظهر وأقوى

والذين مالوا الى تصديق الخبر استندوا على قطعة رثاء وجدت لأوريجانوس رثى بها نفسه بقوله « أيها البرج الشامخ الا انك سقطت الى الحضيض بفتة . ويا أيها الشجرة الغضة المثمرة الا انك على الفور يبت ويا أيها النور المتوقد الا انك أظلمت وشيكاً ويا أيها ينبوع الجاري الا انك نضبت . ويبي فاني كنت مشتملاً بمواهب ونعم وقد عريت عنها الاكن جميعها . فرقوا لحالي يا أحبائي فاني دست بخاتم اقرارى واتحدت مع الشيطان واشفقوا علي يا خلاني فاني رذلت وطرحت أمام وجه الله . أين ذاك الراعى راعى النفوس الصالح وأين من نزل الى اورشليم الى اريحا وعنى بامر جريح اللصوص فأنجدني يا رب أنا الذي وقعت من أعلى اورشليم وتقضت النذر الذي أخذته علي في المعمودية وغيرها وأغثنى أيها الروح

(١) لم يبق من هذه الرسائل التي أشار اليها يوسيبوس سوى رسالتين لم يذكر فيها شيء عن حوادث اضطهاد ديسيوس ويظهر ان ذلك واضح في رسائل اوريجانوس المفقودة

القدس وهب لي من لدنك نعمة لا توب . رب اني ابتهل اليك لان تردني فقد
سلكت للهلاك أعظم مسلك . انعم علي بالروح القدس للرشد والمهذب الصالح
لئلا أمسي مأوى للشيطان ولكن أدوسه كما داسني وأقوى على حيله فأعود الى
التمتع بخلاصك . رب اني آخر أمام عرش مراحمك فكن لي رحوماً انا النائح
هذا النواح لتسد ما أسأت به . ان معاشر للمسيحيين القديسين يتوسطون عندك
من أجلي انا العبد الساقط رب اظهر رحمتك لخروفتك إبتائه الدليل للذئب المفترس
ونجني من فمه وانزع عني ملابس حدادي والبسني منطقة الفرح والسرور واقبلني
ايضاً في فرح الهى واجعلني ان اكون اهلاً للملكوته بواسطة خالص صلوات
الكنيسة عني التي تحزن علي وتواضع نفسها من اجلي ليسوع المسيح الذي له
مع الآب والروح القدس كل شرف وكرامة الآن والى ابد الابدین ، آمين » اه
والمعلوم انه لم يفرج عن اوريجانوس الا بعد موت ديسيوس قيصر وأمسي
بعد ما عاناه من التعذيب أكسح من قبل الجراح التي أنزلتها القبود في رجله
فلبث مدة بعد خروجه من السجن يتجرع آلاماً مبرحة ويتقلب على فراش
الضنى والنحول وهو يقترب بسرعة الى حافة الموت . ولكن انعش حينئذ عند
ما وصله كتاب من البابا ديونيسيوس البطريك الاسكندري الذي خلف ياروكلاس
يشجعه فيه على احتمال المشقات ويظهر له حزنه العميق على حالته التعيسة . غير ان
حياة اوريجانوس لم تطل بعد خروجه الا اربع سنوات على قول بعضهم كان فيها
غير منكف من جهده في التأليف والمكاتبات والخطب وعلى قول آخزين لم يعش
سوى سنة واحدة وعلى كل حال فقد أثر عليه ما عوقب به من الآلام المبرحة
التي انهكت جسمه وسحقته فمات سنة ٢٥٤ م في مدينة صور وله من العمر ٦٩
سنة ويحق لنا ان ندعوه شهيداً ودفن في المكان الذي مات فيه بصور وظل
قبره معروفاً حتى شيدت فوقه كنيسة وذكر كثيرون من اصدقائه انه مات تحت
العذاب سنة ٢٥٤ م وحفظ ضريحه مدة قرون عديدة بقرب المذبح في كنيسة
صور الاسقفية واستمر قبره مزاراً للكثيرين حتى القرن السادس . قال مؤرخ
» واذا سألت أهل صور عن مكان قبره لأشاروا لك الى اطلال كنيسة قديمة
بنيت عليها اكوأخهم وقالوا لك هنا قبر (اورسنيوس) يريدون اوريجانوس

مدفون في قباب تلك الكنيسة وهو الآن تحت الأرض « اه
فرجل مسيحي فاضل كهذا كيف يهتمونه بالهرطقة وقد كانت حياته كلها بريئة
من كل ما يشين واجمع الكل على طهارة ثيابه ونزاهة نفسه حتى قال عنه اورسايوس
« ان حياة هذا الرجل أفضل مفسر لعظاته » وقال موسيم المؤرخ « ان بيانه
الساحر وعلمه الكثير وطبعه المحبوب وصيته الحسن في التقوى الحارة الخالصة
اعطته سطوة عظيمة . ولا سيما بين العلماء وذوي المراتب الأولى في الهيئة
الاجتماعية . ولم يبق أحد منذ زمن الرسل أكثر منه مناضلة واجتهاداً في اذاعة
المعرفة وتلقيه المسيحيين وتنويرهم واتحادهم وتوحيدهم في عيون البشر » اه

أما ما ينسب الى اوريجانوس من الضلال فلم ينبه في حياته الا عن القليل
منه ولما طرق مسامعه خبر هذه الاشاعات الكاذبة قال في ميمرد الخامس والعشرين
على انجيل القديس لوقا « ان من دواعي سرور أعدائي ان يسبوا الي آراء لم
أقصورها ولم تدر بخلاقي » وجل ما اشتهر عنه من الضلالات جمع بعد موته .
ويغلب على الظن ان الذين نسبوا اليه الهرطقة هم أناس قرأوا مؤلفاته بدون ان
يفهموها جيداً فتوهموا من ظاهرها ما يلصق به تلك التهمة . ويقال ان بعض
الهرطقة في ذلك الحين كانوا يجتهدون بان يدسوا في كتب المؤلفين انواع هرطقاتهم
ليوصلوها الى عقول الجمهور من هذا السبيل فلا يبعد ان يكونوا عملوا ذلك
بمؤلفات اوريجانوس كما عملوا بمؤلفات اكليمندس قبله وكما شرع كثيرون منهم
بكتابة أناجيل ورسائل ونسبوها للرسل وضمنوها ما يعتقدون من البدع
والأضاليل ولكن جميعها نبذت

أما الاضاليل التي نسبت الى اوريجانوس وجميعها خصومه وأذاعوها فهي
(١) ان الانفس خلقت قبل اجسادها وحبت فيها لمعاص ارتكبتها (١) (٢) ان

(١) يقصد خصوم اوريجانوس ان يحملوه يعتقد بان النفوس البشرية خلقت مع الملائكة في
مكان واحد وزمان واحد ثم ارتكبت بعض المعاصي فانجذرت بسبب ذلك الى الارض واتحدت
باجساد كثيفة عقاباً لها

تفس المسيح خلقت واتحدت باللاهوت وذلك قبل زمن التجسد (٣) ان الشياطين والهابكين يخلصون (٤) ان الاجساد الحقيقية لا تقوم في يوم النشور وسيعاض عنها باجساد أخرى (٥) ان الارواح تتقمص (٦) ان عوالم كثيرة خلقت قبل هذا العالم وستخلق كذلك عوالم أخرى بعده . اهـ

ويقول الواقفون على الحقيقة ان هذه الهرطقات لا أثر لها في مؤلفات اوريجانوس ولم تظهر الا في الترجمات اللاتينية التي وضعها من بعده روفينوس الا كويلي القائل في مقدمة كتابه « اني لم أتصد الى اصلاح بعض عبارات اوريجانوس الا بقصد تهذيبها » اهـ

ولما كانت بعض عبارات اوريجانوس بعيدة الفهم اجتهد ان يصلحها فكان عدم فهمه اياها سبباً لانه يرقم ما اعتبره الخصوم ضلالاً لا اوريجانوس حتى ان انسطاسيوس اسقف رومية سنة ٣٩٨ — ٤٠٢ م في رسالته الى يوحنا اسقف اورشليم احد انصار اوريجانوس أوقع الحرم على ترجمة روفينوس لا على الاصل اليوناني .

ومعظم تلك الاضاليل المذكورة مأخوذة عن اعتقادات وثنية ولا يعقل ان اوريجانوس نصير المسيحية الوحيد حيثئذ ضد الوثنية ينقل تلك الآراء السخيفة وقد قال اغريغوريوس ثافماتورغوس تلميذ اوريجانوس في دفاعه عنه « انه كان يحذرنى من الاستناد فيما يختص بالدين على الفلسفة البشرية » وقد قرر اوريجانوس نفسه في مقدمة كتابه المبادئ رقم ٢ ضرورة نبذ اكثر ما يقوله فلاسفة اليونان لان اكثره يحسب ضلالاً . ولئن كان اوريجانوس يجهد ذاته في فهم تلك الفلسفة فذلك ليستعين بها على رد هجمات اهلها على المسيحية وليتمكن من ان يستخرج لهم من ديانتهم ما يؤيد به ديانته وقد أشار الى ذلك في رسالة لاغريغوريوس المذكور حيث قال « كما ان العبرانيين قد صنعوا بذهب المصريين وفضتهم تابوت العهد والكارولين وأواني المذبح كذلك يجب علينا نحن المسيحيين ان نصنع بفلسفة اليونان فلننقل الى هيكل الحكمة الالهية هذه الزينات التي يسىء اربابها استعمالها . فلنأخذ عن اللغة اليونانية التي طالما استعملت لمدح الضلال والرديلة عذوبتها وطلاوتها لتزين حقيقتنا الناصعة بالزينة التي طالما

ألبسوها بظلمهم وبهتانهم . فلنجعل اله الشر قوة للخير . ولكن حذار من الترهات التي تكسوها هذه الزينات حذار من ان ننقل شيئاً منها الى دين الحق لئلا نضل ونكون مثل يربعام الذي تزوج بابنة ملك مصر وعاد مع عروسه الى اسرائيل فأبدل عبادة الاله الحقيقي بعبادة اصنام المصريين » اه

وقد انبرى كثيرون من المؤرخين الصادقين خصوصاً في الايام المتأخرة للذب عن اورييجانوس وتبرئته مما نسب اليه وخير ما وقفنا عليه في هذا الشأن دفاع صاحب كتاب « مختصر تاريخ الامة القبطية » (ص ٣٨٤ — ٣٩٠) ننقل ملخصه لفائدته التامة هذا على اننا ايضاً أخذنا عن ذلك الكتاب افضل الآراء التي دافعنا بها عن اورييجانوس : —

التهمة الأولى — هي المختصة بخلق النفوس قبل اجسادها . خالفها اورييجانوس في كتاب المبادئ ك ٢ ف ٨ وغيره من مؤلفاته بقوله « ان النفس البشرية خلقت في اليوم السادس عند ما تفخ الله في آدم وكان ذلك بعد خلق الملائكة » . اه وانحدر النفوس الذي تسلم عنه خصومه لم يكن غير انحدر الملائكة الذين سقطوا (المبادئ ك ٣ ف ٥)

التهمة الثانية — هي المختصة بخلق نفس المسيح قبل تجسده . وبمقارنتها بقوله في كتابه المبادئ ك ٤ ف ٣١ « ان الكلمة أخذ جسداً بنفس ناطقة وذلك عند التجسد لا قبله ولا بعده » يتضح بطلانها

التهمة الثالثة — هي المختصة بخلاص الشياطين والهالكين . وقد ادعوا بها لسوء فهمهم أقوال ذلك الفيلسوف وهذه هي « ان الملائكة قسمان قسم أطاع نخلص خلاصاً ابدياً وقسم سقط فهلك هلاكاً ابدياً . وأما الجنس البشري فرغماً عن سقوطه في خطيئة آدم الاصلية يمكنه ان يخرج من الهوة التي وقع فيها ويتحد بالله وبملائكته الابرار . غير ان الذين يسترسلون في ضلالهم يصبحون عبيداً للشيطان فيهنطون في الهاوية الابدية » (المبادئ ك ١ ف ٦ : ٢ و ٣) أي ان الذين يؤمنون بالمسيح يخلصون من العقاب الاول وبالعكس ذلك الذين لا يؤمنون .

التهمة الرابعة — هي المختصة بعدم قيامة الاجساد نفسها . ويناقضها ما قرره في تفسيره للعزمور الأول وفي كتابه المبادئ ك ٢ ف ٢ : ٢ « ان عدل الله يقتضي ان يتوج الاجساد نفسها التي سفكت دماء أصحابها في سبيل المسيح » اه وقد ادعى اوريينموس عدو اورييجانوس بانه اعتقد بتغير شكل الاجساد عند القيامة بان تأخذ اشكالا كروية كالشمس والنجوم وسائر الكواكب . ولكن اورييجانوس لم يشبه اجساد الناس بالكواكب الا في البهاء حسب قول بولس الرسول في (١ كو ١٥ : ٤٠ و ٤١) وتقى هذا القول في كتابه الثاني على للقيامة

التهمة الخامسة — هي المختصة بتقمص الارواح . وقد انتشرت في حياة اورييجانوس ففندها في ميمره ١٦ على سفر ارميا ١٦ : ١ وفي رسالة بعث بها لتلاميذه بالاسكندرية يقول « ان هذا الرأي لا يخطر لمجنون في منامه » اه

التهمة السادسة — هي المختصة بخلق عوالم كثيرة . وفي كتابه المبادئ ك ٢ ف ٣ : ٦ وك ٣ ف ٥ : ٣ لم يذكر سوى ثلاثة عوالم (١) عالم الملائكة (٢) العالم البشري (٣) العالم الذي يتكون بعد البعث من اتحاد العالمين المتقدمين

ومن يطالع أقوال آباء الكنيسة بشأن اورييجانوس لا يستطيع ان يحكم عما اذا كان شخص اورييجانوس محروماً أم غير محروم فقط نعلم ان الكنيسة شجبت تلك المضلالات التي أذاعها الخصوم . وتاريخ الكنيسة مشحون باخبار الانشقاقات التي قامت بين الآباء بسبب اورييجانوس فمنهم من كانوا يعتبرونه هرطوقياً ومنهم من كانوا يعتبرونه من معلمى البيعة الافاضل فمن خصومه : —

(١) البابا ديمتريوس كما ذكر (٢) متيوديوس اسقف اولمبيا . وضع ضده ثلاثة كتب غير انه في آخر حياته ادرك خطأه وذكر اورييجانوس بكل احترام (٣) ايفانيوس اسقف قبرص . هو أول من أذاع البدع عن اورييجانوس وعه أخذ الآخرون . وقد كان بسيطاً سريع التصديق لما يسمع فكتب عن اورييجانوس

ما كتب بسلامة ضمير (٤) ثوفيلس بابا الاسكندرية . وسيعرف القارىء في تاريخه سبب هذه العداوة (٥) ابرونيوس احد علماء سوريا في القرن الرابع كان في مبدأ الامر من انصار اوريجانوس ولكنه بسبب منازعته مع روفينوس المذكور انه نقل كتب اوريجانوس للاتينية صار من ألد اخصامه الا انه كتب عنه قبل ان يكون خصمه قائلاً « لم يكن اوريجانوس مجرد كاتب عذب المشرب يرتاح اليه امراء الكتاب أو مجرد مؤلف فاق نظراءه بمؤلفاته الدانية القطوف بل كان بلا جدال المعلم الاول لجميع الكنائس بعد الرسل ولا مشاحة في ان اراءه تعبر عن الارثوذكسية التي لم يشبها ضلال أما الذين استوقد الحسد ضلوعهم فاتهموه بالهرطقة فان هم الا كلاب كلبة » اه ولما اصبح يقاوم الاوريجانيين شديداً للمقاومة قال لهم « وافقونا على ان اوريجانوس اتخذ في بعض المسائل فلا يبقى لي ما أقول وان اعترضنا من يحسدونه على فخره ببعض أغلاط له فليعلموا ان الخطأ من شيم كبار الرجال فلا نتشبهن بزلات من لا نستطيع مباراته في فضائله » اه ومن محبي اوريجانوس والمدافعين عنه : —

(١) البابا ديونوسيوس الاسكندري البطريك الرابع عشر (٢) ثيوسيستوس اسقف فلسطين (٢) الكسندر اسقف اورشليم (٣) غريغوريوس المجايي (٤) اخوه ثينودوروس (٥) و (٦) غريغوريوس النريزي وباسيليوس الكبير . درسوا العلم عن مؤلفات اوريجانوس وخلصوا منها رسائل عرفت باسم فيلوكالي (محب الجمال) لتعليم الناشئة المسيحية واطلق عليها هذا الاسم لميل اوريجانوس الى كل مبدأ سام (٧) غريغوريوس اسقف نيقص بالكبادوك . كان كثير المطالعة لمؤلفات اوريجانوس حتى حفظ اغلبها وسار على منواله في ما كتبه من الكتب وكان يلقب اوريجانوس بزعيم فلاسفة للمسيحيين (٨) بمفيليوس البيروتي تلميذ بيروس مدير المدرسة اللاهوتية نسخ معظم مؤلفات اوريجانوس بيده وشغف بمطالعتها وكتب عنه وهو سجين يقول « ان لخصوم هذا الفيلسوف عقولا قاصرة عن الخوض في عباب مباحثه الواسعة وعاجزة عن ادراك سمو المعاني التي يرمي اليها من كان معلماً للكنيسة بعد رسل الرب » اه (٩) ديديموس الضرير مدير المدرسة اللاهوتية مدح كتاب المبادئ (١٠) البابا اثناسيوس

الرسولي البطريك العشرون دافع عن كتاب المبادئ (١١) القديس يوحنا فم الذهب. مات منقياً في سبيل الدفاع عن مبادئ اورييجانوس التي كان كلفاً بمطالعتها كما يتضح من تاريخ البابا ثاوفيلس البطريك الثالث والعشرين (١٢) توتيم اسقف سبتي. اعترض على ايفانيوس عند ما قاوم القديس يوحنا فم الذهب لغرامه بكتب اورييجانوس بقوله « اعلم يا ايفانيوس انه لا يمكننا ان نسيء الى الذي مات تقياً وليس في استطاعتنا ان نحرم اسفاراً اعتبرها آباؤنا ارثوذكسية فضلاً عن اننا لم نجد فيها أثراً للهرطقة » اه (١٣) ايسيدوروس مدير مستشفى الاسكندرية والاخوة الضوال القائمة. دافعوا عن اورييجانوس دفاع الابطال وطردهوا من الاسكندرية وصادفوا الاهوال في سبيل التمسك باحترامه وقد اقسم هو والاخوة المذكورون على ان اورييجانوس برىء من كل هرطقة (١٤) يوحنا ٢ اسقف اورشليم. هام بكتب اورييجانوس وحاول ايفانيوس وايرونيوس ان يجعلاه ينكف عن مدح اورييجانوس برسالة بعث بها اليه الاول ولكنه لم يفعل بل كتب محاماة عن اورييجانوس رسالة ارسلها الى البابا ثوفيلس البطريك الاسكندري حينما كانت يحل اورييجانوس. فيظهر لنا ان اصدقاء اورييجانوس اكثر اعتباراً في نظر الكنيسة من خصومه فلو كان اورييجانوس هرطوقياً لما دافع عنه اولئك وبالتالي كانوا يعتبرون مثله محرومين لغرامهم بمطالعة كتبه واجلالهم لشخصه العظيم

والآن نأخذ في ايضاح مذهب اورييجانوس في التفسير. قال عنه موسيم المؤرخ « ان هذا المتوقد الذهن رأى ان لا طريقة سهلة بها يناضل عن كل ما قيل في الكتب المقدسة ضد اشراك الهراطقة واعداء المسيحية لو فسر لغة الكتاب المقدس حرفياً فصمم عزمه على تفسير الكتاب المقدس كما اعتاد الافلاطونيون على ان يفسروا تواريخ آلهتهم. فعلم ان الكلمات في أماكن كثيرة من الكتاب المقدس لا معنى لها وفي بعض الاماكن حيث اعترف بان لها معنى ما اعتقد بانه راد بالعبارة المذكورة معنى سري مكتوم يجب ان يفضل على معنى الكلمات

الظاهر . وهذا المعنى المكتوم هو الذي يفتش عنه في شروحاته بانتباه لكنه معوج وغالباً يتغافل بالكلية ويزدري بالمعنى الظاهر . ويقسم هذا المعنى البعيد ايضاً الى معنى ادبي ومعنى مري أو روجيه . المعنى الاول يعلمنا ما يتعلق بحال النفس الداخلي وباعمالنا الخارجية . والمعنى الثاني يعلمنا حقيقة تاريخ العالم السري أو الروحاني وشرائعه . وتخيل ايضاً ان هذا العالم السري مزدوج بعضه سام أو سماوي وبعضه دون أو أرضي اي الكنيسة . فلهذا قسم معنى الكتب المقدسة السري الى أرضي أو تشبيهي والى سموي أو روحاني . وطريقة تفسير الكتب المقدسة هذه التي استصوبتها اليهود كانت دارجة عند المسيحيين قبل اوريجانوس لكن لأنه حدد لها قوانين ورتبها على هيئة نظام يعتبر غالباً كبتدها « اه

وقال صاحب «تاريخ الكنيسة» المطبوع في اورشليم سنة ١٨٩٢م « والغريب ان اوريجانوس بعد ما كان يتشبث ببساطة وايمان بمفهوم آيات الكتاب الحرفي مجرياً بالفعل ما ورد في مت ١٠ : ١٠ فلم يقن شيئاً لذاته ومت ١٩ : ١٢ فخصى نفسه فصار يتخيل في كل آية بسطة من كتاب الله معنى ادبياً مشفوعاً بسر غامض يلمع الى حوادث سموية « اه

ومع ان اوريجانوس تطرف كثيراً في تفسير كل آيات الكتاب المقدس تفسيراً مجازياً وفي الاكثار من الاستعارات وجعله المحل الثاني للمحل الحرفي الا ان اغلب الكتاب المسيحيين يغتفرون له هذا التفنن لعلمهم بأنه سار عليه في سبيل الذود عن حقائق ديانته المسيحية وقدارتك هذا الخطأ سهواً لانه حسبه أنسب طريقة لرد هجمات اعداء المسيحية بل كتب ما كتب بدافع الغيرة الدينية وهو مسيحي مخلص سليم الاعتقاد واحد الذين عددوا غلطاته في تفسيره قال « ويلوح لنا ان اوريجانوس كان تقياً ورعاً وانه بنى بعض تعاليم الديانة المسيحية على مبادئ صحيحة مقررة غير ان تفننه المطلق نكب بكثيرين من ذوي العقول الضعيفة عن سواء السبيل « اه (١)

أما أكثر مؤلفات هذا المفضل فقد وصلت إلينا في ترجمات غير صحيحة بقلم ايرونيμος وروفينوس وكثيرون من العلماء القدماء اقتبسوا منها . وأشهر مصنفاته التي وصلت إلينا في اللغة الأصلية هي : —

- (١) كتاب عنوانه « الرد على كلوس » كتبه في ثمانية أجزاء
- (٢) مجموع مقالات في « الصلاة الربانية » وهو الكتاب الثاني الذي وصل إلينا بتمامه في اللغة الأصلية
- (٣) كتابه في « الشهداء »

(٤) في « الرئاسات » وهو كتاب بالغ الخصوم في انتقاده واجزاؤه أربعة (١) يبحث عن الاقنيم في الثالوث الاقدس وعن السقوط وعن الطبيعة العاقلة وعن المخلوقات المادية والروحية وعن الملائكة (٢) يبحث عن العالم وما فيه ويثبت ان اله العهد القديم واله العهد الجديد واحد ويفصح عن التجسد والقيامة وعقاب الصالحين (٣) يبحث عن حرية الارادة وعن الشيطان وعن تجربة الانسان وعن أصل العالم ونهايته (٤) يبحث عن الاسفار المقدسة وأصلها الالهي وعن كيفية مطالعتها ودرسها . ويوجد الآن من هذا الكتاب قطع كبيرة في اللغة الأصلية ولا سيما من الجزء الثالث والرابع ولنا أيضاً اللغة اللاتينية لروفينوس واجزاء اخرى لايرونيμος

(٥) شرح الكتاب المقدس في ثلاثة اجزاء (١) يتضمن تفسير بعض الاسفار المقدسة كسفر التكوين والخروج وحزقيال الخ وانجيل متى ويوحنا والرسالة الى اهل روميه الخ ولم يبق من هذا الجزء سوى اوراق قليلة (٢) يتضمن ملاحظات على آيات غامضة من الكتاب وهو لا يعرف الا من الماع للمعلمين الاولين اليه واقتباسهم منه (٣) يتضمن مواعظ ومقالات قدمها في قيصرية اوارتجلها بعد ان اتى عليه من العمر ستون سنة بعضها موجود الآن في اللغة الأصلية ولكن أكثرها مترجم الى اللغة اللاتينية بقلم ايرونيμος وروفينوس

(٦) كتاب موسوم « بالمتنوعات » في عشرة اجزاء الفه اقتداء باكليميندس استاذة غير أن هذا الكتاب فقد ولم تبق منه سوى فصول قليلة استشهد بها ايرونيμος في مصنفاته

- (٧) كتاب عنوانه «القيامة» لم يبق منه الا اجزاء قليلة .
(٨) رسائل عديدة دون منها يوسيبوس مائة رسالة غير انها فقدت ما خلا القليل منها.
(٩) كتاب عناه «بالمسدسات» وضع فيه آيات الكتاب المقدس في ستة حقول متوازية

(١) يتضمن المتن في اللغة العبرانية . بحروف عبرانية (٢) آيات الكتاب المقدس في اللغة العبرانية باحرف يونانية (٣) الترجمة اليونانية التي وضعها اكوپلا الدخيل اليهودي في اوائل القرن الثاني (٤) الترجمة اليونانية لسيماخوس الايوني السامري الذي نبغ في القرن الثالث (٥) الترجمة السبعينية التي نشأت في الاسكندرية في القرن الثالث قبل المسيح (٦) الترجمة اليونانية التي وضعها ثيودتيون الدخيل اليهودي بعد اكوپلا بزمان قليل

وقد وضع اوريجانوس في بعض كتبه ترجمة خامسة وسادسة وسابعة للكتاب المقدس وكان قصارى مرغوبه تنقيح الترجمة السبعينية بمعارضتها بسائر الترجمات فكان يدل على الآيات غير الواردة في الاصل العبراني بهذه العلامة X ويدخل الآيات المحذوفة في الترجمة السبعينية واضعاً قبالتها هذه العلامة * وقد كانت نسخة هذا الكتاب الاصلية محفوظة في مكتبة قيصرية التي انشأها بامفيلوس الشهير المناضل عن اوريجانوس والارجح ان الاسلام احرقوها مع سائر النسخ النفيسة عند افتتاحهم هذه المدينة سنة ٦٥٣ م ولم تكن نسخة أخرى مثلها وقتئذ اذ كانت الترجمة السبعينية المنقحة متواترة وحدها ولا يبعد ان اوريجانوس الف كتباً أخرى عديدة على الاسفار الالهية وكتب رسائل حجة ضد بعض البدع ولما كان جدول مؤلفاته الذي وضعه يوسيبوس وايرونيμος مفقوداً عزيت اليه رسائل لم يكن يعرفها مطلقاً. كما انه أول من كتب كتباً لتعليم الديانة للمبتدئين ويعتبر كتاب «ستروماتا» وكتبه الاربعة المبادئ شرح اكثر تعليم المسيحية . وقد جد العلماء في طبع مؤلفات اوريجانوس لاسيما ترجمات الكتاب المقدس واهتموا باعادة ما فقد منها وجعلوها على نسق القطع الموجودة وطبع الجميع عدة طبعات اشهرها طبعة منتفوكون وهي في مجلدين طبعها في باريس سنة ١٧١٣ م

وطبع كتب المبادئ حسب ترجمة روفينوس اللاتينية مع تقصه وتغييره وتحريظه
طبعه ردينينغ في ليبسيك سنة ١٨٣٦ م وطبعه ثنيتسر في ستغارت وطبع رسالة
في الاستشهاد وتستين في بازل سنة ١٦٧٤ . وطبعت تأليفه كلها في باريس بين
سنة ١٧٣٣ و ١٧٥٩ فجاءت في اربعة مجلدات ضخمة

الا ان افضل الكتب التي وضعها تلك الثمانية كتب التي دافع بها عن
النصرانية رداً لمزاعم كلوس عدوها وايضاحاً لقيمة هذا الكتاب ولفضل
اوريجانوس فنقل عنه النبذ الآتية قال : — (١) « ربما كان الاليق بنا ان تقتفي
بأثر يسوع المسيح الذي كان صامتاً امام قضائه ولم يجب على الافتراء المنزل فيه من
اعدائه الا بقداسة سيرته وبشهرة آياته . هكذا قد يعتبر بلا فائدة دحض الوشايات
التي لم تنزل الا نام الأشرار تنزلها فيه لانه يبرأ نفسه منها تبرئة كافية بفضيلة
تلاميذه الحقيقيين التي تخزي شهرتها جميع الأكاذيب فلا اكتب اذاً لأجل
تأييد المؤمنين الحقيقيين لان المحاماة عنهم خارجة عن حكم اللزوم بل اكتب لأجل
الغير المؤمنين الذين يمكنهم ان ينالوا فائدة من هذا التعليم

فبعد ان دحض اعتراضات صلبيس الخصوصية ايد صحة الدين المسيحي بينات لارد
عليها بالنبوات التي انذرت بيسوع المسيح وبآياته وسيرة تلاميذه فقال : نظراً
الى النبوات ينبغي بالعدل ان تصدق كتب اليهود وكتب باقي الامم ولا يجب
أن يقع الريب في قدميتها اذا اعتبرت الحجج التي أتت بها يوسفوس وتاسيانوس
المصدق قولها والمعول على روايتها : ثم اتى اوريجانوس بذكر النبوات التي
انذرت جليلاً بميلاد يسوع المسيح وآلامه وموته وجميع لواحق مجيئه . وبين أن
اليهود منذ أتى يسوع المسيح لم يعد لهم لانبوات ولا معجزات ولا ادنى علامة
تدل على ان الوقاية الالهية عندهم كما يرى عند المسيحيين . فنظراً الى المعجزات لم ينكر
صلبيس أن يسوع المسيح أتى بمعجزات لكنه كان ينسبها الى صنعة السحر فرد
عليه اوريجانوس بأنه توجد وسائل أكيدة يميز بها سحر ابليس من المعجزات
الحقيقية التي هي عمل البارئ تعالى وهذه الوسائل تقوم بالفحص عن اداب
صانعها وتعليمهم والمفاعيل التي تبرزها هذه المعجزات فموسى والانبياء ويسوع

(١) عن خلاصة تاريخ الكنيسة للعالم الفاضل لومند الافرنسي ج ١ ص ١٠٤ - ١٠٩

المسيح وتلاميذه لم يعلموا الا ما كان مطابقاً كل المطابقة للصواب وجزيل الفائدة للاداب الصالحة للجمهور فهم أول من وضعوا بالعمل ما علموه وكان التأثير عظيماً ومستديماً أما موسى فهذب أمة برمتها وساسها بنواميس مقدسة ويسوع المسيح ضم جميع الأمم الى معرفة الاله الحقيقي والى مباشرة كامل الفضائل أما الخبيثاء والكذبة فلا يبتغون اصلاح الناس ولا لسحرم ومكرهم نتائج صالحه

فانبعث يسوع المسيح من الموت الآية العظيمة واساس الدين المسيحي لا يمكن قط أن تشبه بمكر لأن يسوع المسيح مات مشتهراً معلقاً على صليب تجاه كامل الشعب اليهودي ودفن وبقى في القبر ثلاثة ايام وكان القبر مختوماً والجنود تحرسه فظهر مدة أربعين يوماً لبطرس ولباقي الرسل ثم لحشاية تلميذ كانوا مجتمعين معاً . فلو لم يشاهدوه منبعثاً ولو لم يتيقنوا الوهيته لما كانوا قط عرضوا بنفوسهم للعذاب والموت لينذروا في كل مكان التعليم الذي أخذوه عنه كما أمرهم بل لكان موته المخجل مما يحا من عقولهم ذكره ولكانوا عدوا تقوسهم مخدوعين ومن ثم لكانوا أول من شجبوه وردلوه . فوجب أن يكونوا شاهداً أمراً خارق العادة حتى اعتنقوا تعاليمه وجعلوا غيرهم يعتنقونها ولم يبالوا لذلك لا براحتهم ولا بحريتهم ولا بحياتهم فكيف يمكن ان اناساً جهلاء وأميين يقدمون على تغيير العالم بأسره ان لم يكونوا مؤيدين بقوة الهية وكيف يمكن أن الشعوب ينبذون عوائدهم القديمة بانذارهم ويتبعون تعليماً مغايراً لو لم يكونوا انبدلوا بقوة خارقة العادة وبمعجزات باهرة

ثم اثبت اورييجانوس الوهيته الدين المسيحي بالانقلاب المعجيب الذي يبرزه في من يعتنقونه فقال : ان المفعول العظيم الصادر عن الانذار بالانجيل هو اصلاح الأداب فلو شفى احد مائة انسان من رذيلة اللذس يستصعب الظن بان ليس فيه شيء فائق الطبيعة . فان كان ذلك كذلك ما القول في جمهور وافر من مسيحيين قد انقلبوا عما كانوا عليه مذ قبلوا هذا التعليم فاصبحوا معتنقين العفة الكاملة في جميع امصار المملكة فان قواعد اداب المسيحيين ترفعهم كثيراً فوق غير المسيحيين فيردع المسيحي آلامه الشديدة ليرضي الله سبحانه اما الوثنيون فيتمرغون في حماة الشهوات القبيحة ولا يستحون بها ويزعمون انهم يراعون الفضل والصلاح

بينما هم متورطون في اعماق الفساد . فاقل المسيحيين تفقهاً احسن استنارة في شرف العفاف وعظمته من فلاسفة الوثنيين وبتولاتهم وكهنتهم الافضل اداً . فليس أحد بيننا مدنساً بهذه القبايات وان وجد احد فليس هو من عدد الحاضرين اجتماعاتنا ولا هو مسيحي فبالحقيقة كانوا يطردون من الكنيسة من سقط في اثم لاسيما في اثم الدنس فكانوا يندبون طاهم كأثمهم موتى عن الله وميتى عادوا تائبين . كانوا يفرضون عليهم قوانين ويمتحنونهم فامتحانات أصرم من تلك التي كانوا يجرونها عليهم لأجل العباد فلم يعد يسوع لهم أن يباشروا ادنى خدمة في الكنيسة . ثم قال اوريجانوس ان المسيحيين يراعون زمام الامانة نحو ملكهم حق المراعاة فهم بعيدون عن انشاء ادنى سجن بعداً هذا حده حتى انهم بمقتضى أمر سيدهم وواضع ناموسهم لا يستعملون اسلحة ضد اعدائهم الا الصلاة والصبر لان يسوع المسيح اراد ان يساحوا تقوسهم للذبح كالخراف ولا يبادروا الى ادنى مقاومة قهراً فان الله سبحانه هو المكلف بمصالحهم وبالحماية عنهم فيربحون بهذه الوداعة اكثر مما يربحونه بالمقاومة ففضلاً عن ان الظالمين لم يستطيعوا ان يستأصلوا المسيحيين نرى موت الشهداء لم يزل يزيدهم عدداً فان القساوة التي كانوا يجرونها على المسيحيين لم تحمد قط حرارة غيرتهم على ترجيع غير المؤمنين فكان منهم أناس لم يكن لهم عمل الا الانذار بالانجيل في المدن والقرى ولئلا يظن بهم انهم يصنعون ذلك رغبة في ربح لم يكونوا يقبلون شيئاً كالياً حتى ولا ما كان لازماً لمعاشهم واذا اضطروهم الاحتياج الى قبول شيء فكانوا يكتفون بما هو ضروري فقط ويأبون أخذ ما زاد على ذلك ولو قدم لهم طوعاً : ثم يزدف اوريجانوس كلامه بقوله : أما الآن حيث يوجد بين جمهور المسيحيين اغنياء واصحاب مقامات ونساء شريفات فرما يظن بان في الانذار بتعليمنا شرفاً ولكن هذا الظن لا حامل له في البداية والآن ايضاً ما تناله من الكرامة من بعض خاصتنا لا يوازي الامتهان والاهانات التي تلتحق بنا من قبل الوثنيين : ثم أشار اوريجانوس الى ان المسيحيين مع ما كانوا عليه من اضطرام الغيرة على ترجيع غير المؤمنين للايمان لم يكونوا يهتمون اجراء الامتحان بقدر الامكان على الذين يرومون اعتناقه فكانوا ياهبونهم خاصة بالمواعظ قبل ان يقبلوهم في .

الاجتماع وعند ما كانوا يشاهدونهم في عزم شديد مخلص على ان يملكوا سلوكاً جيداً فكانوا يدخلونهم في الجمعيات مميزينهم ايضاً الى مصافين أي مصاف المبتدئين ومصاف المتقدمين وكانوا يخولون أناساً مخصوصين بالسهر على سيرتهم لكيما يبعدون عن الاجتماع من لم يكن سلوكهم مطابقاً للدين المسيحي ويرشدون غيرهم في سبيل التقوى والفضيلة « اهـ

— o o o o —

القسم الثالث

الحكومة والكهنة

الفصل الاول

(حوادث الاضطهاد)

(١) اضطهاد ادرينانوس (٢) اضطهاد ساويرس سبتيموس

o o o o o

(١) اضطهاد ادرينانوس — ان سوء الظن الذي كان سائداً على الألفهام من جهة المسيحيين حينئذ جعل الكثيرين ولا سيما ذوي الشأن ينظرون اليهم بعين البغض والكراهة . وفي عهد تملك ادرينانوس قيصر من سنة ١١٧ م كانت الاشاعات الباطلة عن المسيحيين قد بلغت حدها حتى انه لما أتى هذا القيصر الى الاسكندرية وأخذ يتجول في انحاءها كتب لصاحب له اسمه سريانوس من عظماء الرومانيين عن احوال مصر يقول « قد استقصيت احوال مصر واستقرت عوائدها واطلعت عليها اطلاعاً كلياً وكنت في بادئ أمري أصفها بالمدح واثماني ذمها فتبين لي بعد التأمل والنظر انها عبرة لمن اعتبر فهي طائفة لا تدوم على حال ولا تنكف عن المشاغبة والمناقرة لا سيما في أمور الدين وما يتولد منها على ان من لم

(٨٢)

يعبد منهم الشمس والعجل أليس عد نصرا نياً مع انه ليس كذلك بل الذين يزعمون منهم انهم اساقفة على دين المسيح هم كغيرهم من المصريين الذين يحترمون الشمس والعجل ولا فرق في ذلك بين الاسقف وحاخام اليهود وكل قسيس أو راهب أو عامي له في الشمس أو في العجل احترام . ويغلب على فكري انه لو أتى بطريك من بطارقة النصارى الخارجين عن ديار مصر ودخل مصر لشارك أهلها في التمسك بهذه الاحترامات الدينية وربما اعتقدوا ان العجل والشمس والمسيح انما هم أسماء مترادفة وانها في الحقيقة شيء واحد » اهـ

ويظهر ان الذي حمل ادريانوس على ان يرتكب هذا الخطأ في الحكم هو انه وجد بين علماء المدرسة اللاهوتية المسيحية وعلماء المدرسة الوثنية الأولى (١) علاقات اتحاد متينة العرى . واستمر ادريانوس متشبهاً بخطائه من جهة المسيحيين حتى انه لما اضطهد اليهود في مصر اشتد على المسيحيين فيها ايضاً فقتل منهم خلقاً كثيراً حتى خيل للناظر انه افنأهم جميعاً ولا جلهم أمر بعميم عبادة الاوثان وارغام المسيحيين بنوع خاص على السجود لها



« المسيحيون يصلون ليلاً »

(١) انشأها بطليموس الاول وابنته تخرج العلماء الجاهدين مدة ٩ اجيال من سنة ٣٢٣ ق . م الى ٦٤٠ ب . م وكانت تشغل فضلاً عن الفلسفة في الطب والكيمياء والطبيعة والحساب

(٢) ساويرس سبتيموس - وبعد ادريانوس توالى جملة قياصرة لم يكن

لهم اهتمام يذكر بمسيحي مصر حتى استولى على العرش ساويرس سبتيموس سنة ١٩٣ م . ولما استتب له الملك وفد على مصر وأخذ يتجول في انحاءها حتى وصل الى مدينة طيبة وقد هاله ما شاهده في سياحته من الانتشار السريع الذي أحرزته الديانة المسيحية وأوجس خيفة من تمدن اهلها وكثرة عددهم وخشي منهم على المملكة الرومانية نفسها فأصدر أوامره لليتوس والي مصر الروماني بمحوا آثار ذلك الدين

وقد كانت أوامر القيصر هكذا صارمة وقد بذل الوالي جهده لجعل الاضطهاد قاسياً طبقةً لرغائبه حتى عم جميع انحاء القطر المصري الا ان الضغط الشديد كان على مدينة الاسكندرية بذوع خاص لانهم كانوا يعتبرونها مركز الديانة المسيحية . ومن شدة هول الاضطهاد الذي دام طول مدة بقاء القيصر بمصر ولم يكف الا بعد تركه اياها قفلت المدرسة اللاهوتية وتشتت شمل تلاميذها ولازموا بيوتهم وفر اساتذتهم الى خارج البلاد ليفوزوا بحياتهم

وكان اضطهاد ساويرس دون باقي القياصرة منحصراً بالأخص على العالم المسيحي في مصر وافريقيا لانه لم يكن يخشى من المسيحيين سوى الاقباط وذلك لمعرفته بوفرة ثروتهم وكثرة علومهم ومعارفهم . ولما كان لا ينقص اهل مصر في ذلك الحين للتخاص من نير الرومانيين غير الاتحاد والوئام وكان الدين المسيحي هو العامل على لم شعئهم ونظم عقدهم حاول القيصر ان يلاشي ذلك الدين من مصر غير مكترث بمسيحي باقي الاقطار لما كان عليه اهلها من الفقر والضعف

والهندسة والفلك والجغرافية والموسيقى والتاريخ واللغة النخ . وكان مقر ابحاثها (١) المكتبة الكبرى كان فيها ٧٠٠ ألف مجلد واحترقت عند دخول يوليوس قيصر مصر (٢) المكتبة الصنرى وتحتوي على ٣٠٠ ألف مجلد باد معظمها اثناء اضطهاد الوثنيين للمسيحيين (٣) الرواق وفيه كانوا يتعرون على درس العلوم . ومن آثار هذه المدرسة ترجمة التوراة من العبرية الى اليونانية وهي الترجمة المعروفة بالسبينية

«المسيحيون يصلبون في المناظر والنفق»



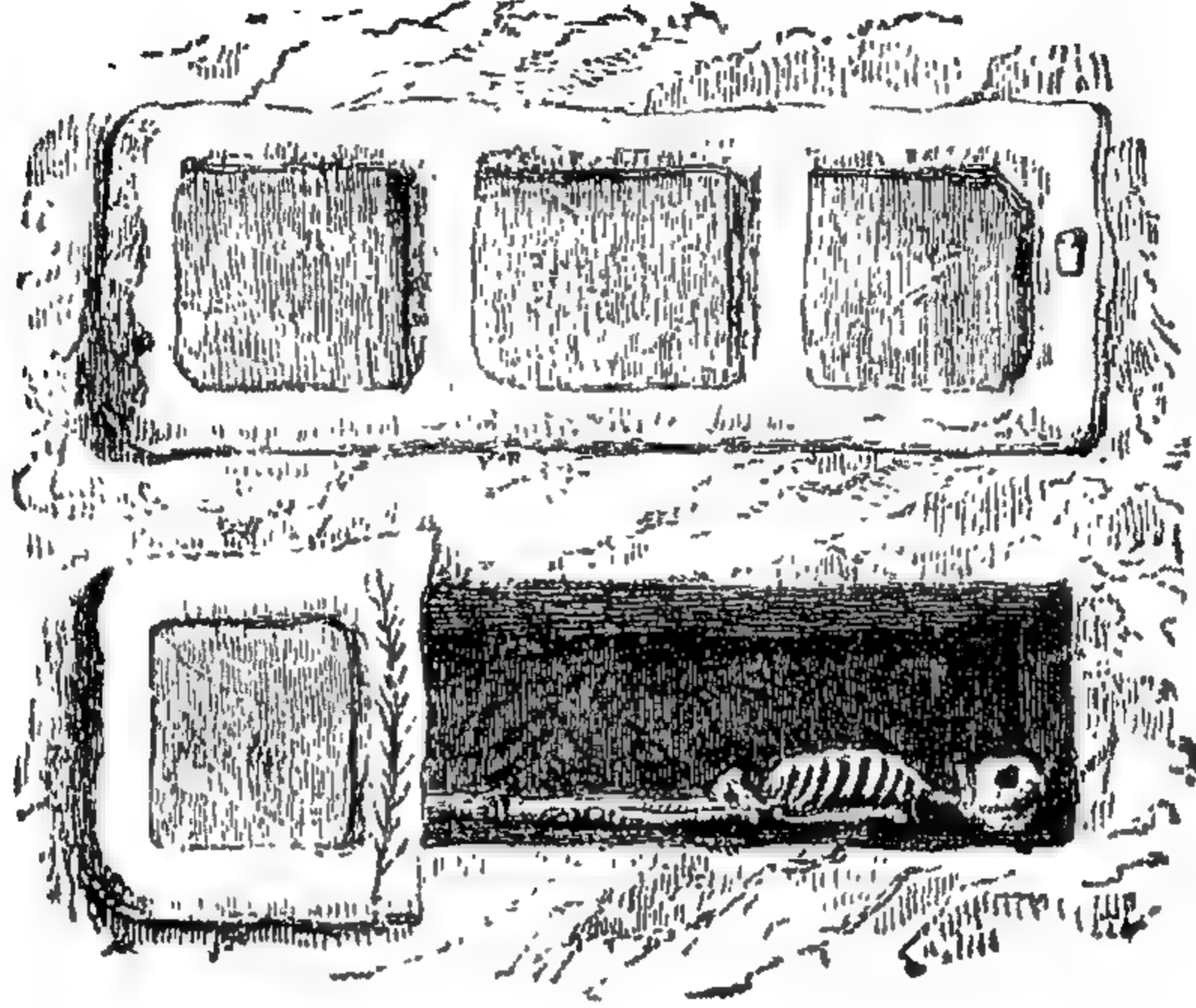
وقد استشهد من الابطاط في ذلك الاضطهاد كثيرون ولشدة الاضطهاد ظن
المسيحيون ان المسيح الدجال قد ظهر . وقد شهد اكليمندس الاسكندري انه
كان عدد عظيم من المسيحيين يستشهدون يومياً بمقاسين انواع العذاب وقال ان
كثيرين منهم كانوا يصلبون أو تقطع رؤوسهم أو يحرقون امام اعيننا



« صورة قديمة تمثل الراعي الصالح وجدت منقوشة على أحد قبور الشهداء »

واستمر الوالي الروماني بمصر يعذب المسيحيين سبع سنوات ويوقع بهم صنوف البلايا فكان يهجم على الرجال والنساء في بيوتهم فجأة ويقبض عليهم ويجرهم الى مكان القتل وهناك تقطع رؤوسهم بعد أن يذوقوا أمر عذاب . وبعضهم يلقون في السجون ويبقون بها حتى تفتك بهم الأمراض . وكانوا أحيانا يعاملونهم بمنتهى القساوة كما يرغب المشرفون عليهم وأحيانا يرفق بهم فيسمح لهم بمشاهدة اهلهم واصدقائهم والتكلم معهم مما يخفف عنهم آلام السجن نوعاً . وكان المسيحيون يقابلون بعضهم بعضاً في الطرقات وكل منهم يظهر للآخر انه ينتظر اليوم الذي يقبض فيه عليه ولم يكونوا يستطيعون التكلم عن المسجونين الا همساً في الأذان فكان الواحد منهم يقول لصاحبه « هل اتاك الخبر أن فلاناً قبض عليه وسجن ولا يمكن ان يطلق ثانية » وكقول بعضهم « وأسفاه على حالتنا التعيسة . ما العمل » ولم يزل الأمر كذلك حتى ضاقت بهم رحبات السجون وسالت دماؤهم على الارض فحضبتهم . وقد بلغت قساوة المضطهدين مبلغاً جعلت النساء في هذه الاضطهادات يعذبن عذاباً أليماً بخلاف الرجال الذين كانت تقطع رؤوسهم بدون تعذيب

ولشدة الأهوال التي لاقاها المسيحيون انتشرت الأخبار بينهم حينئذ بان
المسيحيين قتلوا في كل العالم اجمع وعمات السيوف في انصارى فلم ينج منهم الا
من لجأ الى الجبال واختفى في المغائر



« بقايا الشهداء في قلب الأرض »



الفصل الثاني

مساهمة الشهداء



(١) بوتامينا الفتاة العفيفة وامها مارسلا وباسيليوس الجندي (٢) صوفيا



(١) بوتامينا الفتاة العفيفة وامها مارسلا وباسيليوس الجندي . كانت
بوتامينا هذه امرأة حسنة وقد ربها أمها مارسلا على قواعد الإيمان ووضعتها تحت
أرشاد العلامة أوريغانوس فتم تهذيبها . ولما كانت بوتامينا فتاة بارعة الجمال
أغرم بها مولاها الذي كانت تخدمه وحاول مراراً ان يغيرها تارة بالوعد وطوراً

بالوعيد ليتمكن من افساد بكارتها ولكنها قاومت اغراءه بعزم وثبات . فلما خاب امله منها احتدم غيظاً عليها وعمد الى اهلاكا فشكاها الى والي الاسكندرية بانها مسيحية ووعدته بمبلغ وافر من المال ان استمالها الى رغبته القبيحة وطلب اليه أن لا يحكم عليها بالعذاب الا ان استمرت مصرة في أبائها

فاحضرها الوالي الى المحكمة واستعمل معها جميع الوسائل الممكنة لاغرائها ولكنه لما رأى ان اجتهاداته المتكررة لم تنجح مطلقاً وان بوتامينا ثابتة على عزمها رغم ما هددتها به من العذاب حكم عليها أخيراً بان تطرح في قدر مملوء من الزيت المغلي اذا أصرت على عصيان مولاها . فاجابت القديسة الوالي قائلة . « استجلفك بحياة الملك الذي نجته ان لا تسمح بنزع اثوابي كي لا أظهر عريانة وعوضاً من هذه النعمة التي تقتضيها مني فضيلة الاحتشام ارضى ان أنزل رويداً رويداً في القدر باثوابي لكي تدرك مقدار الصبر الذي يمنحه لي مخلصي يسوع المسيح وانت لا تدريه » فقبل الوالي طلبها وسلمها للجلادين وبينما كانوا سائرين بها الى موضع العذاب تعرض لها اراذل الناس بالكلمات الدنسة فزجرهم أحد الذين كانوا مكلفين بحراستها ويدعى باسيلوس وحافظ عليها حتى وصلت الى المكان فلما شاهدت منه ذلك قالت له « تشجع فاني سأصلي من أجلك حينما أكون في دار سعادتي بعد الموت »

وحالما فرغت من كلامها وضمت رجليها في الزيت المغلي وأجرى عليها الجلادون نكالا بطيئاً استقام ثلاث ساعات وهي تظهر صبراً مذهشاً حتى تيقنوا انفسهم بان نعمة يسوع المسيح ترفع خدامه فوق أطول عذاب وأشدّه وما وصل الزيت الى قمة رأسها حتى اسامت روحها في يد القدير . وماتت أمها مارسلا ايضاً حريقاً في ذلك الوقت نفسه

أما باسيلوس الجندي فقد اثرت عليه احوال تلك الفتاة التعيسة ولا سيما سجاياها الحميدة واحتمالها العجيب فأمن بمخلصها وقد انجزت القديسة وعدّها له عند ما طلب من أحد الجنود رفقاءه ان يحلف له بالآله فامتنع قائلاً « انا مسيحي » فظنوه يمزح اولا لكنهم لما رأوه ثابتاً على الاعتراف بالايمان قبضوا عليه وأتوا به الى القاضي فطرحه في السجن فأبى المؤمنون يفتقدونه ومنحوه سر العباد ولما

سألوه عن كيفية قبوله الايمان اجاب « ان القديسة بوتامينا ظهرت لي في رؤيا بعد موتها بثلاثة أيام ويدها اكليل وضعت على رأسي وهى تقول لي «ستكون معى بعد قليل » وفى اليوم الثانى قطع رأسه بعد ما اعترف يسوع المسيح اعترافاً مجيداً .

وروى ترتوليانوس واوريجنوس أن عدداً عظيماً من الوثنيين غير هذا الجندي تنصرت حينئذ بواسطة ما بدا من الصفات الحسنة من القديسة بوتامينا ومنهم ارنوبيوس احد علماء البلاغة المشهورين بين كتاب الاجيال الاولى الذى شاهد القديسة بمجد فى حلم . وقيل انها ظهرت لكثيرين فآمنوا بالمسيح

(٢) صوفيا - وفى ايام البابا اومانيوس البطريك السابع اشتد الاضطهاد على القبط فاستشهد منهم كثيرون . اشهرهم القديسة صوفيا من منف . وهذه القديسة هى التى نقل القيصر قسطنطين الكبير جسدها الطاهر الى القسطنطينية وشاد لها الكنيسة الشهيرة باسم (اجيا صوفيا) أى « القديسة صوفيا »

القسم الرابع

البرع والاشفاقات

(١) المدرسة الوثنية الفلسفية (٢) تطرف بعض طلبة المدرسة اللاهوتية فى التنقن (٣) امونيوس السقاص (٤) باسيليدس (٥) كروكراتس (٦) فالنتينوس (٧) الخلاف على تعيين الفصح

المدرسة الوثنية الفلسفية . لما ازهرت المدرسة اللاهوتية ونمت النصرانية بفضل جهاد اولئك العلماء الافاضل الذين انجبتهم تلك المدرسة وكانوا ركناً متيناً لدين المسيح دبت الغيرة فى قلوب الوثنيين فعملوا على مباراة المسيحيين وأنشأ

رئيس فلاسفتهم أمونيوس السقاص الذي يظن بأنه أحد مبتدعي المسيحيين المدرسة الوثنية الفلسفية وخصصها لتعليم الفلسفة الافلاطونية الجديدة وهي خلاصة مذهبي افلاطون وارسطو وفتحت لهذه المدرسة خزائن مكتبة الاسكندرية المملوءة بالمصنفات الموضوعة من علماء المصريين واليونان واخذوا يجهدون انفسهم في توسيع دائرة علومها فاشتغلوا في تكثير المجلدات وزيادة التاكليف فخصص قسم من النساخ لتدوين ما يمليه عليه المؤلفون المعاصرون واهتم قسم آخر بنسخ ما يقفون عليه من كتب فلاسفة الوثنية القدماء ارادة زيادة انتشاره ليسهل على الجميع الاطلاع عليها ..

وظهرت حينئذ كتب عديدة جداً ضد الديانة المسيحية غير انها لم تأت بشرة لأصحابها لان المسيحية كانت آخذة في التغلب رغم كل مقاومة .

وقد عظم شأن تلك المدرسة في مدة مؤسسها وخليفته بلوتينوس وبرفيروس ثم جاء جامليك فأخذ يقاوم تعاليم المدرسة المسيحية فابتدأت من ذلك الحين تتحول من تعليم الفلسفة الراقية الى أعمال السحر والشعوذة وكان ذلك في أيام القيصر يوليانوس الجاحد من سنة ٣٦١ — ٣٦٣ م الذي انهضها بعد سقوطها . ثم أخذت في الانحطاط حتى اندثرت في حكم القيصر يوستنيانوس سنة ٥٢٩ م ولم يرأسها بعد جامليك سوى نيروكلوس وداماسوس

(٢) تطرف بعض طلبة المدرسة اللاهوتية في التفنى - قد ظهر في مصر

في هذا القرن كثيرون من المبتدعين الذين كانوا يدرسون بمدرسة الاسكندرية وجرهم الى الضلال تفننهم وقتئذ في لباس القواعد الدينية ثوب المجاز والرمز ومحاولتهم مزج اسرار الديانة الوثنية المصرية وغوامض رموزها بقواعد الايمان المسيحي البسيطة مجتهدين في اذاعة تعليمهم ومذهبهم في الاسكندرية فكانوا يرغبون ان يكونوا مسيحيين ويتوشحوا بثوب الفلاسفة ورتبتهم واسمهم . وكانوا يعتقدون ان الفلسفة الحقيقية موهبة الله العظمى الشافية منتشرة فيما بين كل شيع الفلاسفة ويجب على كل عاقل ولاسيما المعلم المسيحي ان يجمع هذه النثر من كل الجهات ويحامي بها عن الديانة

وهؤلاء الاشخاص لقبوا بالاكلكتيكيين (المنتخبين) واستخاروا تعاليم

افلاطون واعتقدوا باكثر تعاليمه عن الله والنفس والانسانية والعالم . الا ان اكثر هؤلاء ضلوا في تعاليمهم ضلالا مبيناً ومنهم

(٣) أمونيوس السقاسي - يقال انه ولد وتهدب مسيحياً ويحتمل انه فقط

كان مدعياً بالمسيحية كل حياته . وكان يرغب ان يضم جميع الاديان بما فيها المسيحي الى ديانة واحدة ليعتنقها الجميع وحاول ان يجعل قواعد هذه الديانة مرضية لكل أهل الاديان المختلفة فحول كل تاريخ الآلهة الوثنية الى تشابه واستعارات مثبتاً ان ما يكرمه العامة والكهنة بالقباب آلهة انما هم خدام الله الذين يليق بنا ويجب علينا ان تقدم لهم الخشوع حتى لا يبعدوا عن الخشوع الاعظم اللائق بالله تعالى . وسلم ايضاً بان المسيح كان انساناً خارق العادة وحبيب الله وعارفاً بعمل الله بنوع مدهش وانكر ان المسيح أخذ في ملاشاة عبادة الارواح خدام العناية الالهية (آلهة الوثنيين) بل اراد ان يزيل ما تلطخت به الاديان القديمة وتلاميذه أفسدوا ودنسوا مبادئ معلمهم

(٤) بابيليرسي - وهو اشهر الغنوسطين كان من الاسكندرية ونشر

ضلالة فيها أخذاً عن سيمون الساحر ومنندر الهرطوقي واخترع خرافات اكثر سخافة من غيرها مدعياً ان ابراساس (الآب) خلق نوس (الفهم) وهذا خلق لوغوس (الكلمة) وهذا خلق فرونايس (الفطنة) وهي برأت صوفيا وديناميس (الحكمة والقدرة) اللتين فطرتا الملائكة وهم خلقوا السماء الأولى وبعض ملائكة آخرين وهؤلاء خلقوا ايضاً سماء ثانية وعلى هذا النسق اتصلوا الى انهم صاروا ٣٦٥ سماء بمقدار أيام السنة ومقدار مجموع حروف كلمة ابراكساس اليونانية .

وكان يقول ان اله اليهود كان رئيس ملائكة من الرتبة الثانية . ولما كان يرغب في الاستيلاء على جميع القبائل ثار عليه جميع الرؤساء فارسل الله نوس ابنه البكر لينقذ الناس من الملائكة الذين خلقوا العالم . وقال عن نوس هذا الذي هو يسوع المسيح انه قوة غير هيولية وكان يتشع ما شاء من الهيئات ولهذا لما اراد اليهود ان يصلبوه اتخذ صورة سمعان القروي واعطاه صورته فصلب سمعان

لا يسوع الذي كان يسخر باليهود . ثم عاد غير منظور وصعد الى السماء
وروى ابن العبري المؤرخ انه قال باكرام الحية وتعظيمها لانها المشيرة على
حواء بالمجامعة ولولاها لما تناسل الناس . قيل وكان باسيليدس يفر من الاستشهاد
وينكب على مباشرة السحر وينغمس في كل نوع من الشيق . وكان يدعي بانه
أخذ تعليمه عن متى الرسول وغلوسيوس تلميذ بطرس الرسول . وعرض مذهبه
على الناس بوجه سري مبهم فتبعه قوم كثيرون واستمر مذهبه هذا الى أواخر
القرن الرابع :

(٥) كركراتس - ويسمى اتباعه نيوستيثيين اعني معلمين ومستنيرين
وكان يزعم اولا ان يسوع المسيح كان ابن يوسف ومولوداً منه كعامة الناس
ومتميزاً عنهم بقوته فقط وان الملائكة خلقوا العالم وانه يلزم من أثر البلوغ الى
الله ان يتم جميع افعال الشهوة المتوردة التي يجب ان تطاع في كل شيء مجدفاً
بقوله انها ذاك العدو الذي يأمر الانجيل بأن نصطليح معه (مت ٥ : ٢٥) وكان
يقول انه باحتقار شرائع الملائكة الاشرار كافة على هذا الاسلوب تتحصل
قمة الكمال . وان النفس تنتقل الى اجساد مختلفة الى ان ترتكب جميع الافعال
الأكثر شناعة . وكان يسلم بوجود نفسين وان الاولى منها دون الثانية تكون
خاضعة للملائكة المتوردين . وتباع هذا الهرطوقي كانوا يدعون مسيحيين ويميزون
انفسهم عن غيرهم بوسمهم طرف أذنه الأذني بالنار او الحديد وكانوا يسجدون
لصور تلاميذ فيثاغوروس او افلاطون أو غيرهما من الفلاسفة مع صور
المسيح سواء .

(٦) فالنتينوس - لما لم يحصل على درجة الاسقفية التي كان هائماً بها انشق
من الكنيسة وقد انكر تجسد المسيح من السيدة العذراء وزعم انه أتى بجسده
من السماء ومر بجسد مريم كما يجري الماء من القناة وعلم بتأثير متصل للارواح
بالانسان فتي ازدادت الارواح في جسده جعلت جميع ادناس الحواس جائزة .
وكان يقسم الناس الى ثلاث مراتب لحيين وحيوانيين وروحانيين ويقول انه هو
واتباعه من الروحانيين ولذا كان بمعزل عن الاضطرار الى الافعال الصالحة لكونهم

دون ريب في قمة الكمال ولأنهم متأكدون نوال السعادة الابدية وكان يزعم ان
اللحميين ممنوعون من الخلاص ومنتخبون للجحيم

وتتلخص تعاليم هذا الضال بان البليروما (اسم غنوسطى لمسكن الله) فيه ٣٠
ايونا نصفهم ذكور ونصفهم أنثى وغيرهم اربعة غير ممتزجين هم أورس (حارس
حدود مسكن الله) والمسيح والروح القدس ويسوع . ثم أن صوفيا (الحكمة)
اصغر الايونيين بينما هي مشتقة لادراك طبيعة اللادوت الأعظم ولدت بنتاً
اسمها حكيموث (العلوم) التي طردت من مسكن الله الى حكام المادة الضخمة
الغير المنتظمة فبمساعدة يسوع ولدت ديميارغوس (صانع) باني كل الاشياء
وهذا افرز المادة اللطيفة الحيوية من المادة الكثيفة فصنع من الاولى السموات
ومن الثانية الأرض ومزج البشر من نوعي المادة وأمه حكيموث اضافت لها
جوهرًا ثالثاً سماوياً روحانياً

الا ان ديميارغوس داخلته الكبرياء ورام أن يحسبه البشر الهاً وارسل لليهود
انبياء ليظهروا لهم اولوهيته وتبعه كثيرون من الملائكة الذين تساطوا على اجزاء
العالم المخلوق وادعوا ادعاءه . فارسل المسيح وهو مركب من جوهر حيوي
روحي ليبطل تمردهم آخذاً جسداً أثرياً من السماء ومربّه من جسد العذراء كما
تجري المياه من القناة وبه اتحد يسوع اعظم الايونيين وقت عماده . فلما رأى
ديميارغوس ان يسوع يسعى في تقويض سلطانه أمر بصلبه غير أنه لما قبض عليه
تركه المسيح ونفسه العاقلة وعلق على الصليب نفسه الحاسه وجسده الاثري

(٧) الخريف على تقيير عيد الفصح - كان يسمى يوم تذكار موت المسيح
وتكفير الشعب «الفصح» وسمي كذلك لأن المسيح صلب يوم حفظ اليهود
فصحهم . ولم يكن يعيد سنوياً فقط بل كان يعيد ذلك التذكار الخلاصى كل
احد . فكان يوم الأحد يعتبر ايضاً من جميع المسيحيين يوم فرح وبهجة
فيقضونه بالصلاة وقوفاً وبلا صوم . غير ان الفصح السنوى كانت له شعائر
خصوصية في قلوب المؤمنين . وكان يحتفل فيه بتذكار الآلام والقيامة معاً

غير ان في ذلك الحين قام خلاف شديد بشأنه بين مسيحي اسيا الصغرى
وكيليكيا وسوريا وبين النهرين وبين غيرهم من المسيحيين . فكلاهما صام

الاسبوع المسمى أسبوع الآلام الذى مات فيه المسيح وفيه حفظوا عيداً مقدساً أو أكلوا خروفاً كما كانت تفعل اليهود تذكراً لعشاء مخلصنا الأخير . غير ان مسيحي آسيا وما يجاورها كانوا يحفظون الفصح في اليوم الرابع عشر من شهر نيسان العبرى في الوقت الذى أكل اليهود فصحهم فيه . وفي اليوم السادس عشر حفظوا تذكار قيامة المسيح في أى يوم من الاسبوع اتفقوا على من دون مراعاة يومي الأحد والجمعة . فكانت تعتبر أهمية اليومين في عددهما الشهرى ١٤ و ١٦ نيسان اللذين فيها بالتمام تألم وقام لافى غيرهما . وقالوا انهم أخذوا هذه القاعدة من الرسولين يوحنا و فيلبس وعضدوها ايضاً بمثال المسيح ذاته الذى عمل فصحته مع اليهود . وكانوا يعتبرون يوم الآلام من وجه عقائدى يوم تحرير من العبودية و خلاص فكان يعد عندهم يوم فرح ويمنعون بعد انقضائه الحزن والصوم معاً

ولكن الكنيسة المصرية لم تعتبر الاهمية في عدد اليوم من الشهر بل في اسمه الاسبوعي أعني الجمعة والاحد . فكانت ترى من الضروري ان يكون تذكار الآلام يوم الجمعة وتذكار القيامة يوم الاحد . ولهذا السبب كانت في السنين التى لا يتفق أن يكون اليوم الرابع عشر من نيسان يوم جمعه تعيد الآلام اول يوم جمعه بعده ثم القيامة يوم الاحد واسندوا هذه القاعدة الى بطرس وبولس الرسولين قائلين انها أصلها . وكانوا يعتبرون اليوم على وجه تاريخي يوم حزن ولم يسمح عندهم بحل الصوم قبل تذكار القيامة وقد وافق اساقفة روميه وانطاكيه واورشليم اذ ذاك على ان يتبعوا ما اتبعه مسيحو الاسكندرية بناء على ما كتبه اليهم البابا ديمتريوس في ذلك

فكانت الكنائس متفقة على ضرورة تعيد الفصح ولكنها اختلفت في تعيين اليوم الذي يعيد فيه حتى كان بعضها يعيد بعد الاخر باسبوع احياناً . وبين سنة ١٦٠ و ١٦٣ م سافر القديس بوليكر بوس اسقف ازميز الى روميه لينهي بعض مسائل من جملتها مسألة الفصح آملاً باقناع اسقف روميه نيشيوس العاشر في اساقفتها في ان تعيد كنيسته الفصح مثل كنائس آسيا . وبعد جدال طويل لم يتمكن احدهما من اقناع الاخر . غير أن هذا الخلاف لم يكن مكدرًا لسلامة

المسيح بل كانت المحبة مستقرة في القلوب حتى ان نيشيوس تنجى للقديس بوليكر بوس ليجري تقديس القرايين

ونحو ختام هذا القرن ارتأى فيكتور اسقف روميه انه يجب الزام المسيحيين الذين في آسيا بالشرعية والاوامر لكي يتبعوا قانون اكثر العالم المسيحي . وكان وقتئذ البابا ديتر بوس على الكرسي الاسكندري وناركيسس في اورشليم وباكشيلس في كورنثوس وبوليكراتس في افسس . فعقدت حينئذ مجامع كثيرة مكانية اجتمعت في قيصرية واورشليم والبنطس وغلاطية وكورنثوس وروميه وبين النهرين وغيرها وجميعها قررت رأياً واحداً وهو ان تراعى عادة تعييد الفصح اقتداء بالكنيسة الاسكندرية اى القيامة يوم الاحد وان لا يحل الصوم الا فيه لان اعظم المسيحيين استحرم حفظ يوم آخر من ايام الاسبوع غير يوم الرب تذكراً لقيامه المسيح . وارسلت القرارات الى جميع الكنائس

غير أن كنائس اسيا وفي مقدمتها كنيسة ازميز واسقفها بوليكراتس لم ترضى بان تغير عاداتها القديمة واجابوا اسقف رومية بجملة بأنهم لا يعدلون عن وضع سلفائهم المقدس . فاذ تهيج فكتور من هذا العزم منهم من شركته وشركة كنيسته وليس من شركة الكنيسة الجامعة لانه لم يكن قادراً على ذلك اى انه قال انهم ليسوا مستحقين ان يسموا اخوته . ولكن بوليكراتس جمع مجعاً مؤلفاً من خمسين اسقفاً كانت نتيجة محاوراته رفض طلب فكتور واعتبر عمله تعدياً . ثم كتب بوليكراتس لفكتور رسالة سنة ٩٧ م استشهد فيها على صحة عقيدتهم بفيلبس الرسول وابنتيه ويوحنا الحبيب وبعض الشهداء والقديسين وختمها بقوله « ان الذى يقضي سبعين سنة في مطالعة الكتب المقدسة والذي رأى بعينه رسل الرب المشتتين في البلدان للتبشير . لا يبالي بالتهديد ولا بالوعيد وهو يعلم انه يجب ان يطاع الله اكثر من الناس » اهـ .

وما استلم فكتور هذه الرسالة حتى أخذ منه الحق كل مأخذ فوق الحرم على بوليكراتس ونادى بهرطقة كنائس اسيا وبضلالها ثم كتب بذلك الى جميع الكنائس المسيحية . غير ان الاساقفة الذين لم يكونوا حتى هذا التاريخ قد رأوا مثل هذا التهور في كنيسة الله كنيسة الصلح والسلام حملوا حملة شعواء

على فيكتور بان ارسلوا له رسائل مرة يوبخونه فيها على سوء صنيعه ومن أشهر هذه الرسائل رسالة ايريناوس التي خاطبه فيها بقوله « ان الاختلاف في يوم تعيين الفصح امر قديم في الكنيسة وليس بمحدث كما تظن . بل هو قائم في عهد اسلافنا الكرام الذين لم يقطعوا لذلك اسباب المودة والاخاء . واعلم أن الاساقفة الذين تولوا قبلك زمام الكنيسة الرومانية كانوا يشتركون في الصلاة مع الكنائس الاخرى التي كانت تخالفهم في ليلة العيد دون ان يحصل نزاع مطلقاً ودون ان يفصموا مثلك رباط الالفه والمودة » اهـ .

وهكذا تمكن ايريناوس بواسطة مكاتيب محكمة ارسلها الى فيكتور وغيره من الاساقفة الذين لم يقطعوا علاقاتهم مع شركة الكنائس الاسيوية ان يحمّد نار الخلاف ويوقف سيره وامتداده واضطر فيكتور ان يرضخ لحكم الاساقفة وأذعن لصوت الكنيسة العام وعاد الى شركته مع كنائس اسيا مع مخالفتها له في موضوع الفصح

وكتب اساقفة اسيا رسالة مستطيلة يبررون انفسهم فيها وهكذا استمر كل من الفئتين على عادته المختصة به الى ان ابطال عادة مسيحي اسيا المجمع النيقاوي في القرن الرابع بان اناط بالاساقفة الاسكندريين تحديد يوم عيد الفصح فظلوا يعينونه لجميع الكنائس المسيحية قروناً طويلة وترتب من ذلك الحين ان يصدر بابوات الاسكندرية رسالة في كل عيد فصح يرسلونها لجميع الكنائس المسيحية عموماً والمصرية خصوصاً في اليوم الذي يقع فيه عيد القيامة من كل سنة . وكانت لهذه الرسائل اهمية عظمى حتى عند غير المسيحيين لما تضمنته من الحساب الفلسفي الدقيق الذي جرى عليه المصريون القدماء بالضبط ولذلك عهد بكتابتها الى بطريرك الكنيسة القبطية المصرية وحده لعل به هذا الحساب التاريخي علماً تاماً وكانت فاتحة هذه الرسائل موعظة بليغة تقرأ في الكنيسة جهاراً . ولا تزال الكنيسة القبطية سائرة على تلك القواعد التي وضعها رؤساؤها لكنائس العالم اجمع . وقيل ان الذي وضع ذلك الحساب المشهور بالا بقطي (١) هو بطليموس

(١) الابقطي هو عمر القمر في أول توت من كل سنة

الفلكي الفرماوي صاحب كتاب المجسطى في عهد البابا ديمتريوس فنسب اليه ودعى بحساب البكرمة

فلو كانت كل الكنائس اعتقدت في القرن الاول ما تعتقد به الكنيسة الرومانية الآن من رئاسة باباواتها وعصمتهم لما انتظرت حكم المجمع المسكوني الأول لتخضع له وتعمل بأوامره بل خضعت للبابا الروماني المعصوم صاحب السلطان المطلق

ولبتت الكنائس سائرة على هذا الترتيب حتى سنة ١٥٨٢ م حين وضع اغريغوريوس ١٣ اسقف روميه تقويمه الغوريغوري الذي ادخل به اصلاحا على التقويم اليولياني ولذلك صارت الطوائف الغربية التي سارت على التقويم الغوريغوري تعيد الفصح بعد اكتمال البدر الذي يلي الاعتدال الربيعي مباشرة بدون نظر الى تاريخ ذبح الخروف اما الطوائف الشرقية فظلت باقية على العادة الأولى الى اليوم

ففي بعض السنين يتفق أن يكتمل أول بدر بعد الاعتدال الربيعي في الوقت الذي يأتي فيه ذبح الخروف فتعيد جميع الطوائف المسيحية في يوم واحد : ولكن في سنين أخرى يكون اكتمال البدر قبل ذبح الخروف فيأتي عيد الفصح عند الغربيين متقدماً على الشرقيين . ومدة هذا التقدم تراوح بين اسبوع على الأقل وخمسة اسابيع على الأكثر ولا يأتي عيد الشرقيين قبل عيد الغربيين مطلقاً .

فالغرض من حساب الابقطي . انها هو تعيين يوم ذبح الخروف عند اليهود . ومنه يمكن تعيين عيد الفصح والاعياد المرتبطة به كعيد الصغود وعيد العنصرة وذلك لانه بين السنة التوتية القبطية والسنة اليهودية فرقاً نشأ من أن السنة الأولى شمسية والسنة الثانية ذات اشهر قمرية ولكي يقع الفصح اليهودي دائماً بعد الاعتدال الربيعي يضيف اليهود شهراً على سنتهم كل سنتين اي انها في السنتين الاوليين تكون ١٢ شهراً وفي الثالثة ١٣ شهراً وبذلك جعلوها سنة شمسية ولو ان شهورها قمرية (١) .

القرن الثالث

القسم الاول

تاريخ البطرك

(١) ياروكلاس (٢) ديونيسيوس (٣) مكسيموس (٤) ثاؤنا

.....

(١) ياروكلاس - البطريك الثالث عشر . ولد في الاسكندرية من ابوين وثنيين صاروا فيما بعد مسيحيين وادخلا ابنهما ياروكلاس في المدرسة اللاهوتية ليدرس العلوم بها فتمتاز للعلامة اورييجانوس وأظهر مهارة فائقة ونبوغاً عظيماً حتى خصه البابا ديمتريوس بعنايته ورسمه شماساً فقساً ثم عينه مديراً لتلك المدرسة وسلمه مقاليدها بعد طرد اورييجانوس منها . وقد أوكل اليه القيام بالوعظ فوق منبر الكنيسة للرقسية بالاسكندرية فاجتذب برقة أسلوبه وحسن سلوكه عدداً غير قليل من شبان الوثنيين . وعقب وفاة البطريك ديمتريوس كان قد حاز صيتاً بعيداً في العلم والعمل فاجمع الكل على توليته منصب البطريكية ورسموه في شهر بابه سنة ٢٣٢ م في عهد ساويرس قيصر .

ولكنه اضطر فيما بعد ان يهجر الاسكندرية بسبب الاضطهاد الذي اشعل نيرانه القيصر مكسيموس ضد المسيحيين . ولم يرجع اليها الا بعد ان هدأت القلاقل ونامت الفتن وتقوت المسيحية وكثر عدد المنضمين اليها وأوجد عدة ابروشيات جديدة حتى اقام عشرين اسقفاً على معظم مدن القطر المصري واستمر في جهاده مدة ١٦ سنة وشهراً واحداً و٢٦ يوماً وتوفي في ٨ كيهك سنة ٢٤٧ م . وبالنسبة لشدة اعتبار الكهنة والشعب لهذا البطريك ومحبتهم له دجوه (بابا)

أي (جد) الاسم الذي لم يسم به أحد قبله من بطاركة المسيحيين . ولا ندري كيف يتبجح الغريون ويفوهون بدون خجل بأن هذا اللقب هو خاص باسقفهم دون غيره وشهادة التاريخ تنقض مدعاهم . قال صاحب « تاريخ الانشقاق » ج ١ ص ٢٩ — ٣١ « واما اساقفة عاصمات الولايات والاقاليم أعني الاولين في المطاركة فكانوا يسمون (اكسرخوسة الولايات) أو اساقفة اولين . غير انه كانت لبعضهم أسماء خاصة ايضاً منذ القديم . فكان اسقف انطاكيا يسمى « بطريكاً » . واسقف اسكندرية « بابا » واسقف رومية « اسقفاً » أو اسقف المدينة (أي رومية) أو حبراً (وهو اسم مأخوذ عن استعمال قديم للكهنة الوثنيين في رومية) وأحياناً كان يسمى « بابا » . أما كلمة « بابا » فمن الواضح انها ليست كلمة لاتينية ولا غربية بل هي شرقية محضة . واول من سمى بها اسقف اسكندرية من ابناء ابروشيته في القطر المصري وفي اسكندرية عينها » اهـ

وقال افتيشيوس بطريك الملكيين باسكندرية (وهو سعيد بن بطريق من رجال القرن العاشر) في تاريخه طبعة سنة ١٦٦١ « ان كلمة « بابا » مركبة من « أب آبا » ثم أدرجت الى « أبابا » وتخففت الى « بابا » وانتقل الاسم « بابا » من كرسي اسكندري على كرسي رومي » اهـ وقال المقرئ المؤرخ المسلم في كتابه « دخول قبط مصر في النصرانية » « وكان بطرك الاسكندرية يقال له البابا من عهد حنانيا هذا اول بطاركة الاسكندرية الى ان أقيم ديمتريوس وهو الثاني عشر من بطاركة الاسكندرية . وصار الاساقفة يسمون البطرک الاب . والقسوس وسائر النصارى يسمون الاسقف الأب ويجعلون لفظة « البابا » تختص ببطرک الاسكندرية ومعناها « أب الآباء » ثم انتقل هذا الاسم من كرسي الاسكندرية الى كرسي رومه » اهـ (مجاني الأدب للجزويت ج ١ ص ٢٠٢ و ٢٠٣)

ولقد يدعي الغريون ان تسمية اسقف اسكندرية « بابا » منجحت من اسقفهم كليتنوس للقديس كيرلس في المجمع الثالث المسكوني اكراماً له ومن ذلك العصر أخذ بطاركة اسكندرية يلقبون باباوات . وفساد هذا الادعاء ظاهر لأن التاريخ يشهد بان بطاركة الاسكندرية كانوا يسمون باباوات لا قبل المجمع الثالث والثاني

فقط بل قبل الاول أيضاً فان هذا اللقب اطلق على ياروكلاس الذي كان قبل كيرلس ب ١٨٢ سنة واطلق على اثناسيوس الذي كان قبل كيرلس ايضاً ب ٨٤ سنة . وقد امتد لقب بابا الى قرطجته قبل رومية بدليل ان كرنيليوس اسقف رومية القديمة صدر معظم رسائله التي بعث بها الى قريانوس اسقف قرطجته في اوائل القرن الثالث بقوله « السلام من كرنيليوس الى البابا قريانوس » ومن ثم امتد ذلك اللقب الى اسقف رومية في القرن الخامس بشهادة البابويين انفسهم كما جاء بص ٣٤ من كتاب « تاريخ الكنيسة الاسكندرية » للبطريرك كيرلس مقار ما نصه « ان الكنيسة منذ القرن الخامس قد جعلت لقب « بابا » خاصاً بأسقف رومية » اهـ

والحقيقة ان اسقف رومية لم يدع حق ملكية لقب « بابا » الا في القرن الحادي عشر حيث عقد غريغوريوس السابع اسقف رومية مجمعاً مكانياً حرم فيه كل اسقف يطلق على نفسه أو على غيره ذلك اللقب . وأما قبل هذا التاريخ فلم يتجاسر اسقف روماني بمحصره في شخصه بدليل انه في القرن السادس كتب فرتوناتوس اسقف بواتييه بفرنسا الى كل من فيليكس اسقف نانت وافروتوس اسقف ثور (وكلاهما بفرنسا ايضاً) رسالة لقبها فيها « بالبابويين الطاهرين » وفي القرن السابع ورد اسم قورش (دخيل على الكرسي الاسكندري) مسبقاً بلفظة بابا وذلك من ضمن اعمال المجمع المنعقد بالقسطنطينية سنة ٦٨٠ م

قال مؤلف كتاب مختصر تاريخ الامة القبطية ص ٦٠ « اما اذا كان حبر رومية المذكور (غريغوريوس السابع) قوي فيما بعد على ان ينتزع لقب « بابا » من اخوته الغربيين ويحصره في شخصه فانه لم يقو ولن يقوى على انتزاعه من حبرنا الاسكندري . ونظرة واحدة الى جميع الخولاجيات القبطية (سواء كانت بين ايدي الارثوذكس او بين ايدي اخوانهم الكاثوليك) تكفي لتبرهن لنا على ان اسم الحبر الاسكندري لا يذكر حتى اليوم الا مشفوعاً بلقب بابا متبوعاً بالقاب ثلاثة . ففي الثلاثة القداسات وفي صلوات بخوري عشية وباكر بل في جميع طقوس البيعة القبطية ينبه الشماس الشعب عند « اوشية الآباء » قائلاً « صلوا من اجل رئيس كهنتنا انبا فلان بابا وبطيريك وسيد ورئيس اساقفة

مدينة الاسكندرية العظمى « اه (١)

ولا نزن الكاؤليك فيما بعد يتجاسرون على سلب القاب غيرهم . ولكن اذا كنا نراهم قد سلبوا لقب الرب يسوع الاساس الوحيد والرأس الفريد للكنيسة وجعلوا هذا اللقب وقفاً على أسقفهم فلا عجب اذا تهجموا ايضاً على ألقاب سواهم من رؤساء المسيحية

(٢) ديونيسيوس - البطريك الرابع عشر . ولد بالاسكندرية في أواخر القرن الثاني وكان عابداً للأوثان على رأي مذهب الصابئة (٢٠) وكان مقداماً وحكيماً فبينما هو جالس في بعض الايام اذمرت به عجوز ارملة ومعها كراسه مكتوبة من رسائل بولس الرسول تريد بيعها . فاشتراها منها وأخذتأمل فيها . ولما فهمها جيداً اعجب بها للغاية ووقعت عنده موقفاً حسناً واعتبرها أفضل من كل ما قرأه من كتب الفلاسفة . ثم طلب من المرأة ان تأتية بمثل هذه الكراسه وهو يدفع لها ما تطلب من الثمن لانه رأى انه قد بقي من الكتاب شيء آخر . فذهبت المرأة واحضرت له ثلاث رسائل أخرى وقدمتها اليه فاخذها وبدأ يطالعها وهو مندهش ومسرور جداً لجلال اللفظ وسمو المعنى

فشعرت المرأة بان نعمة الله عملت في قلبه فقالت له اذا شئت ايها الفيلسوف ان تطلع على كثير من مثل هذه الاقوال فعليك بالذهاب الى الكنيسة حيث تجد من يعطيها لك مجاناً . فمضى لساعته الى الكنيسة وتواجه مع شماس يدعى اغسطين فدفع له رسائل بولس كاملة فقرأها وحفظها من قوة ذكائه ومضى الى البطريك ديمتريوس ونال منه سر المعمودية ثم انخرط في سلك المدرسة اللاهوتية وتعلم لاوريغانوس العلامة . وفي وقت وجيز نبغ في العلوم المسيحية كما كان ماهراً في العلوم الفلسفية . وكان له تلاميذ كثيرون يتعلمون منه الفلسفة الوثنية فأثر عليهم باقواله وجعلهم يتبعون ديانته الجديدة ويدرسون عليه العلم المسيحي الحقيقي . وقال الانبا ساويرس المؤرخ « انه جعل بيته بيعه ولبثت مدة طويلة تدعى

(١) ان اول من اطلق لقب بطرك على باباوات الاسكندرية هو القديس اثناسيوس الكبير حيث كتب عن اسكندر بابا الاسكندرية وسماه بطريركا

(٢) عبادة الكواكب والنجوم

باسمه ». وقال هذا المؤرخ أيضاً انه كان اسماً تلاميذه تاودورس واغريغوريوس واثناسورس هؤلاء أقاموا معه خمس سنين بعد تقدمته ثم نالوا رتبة الكهنوت وكان له تلميذ آخر اسمه افرىقتوس كتب خمسة كتب وتعب فيها فلما سمع بحكمة ياروكلاس البطريك مضى الى الاسكندرية ليتعلم منه وكان ديونيسيوس يقول له « اعلم ان كل انسان لا يأكل الطعام الروحاني فهو هالك وقد كنت انا مشغولاً بالطعام الفاني وغافلاً عن خبز الحياة الباقي حتى هداني الرب » واجتذب التلميذ بهذا الكلام الى التعليم السماوي حتى ان من فضله عرف صحة نسبتي المسيح في انجيلي متى ولوقا ولم يجد فيهما خلفاً بالكلية

وكان لديونيسيوس بعد قبوله سر المعمودية نشاط وغيرة عظيمين فأحبه البابا ديمتريوس ورقاه الى رتبة الشموسية وبعد وفاته رفع البابا ياروكلاس درجته الى وظيفة قس ثم قلده فيما بعد رئاسة المدرسة اللاهوتية ومناظرة بعض الشؤون الرعوية فاستمر في عمله لا يكف عن ان يعلم ويعظ ويعمد المرتشدين حتى توفي البابا ياروكلاس فاجمعت كلمة المسيحيين على ان يخلفه ديونيسيوس فساموه بطريكاً في شهر كيهك سنة ٢٤٧ م في عهد فيليب قيصر بعد ان ترك في رئاسة المدرسة اللاهوتية بروس

ولما اضطهد ديسيوس قيصر المسيحيين كان همه موجهاً بالاختصاص الى رؤسائهم فشدّد على نوابه بان يقبضوا على رؤساء المسيحيين في العالم اجمع . فحاول نائب القيصر في مصر القبض على البابا ديونيسيوس فلم يفلح وتمكن البطريك من الهروب الأمر الذي لأمه عليه جرمانوس أحد اساقفة الاقاليم فأرسل اليه البابا ديونيسيوس الرسالة الآتية يدافع فيها عن سبب هروبه ويوضح الحوادث التي مرت به حيث قال : —

« الى جرمانوس سلام .

« وبعد فاني اتكلم أمام الله واشهده على نفسي اني لا اكذب فيما أقول بان هروبي لم يكن طبقاً لأرادتي كما لا ادعي اني اتيت به بناء على الهام من الله بل الواقع انه قبل أن يبتدىء الاضطهاد الذي أثاره ديسيوس قيصر جاء رجل اسمه فرومنتاريوس من قبل حاينوس ليجث عني وكنت قد مكثت في منزلي

نحو اربعة ايام أنتظر مجيء فرومنتاريوس الذي لم يأت الى بيتي توأ بل ذهب ينقب في كل مكان في الشوارع والحقول وبقرب الانهر حيثما ظن انني اختبئ هناك وكأنه ضرب بالعمى فلم يستطع العثور على منزلي لانه لم يخطر بباله قط انني ابقى في البيت وقت الاضطهاد . فمرت الاربعة الايام على هذه الحالة الى أن أذن لي الله ان اترك كميني وفتح لي طريقاً سلكت فيه بكيفية عجيبة جداً تخرجت من المنزل ومعى اتباعي وكثيرون من الأخوة المسيحيين وكان ذلك بتدبير من الله وعناية منه ظهرت لنا في كل الذي تم معنا بعد ذلك وبدونها لم نكن نذكر بشيء أو تفيد شيئاً

وعند ما أذنت الشمس بالمغيب كنا قد قربنا من مدينة تدعى (اطا بوزيرس) (١) أمسكني العساكر انا ورفقائي وقادونا الى سجن المدينة ولكن تيموثاوس لم يكن موجوداً ولم يلق القبض عليه وذلك بعناية الهية فانه لما دخل البيت وجده فقراً وليس فيه سوى خدام يحرسونه . أما نحن فصرنا عبيداً أرقاء . وقد اتفق ان رجلاً من الاريايف رأى تيموثاوس راكضاً تلوح عليه دلائل الخوف والجزع فسأله الرجل عن سبب جريه فوضح له تيموثاوس جلية الخبر . وبعد ان سمع الرجل هذا الأمر ذهب في طريقه وكان قاصداً ولية عرس فلما استقر به الجلس في المجلس قص هذا الخبر على آذان المدعوين لهذه الولية فلم يكن الا كلح البصر حتى نهضوا جميعهم نهضة رجل واحد كأنهم كانوا على اتفاق سواء و جاؤا مسرعين كالسيل الجارف واندفعوا علينا كالنسور واخذوا يصرخون ويضجون باصوات كالرعد القاصف فلما رأى العساكر الذين كانوا يحرسوننا ما جرى ولوا الادبار واركبوا الى الفرار فانهض اولئك عاينا انقضاض البواشق بينما كنا نياماً على اسرة ليس عليها شيء من الفراش . ويعلم الله اني ظننتهم في بادىء الامر جماعة من اللصوص جاؤا قاصدين السلب والنهب ولذلك ظلمت نائماً دون ان ابدي حراكاً وليس علي شيء من الملبوس سوى قميص من الكتان اتدثر به واما باقي ثيابي فكانت مطروحة بجانب قدمتها لهم عند ما اقتربوا مني . أما هم فلم يكونوا يقصدون النهب ولا يبتغون الثياب بل أمروني ان اقوم من مكاني وأسير معهم مسرعاً الى

(١) مدينة صغيرة في مروط غربي الاسكندرية

حيث يريدون . فلما ادركت قصدهم من المجيء اليها أخذت في البكاء والعويل وتوسلت اليهم متضرعاً ان ينصرفوا عنا ويتركوتنا وشأننا وقلت لهم انهم اذا شاؤا ان يعملوا معنا جيلاً فليستأذنوا الذين ادخلوني في هذا المكان ومن ثم يقطون رأسي . فلما صحت عليهم هكذا كما يشهد بذلك رفاقي والذين اشتركوا معي في الضيقات اجتهد اولئك القوم ان يأخذوني قسراً رغماً مني ولذلك القيت بنفسي على الارض مطروحاً على ظهري ولكنهم لم يشفقوا علي بل امسكوا يدي ورجلي وجروني خارجاً وتبعني الذين شاهدوا هذه الحادثة وهم كايوس وفسطس وبطرس وبولس فاخرجوني خارج المدينة واركبوني حملاً غير مسرج « اهـ . وارسل البابا ديونيسيوس برسالة اخرى الى بطريك انطاكية يشرح فيها بأسلوب مؤثر شدة ما قاساه المؤمنون من العذاب في ذلك الاضطهاد وسندكرها في الكلام على اضطهادات هذا القرن وكان قصده من ارسال تلك الرسالة لذلك البطريك ان يستنهض همته حتى لا يجزع من الضيقات ولا يخاف من الموت بل يثبت على محبة القادي الى النهاية

ولما مات القيصر ديسيوس سنة ٢٥١ م هدأت فليلاً سورة الاضطهاد فكتب ديونيسيوس الى القيصر غالوس يذكره بما جناه ابوه على المسيحيين فأثر ذلك في نفس القيصر تأثيراً حسناً . ولكن داء الدفترية الذي تقشى فيما بعد في انحاء المملكة كان وبالاً على المسيحيين لان كهنة الاوثان اقنعوا القيصر بانه نتيجة غضب الآلهة من انتشار المسيحية . فنشأ عن ذلك اضطهاد هذا القيصر للمسيحيين اضطهاداً مريعاً للغاية الى ان مات سنة ٢٥٣ م وتولى مكانه فاليريان الذي سالم المسيحيين في مبدأ الامر حتى تسنى للبابا ديونيسيوس ان يطوف في انحاء القطر المصري مفتقداً رعيته التي كادت تتمزق من احوال الاضطهادات . وقد سام في سياحته شامسة وقسوساً ودفن كائس عديدة وبذل جهده في تعزية شعبه ومواساته في مصائبه كما هو شأن الراعي الصالح . ولما وصل في سياحته الى ابروشية (١) ارسينو (٢) في اليوم وقف على بدعة ابتدعها اسقفها

(١) ابروشية (بفتح الباء وسكون الراء) لفظة يونانية معناها : مقاطعة

(٢) ارسينو هي الآن كيمان فارس المتخرقة بحري مدينة الفيوم الحالية

في مسألة ملك المسيح الألف السنة ففضى عليه في مجمع عقده هناك كما سيأتي ذكره في باب البدع .

وفي ذلك الحين مات فايسانوس اسقف روميه واقيم كرنيليوس خلفاً له فاستولى روح الحسد على نوفاسيانوس احد كهنة روميه وأسكر اسقفين وجعلهما يوسمانه اسقفاً على كرسي روميه . وما بلغ أمنيته حتى نشر بدعة جديدة مؤداها رفض توبة الذين يجحدون الايمان أو يقعون في اثم كبير وبوجوب اعادة العباد الذي يتم على أيدي الهرطقة وكذلك عماد الارثوذكسين الذين يتساهلون في قبول الهرطقة التائبين . ولما علم نوفاسيانوس ان كرنيليوس احتج عليه لدى الاساقفة ارسل للبابا ديونيسيوس البطريرك الاسكندري يقول له « ان الشعب ارغمني على قبول الاسقفية » فارسل اليه البابا ديونيسيوس رسالة يقول فيها : —

ديونيسيوس يهدي سلامه الى أخيه نوفاسيانوس

« وبعد . فاذا صح ما قلته وصدق اعتذارك في انك قبلت الوظيفة بطريقة غير قانونية . ضد رغبتك فعليك ان تبرهن ذلك بان تترك هذه الوظيفة برغبتك وتعزلها بإرادتك لان الواجب علينا ان نحتمل كل شيء ونذوق كل هوان وعذاب لا ان نسيء اساءة تؤثر في كنيسة المسيح التي افتداها بدمه . واعلم هداك الله ان المجد الاسنى والشرف الاعظم يكونان لنا كاملين اذا نحن متنا شهداء لاجل الكنيسة من ان نسهل لابنائنا تقديم الذبائح للاوثان وانكار الايمان . ومن رأيي ان الذي يموت شهيداً لاجل ايمانه انما يريح نفسه وينال المجد والثواب لشخصه فقط ولكن الذي يموت لاجل الكنيسة فهو يفيد الكنيسة وتفسه ايضاً . والنتيجة انك اذا اقنعت اخوانك وجمعتهم على اتمام مبادئ الاتفاق والوئام فتكون حسناتك قد زادت عن سيئاتك والا ان لم تستطع التأثير عليهم وخالفوا وساطتك فاعمل على الأقل خلاص نفسك واربابها . وفي الختام أهديك تحيتي وسلامي على أمل انك راغب في السلام عامل على توطيد دعائمه باسم ربنا يسوع المسيح » اهـ

ثم كتب هذا البابا الى جميع الكراسي المسيحية لكي يقطعوا الشركة مع

نوفاسيانوس وحظر على اكليروس كنيسة روميه معاملته واوصاهم بالتمسك بكر نيلوس اسقفهم الشرعي حتى كانت نتيجة سعيه ان اعتزل نوفاسيانوس الكرسي الروماني وتركه لكر نيلوس الذي عقد مجعاً حرم فيه خصمه والبدعة التي جاهر بها .

وفي سنة ٢٥٧ م ثار اضطهاد القيصر فالريان فالتقى والي مصر القبض على البابا ديونيسيوس بعد ان قتل كثيرين من المسيحيين وجلد البابا ديونيسيوس وطلب منه ان يسجد للاوثان فاجابه نحن لا نسجد الا للسيد المسيح خالق السماء والارض فكلمه الوالي بالحسنى لكي يدعن فاني فأخذ جماعة من المسيحيين وقتلهم أماءه ولما رآه بمصرأ القاه في السجن ثم أعيد ليحكم عليه بالموت واتهمه الوالي بانفراد مع اصحابه للصلاة معهم فقال له القديس نحن لا نكف عن مخاطبة الله ولكن الوالي عدل عن قتله وتقاه في ناحية خفرو بليبيه وقد تلقى حينئذ رسالة من جرمانوس الاسقف المار ذكره يلومه فيها على ابطال الاجتماعات العمومية فرد عليه البابا ديونيسيوس بكتاب يصف فيه كيفية القبض عليه فقال :- « ولما وحلنا سيفرد (١) النف حولنا جم غفير من الأخوة الذين جاؤا معنا من الاسكندرية ومن الذين وفدوا الينا من مصر بعد وصولنا الى هنا وهكذا مهد الله سبيلا لكلمته في هذه الجهة كما في كل الاماكن الاخرى . صحيح أن أعداءنا في بادىء الامر اضطهدونا ورشقونا بالاحجار ولكن اخيراً ترك كثيرون من الوثنيين اصنامهم ونبذوها ظهيراً واقبلوا الى الله بقلوبهم لان كلمته غرست في افئدتهم كما يغرس البذار في ارض ذات زرع وكانوا لم يسمعوا عنها من ذي قبل . وكان الله جل وعلا اراد ان يأتي بنا الى هذا المنفى لنذيع بشارته الخلاص فيه فلما تم ذلك وافلحنا شاءت مشيئته ان ننقل الى مكان آخر لهذه الغاية عينها وذلك ان ايمليانوس ابن الامبراطور قصد أن ينقلنا الى اماكن اشد ضرراً وأكثر تعباً مشحونة بالخاوف والمخاطر . ثم أمر سكان اقليم مريوط ان يلتثموا في مكان واحد خصصه لهم وعين لهم قرى معروفة يقيمون فيها فيما بعد اما نحن الذين تبعونا فاوصوا ان نبقي مطروحين في الطريق بلا مأوى ولا ملجأ لانه لم يكن شك في اننا اناس لا نركن الى الفرار ولا نميل الى الهرب بل وثق

(١) شمالي القطر المصري

انه متى اراد يسهل عليه القبض علينا بدون مشقة . ولا اخفي اني عند ما صدر لي الامر بالارتحال الى سيفرد هذه لم اكن اعلم الى اين اسير ولا أعرف شيئاً عن المكان الذي اتقى اليه بل كنت بالكاد اعرف اسمه من قبل ولكنني كنت فرحاً جداً لعلمي ان هكذا ارادة الله . الا انه لما امروني بالانتقال الى مكان اسمه كولونيوس تأثرت تأثراً شديداً الحاضرون لانني علمت ان هذا المكان سيكون كسجن لي لا يستطيع فيه ان اتم العمل المطلوب مني ولذلك تضايقت اولاً بالنسبة لهذا الخبر وثقل سماعه على اذني مع اني كنت عالماً بهذا الاقليم واكثر خبرة به من غيري ولكن قيل لي انه خال من الاخوة المسيحيين وليس فيه أحد من افاضل الرجال الذين تتلذذ النفس لمعاشرتهم فضلاً عن انه عرضة لوقاحة المسافرين وردائهم وممكن للصوم وقطاع الطرق الا ان بعض الاخوة واسوني اذ اخبروني انه قريب من مدينة الاسكندرية . ومما يسر القلب ان سيفرد التي تقينا اليها جمعنا بكثيرين من الاخوة المسيحيين الذين لم نكن نراهم لولا هابو واسطة اجتماعنا وارتباطنا تمكنا من نشر كلمة الله واذاعة خبر الخلاص بطريقة لم نكن لنحصل عليها لولا هذا المنفى . واذ كانت الاسكندرية قريبة من هذا المكان الذي كنا نقيم فيه تمتعنا كثيراً بمشاهدة الذين نحبههم ونميل اليهم وقد كانوا يجيئون لزيارتنا دائماً ويمكثون معنا طويلاً ولذلك كنا نمثل جمعية عظيمة كانت تلتم في اقصى مكان في الاسكندرية ولم تزل هذه الجمعيات توالي انعقادها لسماع كلمة الله حتى بعد ان تركناها ورجعنا الى مدينتنا « اه . والذي اعاده الى كرسيه ابن فالرين لشفقته عليه وظهور رآته أمامه بل زوده بكتاب منه يبيع له عقد الاجتماعات ومباشرة خدمته بدون أن يعارضه أحد

ولم يكذب البابا ديونيسيوس يستريح قليلاً بعد كفا الاضطهاد ورجوعه الى كرسيه حتى اضطر ان يوالي جهاده ضد المبتدعين الذين كانوا يكذبون ضغوة الكنيسة بيدعهم فعمل على حسم النزاع الذي نشأ في الكنيسة بسبب عماد الهراطقة وقاوم جميع المبتدعين كما سيأتي ذلك في باب البدع

وحدث ان رجلاً يدعى سابليوس جاء الى مصر من رومية ونشر فيها هرطقة « مؤلمي الاب » الذين يعتقدون ان الله نفسه لا أحد اقانيمه هو الذي كفر عن

خطايا البشر . وقد اضل سابليوس بيدعته هذه كثيرين من المؤمنين وبعض الاساقفة فوقف أمامهم البابا ديونيسيوس وقعة البطل الباسل وقاوم ضلالهم في منشور ارسله الى الاسقفين امونيوس وافراندر . ولما لم يتمكن من ارجاع سابليوس حرمه في مجمع عقده بالاسكندرية سنة ٢٦١ م بعد ان فند في رسالة كل تعاليمه الفاسدة فرأى أنصار سابليوس انهم في حاجة الى من يشد أزورهم فأغراهم بعض الدخلاء من الرومانيين على الشر والشقاق فكتبوا الى ديونيسيوس اسقف روميه كتاباً فيه يرمون بطريركهم بالهرطقة والبدعة . وكان الاسقف الروماني شاباً قليل الخبرة والمعرفة بالنسبة للبطريرك الاسكندري الذي كان واسع الاطلاع شديد الاختبار . فسار ديونيسيوس الروماني سير الاعتساف وارتكب متن الشطط وعقد مجمعا حرم فيه ديونيسيوس البطريرك المصري وارسل يعلمه بالحكم ويسأله عما اذا كان عنده شيء يدافع به عن نفسه الأمر الذي عده البطريرك المصري جسارة من اسقف رومية واهانة له غير انه لعظم تقواه وتمسكه باوامر الديانة المسيحية لم يرض ان يقابل الشر بالشر بل عمد الى قلمه وأرسل اليه رسالة يوضح له فيها العبارات التي اشكل عليه فهمها فكانت تلك الرسالة حداً فاصلاً للنزاع الذي يسميه المؤرخون « نزاع الديونيسييين » واقتنع الاسقف الروماني بأنه تسرع واخطأ في عمله واحترم البابا الاسكندري ووقف بجانبه في دحض بدعة بولس السياسي اسقف انطاكية التي لاجلها انعقد مجمع في انطاكية سنة ٢٦٤ م استدعي فيه القديس ديونيسيوس الاسكندري غير انه نظراً لشيخوخته اكتفى بأن يبعث رسالتين احدهما الى المجمع والاخرى الى السياسي لحل فيها الاسئلة العشرة التي كان يوجهها بولس الى كل من يناقشه

وقبل أن يبت المجمع المذكور حكماً في قضية بولس هذا نام البطريرك العظيم في الرب واستراح من اتعاب حجة في ١٧ برمهات سنة ٢٦٥ م وكانت مدة اقامته على الكرسي الاسكندري سبعة عشر سنة ولهذا القديس رسائل عديدة في أهم قضايا الايمان وفي وصف ما وقع عليه وعلى كنيسة من الاضطهاد وقد استقى منها اوسابيوس المؤرخ معظم اخبار ذلك الزمان . ولم يزل معظم تلك الرسائل محفوظاً في مكتبة « بالان » اليونانية واللاتينية بمدينة البندقية ومنها مقالة في

الفصح واخرى في السبت وما سبقت الاشارة اليه في ترجمته

(٣) - مكسيموس البطريك الخامس عشر . ولد بالاسكندرية من ابوين مسيحيين وكان قساً بها وتم تكريسه بطريكاً في شهر برمهات سنة ٢٦٥ م في عهد غالينوس قيصر ولما حكم مجمع انطاكية مجرم بولس السياسي اُطلق حُكمه الى هذا البطريك يتضمن الاسباب التي دعت الى تجريد بولس من رتبة الكهنوتية وأقامته دمنوس عوضاً عنه وبعد اطلاعه على الحكم بادر حالا بكتابة رسالتين واحدة للمجمع ينكر فيه مساعيه واتعابه لخدمة الكنيسة والاخرى الى دمنوس تهنئة له بوظيفته الجديدة . ثم حرر منشوراً الى جميع الكراسى الاسقفية يحذرهم فيه من تعاليم بولس وشرح لهم التعاليم المستقيمة التي ينبغي التمسك بها وبعد ذلك ظهرت بدعة ماني الخبيثة فكان لهذا البابا اليد الطولى في دحضها وجاهد في مقاومتها بكتابة رسائل متعددة والقاء الخطب . واستمر يرعى رعية الله التي اقتناها بدمه مدة ثمانى عشرة سنة ثم تنيح بسلام في ١٤ برمودة سنة ٢٨٢ م (٤) ثاؤنا - البطريك السادس عشر . روى الانبا يؤنس مطران دمياط

في مجموعته لتاريخ البطارقة ان الالباء الاساقفة نصبوا بطريكاً قبل ثاؤنا هذا اسمه بينوده جلس على الكرسي للرقسى ستة شهور في نهايتها اجتمع الاساقفة ضده وقرروا تجريده من رتبته لانه قد خصى نفسه وأقاموا بدله البابا ثاؤنا في شهر كيهك سنة ٢٨٢ م في عهد بروفس وهذا البطريك كان من قسوس الاسكندرية المشهورين بالعلم والوداعة وقد ائتمز فرصة سكون الاضطرابات وجمع من المؤمنين الاغنياء أموالاً وبني بيعة حسنة على اسم السيدة العذراء . وهو أول من بنى الكنائس بالاسكندرية وكانت النصراني قبله تصلي بالاسكندرية في المغارات والسراديب خوفاً من القتل وسفك الدماء فلاطف البابا ثاؤنا جماعة الروم وبالغ في ملاطفتهم وأهدى اليهم تحفاً جلية حتى بنى كنيسة العذراء المذكورة وهي اول كنيسة بنيت ضلى فيها القبط جهاراً

ولما تولى القيصر ديوكلتيانوس عرش رومية ادخل في معيته عدداً كثيراً من الاقباط المسيحيين فأرسل اليهم هذا البطريك رسائل يأمرهم فيها ان يقوموا

بواجبهم وأن يميزوا. اتقسّم كبرسيحيين عن الموظفين الوثنيين بأعمالهم الصالحة وسيرتهم الطيبة فن ذلك رسالة الى لوسيان ناظر بيت الملك وهو موظف مسيحي ارتقى الى رتبته بعد تملك ديوكليتيانوس بقليل يقول له « ان الراحة التي تتمتع بها الكنيسة الآن تعزى الى سبب واحد فقط هو سلوك المسيحيين الحسن واعمالهم للمدوحة التي تضيء كالشمس في رابعة النهار ينعكس ضوءها امام أعين الكفرة والملحدين فتبهر ابصارهم وبذلك يتمجد ابونا الذي في السموات. أما غرضنا الذي نرمي اليه والغاية القصوى التي نسعى خلفها هي ان نكون مسيحيين فعلاً لا بالاسم فقط وان نعمل اعمال للمسيحيين الحقيقيين لانه اذا كنا نطلب مجد انفسنا الذاتي فنكون كمن يطلب شيئاً تافهاً لا فائدة منه . فاذاً يجب على كل مسيحي ان يهتم بمجد الله الآب وبمجد الله الابن الذي سمر لاجلنا على خشبة الصليب وفدانا بدمه فداء أبدياً لا يقوم بذهب أو بفضة . فلذلك أيها العزيز لوسيان اريد ان يعرف عنك التباهي والفخر لانك أهديت كثيرين من خدمة البلاط الملوكي الى معرفة الحق وادخلتهم في حظيرة المسيح بل الأحرى بك ان تشكر الله الذي اختارك آلة نافعة للبنيان وجعلك واسطة خير لنفع الآخرين واعطاك نعمة في عيني مولاك لحد تمكنت فيه من نشر كلمة الخلاص واذا عرفت فادي المسيحيين وذلك لمجد اسمه وخلاص الكثيرين » اهـ

وأوصى كافة أمناء بيت الملك المسيحيين فقال « ان الله ينهاكم عن ان تبيعوا للآخرين شيئاً من متعلقات القصر خلسة او تأخذوا رشوة ولا تقولوا للامبراطور كلاماً ضد الحق ابتعدوا عن الطمع والجشع اللذين يتمسك بهما الوثنيون لا المسيحيون واعلموا ان الرب القبيح والغش هما صفتان لا تلائمان من قبل المسيح. فعولوا على الاقتداء به ذاك الذي كان فقيراً ومعدماً . لا تتكلموا بشر فيما بينكم ولا تخرج كلمة قبيحة من افواهكم بل لتكن كل أعمالكم مقرونة باللفظ والتأدب مع العدل والحق بذلك يتمجد اسم ربنا والهنا يسوع المسيح فيكم وفي أعمالكم. تمموا واجباتكم التي اسندت اليكم يخوف من الله وبمحبة للامبراطور وبغاية الدقة والاجتهاد واعتبروا ان الأوامر التي تصدر لكم من مولاكم الذي لم يسمى الى أحد من رجال الله كأنها صادرة من الله نفسه لانه مقام منه ولم يتقلد السيف

باطلا . واخيراً يا أبنائي الاعزاء البسوا الصبر كرداء وتمنطقوا بالفضيلة وامتلئوا بالرجاء والایمان والمحبة » اهـ

ثم ارسل لأمين الخزانة الخاصة بأمره بان يتحلى بالأمانة ويصرف بدقة حساب وكتب لأمين الملابس يوصيه بملاحظة الترتيب والنظام وختم كلامه بقوله « وعلى الامين ان يفعل كل هذا بتواضع وطول أناة لكي يتمجد اسم المسيح حتى في مثل هذه الأعمال القليلة الالهية » اهـ . وأوصى أمين المكتبة بان يحسن تنظيمها ويجد في نسخ ما بها من الكتب الهامة وان لا يفتأ يذكر امام القيصر عظيم قدر الترجمة السبعينية للكتاب المقدس وان يمزج كلامه مع القيصر بشواهد من سيرة المسيح .

وكان في عهد هذا البطريك كاهن قديس لم يرزق بنسل يدعى تيودوسيوس ولحدث ان امرأته صوفية شاهدة بالكنيسة يوم عيد الرسولين بطرس وبولس اولاد المسيحيين يقدمون الى المعمودية فانكسر قلبها ورجعت الى البيت حزينة النفس وطلبت من الله بلجاجة ان يمن عليها بنسل . وفي ليلة ذلك اليوم شاهدت رؤيا في نومها واذا بشخصين وقفاهما واخبراهما ان طابتهما أجيبت وسترزق ولداً وأمرهما ان تذهب باكرأ الى البطريك وتخبره بذلك . فلما أصبح الصباح اخبرت زوجها بالأمر وانطلقت الى البابا ثاؤنا واعلمته بما جرى فباركها وصرفها بسلام . وما أتت السنة حتى وزقت ولداً أتت به الى البطريك ليعمده فدعاه بطرس ولما كبر تعلمذله وادخله المدرسة اللاهوتية فبرع براعة غريبة جذبت اليه انظار جميع الشعب

ولما حضرت البطريك الوفاة جاء اليه جميع الكهنة والشعب باكين قائلين « أتركنا يا أبانا مثل اليتام » فقال لهم « لستم أيتاماً بل هذا بطرس ابوكم وهو البطريك بعدي » وقدمه البطريك قبل ان يتنحى ثم رقد في الرب في ٢ طوبه سنة ٩٧ للشهداء و ٣٠٠ م

وفي أواخر جبرية هذا البابا ثار اضطهاد ديوكلتيانوس قيصر فجسدت الكنيسة القبطية السنة الاولى ملك هذا الطاغية مبدأ لتاريخ سنيها وهو المعروف بتاريخ الشهداء .

القسم الثاني

منشأ الرهبنة ومؤسسيها

.....

(١) منشأ الرهبنة (٢) بولا (٣) انطونيوس (٤) امونيوس
(٥) بفتوتيس

.....

(١) منشأ الرهبنة - ان اولى الاعم المسيحية التي نشأ عندها نظام الرهبنة هي الامة المصرية . وقد ظهرت الرهبنة بمصر حال دخول الديانة المسيحية فيها وقيل ان الرسول مرقس هو الذي علمها لمسيحي مصر . قال اوسابيوس المؤرخ « لما كان مرقس الرسول متحلياً بالطهر والعفاف وبث روح القضيالة في قلوب كثيرين من المصريين فاعتزلوا الخلق ولجأوا الى الكهوف والمغائر ما كفين على تسبيح الخالق والتغني بذكره الاقدس فتحوّل القفار القاحلة الى رياض يانعة تنبت النفوس وتثمر الكمال » اهـ

الا ان التبتل والاعتقاد للتعبد كانا معروفين من قبل المصريين عند اليهود . فقد روى فيلومن العبري بانه كان في ضواحي الاسكندرية قوم من اليهود عرفوا بالتأملين في الالهيات تركوا كل ما يملكون من متاع الدنيا وأووا رجالاً ونباء الى التلال المجاورة يقيمون فيها الصلوات ويسبحون الله بالزمير والتراتيم . وقل كاسيانوس وهو كاتب كنسي « ان التقليد القديم يشهد بان رهبان وادي النظرون متناسلون من التأملين في الالهيات » اهـ

وقيل أن أول دير مسيحي تأسس كان في سنة ١٥١ م حيث عزم فرونتينوس على ترك العلم زهداً في الدنيا وملاذها فجمع اليه جماعة من الاخوة وسار بهم الى وادي النظرون في مديرية الجيزة وهناك قضى بقية حياتهم بالنسك والتعبد

في بعض الكهوف الصخرية . الا أن الرهبنة لم تعرف جيداً في مصر الا في عهد القديسين بولا وانطونيوس وكانت تسير على نظام التوحيد والا تفراد حيث ينفرد الراهب في مغارة يقضى حياته فيها منعزلاً عن البشر . ولكنها في عهد أمونيوس ومكاريوس تطورت فصار الرهبان يشتركون ويتعاونون معاً . ثم في عهد باخوميوس وشنوده اجتمعوا جماعات منظمة ووضعوا لا تقسمهم قوانين خاصة يسرون عليها . غير أن كثيرين استمر بعضهم يسير على نظام بولا وانطونيوس وغيرهم على منوال آخر . وكان رهبان مصر على ثلاثة انواع النساك وهم الذين يسكنون الاديرة جماعات وفيئات . والزهاد وهم الذين يعيشون في الخلوات والصوامع . والمتبتلون وهم الذين يجتمع اثنان أو ثلاثة منهم في المدن بدون زراج

(٢) بولا - روى القديس انطونيوس كاتب شيرة هذا الاب قال : -

في سن السبعين خالطني فكر من العجرفة والكبرياء فقلت في نفسي اظن انه لا يوجد ورأيي احد في البرية أقام في الفيافي سالكا سبيل النساك والفضيلة مثلي . وفي الليلة التي كنت اتأمل فيها في هذه الامور أوحى إلي من قبل الله انه يوجد خلفي رجل أفضل مني وحضني على ان اسمي لأراه فلما اتى الصباح أخذت جريدة النخل التي كنت اتكئ عليها وأخذت أتمشى في البرية كما كان يهديني عقلي لاني لم أكن أعرف الطريق . ولبثت سائراً الى الظهر وكان الحز شديداً فشرعت أحدث نفسي قائلاً اني لمبكيل على الله الذي لا يتخلى عني ان يريني عبده الذي أوحى الي عنه

ولم يتم قوله حتى رأى وحشاً كان نصفه شكل انسان ونصفه الاخر شبه حصان وهو ما يسميه الشعراء بانقنطورش . فرسم القديس على جبهته علامة الصليب وقال له اين هو عبدالله فأراه الوحش المكان مشيراً بأصبعه راكضاً الى الغاب فاستمر القديس في سفره باحثاً على الطريق واذا هو يتعجب من هذا الامر من أمامه هذا الحيوان كأنه ذاهب الى ميدان فسيح وما هذا الا الشيطان اتخذ تلك الصورة ليزعج القديس فاستغرب مشابته الشكل الذي رآه في الحيوان وبعد ان ابتعد قليلاً رأى وحشاً آخر كأنسان قصير القامة له ساقان .

وقرنان كقرني التيس فسأله من أنت فاجابه اني أحد سكان البراري الذي يعبدهم الوثنيون كأنهم آلهة وقد ارسلتني طائفتي لأطلب منك نيابة عنهم ان تتضرع لاجلنا الى المسيح الهنا الذي عرفنا انه أتى لاجل خلاص العالم وبعدها تكلم الحيوان هذا الكلام جدد الشيخ انطونيوس المسير وسالت دموعه على الارض لكنه سر لمجد المسيح ولأبادة الشيطان وضرب بعكازه على الارض وقال ويل للاسكندرية ويل لمدينة الوثنيين التي اجتمع فيها جميع شياطين الخليقة (١) وكان قد توغل في البرية ومر عليه وقت لم ير فيه انساناً أو حيواناً فصرف يومين بليلتين في الصلاة راجياً من الله ان لا يهمله . وفي اليوم التالي لاحظ ذئباً صاعداً الى الجبل فاقتفى أثره ولما صعد الى الجبل وقع نظره على مغارة كانت هناك وشاهد الذئب يدخل اليها ولكنه لم يميز شيئاً لشدة الظلام . وقد حاول الخوف ان يدخل قلبه ولكن المحبة الكاملة تطرح الخوف الى خارج فدنا من للمغارة فلاح له فيها ضوء مراح فامرع في سيره لفرط سروره فعدت رجلاه بحجر غير ان القديس بولا حال سماعه بوقع اقدامه دحرج الحجر واغلق باب المغارة فارتقى القديس انطونيوس امام باب المغارة على وجهه وتوسل الى القديس بولا ليفتح له الباب قائلاً له انا وحدي . فاجاب القديس بولا لم أتيت فقال انطونيوس اني لوائي بانك تعلم من انا ومن اين ولماذا أتيت وبما انك تقبل وحوش البرية فلم تكره بني البشر ؟ لقد طلبتك ووجدتك وقرعت الباب بثقة فافتحه لي والا فسأموث هنا واذا ما رأيت جثتي فادفنها . وسمع القديس بولا صوت بكائه فاجابه قائلاً « ما من أحد يطلب احساناً بانتهار ولا يفتر باكياً متنهداً فان كنت أتيت الي لكي تموت فلماذا تتعجب من اني لا اقبلك . قال هذا وفتح له الباب فالتقيا وتعانقا وقبلا بعضهما بالقبلات المقدسة وسلم الواحد على الآخر باسمه كأنهما كانا يعرفان بعضهما قبلاً ثم شكرا الله على احسانه اليهما وجلسا للمخاطبة .

فقال القديس بولا - لم احتملت كل هذا الضيق ومشقة البحث عن شيخ

(١) خبر هذين الوحشين وجد في الترجمة المشهور ان البابا اثناسيوس الرسولي كتبها للقديس انطونيوس وقد اثبتناه هنا وان وجد مخالفاً لعقيدة المصريين حفظاً للاصل

وهن جسمه وهزل وسترى بعد قليل انه يصير تراباً . غير ان المحبة تحتل كل شيء فجعلتك تتعب كثيراً في الاستقصاء عني . فاخبرني الآن ما حال العالم ومن يديره وهل يوجد بعد من يسجد للاصنام ويعبدها وهل بنو البشر مستمرين في بناء البيوت في المدن القديمة . ولا يزال يوجد ملوك وحكام في العالم ؟ فاجابه القديس انطونيوس عن اجوبته ثم أخذ يسأل القديس بولا عن السبب الذي من أجله أتى الى البرية وكم عاماً أتى عليه فيها وكم سنة حياته وماذا أكل وكيف عاش .

فأجاب القديس بولا - اني ولدت نجوسنة ٢٢٨ م في الصعيد الاسفل بمدينة

طيبة من ابوين مثرين ولما صار لي من العمر ١٢ سنة مات والداي فدخلت مدارس الفلاسفة واتفقت فيها اللغة اليونانية فضلاً عن اللغة المصرية وأقمت بمنزل زوج أختي (وقيل اخوه) ولم يكن مسيحياً . ولما بلغت العشرين من عمري أنار ديمسيوس قيصر اضطهاد سنة ٢٤٩ م على النصارى وامتد الى الصعيد وصدر الامر بالتفتيش على المسيحيين لتعذيبهم ان كانوا لا ينكرون مسيحهم . فهربت الى منزل كان لي بين مزارعي . ولم أمكث في هذا المكان المنفرد قليلاً حتى انذرتني أختي بان زوجها عازم على اخبار الحكومة بحقيقة حالي لكي يقبض علي ويتمتع هو بمالي وعقاري الذي يصير اليه بعدي بحق الأرض . فخطر على بالي حينئذ قول السيد المسيح «من لا يترك جميع امواله لا يقدر ان يكون لي تلميذاً» (لو ١٤: ٣٣) فوهبت أختي وزوجها كل ما امتلك من حطام الدنيا وودعت العالم الوداع الاخير وقصدت البرية الداخلة بجبل القلزم (١) حيث وجدت مغارة (٢) مغلق بابها بحجر كبير فدحرجته ودخلت اليها ورأيت بقربها نخلة تثمر وعين ماء فأقت بها وصرت اقتات من ثمر النخلة واستقي من عين الماء واكتسي بخوص النخلة مجدولا

وكنت في اول سكنائي في البرية اقصد ان أعود الى بلدي بعد زوال الاضطهاد ولكني لما ذقت لذة الوحدة وعذوبة الاتفراد والاختلاء مع الله أدركت ان

(١) هو شمالي البرية الشرقية (الصحراء العربية) التي بين النيل والبحر الاحمر

(٢) قيل ان منيفي النقود في زمان كليوباترة كانوا يختفون في هذه المغائر

ضرورة قد هيأت لي طريق الفضيلة فأثرت هجر العالم بتاتاً وهكذا عشت حتى لأن منفرداً كل الاتفراد مثابراً على الصلاة والتأملات الروحية مدة ستين سنة .

وبينما هما يتخاطبان التفت كلاهما فنظرا غراباً على غصن شجرة وللوقت وقف بكل هدوء على الفرع وكان في منقاره رغيف من الخبز فأتى وألقاه فيما بينهما وطار وهما ينظران ويتعجبان فقال القديس بولا لضيفه مبارك الرب الذي أرسل لنا ما كلاً فاعلم يا أخي انطونيوس انه منذ أتيت هنا وهذا الغراب يأتيني كل يوم بنصف رغيف واليوم من أجلك أتى برغيف كامل وبعد ان شكر الرب جلسا للأكل وتنازعا في من منهما يجب ان يكسر الخبز فاتفقا أخيراً على ان يكسراه معاً فكسراه باسم الرب وبعد ان أكلاه وقفا يصليان طول ليلتهما

ولما أتى الصباح قال القديس بولا لضيفه لقد عرفت من مدة طويلة انك تسكن هذه البراري وكان الله قد وعدني بزيارتك فجئتني في الوقت المناسب اذ حان وقت راحتي وسيحل لي الامر الذي اشتهيته يعني الانتقال من هذا العالم والسكنى مع سيدي يسوع المسيح حيث قد أعد لي اكليل البر . فلهذا ارسلتك لكي تدفن هذا الجسد الشقي وترد التراب الى اتراب . وبينما كان القديس بولا ينطق بهذا الكلام كانت دموع القديس انطونيوس تنهمل بغزارة وأظهر أسفه متهدداً وطلب من القديس بولا ألا يفارقه أو يأخذه معه الى الوطن السعيد . فاجاب بولا الطوباوي وقال له لا يابق بك ان تطلب الخير لنفسك بل لجيرانك ولذا أرجوك يا حبيبي اذا لم يكن في الامر مشقة ان تذهب بسرعة الى ديرك وتأتينني بالرداء الذي أعطاه لك القديس اثناسيوس الرسولي البطريك لتكفمنني به وتدفني (١) ولم يكن في حاجة الى ثياب ولكنه أراد ان تفارق روحه جسده في غياب القديس انطونيوس

وكان القديس انطونيوس يسمع كلامه بتعجب زائد وأدرك ان الله كشف للانبا بولا اشياء كثيرة وشكر الرب سرّاً ثم خر أمامه وصلى واقترب اليه وقبل

(١) قال القديس انطونيوس في ترجمة الانبا بولا « ان هذا الرداء كان قد أهدها القيصر قسطنطين الكبير الى البابا اثناسيوس وهو أهدها الي » اه

عينيه ويديه واسرع في الخروج ليذهب الى ديره . وبعد ان سافر ووصل الى الدير التقى به اثنان من تلاميذه ظلا يبحثان عنه طويلا وقالوا له أين كنت يا أبانا في هذه الايام ؟ فاجاب وقال لهما . ويل لي انا الخاطيء فان اسم « مسيحي » الذي ادعى به هو مستعار ولست مستحقا ان ادعى راهبا لاني رأيت ايليا ويوحنا المعمدان في البرية ورأيت بولا في السماء وهو يتكلم معهما . ثم ضرب بيده على صدره وأخذ الرداء وفارق تلميذه ولم يشاء ان يعبر لهما عن معنى كلامه بل قال لهما الكلام وقت وللصمت وقت

ثم جد في الحير لأنه كان يشتهي أن يراه قبل انتقاله فسافر في اليوم الاول ولكنه في اليوم الثاني في الساعة التاسعة أبصر جمهوراً من الملائكة يصعدون الى السماء وروح القديس بولا معهم وهي تضيء كالشمس فجثا على الأرض واضعاً التراب على رأسه وقال بقلب آسف . يا خائف الله لماذا تركتني هكذا بدون أن تودعني على ما عانيت من مشقة السفر الذي كنت أسابق فيه الطيور . ثم استمر في سيره حتى دنا من باب المغارة فوجد جسد الشيخ الميت واقفاً جاثياً على ركبتيه ورأسه مستقيماً ويديه مرتفعتين فظن انه حي بعد جثا خلفه يصلي . غير انه لما رأى الشيخ لا يتنهد كعادته في الصلاة تفرس فيه جيداً فتحقق انه توفي فوثب على جسده زارفاً الدموع ومقبلاً يديه ورجليه ثم لفه بالرداء وحمله على كتفيه وهو يرتل المزامير غير انه حزن عند ما رأى نفسه أهمل استحضار آله معه يحفر بها القبر وفيما هو مفكر في أمر متحير اذا بأسدين جاءا معاً راكضين فلما نظرهما ارتعد واذ رفع فكره الى الله وجدد نظره اليهما ظهرا له كجملتين وديعتين تطيران في الهواء . فاقرب الاسدان وانطرحا بجانب جسد الاب بولا مظهرين اكرامهما له ثم هذا ذبايحهما لانطونيوس المبارك ورقد أمامه بوداعة نامة وحكا باسنهما بعض وقرا بصوت عال كأنهما يظهران أسفهما . ثم حفرا في الارض قبراً كاملاً وبعد ما فرغا من العمل تقدما الى الأب انطونيوس وخفضا ذنبيهما وسجدا أمامه ولحسا يديه وقدميه بمن يطلب بركة فبارك عليهما قائلاً « ايها الرب الاله الذي بدون أمره لا تسقط ورقة واحدة على الارض وبدون مشيئته لا يسقط عصفور واحد في الفخ باركنا جميعاً » ثم اطلق الاسدين بإشارة يده وصلى على

جثة القديس بولا ودفنها وبعد ان أتم الدفن رجع الى دير حاملاتوب القديس بولا المصنوع من الخوص معتبراً اياه كنزاً ثميناً . وكان يلبس هذا الثوب في يومين من كل سنة وهما عيد الفصح وعيد العنصرة وكانت وفاة القديس بولا في اليوم العاشر من كانون الثاني سنة ٣٤٣ م الموافق ١٢ امشير سنة ٥٩ ش

ويليق بنا ان نأتي في خاتمة هذا الخبر بما قاله احد الكتاب « اني أسأل الآن الاغنياء والذين لا يعرفون كمية ثروتهم لزيادتها والذين يسكنون المنازل الفسيحة المزينة بالزخارف والنقوش ما الذي أعوز هذا الشيخ القديس المتعري من كل غش فأنتم تشربون في كؤوس من فضة وذهب وهذا بولا يطفى عطشه بكف يده . أنتم تلبسون البرفير وهذا كان مرتدياً بثوب من نخل . غير انه لا يكون الامر هكذا دائماً وهذه الحال تنقلب الى حالة اخرى فيها ان السموات انفتحت لبولا المسكين وانتم ستمهبطون الى جهنم مع جميع كنوزكم . وهو قبر في الحدلية قدم للمجدوانتم تدفنون في قبور من الرخام والمرمر لتحترقوا الى الأبد » اه



« القديسان مار بولا ومار انطونيوس »

(٢) انطونيوس . كاتب سيرة هذا الاب الطوباوي كما سيأتي معنا هو

القديس البابا اثناسيوس الرسولي البطريك العشرون الذي كان يفتخر بكونه عرف القديس انطونيوس منذ حداثة وانه استقى له الماء مراراً كثيرة قال ما خلاصته :- ولد القديس انطونيوس سنة ٢٥١ م في مدينة تدعى كوما (١) من والدين مسيحيين اشتهرا بالغنى في المال والفضيلة فرياد على مبادئ الدين والتقوى فنشأ هادئاً وقوراً محباً للعزلة والافتراد كثير القناعة في جميع مقتضيات المعيشة . ومع أن والديه لم ينظماه في سلك التعليم باحدى المدارس الا انها هذباه بعلومها ومعارفها كما تدل كتابات القديس انطونيوس الباقية الى الان التي تدل على مقدرته وتشهد له بالتضلع

ولم يبلغ الثامنة عشرة من عمره حتى فقد ابويه فالتزم ان يعتني بتربية اخته الصغيرة ويدير حركة املاكه الواسعة التي كان ينفق منها كثيراً لأغاثة البائسين غير أن الافكار المقدسة كانت متملكة عليه وكثيراً ما كان يعجب من شهامة الالباء الرسل الذين تركوا كل شيء وتجنّدوا لخدمة الكلمة وكيف كان كل مؤمن بواسطتهم يبيع املاكه ويضع ثمنها تحت اقدامهم . واتفق ذات يوم انه ذهب الى الكنيسة كعادته هو واخوته وهذه الافكار تشغل خاطره واذا بفصل الانجيل يقرأ فسمع السيد المسيح يقول لاحد شبان اليهود الاغنياء « ان أردت ان تكون كاملاً اذهب ببع كل مالك وأعطه للفقراء وتعال اتبعني » (مت ١٩ : ١١) فلما سمع هذه العبارة حسبها صوتاً الهياً يناديه من السماء فرضخ لهذه المشورة وعزم على تنفيذها

ولما عاد الى منزله شرع في العمل بهذا الكلام فأعطى أخته نصيبها ثم توجه بها الى دور العذارى التي كانت في عصره قد اتسع نطاقها وأوصى بها رئيستهن لكي تراعيها كابنة لها . أما هو فأخذ يبيع كل أملاكه ويوزع منها على الفقراء حتى لم يبق لنفسه شيئاً وعاش بعد ذلك من كد يديه حيث كان يصنع قففاً وحصرأ ويقتات بثمنها . ثم انصرف همه نحو ترويض جسده على النمو في الفضيلة

(١) كوما قيعن الآن قرب بني سويف ومدينة هرقلية قديماً التي كانت مشهورة بين مدن الصعيد

والعيشة بالقداسة والتقوى

ولم تكن الاديرة معروفة وقتئذ بل كان الاتقياء الهائمون بحب العزلة يجتهدون بكل طاقتهم في الاتفراد عن العالم والابتعاد عن معاشره الناس فيتخذون لانفسهم مغائر لا تبعد قليلا عن المدن والقرى وهناك ينصرفون على العبادة . فاجتمع انطونيوس ببعض هؤلاء وجعل يمر عليهم ويتعلم منهم الفضائل فكان كالنحلة التي تؤلف شهدا من متنوع الازهار فتعلم من واحد فضيلة الضرب ومن آخر التواضع ومن غيره الصمت ومن آخر الطاعة وهكذا الى ان وصل الى درجة سامية في سلم الكمال المسيحي وشابه المتعبدين في الاتفراد في مغارة واحدة وكان يزاول العبادة نظيرهم واتخذ من بينهم شيخاً معلماً له . وكانت ذاكرته القوية تمكنه من حفظ فصل الانجيل من قراءته مرة واحدة حتى أعجب به المتوحدون وكانوا يحجون قدره ويقفون عند قدومه ويحيونه قائلين « تعال يا حبيب الله »

غير أن الشيطان لم يرق له ان يرى شاباً كهذا متمسكا بعري القداسة فجمع قواه ضده وشرع في الهجوم عليه بواسطة الافكار الرديئة فكان مرة يدفعه لياسف على توزيع ثروته ويقول له كان يمكنك ان تبيعها وتصرف بها حسناً وتعيش في رضا الله . واخرى يقوده الى الندم على تركه واهماله امر اخيه الوحيدة بلا عناية في العالم وتارة يمثل له مشقات الطريق الذي كان سائراً فيه وفوق ذلك كان يملأ مخيلته من الاشباح والصور الجميلة التي تسوقه الى الفساد اكمل أن يغلب قلبه ويتغلب عليه

أما القديس انطونيوس فقد تسليح تلقاء هذه الهجمات بسلاح الله الكامل فأخذ يردد في ذهنه فردوس النعيم البهيج وعذاب جهنم المؤلم وتقاني في قمع جسده وتذليله فكان ينقطع عن الاكل اليوم بالليل مرة وأحياناً ثلاثة أيام . وكان يلبس المسح ويرقد على الارض أو على حصير . ولما عجز الشيطان عن أن يوقعه من طريق محبة العالم أتاه من طريق آخر محاولاً ان يجربه بالفخر والتباهي موسوساً له انه افضل الناس قداسة وأقدسهم سيرة ولكنه لم يكن يسمح لهذه الافكار اللذيذة ان تستمر مترددة على خاطره بل كان يطردها حالاً في بدء هجومها وبذلك

كان يتخلص من التجربة قبل استيلائها عليه
وفي أحد الايام بينما كان سائراً عثرت رجلاه ببعض الكنوز المصرية القديمة
التي انهارت عليها التراب والرمل فظن في مبدأ الامر انها خيالات وصور كيفها له
الشيطان بمناظر الذهب والحجارة ولكنه لما تحققها أدرك ان الشيطان يريد ان
يجربه لكي يسهل له السبيل للرجوع الى العالم فقر هارباً عنها وعزم ان لا يمر من
تلك الجهة مرة ثانية . ثم لجأ الى احدى المقابر التي كان يعتني القدماء بتشيدتها لتصير
صالحة للسكنى وهي لا تبعد عن ناحية الميمون (١) ومن هناك كان يرسل احد اصحابه
بما يصنعه من السلال ليبيعها ويحضر له بشمها ما يحتاجه من القوت الذي كان قاصراً
على الخبز والملح والماء ويروى انه عاش عمره كله بدون ان يتناول لحماً او يشرب خمرأ
وفي ذلك الاوان كان القديس قد بلغ من العمر ٣٥ سنة فعزم على ان
يتوغل في البرية ورغب أن يصحب معه شيخه ومرشده فلما عرض عليه الامر
اعتذر بكبر سنه فتركه وتوجه الى القفر شرقي النيل وتعمق في البرية وهو لا
يدري اين يلقي عصا ترحاله حتى عثر على قصر قديم عظيم البناية بنته ايدي
ملوك مصر الفراعنة منذ زمن مديد في أبان هجوم الاعداء على حدود مصر
وجعلوه كنقطة من النقاط العسكرية . فأصلح القديس له فيه مكاناً ورتبه بقدر
الامكان وكان قد استعد بمئونة تكفي لمدة ستة شهور وسر جداً بهذا الاتفراد
وببعده عن العالم حيث لا تحلو له تلك العيشة

وحينئذ كان خبر قداسته قد شاع في كل مكان فصار الناس يبادرون اليه
بعضهم لسماع تعاليمه وبعضهم لنوال الشفاء من امراضهم . اما هو فلم يكن يرغب في
الخروج من قصره فاستمروا يطلبونه وهو يمتنع حتى كادوا يكسرون عليه الباب .
فلشدة لجأجتهم تعود الخروج اليهم احياناً ليصلي على المرضى ويلقي العظات على
المسترشدين الذين كانوا يبعثون سماع نصائحه الروحية فتعلمذ له منهم كثيرون فقبلهم
وسن لهم قوانين واقام منهم مئات حول قصره وذلك سنة ٣٠٥ م ولم يكن يظهر
لهم الا في النادر الى ان مضى نحو عشرين سنة وفي نهايتها اضطر الى الخروج
والتجلى للذين ارادوا السير على منواله

(١) هي بلدة على الضفة النيل بمديرية بني سويف وبها دير للقديس انطونيوس

وكان القديس قد بلغ من العمر الخامسة والخمسين حينما امتلأت البقاع الموجودة حوله بعدد كبير من الراغبين في عيشة العزلة منهم الأغنياء والفقراء وما هو الا وقت قصير حتى قامت الاديرة بجوار ممفيس وأرسينوبابل وافروديت وأماكن كثيرة وامتلأت من الرهبان الذين عاشوا تحت اشراف وتدير القديس انطونيوس الذي كان ينتقل من مكان الى مكان آخر مرشداً وواعظاً ومما نصحهم به قوله : —

« يجب عليكم ان تقررُوا في اذهانكم ان الواحد منكم يحتسب ذاته كل يوم انه ابتداءً جديداً حتى لا يكسل ولا يتراخى فالانسان يستطيع ان يجد نعيماً في أي مكان طالما هو متعلق بالله في قلبه والشياطين يفرعون جداً من الصلوات والصوم والسر والتقشفات لا سيما من احتقار العالم وال فقر الاختياري وكسر حبة الغضب لان هذه الفضائل تسحق رأس ابليس كما ان اسلحة محاربتنا لاعدائنا هي الايمان الحي والسيرة النقية . والذي تعبد لله وهجر العالم وان كان ترك كل شيء حتى مجد الملوك وكنوزهم ينبغي ان يحتسب كل ذلك كالعدم بالنسبة الى السناء . وان الذي تركه يجب عليه تركه بعد قليل لانه ليس بأحد دائم على الارض وان ترك الانسان ما لا يقدر ان يأخذه معه بعد الموت فليس أمراً كبيراً . وكما ان العبد الاأمين اذا أمره سيده بشيء لا يستعني من عمله لاجل خدمته الماضية كذلك الرجل المتعبد لله لا ينظر ما قد فعله وانما يلتفت الى ما بقي مما يجب عليه لربه وانه لا يجازي ولا ينال الا كليل على البداية بل على النهاية الحسنة . فاكتساب الفضيلة ليس أمراً صعباً كما يتصوره الناس بل يجب ان نلقي كل اتكالنا على ربنا يسوع المسيح وان ابليس لا يستطيع ان يضرنا ما لم نسلم له انفسنا »

ومما قاله ايضاً لرهبانه « ان السلوك في سبيل الفضيلة هو افضل من فعل المعجزات وان الانسان يقدر ان ينتصر بسهولة على الشيطان اذا اخلص العبادة لله من كل قلبه بسرور باطني وحي مستحضراً الله في ذهنه كل حين لان هذا النور يمزق ذلك الظلام ويزيل تجارب العدو سريعاً . ومما يفيدنا في ذلك النظر الى سيرة القديسين واقتفاء آثارهم فان فيها تحريضاً على الاقتداء بهم » اهـ

ولبت القديس انطونيوس عائشاً بين رهبانه كلاك أَرْضِي يَحْبِب اليهم الفضيلة بسيرته. والقداسة بقدوته حتى سنة ٣١١ م قفيها طرق سمعه خبر ثورة الاضطهاد الذي اضره مكسيميان قيصر فاسرع بنفر من رهبانه الى الثغر الاسكندري وطلق يزور السجون ويعظ الحبساء فيها ويشوق اليهم سفك الدم من اجل فادهم القدوس وكان يشترك معهم في الترتيل والصلاة وبذلك يحول سجنهم المظلم الى مكان شهى ويختم خدمته بينهم بتوضيح زوال هذا العالم وبطلان جميع ايجاده . وكان يقصد المحكوم عليهم بالاشغال الشاقة ويخفف بكلامه الروحي اتعابهم . وبجراحة تامة كان يتوجه الى المحاكم ويحضر جلساتها ويأخذ في المحاماة عن المسيحيين جهاراً ويفند دعاوى أعدائهم . ولما كانت الغاية من الاضطهاد حينئذ ليس هلاك المسيحيين بل حملهم على نكران مخلصهم فكان يطلب الانتقار بالمتهمين ويثبت لهم ايمانهم ويصف لهم السعادة الابدية المعدة لجميع الصابرين على الضيقات

ولما علم الحاكم المضطهد حينئذ ان الرهبان لهم يد طولى في تشجيع المسيحيين على قبول الموت المريع أمر بمنعهم من المشول بالمحاكم . أما القديس انطونيوس فعزم على متابعة خطته ولو أدت به الى الاستشهاد فلبس ثوباً أبيض واعتلى راية كان الحاكم مزعماً ان يمر بها . وجعل يطلب من الرب بجرارة ان يؤهله لنيل اكيل الشهادة . غير ان الحاكم طالما وقع نظره عليه أعجب بشهامته ونظر اليه نظرة احترام . ومن ذلك الحين هدأت الاضطهادات فعاد القديس الى ديره واستأنف عبادته بمجد ونشاط كأنه لم يعبد في ما مضى

وكان يحب الاختلاء لكي يتأمل في بهاء وعظمة الحضرة الالهية واعتاد ان يصرف الليل كله في الصلاة راکعاً غير متحرك . فعند ابتداء صلاته كانت الشمس تغرب من وزائه ولما كانت تشرق صباحاً أمامه كان يشكو منها قائلاً « ايها الشمس لماذا تعذبيني بنورك أشعة النور الالهي » وبالنسبة لكثرة تقشفاته صار جسده نحيفاً كأنه غير مركب من لحم وعظام ومع ذلك كان أنيساً حلماً وديعاً وكان كلامه ووجهه يبديان المشاشة والبشاشة ولم تتغير حاله هذه بتغير الامور الزمنية .

ولبثت الجموع تتوافد عليه من كل حذب وصوب وبالنظر لكثرتهم زرع
من اجلهم حشائش وبقولا فلما نمت دخل بستانه وحوش الغاب فالتفته وذات
يوم امسك واحداً منها وقال له « لماذا تضربني انا الذي لم أضرك بشيء اخرج
من ههنا ولا تعد » قيل فلم تعد الوحوش الى مزرعته ثانية . وفي ذات يوم
أظهر له الله ماسيحيب مسيحي الاسكندرية من شرور الاربوسيين فجثا القديس
وألقى وجهه في الارض وطلب من سيدنا يسوع المسيح بعبرات هامية ان
يبادر الى تخليص المؤمنين من هذا الشقاء فعزاء الله بان أراه كيف تقتصر
الكنيسة عليهم

وما مر وقت طويل حتى استند اضطهاد الاربوسيين على الارثوذكسين
فارسل اليه البابا اثناسيوس الرسولي يطلب منه ان يأتي ويناصب معه الاربوسيين.
وحدث قبل هذا الوقت ان قسطنطين الملك واولاده حرروا لهذا القديس خطاباً
وطلبوا اليه بمخضوع ان يتنازل للرد على رسائلهم فتعجب الرهبان من تواضع
الملك واطهروا استغرابهم الزائد فجاءهم القديس وقال لهم « لا تتعجبوا لان
ملوك الارض كتبوا الينا ولا يجب على المسيحي ان يستعظم هذا الامر ويندهش
منه أما الامر العجيب والمذهل للعقول فهو ان الله كتب شريعته من اجل البشر
وارسلها على أيدي اصفيائهم وفي آخر الايام خاطبنا في ابنه الوحيد الذي يسمو بما
لا يقاس على كل الملوك والسلطين » اه ولما رأى الرهبان عدم اهتمامه بالرد على
رسالة الملك اقنعوه بضرورة الرد لا لانه ملك بل لانه مسيحي قصد الاستفادة
فلا ينبغي ان تمنع عنه . فحرره له من ثم الرد هكذا بعد الديباجة « اني أسرمكم
من انكم تعبدون يسوع المسيح واحرضكم على التفكير في خلاصكم وعلى احتقار
الاشياء الارضية بدون ان تغفلوا لحظة عن الدينونة الاخيرة وان تتأملوا بأن
يسوع المسيح هو الملك الحقيقي والابدي الوحيد وان تتخذوا الفطنة دستوراً
لاعمالكم في ادارة شؤون المملكة وتسيروا في الرعية بالحلم والعدالة وتساعدوا
الفقراء كمساعدتكم لاختوتكم » اه . فلما قرأ الملك وأولاده وكبار دولته هذا
الرسالة أثرت عليهم تأثيراً عظيماً وادركوا الفرق بين كتابات الارثوذكسين
وكتابات الاربوسيين المماثلة من روح الرياء والنفاق . واحتفظ الملك برسالة

القديس كأنها كنز عظيم

وبناء على طلب البابا اثناسيوس عزم القديس انطونيوس على التوجه الى الاسكندرية ولكنه قبل ان يقوم منها بلغه ان البطريك قد بقي فرجع بناء على طلب وجهاء الاسكندرية خطاباً الى الملك قسطنطين محتج فيه على مقاومته للأرثوذكسين . ولم يكتف بذلك بل لما علم ان الاربوسيين قد بلغت بهم الجسارة ان اشاعوا بان القديس انطونيوس موافق على رأيهم رجع الى الاسكندرية مع بعض رهبانه وخطب في المستقيمي الرأي قائلاً « ان كنت قد جئت مرة ثانية من خلوتي لاظهر بينكم فذلك لكي أؤدي شهادة جليلة لحقيقة ايماننا المقدس . انهم قد تجاسروا علي بالطعن بالوهية مخلصنا وقالوا انه كان خليفة بسيطة كلا ان ابن الله ليس هو خليفة ولم ينشأ من العدم بل كان منذ الازل لانه كان كلمة وحكمة الاب ولهذا لا تتركوا فقط مع الاربوسيين المنافقين لانه لا يمكن ان يكون اتحاد بين النور والظلام انه لكفر ان يقال بانه وجد وقت لم يكن فيه الكلمة لان الكلمة كان دائماً مع الاب

« انكم مسيحيون لانكم في التقوى الحقيقية وفي الايمان الحقيقي واما الاربوسيون فانهم حينما يقولون ان كلمة الاب ابن الله مخلوق فانهم لا يختلفون بشيء عن الوثنيين الذين يعبدون الخليفة عوضاً عن الخالق . فصدقوا اذن ان كل الخلائق تقف ضدهم لانهم يجعلون في عدد المخلوقات رب وسيد كل الاشياء التي هي كافة من صنع يديه فاهربوا اذن من مخالطتهم كهربكم من الحيات والعقارب فمن لا يحب يسوع المسيح فليكن محروماً . الرب سيحيي » اهـ .

وقد كتب رجل اربوسي كان يضطهد الارثوذكسين بقساوة عظيمة مانصه « ان الله قد وضع في قوس عدله سهام غضبه عليك وانه سيرشقها على هامتك اذا لم تتب سريعاً » أما الهرطوقي فلما قرأ الرسالة ضحك منها مستهزئاً والقاهها على الارض وتقل عليها وتوطأها برجائه . قيل انه بعد ثلاثة ايام ضربه الرب فمات ولكثرة العجائب التي صنعها الله على يدي القديس بالاسكندرية وصل خبر قداسته للوثنيين فصاروا يقدون اليه ويتبركون بلسن جيبته ولما ازدحموا عليه حاول تلاميذه ان يمنعوهم فانتهرهم وأمرهم ان يتركوا الحرية لكل من يأتي اليه فتمكن

من تنصير عدد عظيم من الوثنيين حتى قال أحد المؤرخين « ان الذين تنصروا على يده حينئذ أكثر من الذين تنصروا في مدة سنة »

ولما رأى الايمان قد انتعش عزم على الرجوع الى الدير فحزن الشعب على فراقه وطلبوا اليه أن يبقى معهم مدة غياب راعيهم فأجابهم « ان الشمع يذوب اذا اقترب من النار هكذا تضحل فضيلة الناسك اذا دنا من العالم » ثم اخذ يثبتهم في الايمان ويعزيهم على فراق راعيهم الجليل وتنبأ لهم بعودته منتصراً

ورجع القديس الى ديره واهتم بارسال محررات أكثرها الى الرهبان وقال بعضهم انها عشرون رسالة وآخرون انها سبع فقط . ولم يكن القديس يعرف شيئاً من اللغات ولا العلوم بل كان يعرف القراءة والكتابة بلغته المصرية . وجاء عنه ان أحد الفلاسفة الحكماء سأله ذات يوم اذا كان لا يضجر اذا لا سبيل له الى السوى التي يدركها الآخرون بالقراءة في الكتب فأجابه « ان لي في الطبيعة كتاباً » وذات يوم آخر جاءه فيلسوفان ليختبرا علمه فقال لهما لما اذا تتعبان أنفسكما لزيارة أحق مثلي فأجاباه انا جئنا اليك لاعتقادنا انك رجل حكيم . فقال لهما اذا كنت حكيماً فكونا اذاً مثلي لان الاقتداء بالحكماء واجب فانا مسيحي فكونا كذلك فصنمنا متحيرين ثم تركاه . وقصده غير هؤلاء ممتحنون كثيرون من العلماء فسألهم عما اذا كان العقل أفضل أم العلم فأجابوا العقل فقال لهما اذاً من كان عقله سليماً لا يحتاج الى العلم . ثم نافشهم في أي الديانات أفضل وبعد مباحثة طويلة اقترح عليهم اخراج الارواح النجسة من مجانين كانوا حاضرين وقتئذ ولما عجزوا تقدم هو ورسم عليهم علامة الصليب فخرجت منهم الشياطين

ولما امتلأ العالم من عرف طهارته وعجائبه شعر وهو في السنة المئة والخامسة من العمر بدنو أجله فجعل يطوف على أديرة الرهبان ويزود تلاميذه بالنصائح ويحثهم على القيام بواجباتهم المقدسة المفروضة عليهم ومما قاله لهم بعد وعظ كثير « سأفارقكم يا أولادي لكنني لا أتفك عن محبتكم وانما أرجو أن تدوموا بكل غيرة ممارسين أعمالكم المقدسة ولا تراخوا أبداً اياكم أن ينحمد نشاطكم في تميم واجباتكم . اجعلوا الموت كل يوم نصب أعينكم واجتهدوا بعناء كلي في أن تحفظوا أنفسكم ظاهرة وبخالية من كل الافكار الرديئة ابذلوا الجهد في اقتناء آثار القديسين

واتبعوا بكل شجاعة طريق الحق وحذار من أن تشاركوا مع شيع الهراطقة الذين تعرفون رداءتهم وأعمالهم الذميمة واهربوا كما تهربون من الطاعون من الاريوسيين المعروف كفرهم عند كل الناس وان كان حكام الولايات يساعدونهم ويناضلون عن تعليمهم فلا تتعجبوا قط لان هذه السلطة الوهمية التي اختلسوها لا بد أن تتلاشى بل فليكن ذلك محرصاً لكم بزيادة على أن لا يكون لكم أقل علاقة معهم حافظوا بكل تقوى على تقاليد آبائكم واثبتوا بالاخص في ايمان سيدنا يسوع المسيح له المجد الذي تعلمناه من الكتب المقدسة والذي فسرته لكم مراراً « اه

ولم ينته من هذا الكلام حتى أمرع بالذهاب الى صومعته لشعوره بمرض أجهابه ودعا تلميذه مكاريوس (ابو مقار الكبير للمصرى) وأماناس وخطبهما قائلاً « اني أرى يا ولدي ان الله يدعوني اليه واني مزعج كما هو مكتوب أن أسلك طريق كل أحد . فداوما اذاً على البر حسب عادتكما ولا تفقدا ثمرة أعمالكما المقدسة التي مارستها منذ سنوات عديدة ولكن اجتهدا كأنكما بادئان في أن تحفظا وتزيدا في ارتقاء حرارتكما . وانما تعلمان مكائد الشيطان وقساوته ولا تجهلان ضعفه فلا تخافاه قط بل آمننا بيسوع المسيح ولا تكن لكما رغبة الا في خدمته

عيشاً كأنكما مزعمان أن تموتا كل يوم واسهرا دون انقطاع على نفسيكما وتذكرا التعاليم التي أرشدتكما اليها غالباً ولا تشاركوا قط مع المنشقين ولا مع الهراطقة الاريوسيين لانكما تعلمان جيداً كيف كنت دائماً محترماً لهم بسبب هزطقتهم للرذولة لانهم يحجرون على محاربة يسوع المسيح وتعاليمه . ابذلا الجهد والجهد لتتحدوا أولاً معه ثم مع القديسين لكي يقبلوكا كأصدقاء وأصدقاء في الملكوت السماوى . اطبعا هذه الاشياء على صفحات قلوبكما . وان شئتما أن تبرهننا على محبتكما لي وانكما تذكراني كايكما فلا تسمحا أن ينقل جسدي الى مصر خوفاً من أن يحفظه أهلها في بيوتهم وهذا هو السبب الذي حملني على الفرار لأموت فوق هذا الجبل . فادفناي اذاً تحت الارض ولا تقرا لأحد عن موضع لحدي حتى اذا جاء يوم القيامة اقتبل هذا الجسد من يد يسوع المسيح بكر القيامة

خالياً من الفساد .

اما ثيابي فوزعها هكذا : اعطيا للاسقف اثناسيوس أخذ جنود الغنم والرداء الذي استلمته منه جديداً رداه له بالياً . اعطيا للاسقف سيرايبوس جلد الغنم الآخر واحفظا لكما مسحى . استودعكما الله يا ولدي العزيزين . ان انطونيوس يغادركما ويتخلف عنكما » اهـ

وبعد أن لفظ هذه الكلمات اقرب تلميذاه وعانقاه وهما يبكيان وللحال امتد على سريره منتظراً للموت بسرور ولم يكن نظره قد كل بعد ولا سقط سن من اسنانه وبدا وجهه للناظرين كأنه يسطع نوراً وبهاء . ثم اسلم الروح بيد مخلصه في اليوم الثاني والعشرين من شهر طوبه سنة ٣٦٥ م فقام تلميذاه بتكفينه واخفيا قبره حسب اشارته ووزعا متروكاته كما أوصى فكان من ناله شيء منها يعتبره اثنى من اللائىء .

وقد دفن جسد القديس الطاهر امام باب الهيكل القبلي بالكنيسة التي بناها في حياته باسم السيدة العذراء وسميت بعد ذلك باسمه ولم تزل حتى اليوم تضم ذلك الجسد الكريم داخل دير عظيم شيد في ايام الانبا انطونيوس بجوار مغارته بجبل العربى

(٤) امونبرس - ولد سنة ٢٩٤ م بجوار مريوط وهو كزيميله انطونيوس كان من أسرة مسيحية تقية موسرة وفقد ابويه وهو في سن الحداثة فبات تحت وصاية عمه . وكانت كل آماله متوجهة الى عيشة التبتل والقداسة . غير ان عمه خطب له فتاة غنية رغماً عنه وعلى غير ارادته . ولما لم يكن في قدرته مخالفة أمر عمه اخذ في مخاطبة الفتاة التي خطبت له بالاقوال الروحية وود استطاع بسيرته المقدسة ان يؤثر عايبها تأثيراً حسناً فحبب اليها عيشة الطهارة وغرس بفؤادها الميل الى تكريس النفس لتكون عروساً محفوظة للعريس الحقيقى يسوع المسيح . ومن ثم اتفق الاثنان على ان يقبلا عقد الزواج وهما مصنمان على أن يعيشا معاً كأخ واخت لا كزوج وزوجة

ولبثا على هذا الحال مدة طويلة وهما يحافظان كل المحافظة على شروط العفة والامانة حتى مرت سبع عشرة سنة على زواجهما وبعدها ماتت الزوجة فرأى

امونيوس ان المجال قد اتسع أمامه ليقضي ما ربه الروحية فهجر مسقط رأسه ومضى الى القديس انطونيوس وتلمذ له ودرس عليه قوانين الرهبنة المقدسة . وبعد ذلك أوفده القديس انطونيوس الى وادي النظرون ليؤسس اديرة هناك فتبعه جمهور عظيم من ناذرى العفة فنظم لهم الاحوال ورتب لهم معيشتهم واستمر مدة يسوسهم بالفضيلة والتقوى

ولم تمض على هذا الحال ثمانون سنة حتى أصبح وادي النظرون يحتوي على خمسين ديراً . ومن مبادئ هذا الآب « انه من العيب أن يتفرس الرجل التقى في جسمه وهو عار من اللابس » وكانت وفاته في ٢ بشنس سنة ٧٣ ش

(٥) **بنفوتيس** : ولد بمدينة مصر بعد نصف الجيل الثالث ونما مفعماً بالبركات السماوية والنعم الالهية الغير الاعتيادية . واذ تأمل جيداً في حسن ذلك السبيل الذي سلكه المتوحدون في براري مصر وطيبة الذين زهدوا الدنيا واعتزلوا في القفر شغف به وتاق الى اقتفاء أثرهم وبعد قليل ترك العالم بعد أن عاف كل أمجاده وطلب سعادة السماء واتجه نحو تلك الاماكن قائلاً في نفسه « انه اذا كانت السماء تستحق أن تفضل على الارض وان الفردوس العلوى هو وطنى الحقيقى بينما الارض تحسب كنفى لي فلماذا اذاً لا أوجه كل رغائى نحو السماء وأهرب بكل جهدي من الأرض وأتقر منها »

واذ أدرك ان سكناه مع النساك القريين من وطنه بمصر يجعل أقرباءه يحولون دون قصده ويعوقونه عن متابعة سيره ابتعد ومضى الى الدير المدعو بيسبار في آخر حدود الاقليم المصرى الأعلى في طيبة الخارجية حيث كان القديس انطونيوس يدبر أحوال الرهبان ويقبل اليه كل يوم عدداً عظيماً من الذين أخذوا بحسن صيته واراادوا السير على خطته . فعرض بنفوتيس نفسه على القديس واخبره بميله الى المعيشة النسكية فثبته القديس ووضعه بين تلاميذه فبدأ القديس بنفوتيس يمارس الفرائض النسكية التي يرشده اليها معلمه بنشاط كلى وأخذ يبيت حواسه بالتقشفات الصارمة حتى انه اخضع جسده لروحه اخضاعاً تاماً . فكان يقضى اوقاته في التأملات الروحية ويتلقى من الارشاد الالهى الاوامر المقدسة حتى اصبحت نفسه مستودع الحكمة الالهية

وظهرت ثمار فضائله في مدة سنين قليلة وصار معتبراً في نظر الجميع ليس في مضاف
المبتدئين بل كأحد الأباء معلمي السيرة الروحية . وقد شهد القديس انطونيوس
مرات كثيرة لعظم فضائله ومزيد فطنته وجزيل محبته فوافاه كثير من طالبين منه
ان يرشدهم الى كيفية السير في طريق الكمال

وحدث يوماً ان بعض الناسك اشتكوا أحدهم بذنوب كان هو ينكره بتاتاً
وهم يكررون عليه شكايتهم فقال لهم القديس بفنوتيوس « اني قد رأيت على
شاطيء النهر رجلاً مغروساً في الوحل ثم نظرت واذا ببعض الرجال قد أتوا
لأنقاذهم ولكنهم عوضاً عن ان ينتشلوه الى الخارج اسقطوه فيه الى عنقه »
واراد القديس بهذا القول ان يفهمهم انه يمكن معالجة المذنب بالكلمات اللينة
لا بالقساوة التي تجدد فيه زلات جديدة كالنكران والكذب والاصرار على
الاثم . ولما سمع القديس انطونيوس ما خاطب به البار بفنوتيوس المشتكين
قال لهم « هذا هو الرجل الذي يعرف ان يحكم بموجب الحق على الاشياء ويستطيع
ان يفهم الافكار العميقة »

وشاء الرب بعد ذلك ان يجعل القديس بفنوتيوس بركة لأهل مدينة من
مدن اقليم طيبة فاختر اسقفاً لها ولكنه تألم من هذا الاختيار كثيراً وحاول
الخلاص منه غير انه تحقق بعد الصلوات العديدة ان الله هو الذي اصطفاه لهذا
المركز فقبل السيامة وترك البرية وأقام في ابروشيته

ولم يلبث في دار اسقفيته طويلاً حتى انتشر خبر سيرته الطاهرة في كل مكان
فصارت له في عيون الناس منزلة سامية أما هو فشرع يدبر رعيته بالحكمة التي
اكتسبها من القديس انطونيوس فطفق يعظهم ويرشدهم الى الحق ساهراً على
تصرفاتهم جميعاً . ثم اعتنى بوضع قوانين كنسية وتعاليم انجيلية فنمت ابروشيته
وتقدم اهلها في كل الصفات الحسنة

ولما ثار اضطهاد ديوكليتيانوس ومكسيميانوس القيصرين على مسيحيي مصر
وقعت على هذا القديس وعلى رعيته مصائب جسيمة وأخيراً قبض عليه سنة ٣٠٨م
وعذب اعذبة شديدة وقاسية من اجل اعترافه بالمسيح . ومنها انه حكم عليه
بقلع عينه اليمنى وبقطع مفاصل ركبته اليسرى وبربطه بالسلاسل وبأخذه الى

امكنة حفر المعادن ومقالع الرخام . وقد أبوا ان يعمتوه ليطيّلوا زمن عذابه وليذيقوه الموت في كل لحظة واضحت حياته على هذه الصورة سلسلة استشهادات ولو لم يستشهد . ومع انه كان يشتكي قبلا من تركه للبرية واقامته بالعالم الا انه عند ما وقع تحت طائلة العذاب اظهر سروره لانه لولا وجوده بالعالم لما استحق ان يتألم من اجل مخلصه الامر الذي يعتبره شرفاً عظيماً

وكان وقتئذ كثيرون من الاعترفين باسم المسيح في براري مصر في المكان المسمى برفيريتوس لوجود الرخام فيه فكانوا يلزمونهم باستخراجه واخذوا سبعة عشر شخصاً ما عدا النساء والصبيان وأتوا بهم الى بلاد فلسطين حيث اعترفوا جهرًا بالايمان المقدس قدام فرميليانوس الوالي فأمر هذا بان تحرق أعصاب الرجل اليسرى لسكل منهم وتقطع العين اليمنى كذلك . ثم ارسلهم الى معادن تلك البلاد (١) ليفنيهم هناك بالتعب الشديد فكان القديس بفنوتيوس من اولئك المعترفين الذين ارسلوا من مصر الى فلسطين كما روى اوسايبوس وكان عددهم مائة وثلاثين شخصاً فبقى القديس في تلك المعادن مع سائر المعترفين الى نحو سنة ٣١١ م التي التزم فيها الملك غاليريوس المغتصب ان يأمر بازالة الاضطهاد عن المسيحيين لاجل مرض اعتراه فرجع اكثر المعترفين الى وطنهم ورجع القديس بفنوتيوس الى مصر واقام في ابروشيته واخذ يجاهد في سبيل انهاضها بما بقي له من القوة التي كادت تنسحق تحت شديد العذاب

وعند ظهور الشيعة الاربوسية اشتدت غيرة هذا القديس في المحاماة عن الايمان المستقيم . وحينما اجتمع مجمع نيقية المسكوني الاول سنة ٣٢٥ م ذهب اليه هذا الاب وكان من اعضائه المحترمين الذين تجلت غيرتهم وظهرت فضائلهم حتى اكتب مقاماً سامياً لدى الملك قسطنطين فكان يدعوهم مراراً كثيرة ويتفاوض معه على وضع التدابير اللازمة لراحة الكنيسة وتأييد الايمان وقطع دابر هرطقة اريوس . ولم يكن قسطنطين يسمح له بالخروج من ديوانه قبل ان

(١) كانت المعادن المذكورة في نصف المسافة بين بحيرة لوط الى بحر اباكا وقد وجد حديثاً آثار معبد قديم كان اولئك المعترفون قد بنوه زمان اقامتهم هناك وبعد الاضطهاد اصبح هذا المعبد كنيسة استغية في ايام الملوك المسيحيين

يقبل عينه اليمنى المقلوعة من اجل اعترافه بالمسيح
وكان هذا القديس أحد الآباء الذين وضعوا قانون الايمان الارثوذكسي
في المجمع المذكور . وبعد انحلال المجمع رجع الاساقفة الى ابروشياتهم وطاد
القديس الى كرسيه وبعد ذلك كان متجداً بالألفة والوداد مع البابا اثناسيوس
الرسولي ورافقه مع القديس بوتامون الذي من هراكلية وسبعة واربعين اسقفاً
الى المجمع الذي التأم بصور سنة ٣٥٣ م وكان أكثر اعضاء هذا المجمع يعتقدون
اعتقاد اريوس . أما القديس فلما تحقق ذلك ورأى بينهم مكسيموس اسقف
اورشليم اخذ بيدد وقال له لا يليق ان يكون في مجمع الاشرار اسقف ارثوذكسي
اعترف بالمسيح في الاضطهاد الاخير وكيف يحتمل ان رجلاً نظيرك مشهوراً
بالغيرة في المناضلة عن الايمان يعرض نفسه لان يضلّه ويغره الهراطقة الذين
قصدوا ان يهلكوا القديس اثناسيوس الذي هو أشجع محام عن هذه القضية
الاساسية من قانون الايمان . ثم اعلمه بتعصب الاريوسيين الذي كان يجهله
مكسيموس لهذا الوقت . وتمكن من ان يفصله من حزبهم ويثبته في شركة
الكنيسة الاسكندرية

ولما رجع هذا القديس الى كرسيه ثالثاً قضى بقية حياته مجتهداً في المحافظة
على الايمان ومقاوماً بكل قوته بدعة اريوس وبعد ان خدم مخلصه مدة سنين
طويلة انتقل الى فردوس النعيم بشيخوخة صالحة في سنة لا نعلمها ولكننا نعلم
انه جاهد الجهاد الحسن ونال الاكليل المجيد



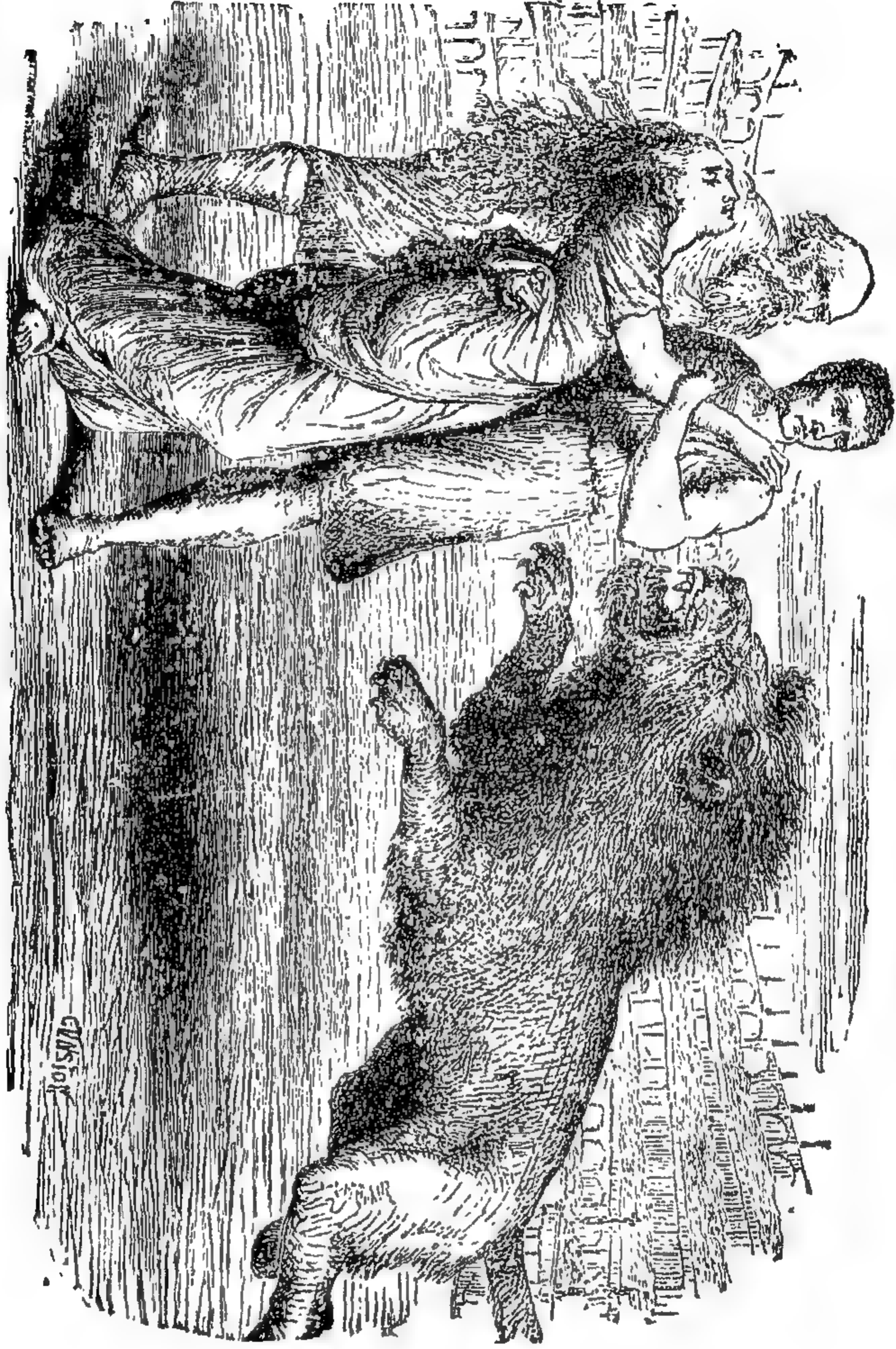
القسم الثالث

المملكة والكنيسة

(١) اضطرادكار كلا (٢) اضطراد مكسيمينوس الثراكي (٣) اضطراد
ديسيوس (٤) اضطراد فاليريان (٥) ضيق بسبب الحرب وما أثر
المسيحيين في تخفيفه.

(١) اضطراد كار كلا . وتوالى بعد ساويرس سبتيموس جملة قياصرة لم
يكن لهم شأن يذكر مع مسيحي مصر حتى ملك كار كلا سنة ٢١١ م فخطر له ان
يزيد دخله فضاغف الجزية التي كان يدفعها له مسيحيو مصر وسن قانوناً يقضي
على المسيحي الذي يعرف عنه انه قاوم الحكومة في أمر ما بالصواب أو بطرحه
للوحوش الضارية فتمزقه ارباً هذا وان كان عبداً ذليلاً فيكتفى
بعبوديته وذلك

ولما تناول ظلم هذا القيصر جميع طبقات المصريين ضج الكل منه وتقموا
عليه ورموه بقوارص الكلام واطلقوا عليه القاب السخرية فاراد ان ينتقم منهم
وعول على تدبير مكيدة لهم فأعلن عزمه على اختيار كتيبة من المصريين ليكونوا
جنوداً ضمن حرسه الخاص . فسر شبان الاسكندرية بهذا العطف . وفي
اليوم المعين للانتخاب خرج جميع أهالي الاسكندرية لمشاهدة الاختيار في مكان
عينه القيصر خارج المدينة فلم يكادوا يجتمعون حتى أشار الى عساكره فجردوا
اسلحتهم وقضوا على جميع المشاهدين بأساليب وحشية ولم ينج منهم الا القليل



« المسيحيون يطرحون للوحوش »

وقد انتقم الله من كار كلا جزاء فظائعه فاختاله مكرينوس وحصلت منازعة
على من يخلفه فانهمز وثنيو الاسكندرية تلك الفرصة للاعتداء على المسيحيين
فسكنت تراهم يوقعون بهم في الطرقات والشوارع

(٢) اضطرهاد مكسيمينوس المراكى . نالت الكنيسة راحة في عهد

الملك اسكندر ساويرس الذي ملك سنة ٢٢٢م ولكن خليفته مكسيمينوس حال

تملكه سنة ٢٣٥ م اشتد عليهم شدة عظيمة ووجه نظره الى مسيحي مصر فضايقهم حتى اضطر البطريك ياروكلاس ان يترك الاسكندرية فراراً من وجهه. غير ان كثيرين من المؤمنين تجرعوا الموت بعد ان ذاقوا انواع آلام شديدة. وقد قصف الله عمر مكسيمينوس بعد ثلاث سنوات لملكه وخلقه غورديان فانتشر السلام في مصر مدة ملكه ونمت المسيحية نمواً يذكر. وعقب غورديان فيليب العربي سنة ٢٤٤ م الذي كدر صفو سلام مسيحي مصر فوقع بهم بلايا وأصابهم منه اضطهادات

(٣) اضطهاد ديسيوس. ان اشد الاضطهادات التي وقعت على المسيحيين المصريين تلك التي اصابهم من ديسيوس قيصر الذي جاس على كرسي السلطنة الرومانية سنة ٢٤٩ م فكان اضطهاده بالغاً منتهى القسوة والشدة حتى زل كثيرون من المسيحيين اثناء الاضطهاد وذبحوا للاوثان اجابة لطاب معذبيهم. ويكفي في وصف تلك الفظائع ما سطره يراع البابا ديونيسيوس الاول البطريك الاسكندري وبعث به الى فايان اسقف انطاكية وفيه وصف الاضطهاد المذكور وهو :-

« ان الاضطهاد الذي أصابنا لم يحدث بناء على أمر من الحكومة بل ان ناره كانت مخبوءة تحت رماده مدة سنة كاملة فالتظت عندما اثارها يد التعصب . وتقصيل ذلك ان شاعراً يدعي النبوة وفد على الاسكندرية وكان مجيئه شؤماً عليها اذ جال فيها يهيج سخط الوثنيين ضدنا ويحرضهم على الدفاع عن خرافاتهم واباطيلهم التافهة فتم لهم ذلك وأثار نائرة الوثنيين نحونا وساعدهم على عملهم ما اباحته لهم الحكومة من اجراء أي شر وضرر يرغبونها لنا كما انهم ظنوا ان منتهى التقوى والقداسة تنحصر في عبادة اوثانهم وشياطينهم وهذه العبادة تم بذبحنا وتقديم اجسادنا قرباناً لاصنامهم

« وكان أول شر ارتكبه ان امسكوا رجلاً هراماً يدعى « مترا » وطلبوا منه ان يجدف ويهزي بكلام بذيء. فرفض الرجل طلبهم بتاتاً وحينئذ اتقضوا عليه كالوحوش واخذوا يضربونه بالعصي وينخزون وجهه وعينييه بمناخس وهو

ثابت القلب ساكن الجأش . فلما يئسوا منه اخرجوه خارج المدينة ورجلوه بالحجارة حتى مات . ثم اتفقوا جميعهم وساروا مندفعين الى منازل المسيحيين فكانوا يدخلونها بقوة غير مراعين حرمة الجيرة ولا شروط المروءة ويخرجون السكان منها ثم يتلفون كل ما وصلت اليهم ايديهم الاثيمة فيأخذون الاشياء الثمينة القيمة اما الأثاث والامتعة البيتية فيجعلونها طعاماً للنار اذ يحرقونها على قارعة الطريق حتى اذا رأهم أحد وهم يركضون ويسلبون ويحرقون ظنهم جيشاً ظهر بمدينة ففعل بها فعل الغالب المنتصر

«اما المسيحيون فلم يبدوا ادنى مقاومة بل وقفوا يراقبون خراب بيوتهم وهم سكوت صامتين . فكانوا مثل اخوتهم الذين اشار اليهم بولس الرسول في انهم كانوا ينظرون سلب اموالهم بفرح . ولست أعرف سوى رجل واحد فقط من الذين وقعوا في ايديهم انكر ايمانه ولكن بعد عناء شديد وعذاب قاس . واعرف ايضاً انهم القوا القبض على عذراء عفيفة فاضلة اسمها « ابولونيا » وكانت قد هربت وشابت ناصيتها وأخذوا يضربونها على فكها حتى حطموها اسنانها تحطيماً . ثم اشعلوا ناراً خارج المدينة وهددوها بالحرق حية ان لم تنطق بكلمات التجديف والسخر التي كانوا يلقنونها اياها . فاصابتها في أول الامر قسرية شديدة من شدة الآلام ولكنها عادت فتجلدت وثبتت فلما رأى معذبوها عدم فائدة هذا العذاب طرحوها في النار حتى صارت رماداً

«وقد امسكوا ايضاً رجلاً آخر اسمه « سرايوت » بينما كان في بيته وأذاقوه أعذبة يقصر القلم عن وصفها ويرق الحجر الصلد من تأثيرها حتى كسروا جميع اضلاعه وسحقوها سحقاً وأخيراً طرحوه على أم رأسه من فوق علو شاهق

«وكان اذا سار الانسان ليلاً أو نهراً في الشوارع والازقة لا يسمع سوى صراخ وضجيج قوم يهددون ويعذبون كل من رفض ان يمجّد ايمانه وينكر مسيحه ولا يشاهد المرء غير أناس اتقياء يحرم الاشرار على وجوههم ثم يطرحونهم في النار للتقدة فيحرقونهم كالهشيم . وقد بقيت هذه الخطوب متفاقمة مدة من الزمن الى ان ظهر هياج سيامي اعقبه حرب اهلية جرفت في سبيلها كل شرير

أثيم ولذلك استرحنا قليلاً إذ انصرف شرم عنا الى بعضهم البعض ولم نكد
نتنفس الصعداء حتى حاق بنا الخوف وحفنا الخطر عند ما أبدل ذلك الملك الذي
كان أرق جانباً وأقل شراً من غيره بملك آخر قد لا يجلس على كرسي المملكة
الا ويوجه نظاره نحونا فيعمل على اضطهادنا . وقد بدأ حدسنا يصدق وظننا
يتحقق حالما صدر أمر شديد الوطأة مثلما انبأ بذلك مخلصنا له المجد متضمناً
عبارات تصطك منها الركب حتى أوشك المختارون على السقوط والعثار وعم
الخوف الجميع واركب كثيرون من المشاهير الى الفرار ورفت كل مسيحي في خدمة
الحكومة كينها كان ذكاؤه ونباهته وكان كل وثني يعرف احد المسيحيين ويرشد
عنه كان يؤتى به على عجل ويدعون الواحد باسمه حتى يتقدم الى هيكل الاوثان
فيطلب منه تقديم الذبيحة الوثنية وكان عقاب من يرفض تقديم الذبيحة للصنم
ان يكون هو نفسه ذبيحة للصنم بعد ان يجتهدوا في اقناعه بذلك بكل وسائل
التخويف والارهاب بينما كان يوجد جمهور من الوثنيين التأم هنالك وهو يهزأ
ويسخر بكل مسيحي يكون حظه أما نكران الايمان وتقديم الذبائح للأوثان
وأما الموت الذي هو نهاية كل انسان ولكن بعض ضعيفي الايمان انكر ايمانه
وهو واقف أمام المذبح الوثني وأثبت انه لم يكن مسيحياً قط فمثل هذا يصدق
عليهم قول المخلص المجيد انهم بالجهد يخلصون وكان البعض يقتدون بهذا الجاحد
والبعض يتمسكون باذيال الفرار وغيرهم قبض عليهم وطرحوا في السجون مكبلين
بالقيود والاغلال ومنهم من أنكر الديانة المسيحية بعد أن سجن قليلاً ولم
يحكم وكثيرون بقوا متمسكين بالدين المسيحي معترفين به مع صعوبة الاعذبة
التي ذاقوها مدة طويلة وكثيرون قواهم الله وارسل لهم معونة من لدنه فبقوا
مرتبطين بوحدانية الايمان الصحيح ولم يميلوا عنه يمنة أو يسرة وكان من أمرهم
ان صاروا أركاناً متينة في بيت الرب وعليهم بنيت الكنيسة المصرية كما انهم
دعوا شهوداً أمناء على مجد ملكوت ابن الله وكان في مقدمة هؤلاء الاتقياء
رجل اسمه يوليانوس أصيب بالنقرس (داء المفاصل) فلم تكن له مقدرة على
السير أو القيام من مكانه فساقوه الى المحاكمة يحملة رجلان على كتفيهما ولما تقدم
هذان الرجلان أمام المحكمة أنكر احدهما ايمانه بلا اهل وأما الثاني واسمه

كرونيون ولقبه أينوس فاعترف بإيمانه اعترافاً صريحاً كما اعترف يوليانوس ايضاً ولذلك حملوهما على جبلين وطاقوا بهما في جميع انحاء الاسكندرية — وهي كما تعلم واسعة الأطراف — وكانوا يجلدونهما بالسياط جلداً عنيفاً وأخيراً طرحوهما في لهيب يتقد بالنيران فصارا رماداً بينما كان مضطهدوهما وقوفاً يتفرجون عليهما كأنه من المناظر التي تسر لها النفوس « اه (١)

وقد حرر البابا ديونيسيوس رسالة أخرى أشار فيها الى كيفية استشهاد بعض المؤمنين وهالك مضمونها : —

« وحدث ان ستة رجال واربع نساء فيهم شاب في ريعان عمره اسمه ديوسقوروس قبض عليهم وبعد ان جلد أولئك الاتقياء بالسياط طرحوا في أتون النار المتقد . أما ديوسقوروس فاعطاه القاضي مهلة يتدبر فيها نتيجة اصراره على التمسك بإيمانه عساه يعود فيجحد اشفاقاً على نضارة شبابه وخصوصاً لما آنسه فيه من العقل والرصانة عند ما كان يجيب على الاسئلة التي سأله اياها . وها انا أخط هذه السطور وديوسقوروس قائم بجانب يظفر من الفرح الروحي منتظراً عذاباً مريعاً وألماً موجعاً قد يصيبه الآن « اه

فيتضح من خطاب البابا ديونيسيوس هذا ان سبب الاضطهاد هو غير الوثنيين من نمو الديانة المسيحية . فقام المقدمون منهم ودعوا الى احياء الدين القديم واجهدوا النفس وبالغوا في الدأب واستمالوا الكثيرين من أهالي البلاد الى ترك الديانة المسيحية والرجوع للوثنية فاستفحل الامر واستحكم الخلاف بين النصارى والوثنيين وقامت قائمة الفتنة فخرج الوثنيون على المسيحيين ونهبوا بيوتهم وكثر السلب بمدينة الاسكندرية وكان نظامها قد اختل قبل عهد ديسيوس قيصر . وظلت الفتنة تتعاضم الى ان صار اراقه دماء المسيحيين من الواجبات الدينية وتتبعوا أثرهم وكثر الفحص عنهم فخرجوا على وجوههم في صحاري الصعيد الأعلى وانزواوا في اقطارها وانكشوا اياماً وكان لليهود يد في اثارة هذه الفتنة على المسيحيين وايقاد نار التعصب ضدهم .

(١) من رسائل البابا ديونيسيوس التي نقلها أوسابيوس المؤرخ وتقلناه عن « تاريخ الامة القبطية » وكنيستها لمدام بوتشر

وكانت الحكومة الرومانية تسر جداً باستمرار الشقاق بين صنوف الاهالي بمصر وتأكيد العداوة بين أهل الاديان لتدوم شوكتها وتأييد دولتها فعملت على النكاية بالمسيحيين وهم القسم الاضعف لتوغر صدور الوثنيين عليهم من جهة ولتكتسب رضاهم من جهة أخرى

وقد كانت عبادة الشمس والقمر الى ذلك الحين شديدة الانتشار ولم يعترها ضعف ولا وهن ولا سيما في عهد غوردان وفيليب ومن بعدها . وكان التمسك بها لم يذهب من هياكل مصر والنوبة وذلك من اكبر الاسباب التي دعت الى هياج الوثنيين على كل من خالف دينهم وبالاخص على المسيحيين

(٤) اضطرار فاليريان - وجاء بعد ديسيوس قياصرة لا يهمننا ذكرهم

حتى ملك فاليريان سنة ٢٥٤ م فأظهر للمسيحيين مزيد الاناسة وكان يستدعيهم الى قصره ويجالسهم وساءه أذيتهم ولكن بعد قليل انقلبت محبة فاليريان الى البغضة وصار من ألد الاعداء لهم . وكان السبب في ذلك ان فاليريان كان مغرمًا بحكمة المصريين القدماء واتخذ له مشيراً واحداً من كهنة المصريين بمصر يدعى مكريانوس كان يدعى السحر ومعرفة الامور المستقبلية . فهذا لما رأى ميل الامبراطور للمسيحيين خاف ان ذلك التودد يكسبهم تقوذاً عليه فتخفف قيمته ولا يعود يقدر ان يبلغ من القيصر مأرباً ولا ان يستجلبه لعبادة الاوثان فأخذ يوشي على المسيحيين واظهر له ان الذبائح التي كان يقدمها للالهة لاجل حفظ الملك وسلامته لم تعد مقبولة لسبب تقربه منهم وانه من اللازم مقاصتهم . فصدق فاليريان كذب مكريانوس وأمر بقصاصهم فكان اضطهاد شديد عليهم يضاهي الاضطهاد الذي حصل في أيام ديسيوس قتل فيه كثيرون من الشيوخ والاساقفة وغيرهم وكان المضطهدون يهجمون على الآمنين في بيوتهم ويجرونهم الى منافع العذاب حتى اضطر كثيرون من المسيحيين الى هجر دورهم واتخذوا الجبال والمغائر مخابئ لهم .

وقد صادف البابا ديونيسيوس البطريك في ذلك الاضطهاد احوالا مريمة وأخيراً نفي . وقد روى بعد رجوعه من منفاه الى الاسكندرية انه لم يجد من

شمامسة الكنيسة سوى ثلاثة فقط وهم فوسطس ويوساب وكويرمولي مع انه ترك عدداً وافراً منهم ظلوا مختبئين في مكانهم وكانوا ينتهزون الفرص ليعظوا الاخوة ويبشروهم ولكنهم ماتوا جميعاً بداء الدفرياء وغير هؤلاء قتل كثيرون واستشهدوا واشتدت القساوة على المسيحيين للغاية حتى انهم كانوا يشقون بطون اطفالهم يأخذون مصارينهم ويلقونها على أنابيب القصب ويلقونها للاوثان . وآخرون خيروا بين ان يسجدوا للاوثان أو يعذبوا الى الموت فأثروا الهلاك فهلك منهم عدد لا يحصى . واستمر اضطهاد فاليريان ثلاث سنين ونصف وانتهى في سنة ٢٦٠ م

(٥) ضيق بسبب الحرب وما آثر المسيحيين في تخفيفه - تبوأ غالينوس العرش بعد ابيه فاليريان ولكنه انهك في الملاذ فرأى مكريانوس الساحر الوثني ان يكون ملكاً على مصر فأبى المسيحيون الخضوع له فعاداهم معاداة عظيمة حتى قام ايمليانوس والي وأخذ منه التاج وحكم مصر حكماً جائراً . وبعد ذلك أتاه تبودتس قائد جيش غالينوس وحاصره ودامت الحرب بينهما سجلاً مدة من الزمن أصيبت البلاد فيها بنكبات عديدة وتحمل المسيحيون منها العبء الثقيل لقيامهم بمساعدة المنكوبين وتخفيف آلامهم . وقد كتب البابا ديونيسيوس رسالة في عيد الفصح سنة ٢٦٤ م يصف فيها هول الحرب وكيف كان المسيحيون سبباً في تخفيفها قال: —

« ان الوقت الحاضر أصبح كغيره في الاوقات الغابرة اذ يعسر فيه على الكثيرين من المسيحيين أن يؤدوا فريضة عيد الفصح وسيان عندنا أوقات الحزن والغم وأيام الفرح والسرور التي لا يكاد يراها أحد ولو في المنام لكثرة توالي المصائب وتتابع النكبات حتى أصبح الانسان لا يقع نظره الا على عيون تدمع وقلوب تقجع وما أق تسيل على الحدود بدل الدمع السخين الذي تنشق له الأعين حزناً على أناس أتقياء كثيرين ماتوا ودرجوا الى العالم الباقي واذا مررت الآن في المدينة لسمعت إلتنهيدات والزفرات يكاد القلب يتنطر منها أسفاً على أقوام مشرفين على الهلاك ينظرون أبواب القبور مفتوحة أمامهم تكاد تبتلعهم قبلما تفارق أرواحهم الأجساد حتى أصبحنا في زمن أشبه بالزمن الذي مات فيه كل بكر في

أرض مصر على يد موسى فلم يخل بيت من البكاء والمويل لأنه يوجد ميت على الأقل في كل منزل وكنت أتمنى لو أن يكون هذا كل البلاء ويقف المصاب عند هذا الحد مع ما سبقه من أهوال تشيب لها النواصي وتصطك منها الركب بل زادوا في أنهم طردونا طرداً وأقصونا الى أما كن بعيدة ثم أخذوا يضطهدونا حتى أماتوا أكثرنا ومع ذلك فلا نزال نعيد العيد بكل احتفاء واحتفال وكلما كانت اضطهادنا شديداً كلما كان عيدنا بهياً بهيجاً وكان المكان الذي نذوق فيه أشد الأعذبة لا بد وأن تقيم فيه أهم الحفلات الدينية ولم تترك حقلاً ولا مغارة ولا سفينة ولا خاناً ولا سجنًا إلا وعملنا فيه جمعية يذكر فيها اسم الرب وينادي بكلمته جهاراً . أما أهم الأعياد وأكثرها مجلبة للفرح والسرور فهو العيد الذي يحتفل به جماعة الشهداء الأبرار الآن في السماء حيث يرأس حفلاتهم الرب يسوع نفسه حيث لألم ولا تعب ولا جوع ولا شيء من مصائب هذه الحياة وبلاياها

«وقد أعقب هذه النكبات حرب تلاها جوع وسغب أصابنا نحن والوثنيين على السواء ولكن الضرر الاكثر لحق بالفقراء المساكين الذين أثر فينا حالهم تأثيراً شديداً فكنا نواسيهم ونشاطر كل من انتابته مصيبة في بلاياه ورثي لامرهم ونعطف عليهم عطفاً ينتج من قلوب رقيقة واحساسات مسيحية شريفة تتأثر لمصاب بني البشر الذين هم اخوتنا في الانسانية. ثم جاءت بعد كل هذه هدنة قصيرة منحتها لنا الرب يسوع المسيح تمتعنا فيها بشيء من الراحة والفرح ولم نلبث طويلاً على هذه الحالة حتى دأبنا وباء فتاك مسنا مساً ولكنه فتك بالوثنيين فتسكا ذريعاً

«فلما قدم هذا الداء الويل بخيله ورجله ظهرت احساسات الاخوة المسيحيين نحو القوم المصابين وبانت نواياهم الحسنة وعواضفهم الحبية مع كل مريض مدنف حتى أنهم لم يخشوا شر الداء ولم يخافوا على أنفسهم من الهلاك بل عمدوا الى تمريض الضعفاء وسد حاجات المعوزين بهمة شماء ومروءة علياء وهي أعمال كانت تضيء في هذه الأيام السوداء كما يضيء مصباح لامع في حالك الظلام وديجوره فكانوا يداوون المرضى بالادوية الروحية أولاً حتى اذا فارقوا هذه الحياة الدنيا انطلقوا الى الابدية وفي قلوبهم رجاء لا يفنى بالحياة الآتية . وكان كثيرون من هؤلاء الاخوة الذين يخدمون المرضى يموتون معهم بعد ان يصابوا بعدوى أمراضهم . نعم كانوا

يموتون فرحين مسرورين لموت هورقاد موقت تعقبه حياة أبدية سعيدة . وكانت العدوى تنتقل من المصاب الى الصحيح لان هذا كان يستخرج مصل الداء من ذاك بواسطة مصه كأنهم كانوا يحملون أعباء الامراض من على ألق الآخرين ولذلك مات الكثير من المسيحيين فداء لآخوانهم المرضى وهو عمل يظهر منه الفرق الكبير بين المسيحى الحقيقى الذى يضع نفسه عن الآخرين كما فعل سيده قبله وبين أولئك الذين يظهرون في مظهر المحبين المخلصين بواسطة احساس غير حساس يبدوونه في آداب باطلة وتحيات فارغة ومودة عقيمة ولكن اذا جاء وقت الشدة فزعوا من اصدقائهم وابتعدوا عنهم أو قدموهم قرباناً لاغراضهم اذا كان في تقديمهم مايجلب بعض النفع أو يزيل شيئاً من الضرر . ففى زمن هذا الوباء انتقل الكثيرون من خيرة الاخوة وأفاضل الامة وذهبوا الى الدار الباقية شهداء الخدمة المسيحية وكان فيهم القسوس ومشائخ الكنيسة وشمامتها وغيرهم من الشعب الذين اشتهروا بحسن السيرة وطيب السمعة ظلموت بهذه الكيفية وما اقترن به من شفقة عميقة وايمان حار وغيره تقوية ومحبة مخصصة لايقبل في الامة عن الاستشهاد الذى يحدث في زمن الاضطهادات والذين يموتون بالطريقة المار ذكرها كانوا يكرمون ويحتفل بموتهم احتفالاً باهراً اذا كانوا يحملون على الاكف ويوضعون فوق الرؤوس بعد أن تنظف عيونهم وتكفكف كل دمة منها ذرفت ساعة الحشرجة وتقفل افواههم ويكفونهم بأحسن الاكفان وأثمنها ومن ثم يدفنونهم باجلال واكرام وهكذا يودع الواحد منهم اخاه ويعود فلا يلبث طويلاً حتى يودعه غيره على الطريقة التي اتبعها هو مع سابقه اما الوثنيون فكانوا على الضد من ذلك ولا عجب في هذا ولا غرابة مادامت الاحساسات المسيحية والعواطف التقوية لم تجد لها طريقاً للقلب ولم تعمل فيه عملها المعروف فكان أولئك الوثنيون عند ما يشعرون بأن احدهم مريض يبتعدون عنه ويتدحجون حتى عن اعز اصدقائهم ومحبيهم وقد بلغت بهم انقساوة مبلغاً عظيماً حتى كانوا يطرحون مرضاهم في الازقة والشوارع وهم بين حي وميت فاذا فارق المريض هذه الدار رموا به في عرض الفلا دون أن يواروه التراب ومن غير ان يظهر على سماتهم ادنى المظاهر التي تدل على التأثير والاحساس ولو احتاطت بهم كل العوامل المؤثرة الفعالة اه

القسم الرابع

البرع والاشقاقاات

- (١) سابليوس (٢) نيبوس صاحب بدعة الالف سنة (٣) بيرلس
اسقف بصره (٤) بولس السيمساطي (٥) ماني (٦) هيراكس
(٧) الخلاف على عماد الهرطقة والجاحدين



(١) سابليوس . أحد اساقفة بطلومايس بالجنس المدن الغربية كان قد
تربى في مدينة رومية وتلمذ لنوئيتوس الهرطوقي وأخذ عنه تعاليمه التي تنحصر
في ان الله اقنوم واحد أعطى الناموس لبني اسرائيل بصفته الآب وصار انساناً في
العهد الجديد بصفته الابن وحل على الرسل في عليّة صهيون بصفته الروح القدس
ومن اعتقاد نوئيتوس مني تابعوه « مؤلمي الآب » (١) الا ان سابليوس فصل

(١) ان اول من نشر بدعة « مؤلمي الآب » هو ابراكسياس الذي وفد على رومية من
آسيا الصغرى وفتح مدرسة بث فيها ضلاله واستطاع ان يجذب الى هرطقته زفيرينوس اسقف رومية
وكاليسطوس خليفته وقام بعد ابراكسياس تلميذه نوئيتوس ينشر بدعته فاما علم الباباديونيسيوس
ان هذه البدعة اخذت تسلط على عقول الرومانيين كتب لنوئيتوس رسالة طويلة شرح فيها التعاليم
الصحيح وقد بدعته . فليعتبر الباباديون الذين ينادون بعصمة باباواتهم ويتغوا عند حدهم
مترقب لبابوات الاسكندرية بالفضل فلولا غيرتهم الدينية لاصبحت الكنيسة الرومانية الآن
مجموعة هرطقاات فضلا عما هي عليه بفضل تساهل باباواتهم الا كرمين الذين لم يكن يهمهم سوى
اتساع سلطتهم وازدياد تقوذهم

ما تعلمه الكتب عن الآب والابن والروح بنوع يختلف عن نوثيتوس . فاعتقد ان جزءاً من الطبيعة الالهية انقرض من الله الآب وكون الابن بالاتحاد مع الانسان يسوع المسيح وان جزءاً آخر انفصل عنه فكون الروح القدس . وكان اول من اعتنق بدعة نوثيتوس وسابليوس زفيرينوس اسقف رومية وكاليسطوس خليفته وساعدا المبتدعين على نشر بدعتها حتى انتشرت تلك الالراجيف وعمت انحاء الغرب . ومما زاد الطين بلة ان كاليسطوس سام اساقفة وقسوساً وشمامسة من الذين تزوجوا ثانية وثالثة ثم أباح العباد لمغفرة الخطايا وادعى بان الاسقف لا يقطع من الكهنوت مهما جنى من الاثام . ولما لم يوافق سابليوس على ذلك حرمه فجاء الى مصر سنة ٢٥٧ م وأخذ ينشر فيها بدعة « مؤلي الاب » فجذب اليه كثيرين ولما اتصل امره بالبابا ديونيسيوس قاومه بشدة كما مر بنا في تاريخ حياة هذا القديس وانتهى الامر اخيراً بحرم سابليوس في مجمع عقد سنة ٢٦١ م

(٢) نيبوس داعب برعة الالف سنة . كان اسقفاً لابروشية ارسينو في الفيوم عرف بين رعيته بصفات حميدة جعلتهم يحترمونه احتراماً زائداً . هذا الاسقف أخذ يعلم شعبه تعليماً جديداً ذهب فيه الى تأكيد اقتراب الوقت الذي يملك فيه المسيح الف سنة على الارض كاحد ملوك العالم مفسراً ما قيل في سفر الرؤيا عن ذلك تفسيراً حرفياً . ووضع كتاب سماه « مضادة المتغزلين » كما لقبه مزدرياً بمضادى الالف سنة . اعترض فيه على من يقولون بان اقوال سفر الرؤيا تدخل تحت باب المجاز . وقد اجهد نفسه في اقناع رعيته بذلك المبدأ فقبلاه بدون فحص

وكان هذا الاعتقاد قد عرف في عهد العلامة اوريجانوس فقاومه بشدة وأفناه بالمرّة مفسراً الآيات المصرحة بملك المسيح الف سنة انها تشير الى الافراح الروحية المناسبة لطبيعة الارواح التي تقوم كاملة وذلك لا يكون في هذا العالم بل في العالم الآتي . الا أن نيبوس قصد احياء هذا الاعتقاد مرة أخرى بعد اضمحلاله وبعد موت نيبوس أخذ رجل اسمه كراسيون مركزه في اذاعة تلك البدعة وهو رجل

خبير ذو شرف وسطوة

ولما اتفق البابا ديونيسيوس أن يفتقد رعيته سنة ٢٥٥ م وقف على هذه البدعة وعرض عليه تابعوها أن يحكم فيها فاستعمل الحكمة المتناهية وجذبهم اليه بالالطف والرفقة وعقد مجمعا هناك ظل ثلاثة ايام تليت فيه احتجاجات نيبوس وبعدها كتب البابا ديونيسيوس رسالة ووضع نبذة في « المواعيد الالهية » دحض فيها تلك الافكار

ولم يكتف البابا ديونيسيوس بذلك بل وضع شرحا لسفر الرؤيا قاعدته انه يجب ان لا ينظر لعبارات هذا السفر نظرا حرفيا اذ هو عبارة عن رموز ونبوات بعضها تم وبعضها سيتم في وقته « اه » ويقول بعض المؤرخين ان هذا البابا ارتأى ان يوحنا الرسول ليس هو الذي كتب سفر الرؤيا بل وضعه يوحنا آخر غير انه اعترف بانه سفر موحى من الله يجب قراءته مع الحذر الكلي

(٣) بيرلسى امقف بصره . علم ان السيد المسيح قبل ولادته من

المذراء لم يكن له لاهوت متميز بل انما كان له لاهوت الاب أي ان المسيح لم يكن له وجود قبل ولادته من مريم وانه في ولادته دخلت واتحدت بالانسان النفس الانسانية التي اصلها من الله وهي بلا ريب فائقة كل النفوس البشرية لانها منبثقة من الطبيعة الالهية . . ولما انتشرت هذه البدعة وبانت مسامع العلامة اوريجانوس قام لبلاد العرب ودحض تعليم بيرلس في مجمع انعقد ببصره سنة ٢٤٤ م وتمكن اوريجانوس من ان يرد بيرلس الى الحق ووفي هذا لذلك العلامة واصبح بعد ذلك من اكبر اصدقائه وأشد المدافعين عنه

(٤) بولس السيمساطى . ولد في سيمساط (مدينة صغيرة في ما بين

النهرين) عن والدين فقيرين ولكن حاز على غنى طائل بوسائل محرمة . ولا يعلم باي واسطة توصل الى ان يكون بطريركا على الكرسي الانطاكي . ولما اثرى بعد الفقر المدقع انهمك بالملاذ وكان يصطحب معه ابن قام او رحل امرأتين جميلتين يقضي معها اكثر اوقاته . وكان مغرما بالرفاهية والفخفة بحيث لم يكن يسير في الطرقات الا ومائة من الخدم يتقدمونه ومائة يتبعونه . وابدل ترايل الكنيسة

بنشأئذ لمجده كلف بنشيدها النساء . واذا خطب كان يجعل الناس . ان تصفق له آخر كل مرة

وكانت له حظوة كبرى عند زينب ملكة تدمر حتى وكلت اليه جباية الخراج وبذلك تقلد وظيفة دوسناريوس (اي والي مدني من الدرجة الاولى له مرتب سنوي ٢٨٠ سترشيا اي ٣٥٩٦٠ فرنكا) وكان حرصه على القيام بوظيفته المدنية اشد منه على اتمام فروضه الدينية لانه كان يتخذها سلاحاً ضد اكليروسه ورعيته خوفاً من مقاومتهم له

وقد استمر في طغيانه وتجره حتى سقط في هرطقة فظيعة زعم فيها ان ابن الله لم يكن من الازل بل ولد انساناً حل فيه كلمة الله وحكمته عندما ولد من العذراء وان هذه الحكمة التي مكنته من ان يعلم ويعمل المعجائب فارقتة حين قدم على الالام . وبسبب اتحاد الكلمة الالهية هذا بالانسان يسوع القول ان المسيح هو الله وليس بمعناها الحقيقي . ونشأ عن ذلك ضلاله الاخر وهو انه كان في المسيح اقنومان وابنان لله أحدهما بالطبيعة والاخر بالتبني . وبذلك شاع سابليوس في انكار الثالوث الاقدس بقوله يوجد له واحد تحسبه الكتب المقدسة بالاب وان حكمته وكلمته ليست اقنوماً بل انها في العقل الالهى بمقام الفهم في العقل الانسانى .

ولما بلغت القديس ديونيسيوس البطريك الاسكندري اخبار هذا الهرطوقى أرسل اليه رسائل عديدة وبين له فيها مخالفة غواياته لنصوص الكتاب وشهادة الأكباء . وقد جاب بولس على بعض هذه الرسائل موارباً وموارياً ضلاله . ولأجله عقد مجمع في انطاكية تكرر انعقاده مراراً . وكان المتقدمون فيه فرميليانوس اسقف قيصرية واغريغوريوس اسقف قيصرية الجديدة واخاه ايثنوذورس وايلينوس اسقف طرسوس وايمانائوس اسقف اورشليم وغيرهم كثيرون . اما القديس ديونيسيوس فلم يتمكن من اجابة دعوة المجمع لداعى شيخوخته واكتفى بما ارسل من الرسائل للمجمع وبولس مفنداً ضلاله كما مربنا وكان بولس السيماساطى حينما يحضر المجمع يراوغ كثيراً في اقواله فمن جهة لا يبوح بحقيقة اعتقاده ومن جهة اخرى يسلم للمجمع بما يطلب منه التصريح

به . ولما لم يذعن للحق كتب اعضاء المجمع رسالة الى البابا مكسيموس البطريك الاسكندري وديونيسيوس اسقف روميه يبينون فيها معائب السيماساطي واصراره على ضلاله

أما بولس فما فتى مستمراً على ضلاله مستعملاً المراءوغة في جميع أقواله فكان تارة يستغيث من قساوة الاساقفة عليه وطوراً ينكر ما عزي اليه من الضلال حتى عقد بشأنه مجمع آخر حضره أساقفة أكثر عدداً وخلعوه من بطريركية الكرسي الانطاكي واقاموا عوضاً عنه دمنوس غير أنه لم يرضخ للحكم بل استعصى بالدار البطريركية مستعيناً بقوة تدمر فعرض الاساقفة أمره الى القيصر الروماني أورليان فحكم بان تعطى الاسقفية لمن انتخبه المجمع

(٥) مائي . ولد سنة ٢٣٩ م وهو من الذين قاومهم البابا مكسيموس

البطريك الاسكندري . كان أباً للمانيين ودعى كذلك لأنه نسب الى ذاته لقب البارقليط . وكان أسيراً في بلاد فارس فلما عتق من هناك تبنى لعجوزاً تفقت على تعليمه بين المجوس فدرس علومهم وفنونهم فكان فليسياً (ولو انه غير متعمق) ومصوراً وطبيباً وفيلسوفاً ولكنه لم يضع حداً لخيلته فتوسع في تصوراته للغاية وبعد أن تنصر أراد أن يقرن مبادئ المجوس والمسيحيين معاً ووفق يث ضلاله سنة ٢٦٨ م واتماماً لغرضه شرع يذيع بان المسيح ترك عمل الخلاص ناقصاً وانه هو البارقليط . وكان في أول أمره يتباهى بكونه مسيحياً ويفسر الاسفار المقدسة ويجادل اليهود والوثنيين . وبعد سقوطه في خطية الهرطقة اتخذ لنفسه اثني عشر تلميذاً واثنين وسبعين أسقفاً ممثلاً للمسيح وتحت كل أسقف قسوس وشمامسة وأرسلهم الى بلاد المشرق بأمرها حتى الهند والصين ليذيعوا تعاليمه فانخدع كثيرون بغوايته وتلمذ له عدد عظيم

ثم انكب على السحر خاصة ولكي يكتسب شهرة أخذ يعالج ابن ملك الفرس الذي كان الاطباء قد عجزوا عن شفائه فمات الصبي تحت يده ولذلك ألقى في السجن وحكم عليه بالموت ولكنه رشى الحراس فمكنوه من الفرار وذهب الى فلسطين حيث قاومه أحد الاساقفة وأنكر عليه تعليمه وطرده خوفاً من أن يضل الشعب فذهب الى العربية فشعر به ملك الفرس وأرسل وقبض عليه وسلخ جلده

حيًا برؤوس القصب ثم سلم جسده للوحوش وحشا جلده تبنًا وعلقه على باب المدينة وبعد موته تهيج تابعوه عوضاً عن أن يخافوا فطاف أقدرهم وأفصحهم في سوريا وفارس ومصر وأفريقيا وأكثراً أما كن العالم وبصرامة آدابهم وبساطة ديانتهم تلمذوا في كل مكان تلاميذ ومع كل الاضطهاد الذي ألم بهم نملهم باق للآن في الجبال بين فارس والهند

أما غوايات ماني فيوضحها أحسن ايضاح موسيم للثورخ (١) فروى أنها كانت مؤلفة من تعاليم المسيحية وفلسفة الفرس القديمة التي تلقى في مدارسهم وهو صغير . وما تكلم به الفرس عن ملكهم ميثراس تكلم به ماني عن المسيح فعلم بأنه يوجد لكل شيء مادتان الواحدة نور والاخرى ظلمة وللاثنتين ربان رب النور سمى الله ورب الظلمة سمي الشيطان وكلاهما متضادان في الطبيعة والاميال ولان الله النور سعيد فهو رحوم محسن ولان الله الظلمة شقي يسعى ليجعل الغير أشقياء وكل واحد منهما أوجد طائفة كبيرة من نسله على شكله ووزعها في مملكته واستمر الله الظلمة مدة طويلة لا يعلم بوجود نور أو الله له ولكنه شعر بذلك من حرب حدثت في مملكته فحاول أن يستولي على الله النور فعارضه هذا بجنوده غير أن قائدهم المدعو الانسان الاول لم ينجح وتمكن جنود الظلمة من أخذ جانب عظيم من العناصر السموية ومن النور ذاته الذي هو مادة حيوية فزجوها بالمادة الفاسدة فقام من جنود النور قائد آخر يسمى بالروح الحى ومع انه نجح كثيراً الا انه لم يتمكن من تحرير مادة النور التي مزجت بالعناصر الرديئة وبعد ذلك اوجد الله الظلمة آدم وحواء فكل مولود من هذا الزيج قائم بجسد من المادة الفاسدة وبنفسين احدهما شهوانية من الله الظلمة والاخرى عقلية خالدة لانها من النور الالهى ولما صنع رئيس الظلمة الناس من عقول غطاها بالاجساد خلق الله النور بواسطة الروح الحى ارضنا هذه من المادة الرديئة وجعلها مسكناً للجنس البشرى ووسيلة لتمهيد طريق تخليص النفوس تدريجاً من اجسادها وافراز الجيد من الردي

ثم اخرج الله بعد ذلك من نفسه كائنين عظيمين وهما المسيح والروح القدس

لا عالة النفوس المغشاة بالأجساد فالمسيح هو الشخص الذي يدعو الفرس ميثراس وهو مادة سامية جداً من أنقى نور الله واجبة الوجود حيوية فائقة الحكمة مسكنها الشمس . وكذلك الروح القدس مادة حيوية براقه منتشرة في كل الجلد المحيط بارضنا يدفيء نفوس البشر ويهيجها ويجعل الارض مثمرة ويخرج منها تدريجاً نطفات النار الالهية المنتشرة وينهضها حتى ترجع الى عالمها التي أتت منه وبعد أن انذر الله طويلاً النفوس المحبوسة في الاجساد بواسطة ملائكة وأناس علمهم مشيئته ارسل أخيراً المسيح ابنه وأنزله من الشمس الى عالمنا هذا لكي يسرع برجوع الناس الى وطنهم السموى . فظهر المسيح بين اليهود لا بساً صورة وظل جسد انساني لا جسداً حقيقياً وأعلن لهم الوسطة الوحيدة لخلاص النفوس من اجسادها وبرهن على لاهوته بعجائبه . ولكن اله الظلمة أغوى اليهود ليصلبوه . ولما لم يكن له جسد لم تؤثر عليه الآلام ولكن اليهود حسبوه صلب . فرجع المسيح الى الشمس مسكنه الاول بعد أن ترك تلاميذه لتعليم الناس ديانته ووعدهم بارسال رسول أعظم يفصح عن حقائق أسمى وهو البارقليط الذي كان يدعي ماني بانه هو

والذين يؤمنون بألوهية المسيح ينبغي أن لا يعبدوا اله اليهود وهو اله الظلمة وأن يطيعوا شرائع المسيح التي أوضحها ماني ويقاومون بثبات شهوات النفس الشريرة وهكذا يتخلصون شيئاً فشيئاً من مادة رئيس الظلمة الفاسدة . غير أن كمال التطهير لا يفوز به الانسان في هذه الحياة بل بعد الموت يحصل للنفس تطهيران الأول بالماء المقدس الموجود في القمر ويلبثون فيه خمسة عشر يوماً والثاني بالنار المقدسة الموجودة بالشمس وهذه تطهرهم تماماً أما الاجساد فتدخل الى عنصرها الأصلي

أما النفوس التي لم تهتم بالتطهير فتسكن بعد الموت أجساد البهائم والبشر حتى تطهر . والاكثر انحطاطاً يسلمون للارواح الشريرة المقيمة في جلودنا ليعذبوا زماناً ما . وحين تتحرر أكثر النفوس وترجع الى عالم النور فينثذ يأمر الله فتخرج نار جهنم من مقرها وتحرق وتلاشى هذا العالم . وبعد ذلك يرغم رئيس الظلمة وجنوده على الرجوع الى مقرهم الأصلي ويدومون فيه في حال الشقاوة ويحاطون بحرس

قوى من النفوس التي يئست من خلاصها حتى لا يقووا على محاربة اله النور ثانية ولكي يجعل ماني سبيلاً لقبول مبادئه رفض أكثر العهد الجديد معتقداً بأنه حرف عن أصله ولا سيما العهد القديم الذي كان يعتبره من انشاء اله الظلمة الذي يعبد به اليهود ووضع انجيلاً دعاه (ارتن) مجاهراً بأنه موحى به اليه من الله . ثم وضع لتابعيه عيشة صارمة فأمرهم بممارسة كل ما يضعف الجسد الذي هو عمل رئيس الظلمة . وقسم تابعيه الى قسمين المختارين الذين ينبغي أن يمتنعوا من اللحم والبيض والحليب والسمك والخمر وكل انواع المسكرات والزواج وكل تمتع ناتج من مخالطة الذكور الاناث . والسامعين وقد صرح لهم بامتلاك البيوت وبا كل قليل من اللحم والزواج بنساء . ويغلب ان المختارين هم الاساقفة والقسوس والشمامسة والعلمانيين هم السامعون

ويقول الآباء أن ماني هو الذي كان يتنبأ عنه الرسول بولس بقوله : ولكن الروح يقول صريحاً انه في الازمنة الاخيرة يرتد قوم عن الايمان تابعين ارواحاً مضلة وتعاليم شياطين .. مانعين عن الزواج وأمرين أن يمتنع عن أطفعة قد خلقها الله لتتناول بالشكر » (١ تي ٤ : ١ - ٣)

(٦) هيراكس . اصله من ليونتوبوليس كانت صناعته عمل الكتب واشتهر بالعلم والتقوى ومع انه شارك ماني في بعض الآراء الا انه خالفه في امور كثيرة فعلم ان عمل المسيح العظيم ان يمن شريعة جديدة اكمل وادق من شريعة موسى . ولهذا جزم بان المسيح منع تابعيه عن الزواج واللحم والخمر وكلما تناذر به الحواس أو الجسد من الاشياء التي سمح بها موسى ثم منع ان يدخل الاطفال ملكوت السموات التي لا يستحقها الا الذين قاوموا الجسد وشهواته واعتقد ايضاً ان ملكي صادق ملك سليم الذي بارك ابراهيم هو الروح القدس . وانكر قيامة الاجساد وفسر الكتاب المقدس ولا سيما الاسفار التاريخية تفسيراً تشبيهاً

(٧) الخنزوف على عمار الهرطقة والجامعين . كان من أهم المباحث في الكنيسة في هذا القرن المبحث في ما اذا كان تعميم الهرطقة صحيحاً ام باطلا

واذا رجع احدثهم الى الكنيسة ايعاد تعميده أم يحسب معمداً . ففي هذا الموضوع اختلفت اراء الكنائس قديماً . فكنائس اسيا الصغرى والكبادوك وكيليكه وغلاطيه وسوريه ومصر وافريقيه كانت تعتقد ان المعمودية لا تعتبر صحيحة ذات قوة فعالة ما لم تكن بيد رؤساء الكنيسة الارثوذكسية التي تجري كل الاسرار على وجه صحيح ولذلك كانوا يعيدون معمودية من يرجع الى حضن الكنيسة من الهرطقة . غير ان رومية والكنائس الغربية كانت تقول بان كل معمودية تتم باسم الثالوث الاقدس هي مقبولة ولهذا لم يكونوا يعيدون التائبين من الهرطقة وكانوا يكتفون بوضع الايدي والصلاة على من اهتدى منهم . ولأجل ذلك اجتمع مجمع في ايقونيه وجمع في سنادا سنة ٢٣٠ م برئاسة فرميليانوس أسقف قيصرية تقرر فيها عدم صحة معمودية الهرطقة . وفعل مثل ذلك اغريينوس أسقف قرطجنة بعقده مجمعا فيها سنة ٢١٧ - ٢٢٣ م وقرر القرار عينه

والذي ساعد على اشعال نار هذا النزاع ظهور بدعتين في هذا الشأن الاولى بدعة نوفاسيانوس اسقف روميه الدخيل وتقضى برفض توبة الذين يجحدون الايمان أو يقيمون في اثم كبير وبوجوب اعادة العباد الذي يتم على ايدي الهرطقة وكذلك عماد الارثوذكسين الذين يتساهلون في قبول الهرطقة التائبين . واعتنق مذهب نوفاسيانوس عدد كبير من الكنيسة الرومانية غير انهم ما لبثوا ان ادركوا خطأهم وعزموا على العودة الى حضن الكنيسة ولما كانت عادة كنيسة روميه ان لا تعمد الهرطقة توقف الكهنة عن قبولهم ريثما يتفقون على رأى بشأن الراجعين من هرطقة نوفاسيانوس . فكتبوا الى القديس كبريانوس اسقف قرطاجنه يسألونه رأيه فاجابهم برسالة جاء فيها « أن المعمدين من ايدي الهرطقة هم وحدثهم الذين يجب اعادة عبادهم . أما الذين قبلوا العباد من الكنيسة الارثوذكسية فعبادهم صحيح » اهـ ولما كان كبريانوس يفهم ان كثيرين من المسيحيين التابعين لكنائس متعددة قد جحدوا الدين أثر الاضطهادات التي اثارها الملوك الوثنيون قال للكهنة الرومانيين في الرسالة عينها « أما مسألة الجاحدين التائبين فلا تتعلق

بكنيسة رومية منفردة ولذلك يجب ان تحكم فيها الكنائس مجتمعة « (١) ولقد استصوب الكهنة الرومانيون هذا الرأي كما يثبت ذلك من رسالتهم الثانية الى كبريانوس التي جاء فيها « ان القضايا العامة لا يجب أن تنفرد كنيسة بالفصل فيها لان في ذلك خطأ عظيماً واهانة كبرى لمجموع الكنائس المسيحية فضلاً عن ان الكنيسة التي تتعرض لاصدار حكم في قضية عامة يصبح حكمها ملغى ولا يعول عليه » اه (٢)

والبدعة الاخرى بدعة فيلكسيموس الذي كان يعلم هو وأتباعه بوجوب الصفح عن الذين جحدوا الايمان بمجرد الشفاعة التي يتحصلون عليها من المؤمنين الموجودين في السجون . والذي دعا الى نشر هذه البدعة هو انه بسبب اضطهاد ديسوس قيصر للمسيحيين زل كثيرون منهم وقدموا الدبايح للاوثان اجابة لطلب معذبتهم ثم أرادوا بعد ذلك أن يرجعوا الى شركة الكنيسة بدون أن يخضعوا للتأديب الصارم حسب قوانينها . ولكي يحصلوا على الغفران بأكثر سهولة التجأوا الى شفاعاة الشهداء المحكوم عليهم بالموت وأخذوا منهم مكاتيب توصية بها يعلن الشهداء المشرفون على الموت انهم حسبوا هؤلاء الاشخاص مستحقين لشركتهم وطلبوا أن يقبلوا ويعاملوا كاخوة . فبعض الاساقفة والكهنة قبلوا حالاً الجاحدين الذين قدموا مكاتيب كهذه لكن كبريانوس وغيره من ذوي الحزم والغيرة مع انه لم يرد أبداً أن يبطل كرامة الشهداء قاوم هذا الارتخاء الزائد وأراد أن يضع حداً لفعل مكاتيب التوصية هذه

وفي سنة ٢٥٣ م قام على كرسى رومية الاسقف استفانوس واتباعاً لعادة كنيسة شدد بمنع معمودية الهراطقة ولم يكتف بذلك بل خاطب فرميليانوس أسقف قيصرية وطلب منه الامتناع عن تعميد الهراطقة . غير أن فرميليانوس أهمل كتابه فعقد استفانوس مجعاً سنة ٢٥٤ م حكم فيه بقطع فرميليانوس ومن وافقه من اساقفة كيليكية وغلاطية . ولما كان القديس كبريانوس مشتركاً مع هؤلاء في المعتقد تهدده استفانوس بجرمه ان لم يقلع عن هذا الاعتقاد فلم يعبأ كبريانوس بهذا التهديد وقابله بجميع عقده في قرطجته سنة ٢٥٥ م وبعد

مباحثات طويلة حكم بضرورة إعادة عماد الهراطقة ومن تعمد على يدهم ممن يرجعون الى الكنيسة . وأما الذين كانوا معتمدين في الكنيسة وسقطوا في كفر او هرطقة فحكموا بعدم إعادة معموديتهم تقياً لبدعة نوفاسيانوس أسقف رومية الدخيل

وأرسل المجمع قراره لاستفانوس أسقف روميه ومن جملة ما قيل له هذا الكلام « ان كل رئيس يوحى حر في سياسة كنيسته . لانه سيقدم حساباً عن أعماله للرب » (١) غير أن استفانوس رفض هذا القرار وكتب الى أساقفة افريقية يحثهم على الاقتداء به في رفض قرار كبريانوس وجواب أعضاء مجمع قرطجنه بقوله « يجب عليكم أن لا تحدثوا شيئاً بل أن تجروا على التسليم وتقبلوا بوضع الايدي فقط الذي يأتي اليكم من أية هرطقة كانت . لان الهراطقة أنفسهم لا يعمدون الذين ينتقلون من هرطقة الى أخرى . بل يقبلونهم قبولاً بسيطاً في شركتهم » (٢) ثم هددهم بالقطع ان لم يذعنوا لارادته

أما كبريانوس فاستغرب منه هذا العناد وأنكر عليه خضوع كنيسة افريقية لاستبداده وكتب رسالة الى بومبيوس أحد أساقفة افريقية ضد استفانوس جاء فيها قوله « اننا لا نجد مثل هذا القرار (اي قرار استفانوس) لا في الانجيل ولا في الرسائل ولا في اعمال الرسل . وباطلاً يقاومنا بعض مستندين على العادة وهم مغلوبون من البراهين العقلية . كأن العادة تعلو على الحقيقة او كأنه لا يجب ان نجري في الروحيات على ما اعلن من الروح القدس انه الأفضل » اهـ (٣)

ثم ارسل اساقفة افريقية أيضاً رسالة أخوية الى استفانوس يدعونه الى الاتحاد معهم فلم يشأ أن يقابل حملة الرسالة ولم يسمح لهم حتى ولا بماوى وجاوبهم بخشونة بخطاب لقب فيه كبريانوس بالرسول الغاش والنبي الكذاب (٤) وما علم كبريانوس بذلك حتى كتب الى اخوته أساقفة افريقية يحذرهم من الوقوع في ضلال استفانوس ولقد جاء في رسالته الى بومبيوس « انه (أي استفانوس) صديق الهراطقة وعدو المسيحيين يقول بانه يقدم كرامة لله ويظن بانه حرم كهنة الله المحافظين على حقيقة دين المسيح واتحاد الكنيسة . فان كانت الكرامة لله تقدم على هذا الوجه

(١) رسالة ٧٢ لكبريانوس (٢) رسالة ٧٤ لكبريانوس (٣) رسالة ٧٣ (٤) رسالة ٧٥

وان كان خوف الله والشئ القانوني يحفظ من عباده وكهنته على هذه الصورة فلنرم سلاحنا ولنمد ايدينا الى السبي» ثم قال له « ان هذا الاسقف الضال استفانوس قد دل برسالته على جهله وغباوته » اه (١)

وقال في رسالته الى كينتوس « ان بطرس الرسول (الذي يدعي استفانوس انه خليفته) لم يقل قط بتقديمه على سائر الرسل ولم يطلب ممن اتوا بعده في الرسالة ان يقدموا له فروض الخضوع والطاعة ولم يدع انهم دونهم في الرتبة » اه (٢) ولم يكتف كبريانوس بهذه الرسائل بل عقد مجمعا ثانيا في قرطجته ابدى فيه كل من الاساقفة رأيه الخاص فقال الاسقف الثالث والعشرون في ترتيب جلوس الاساقفة في المجمع « انه جحد ايمان الكنيسة ويجب ان لا يكون جحدوه سببا في اضطراب مجموع الاساقفة » وقال الاسقف الحادي والستون « انه يهوذا الاسخريوطى الذي باع عروس المسيح لاعدائها » (٣)

وكان فرميليانوس اسقف قيصرية قد ارسل هو ايضا وفدا الى رومية فقبل هناك اسوا مقابلة كوفد كبريانوس ولم يسمح له بسقف يبيت تحته ومن ثم تبادل فرميليانوس وكبريانوس الرسائل ضد استفانوس وكان فرميليانوس قد تلقى رسالة من كبريانوس فرد عليها برسالة طويلة جاء فيها قوله « لقد ابى استفانوس ان يقبل نوابك وأمر الرومانيين ان لا يقبلوهم فدل بذلك على توحشه وهمجيته على اننا مدينون لهذا المتوحش لان قسوته وغلطته كانتا سببا في ان عرفنا حكمتك وایمانك . غير انه لا فضل له في ذلك كما انه لا فضل ليهوذا الاسخريوطى في خيانتة سيده . تلك الخيانة التي نتج عنها خلاص الجنس البشري . ولكن دعنا من هذا الحديث الذي يذكرنا بوقاحة استفانوس وجسارته بل بشغفه بالانفصال عن وحدة المحبة والتغرب عن الاخوة والتمرد على الحق الخ » (٤) ولم يكتف فرميليانوس بذلك بل كتب لاستفانوس رأسا رسالة منها قوله « لقد جسست خطيتك بنفسك التي زينت لك الانفصال عن الكنيسة الواحدة . لا تنخدع يا استفانوس فانك قطعت نفسك بنفسك . لان الذي يجحد شركة الوحدة

(١) رسالة ٧٣ (٢) رسالة ٧٢ (٣) اعمال مجمع قرطجنة الذي عقده كبريانوس
(٤) رسالة ٧٥

الكنسية يصبح وحده منشقاً عنها . وهكذا نراك منفصلاً عن الكنائس المسيحية في الوقت الذي تظن فيه انك تفصل تلك الكنائس عنك » (١) ومع كل هذه المساعي الحميدة استمر الشقاق مضطرباً وكاد يستفحل أمره لولا مداخلة البابا القديس ديونيسيوس البطريك الاسكندري التي جعلت النزاع يقف عند حده فكتب الى استفانوس يقول له « اعلم الآن ايها الاخ ان جميع الكنائس المنشقة قبلاً في الشرق وما بعده قد اتحدت . وجميع الرؤساء في كل مكان متفقون في الرأي وهم فرحون بالسلام الذي صار على غير انتظار منهم ديمتريانوس في انطاكية وثاوكتيستوس في قيصرية ومازبان في اليه (اورشليم) ومارينوس في صور بعد رقاد اسكندر وايليودوروس في اللاذقية بعد وفاة ثيليميدرس وايلينوس في طرسوس وسائر كنائس كيليكية وفرميليانوس وسائر الكبادوكية . وقد ذكرت أشهر الاساقفة فقط لكي لا أطيل الرسالة ولا أثقل الكلام . أما سورية كلها والعربية الذين تكفونهم دائماً والذين ارسلتم اليهم الآن وبين النهرين والبنطس وبيشينيه وبالاجمال الجميع في كل مكان يتجهجون بالاتحاد والمحبة الاخوية بمجددين الله » اه (٢)

على أن استفانوس الذي كان يشتهي أن يرى نفسه يوماً رئيساً طاماً للكنيسة المسيحية نظير معظم بابوات رومية لم يدعن لنصيحة زميل له يفوقه قداسة وعلماً بل لبث مصرّاً على عناده حتى مات سنة ٢٥٧ م وخلفه سكستوس فكتب له البابا الاسكندري رسالة جاء فيها قوله « فانه (أي استفانوس) كان قد كتب قبلاً في ايلينوس وفرميليانوس وسائر أساقفة كيليكية وغلاطية والشعوب المجاورة لهم قائلًا بانه لا يشترك معهم هذه العلة عينها أي لأنهم يعبدون على زعمه معمودية الهرطقة . وحقاً انها تقرر كما أعلم في أعظم مجامع الاساقفة عقائد بان الآتين من هرطقة يوعظون أولاً ثم يغسلون ويظهرون من دنس الخيرة العتيقة . وقد أرسلت اليه ورجوته في هؤلاء جميعهم » اه (٣) وأعقب هذه الرسائل برسائل أخرى ظاهرها الاستشارة وباطنها الفات نظره الى وجوب التدقيق لمعرفة صحة عماد الهرطقة من عدم صحته . وكان يروم من وراء جميع رسائله حفظ

كيان اتحاد الكنيسة ومنع كل شقاق وتمحيز شأن الراعي الصالح حتى يتمكن من اقناعه بروح المحبة والسلام أفضل من استعمال الشدة والعنف وله رسالة في هذا الموضوع لفليمون أحد كهنة الكنيسة الرومانية قال فيها « ان فساد العباد الذي يتم على يد الهرطقة أصبح أمراً ثابتاً بعد أن قررته عدة مجامع انعقدت في ايكونيوم وغيرها . فهل يليق قلب هذه القرارات وتحريض الاخوة على المنازعات والمشاعات . أما انا فلا يمكنني أن آتي ذلك لانه مكتوب « لا تنقل التخيم القديم الذي وضعه آباؤك » اه (١)

وحدث حينئذ أن ثار اضطهاد فالريان قيصر وشدد النكير على رؤساء المسيحية فشغل كل من الاساقفة عن مسألة عماد الهرطقة بالنظر في شؤون رعيته وفي هذا الاضطهاد استشهد القديس كبريانوس والقديس سكستوس وشماسه لافيرنديوس

واتفق حينئذ انه كان في كنيسة الاسكندرية مؤمن تعمديد أحد الهرطقة ولاجل ذلك ارتاب ولبت مدة طويلة في الكنيسة وضميره يوبخه حتى جاء الى البابا ديونيسيوس وملتسماً منه بدموع ولجاجة ان يعيد له عماده فلم يجب ديونيسيوس طلبه ولكنه طيب خاطره واحترار في أمره بالنسبة لالحاح الرجل عليه . فبينما كان يخاطب زميله سكستوس أسقف رومية برسالة في بعض الشؤون (١) خطر له أن يقف

(١) اوسابيوس ٧ : ٥ (٢) يتوهم الباباويون أن استشارة البابا ديونيسيوس لسكستوس تؤيد رئاسته المزعومة مع العلم ان بواس الرسول اسنشار الرسل في أمور (غل ٢ : ٢) ولم يكونوا رؤساء عليه وكيرلس البابا الاسكندري كتب ينصح نسطور فهل يعتبر رئيساً عليه . والقديس ثيودوسيوس كلف القديس سمعان العمودي ان ينصح البابا كيرلس ويوحنا الانطاكي وكان مرؤوساً لهما . أما ظنهم أن قوله « خوة من أن أكون غلطاً » يؤيد عصمة البابا فينتقضه ان باباوين في ايامه كانا من رؤساء الهرطقة وهما زفيرينوس وكاليسطوس وآخر أيضاً بعدها بقليل ذبح للاصنام في اضطهاد ديوكليتيانوس وأقر وهو بابا بان الصنم اله وهو مركينوس ولئن كان قابضاً بعد واستشهد . أما استشارة البابا ديونيسيوس لاسقف رومية فكانت من قبيل الوقوف على الرأي وخوفه من غلظه ما هو الا عن تواضع ولطف أخلاق وسمو آداب وتأكيده الحقيقة بان كل ابن آدم يخطئ كما ان البابا ديونيسيوس تعترف في كثير من المسائل الا هم دون أن يستشير أسقف رومية أو حتى يقف على رأيه

على رأيه في هذا الامر فأضاف الى رسالته قوله : —

« انى بالحقيقة أيها الاخ أطلب النصيحة وأستمد الرأي منك في هذا الامر المهم الذى ورد على خوفاً من أن اكون غلطاناً . فان مؤمناً من الاخوة المجتمعين يظن انه قديم في الكنيسة أقدم من زمان شرطونيتى وأظن انه مشترك في الكنيسة قبل اقامة المطوب الذكر ياروكلاس (سلفه) وقد اتفق أن يكون من المعمدين تعميداً على قفا اليد . فلما سمع السؤالات والاجوبة عندنا تقدم الي باكيأ ونادياً نفسه وكان يقع أمام رجلي معترفاً ومنكراً باقسام المعمودية التي تعمدها عند الهرطقة بأنها ليست مثل هذه ولا شركة لها معها لانها مملوءة كفرأوتجاذيف وقائلاً ان نفسه قد تخشعت الآن تخشعاً عظيماً وليست له دالة ان يرفع عينيه الى الله ما دامت بداءته من تلك الاقوال والاعمال الشريرة . ومن ثم طلب ان يحصل على هذا التطهير والقبول والنعمة الصحيحة الخالصة . الأمر الذي انالم أجسر ان اعمله قائلاً ان اشتراكه زماناً كثيراً يكفى لذلك . فاني . بعد انه سمع الشكر وقال معنا « آمين » وحضر المائدة ومد يديه لتقبل الغذاء المقدس وناله ايضاً واشترك زماناً كافياً بجسد ودم يسوع المسيح . لا استطيع ان أجسر واعيد بناءه مرة ثانية من الأول . وقد أمرته ان يتشجع ويتقدم بإيمان ثابت وضمير صالح الى الاشتراك بالتقديسات . أما هو فما ينكف نائماً ويجزع ان يتقدم الى المائدة وبالرجاء العظيم يكاد ألا يطيق حتى الوقوف معنا في الصلوات » ومع كل ذلك استمر الخلاف في هذه القضية حتى اصدر فيها المجمع النيقاوي المسكوني الأول الحكم النهائي سنة ٣٢٥ م وبعده الثاني سنة ٣٨١ م

أما مسألة الذين زلوا ابان الاضطهادات وقدموا الدبائح للاوثان فبسببها عقد كبريانوس مجماً بقرطجنة قرر فيه شجب بدعتي نوقاسيانوس وفيلكسيموس المشار اليهما آتقاً ومعالجة الساقطين بدواء التوبة حتى ينقها . الا ان المجمع اتفق على استئناف القضية للبابا الاسكندري فرفعت اليه وكان قاييانوس اسقف انطاكية ميالاً لمبدأ نوقاسيانوس من حيث معاملة الذين انكروا الايمان وتابوا بالقساوة الزائدة فكتب اليه القديس ديونيسيوس هذا الكتاب يقول فيه : —

« اليك مثال عما حدث في مثل هذه الامور التي تتناقش فيها الآن ومنه يظهر لك كيف تصرفنا نحن . حدث ان رجلاً هرباً اسمه سيرا يون وهو مسيحي لا غش فيه قضى حياة طويلة بكل تقوى وأمانة كانت قد ذبح للاوثان اثناء اضطهادهم اياه ولكنه عاد فأقر بذنبه واستغفر ربه عن خطيئته فلم يقبله أحد أو يرق لحاله انسان فاصاب الرجل مرض عضال ألزمه الفراش وظل ثلاثة ايام متوالية لا يمي ولا يتكلم وفي اليوم الرابع أفاق قليلاً من غشوته فدعا اليه ابنه الأكبر وقال له لقد طال يا ابني زمن حجزك لي فاتوسل اليك ان تسرع وتطلقني من عقالي فارجوئك ان تذهب وتأتي لي باحد كهنة الكنيسة » ولما قال هذا عاد الى غشوته وصممه واما الغلام فأسرع الى كاهن من كهنة الكنيسة ليدعوه كأمر ابيه وكان الوقت ليلاً وكان الكاهن مريضاً . وكنت قد اصدرت امراً قبل هذا الوقت يقضي بان الذين على حافة الموت اذا شعروا بحاجتهم للتوبة وألحوا في طلب المغفرة يجب ان يمنحوها حتى ينتقلوا من هذا العالم وقلوبهم مملوءة من التعزية والرجاء بالحياة الابدية . وعليه جاءني الغلام فاعطيته جزءاً من الافخارستيا وقلت له ان يغمسه في الماء ويضمه في فم هذا الرجل الهرم فذهب الولد مسرعاً الى البيت ومعه القطعة التي اعطيته له ولما قرب من مدخل الباب كان سراييون قد عاد اليه رشده فنهض قائلاً « لقد جئت يا ابني ولكن الشيخ لم يقدر على المجيء فعليك اتمام ما أمرت به ومن ثم اطلقني بسلام فقد ابصرت عيناى خلاص الرب » فبل الشاب اللقمة ووضعها حلاً في فم ابيه فلم يلبث حتى اذدردها وفاضت روحه الى خالقها . ألم يكن هذا الرجل قد تاب توبة حقيقية وألم يظل حياً الى ان نال المغفرة ومحبت جميع ذنوبه ؟ وهلا يعتبر هذا الرجل التقى مؤمناً لاجل اعماله الصالحة الكثيرة التي عملها في حياته وعند موته ؟ » اه



القرن الرابع

.....

القسم الاول

تاريخ البطركية

(١) بطرس ١ (٢) ارشلاوس (٣) الكسندروس ١ (٤) اثناسيوس ١

(٥) بطرس ٢ (٦) تيموثاؤس ١ (٧) ثاوفيلس

.....

(١) بطرس ١ - البطرك السابع عشر . كان تلميذاً للبابا ثاؤنا وتربى

تربية صحيحة في المدرسة اللاهوتية التي كان يديرها يومئذ القس ارشلاوس .
ورسمه البطرك شماساً ولما رأى عفاه وعلمه صيره قساً وكان ملازماً خدمة
الكنيسة ليلاً ونهاراً معتبراً من الجميع لاجل قداسة سيرته وجزيل علمه
وغيرته على انتشار الايمان الاقدس . واتفق ان سابليوس الهرطوقي جاء يوماً
الى الكنيسة طالباً البطرك ليجادله فارسل اليه البابا ثاؤنا القس بطرس فازدري
سابليوس بالبطرك اذ ارسل له شاباً حقيراً ليجادله فاجابه القديس بطرس « اذا
كنت اظهر امامك صغيراً فاني عند الرب كبير والرب يظهر كفرك به اليوم
وينصرني عليك كما نصر داود النبي على جليات الجبار » ثم أخذ يناضله وينظره
في الحقائق الدينية حتى اخذه واخرجه مخزياً امام الجميع

وحدث أيضاً في أحد الأعياد بينما كان البابا ثاءونا محتفلاً بأقامة الأسرار وقف
إنسان به شيطان وجعل يرمي المؤمنين بالحجارة ويزأر مثل الوحوش فهرب
الشعب منه إلى داخل البيعة وعلم البطريك بحال المجنون فقال للقديس بطرس
أذهب إليه واطرد عنه هذا الشيطان فأخذ ثاء مملوءاً بالماء وقدمه إلى الأب البطريك
وطلب إليه أن يرسمه بعلامة الصليب ففعل وخرج بطرس إلى الرجل وانتهر
الشيطان باسم الرب يسوع فخرج منه للحال

ولما ارتقى القديس بطرس كائندرا (١) مرقس الرسول في شهر امشير سنة
١٧ ش و ٣٠٠ م في عهد ديوكليانوس قيصر خلفاً لمعلمه البابا ثاءونا ضاعف جهاده
ولبت مواظباً على خدمة ربه بكل أمانة . وبعد نهاية القرن الثالث كان اضطهاد
الكنيسة في مصر بالغاً أشده في عهد ديوكليانوس ومكسيميان . فرأى البطريك
القديس رعيته في خطر عظيم فبعضهم قتل وبعضهم هرب إلى البراري والكهوف
ولذلك طاف بلاده كلها يشجع الضعفاء في الإيمان ويعزي المعترفين في السجون
ويسعفهم ويرجع إلى الحظيرة الخراف الضالة أي الذين كانوا تركوا الإيمان الصحيح
خوف العذاب حائلاً إياهم على الصلاة والصوم ليستقبلوا الموت ببأس شديد وجأش
رابط وما أتى إلى مدينة ليكوبوليس (٢) حتى أخذ منه الحزن مأخذاً شديداً
لما رأى اسقفها ميليتس قد كفر بالإيمان وسالم الوثنيين ثم سجد لأصنامهم .
وقد أفرغ القديس جهده كله في أن يرد هذا الاسقف إلى التوبة فلم ينتصح ولم
يتب بل شق عصا الطاعة على رئيسه وطلق إشنع عليه ويرميه بهم باطلاً . وقد
ازداد شراً حتى ابتدع بدعاً رديئة بسببها انفصل من الكنيسة مع من تحزبوا له
مما حدا بالقديس بطرس إلى عقد مجمع في الاسكندرية سنة ٣٠٦ م حكم فيه بقطع
ميليتس ومن شايعه وكان ما سيرد ذكره في الكلام على البدع والهرطقات

وفي سنة ٣٠٧ م لما قرب عيد القيامة تقدم إلى البطريك أولئك الذين كانوا قد
جحدوا الإيمان ثم ندموا ومارسوا لأجل سقطتهم توبة مستطيلة وطلبوا بدموع
والحاح أن يحلهم ويقبلهم في الكنيسة . فاهتم البابا بطرس بأعداد للنشور الذي

(١) كائندرا كلمة يونانية معناها كرسي البطريك أو المطران

(٢) هي اسيوط الحالية وكانت أول اسقفية في القطر المصري بعد الاسكندرية

كان يصدر سنوياً في عيد الفصح وضمنه التوبة التي بموجبها يقبل الذين سقطوا في مدة الاضطهاد الى حضن الكنيسة . وهذه هي القوانين نذكرها بالايجاز (١)

(١) جميع الذين زلوا في بداءة الاضطهاد لشدة ما قاسوه من العذاب المريع ثم اظهروا توبة وندامة في اثناء الثلاث سنوات الماضية يجوز قبولهم في الكنيسة يوم العيد الآتي وذلك بعد ان يصوموا اربعين يوماً صوماً عفيفاً

(٢) جميع الذين عثروا في ايمانهم لداعي سجنهم فقط دون ان يعذبوا عذاباً شديداً يجب ان تعطى لهم سنة كاملة يظهرن فيها التوبة الحقيقية قبل قبولهم في حضن الكنيسة

(٣) كل الذين ارتدوا عن الايمان لمجرد الخوف والوهم فقط ولم يذوقوا عذاباً تعطى لهم اربع سنوات ليبرهنوا فيها على التوبة والندامة

(٤) جميع الذين ارتدوا ولم يعودوا يطلبون التوبة والانضمام الى الكنيسة فلا يوجد قانون لهم بل حري بالكنيسة ان تبيحهم وترثي لحالهم

(٥) الذين نجوا من العذاب او الموت لتظايرهم بالبله او الصرع او أية حيلة اخرى تمنح لهم مهلة ستة شهور فيها يكفرون عن سيئاتهم

(٦) العبيد الذين اجبرهم مواليهم للتقدم للمحاكمة عوضاً عنهم ثم سقطوا في هذه التجربة ينبغي ان يبرهنوا على توبتهم بأعمالهم في بحر سنة

(٧) الموالي الذين فعلوا ما تقدم تفرض عليهم ثلاث سنين توبة

(٨) جميع الذين عثروا ثم عادوا فاصلحوا خطأهم حالاً بان قدموا انفسهم

للسجن والعذاب يجب قبولهم في عضوية الكنيسة بدون فحص او قصاص

(٩) كل الذين قدموا انفسهم للاخطار طوعاً واختياراً دون ان ينتظروا

القاء القبض عليهم او يصبروا حتى يرى ما يحل بهم لاتصح محاكمتهم ومقاصتهم بل يكتفى بتذكيرهم ان المسيح ورسوله يعملوا هكذا ولم يلقوا بانفسهم في الهلاك .

اما الذين سقطوا من هذه الفئة المشار اليها فاذا كانوا من الإكليروس الذين طلبوا العودة الى حضن الكنيسة فلا يجب قبولهم في الوظائف الكهنوتية ثانية

(١) هذه القوانين ايدها البابا بطرئ بالشواهد والادلة الكتابية وقد بقيت معمولاً بها

في جميع الكنائس الارثوذكسية في العالم أجمع حتى بعد الانشقاق

بل يقبلون كأعضاء في الكنيسة فقط

- (١٠) أولئك الذين أنكروا حيثياتهم وأشخاصهم لأجل تشجيع الآخرين وتقوية إيمانهم في أوقات الاضطهاد فهم قد أتوا عملاً حسناً فلا لوم عليهم ولا تريب
- (١١) جميع الذين افتدوا أنفسهم بدراهم دفعوها فداء عنهم فلا يلامون قط
- (١٢) لأشياء على الذين نجوا بواسطة هربهم من الموت ولا قصاص عليهم
- (١٣) جميع الذين أجبروا اجباراً لكي يذبحوا للاوثان والذين أفقدهم العذاب شعورهم واحساسهم فأصبحوا لا يدركون يجب اعتبارهم في درجة الذين اعترفوا بالمسيح تماماً ماداموا فعلوا ما فعلوه بدون إرادتهم . فإذا كانوا من الأكليروس يعادون إلى وظائفهم كما كانوا . اهـ

وكان أريوس الهرطوقي في بدء أمره تابعاً لبدعة ميليتس المذكور وتلميذاً له غير أنه انفصل عنه وأتى إلى البطريك وأعلن خضوعه له قبله وسامه شماساً ثم صار فيما بعد قساً وارتقى إلى وظيفة واعظ لفصاحته . إلا أنه في وعظه كان يمزج معظم كلامه بأقوال فلسفية تتناقض مع حقائق الدين المسيحي الصحيحة . واتفق أنه كان يخطب يوماً بحضرة البطريك فتاه في أقواله وألقى هذه العبارة على مسمع منه وهي « ان ابن الله كائن بعد ان لم يكن » فتبادر لذهن البطريك في مبدأ الامر انه يقصد بهذا القول عن المسيح بالنسبة إلى ناسوته للأخوذ من العذراء . ولكن معنى هذه العبارة تردد كثيراً بفهم أريوس ولدى سؤال البطريك إياه عن مراده بهذا القول اتضح له انه سقط في بدعة شنيعه . وبعد أن أكثر له النصيح بدون أن يهتدي جرده من وظيفته وأصدر قراراً بحرمانه وقطعه من شركة الكنيسة ووقع عليه هو ومن كان حاضراً معه من الإساقفة .

وفي سنة ٣١١ م أمر القيصر مكسيميان دارا بالقبض على القديس البطريك وسبب ذلك ان امرأة انطاكية لمسيحية عبدلاً وثان قامت للاسكندرية لتعمد ولديها فهاج عليها البحر وخشيت أن يموتاً بلا عماد فشرطت ثدييها بمذبة وصلبت على جبينيهما وقلبيهما ولما نجت وأتت البابا بطرس وجد مياه المعمودية حال عمادهما قد غاصت فمالها عن السبب فقصت له قصتها فأمن على عمادهما واكتفى بأن يباركهما . فشكى

الرجل الوثني امرأته للقيصر بأنها ذهبت لترتكب للنكر مع المسيحيين وسأل القيصير عن رئيس المسيحيين فقيل له هو البابا بطرس وقد كان مملوءاً عليه حنقاً بسبب ما وضعه من الكتب تقييحاً لعبادة الأوثان وما كتبه من الرسائل الى المسيحيين يشدد في أوقات الاضطهاد . أما المرأة فلما رجعت لزوجها عرض عليها القيصير السجود للأصنام فأبت فأمر بحرقها وولداها معها فحرقوا فلاجل ذلك حضر مكسيميان شريك ديوكليان في الملك بنفسه الى مصر لينتقم من البطريك وبعد ان استعمل أقصى نوع من العذاب للفتك بمسيحي مصر قبض على البابا بطرس وطرحه في السجن وأمر بقطع رأسه ان أبي السجود للأصنام الا انه لم يسأله أحد عن ذلك لعلم الجميع انه يختار ان يموت الف مرة افضل من ان يمجّد السيد المسيح

ولما بلغ هذا الخبر مسامع المؤمنين اضطربوا اضطرباً شديداً وتجمهروا جميعهم على باب السجن قاصدين انقاذه من مخالب الموت . فلما جاء الجنود الى السجن ليأخذوه الى مكان القتل صاحت جماهير المسيحيين المحتشدة على باب السجن قائلة « اذا قتلنا كلنا حينئذ تؤخذ رأسه » فلما رأى ذلك القائد المكلف بقتل القديس خشى حدوث قلق وشغب فأبقى الأمر الى الغد آملاً أن ينصرف المسيحيون الى بيوتهم في الليل ولكن أملة خاب اذ استمروا جميعهم محافظين على راعيهم

ولما علم اريوس الكافر ان الملك مصمم على قتل البطريك خاف ان يتنحى قبل أن يحلّه ويبقى هو مربوطاً ويقفل في وجهه باب الارتقاء للوظائف الكهنوتية فتوسل الى بعض الاكليروس ووجوه الشعب ان يصالحوه مع البطريك قبل موته . فظنوا ان هذا الطلب رجوعاً منه الى الصواب ومضوا الى القديس بطرس وسألوه ان يحل اريوس من رباطه فصرخ البطريك بصوت عظيم وقال « تسألوني في اريوس » ثم رفع يديه وقال « في هذا الزمان وفي الآتي يكون ممنوعاً من مجد ابن الله سيدنا يسوع المسيح » فلما قال هذا نزل عليهم خوف عظيم ولم يجسر أحد ان يكلمه . فلما رأهم قد خافوا منه طيب قلوبهم ونهض من وسطهم وأخذ معه الشيخين ارشلاوس والاكسندروس تلميذيه واتقرد بهما وقال لهما

« الله اله السموات يعينني على أكمل شهادتي فلن تعودا ترياني بعد هذا اليوم في الجسد وانت يا أرشلاوس القس تكون بطيركا بعدي واخوك الاكسندروس بعدك . ولا تقولوا اني عديم الرحمة من أجل اريوس فان فيه مكرًا مخفيًا . ولست انا الذي حرمته بل السيد المسيح لأنني في هذه الليلة لما أكملت صلاتي ونمت رأيت شابًا قد دخل عليّ ووجهه يضيء كضوء الشمس وعليه ثوب متشح به الى رجليه وهو مشقوق وقد امسك بيده القطعة الممزقة فصرخت وقلت « ياسيدي من الذي شق ثوبك » فاجابني « اريوس هو الذي مزق ثوبي فلا تقبله . واليوم يأتيك قوم طالبين منك ارجاعه فلا تطعمهم واوصي ارشلاوس والاكسندروس بان يمنعا من شركتهما » اهـ

ولما انتهى من كلامه وقع على عنقيهما وقبلهما . وكانا يقبلان يديه ويودعانه بالبكاء لاجل قوله انكما لن ترياني بعد اليوم في الجسد . ثم عاد الى الجمع الذي كان قائمًا فوقف معهم وخطبهم وقواهم وصلى عليهم وباركهم وعزاهم وصرفهم بسلام

أما القائد فكان يفكر في كيف يخرج من السجن خفية حتى لا يتكاثر عليه المسيحيون ويختطفونه منه أو يموت خلق كثير بسببه من المجتمعين على الباب من الشيوخ والشبان والرهبان والنساء والعذارى الذين كانوا يكون بدموع غزيرة فلما شعر القديس بطرس بذلك اتقذ الى القائد سرًا وقال له . تعال الليلة الى حائط السجن الذي ادق لك من داخل وانقبه من الجهة التي لا يقيم للمسيحيون بازائها وهكذا يسهل عليك اخذني الى المكان للعين من الملك لقتلي . ولا ريب ان هذا الكلام العجيب الذي لم يسمع بمثله قط ادهش عقل القائد فعمل كما اشار عليه وخرج القديس مع الجند الى المكان للدعو بوكاليا وهو اللوضع الذي تمت فيه شهادة القديس مار مرقس الانجيلي فطلب منهم البطيرك ان يتركوه يذهب الى حيث جسد مار مرقس للتبرك منه فسمحوا له وهناك اخذ يصلي طالبًا من الله ازالة الاضطهاد . قيل ان وقت صلاته كان بالقرب من القبر مسكن صبية عذراء وابوها رجل شيخ وكانت قائمة تصلي ولما تمت صلاتها سمعت صوتًا من السماء يقول « بطرس اول اسماء الرسل وبطرس آخر شهداء الاسكندرية » وقد تم هذا

الكلام بأنه بعد وفاة القديس لم يستشهد غيره من بطاركة الاسكندرية قتلا
بايدي الوثنيين

ولما أتم القديس صلاته تقدم الى الجنود فنظروا وجهه كوجه ملاك ثم رفع
يديه وصلى الى الرب وصلب على وجهه وقال آمين وخلع بلبينه وكشف رقبته
الطاهرة وقال لهم افعلوا ما أمرتم به . فراجعوا الى الورااء مذهشين من تسليمه
نفسه للموت بمثل هذه الشجاعة ولم يجسر احد ان يضرب عنقه . غير ان القائد
دفع اخيراً لأحدهم خمس قطع من ذهب فتقدم وقطع هامة القديس في ٢٩ هاتور
سنة ٢٨ ش و ٣١١ م وكانت مدة مقامه على الكرسي ١١ سنة

ولما أصبح الصباح وصل الخبر الى المسيحيين المحيطين بالسجن فمضوا اليه
مسرعين ووجدوا جسده وثوبه عليه والشيخ والصبية العذراء جالسين يحفظانه
فالصقوا الرأس بالجسد ونشروا عليه شعره وجمعوا دمه ولقوه في النطع (بساط
من الالءديم) الذي كان ينام عليه ومضوا به الى البيعة واجلسوه على كرسي
القديس مرقس ولما كان حياً لم يكن يرضى الجلوس عليه بل كان يجلس على درجات
الكرسي السفلية تواضعاً وكراماً لسالفه الأول من شىء هذا الكرسي الرسولي العظيم
(٢) اريوس . البطريك الثامن عشر . ولد بالاسكندرية وامتاز

عن اترابه بعلمه وقداسته سيرته ولذلك صيره البابا ثاؤنا قملاً وجعله رئيساً
للمدرسة اللاهوتية . وبناء على وصية القديس بطرس اقيم بعده بطريكاً من شهر
كيهك سنة ٢٧ ش و ٣١٢ م في عهد قسطنطين قيصر وما عثم ان جالس على
الكرسي المرقسي حتى توسل اليه اريوس بان يعيده الى شركة الكنيسة . وتمكن
اريوس بمداهنته وتخليقه ان يستميل اليه وجهاء الشعب وعظماءه وطلب منهم ان
يتوسطوا اليه عند البطريك ليقبله فالتسوا منه ان يشرك اريوس في الخدمة
الكنسية موهمين اياه بأنه تاب عن كل ذنوبه فقبل سؤلهم واعاده الى رتبته
الاولى التي كانت له قبل وقوعه في الهرطقة وهي وظيفة القسوسية ومباشرة
الوعظ وبهذا العمل خالف هذا البطريك خلفه القديس بطرس ولعله احسن الظن
باريوس لما رآه فيه من اللين المصطنع ومع ذلك فلم يشاء الرب ان يبقى ارشلاوس
سوى ستة شهور ومات بعدها في ١٩ بؤونه سنة ٢٩ ش و ٣١٢ م وبعد موته

رشح أريوس نفسه لمركز البطريركية ولكن الأكليروس والشعب لم يتفقوا على ذلك

(٣) الإسكندر روس ١ - البطريرك التاسع عشر. ارتفع الى كرسي البطريركية بعد موت ارشلاوس بمقتضى وصية القديس بطرس آخر الشهداء في شهر ايب سنة ٢٩ ش و ٣١٣ م في عهد قسطنطين وهو مولود بالاسكندرية ورسم قساً بها وحال انتخابه للبطريركية كان قد وصل الى سن الشيخوخة ورغماً عن ذلك أخذ يستخدم علمه وتقواه في خدمة الله بكل نشاط واخلاص. وكان الشعب يلقبه بالقديس والفقراء يدعونه ابا الساكين. وروى الانبا ساويرس المؤرخ ان اثناسيوس الرسولي البطريرك ال ٢٠ روى عن البابا الاسكندروس انه ما كان يقرأ قط في الانجيل جالساً بل واقفاً والضوء أمامه. ولكن افضل ما اشتهر به هو غيخته الشديدة على حفظ الايمان المستقيم ومحاربه لاهراطقة ولاسيما الذين انكروا لاهوت المسيح

وهذه الغيرة كانت له منذ حداثة فقبل جلوسه على كرسي البطريركية كان قوي المعارضة والمقاومة لحزب ميليتس اسقف ليكوبولي المار ذكره ولهذا بعد وفاة ارشلا البطريرك اجتهد اولئك حتى لا يكون الاسكندروس بطريركا وكانوا يقدمون عوضه اريوس الموافق غير ان الله أحبط مساعهم. وقيل ان اريوس حاول ان يدخل اليه ليتمكن من خداعه كما خدع سلفه فقال البابا الاسكندروس قولوا له أوصاني ابي (يريد البابا بطرس) ان لا أقبلك فلا تدخل الي ولا أجمع بك وذلك بأمر السيد المسيح فاعترف للمخاص بخطيئتك فاذا قبلك فهو يا مربي بقبولك فغضب اريوس من البابا غضباً عظيماً لاسيما لما رأى ان الشعب فضله عليه واضطرم قلبه بنار الحسد ولكونه لم يجد البطريرك ملوماً في سيرته اجتهد في دحض تعليمه ووضع مقالات تجديف وكفر بلسانه المستحق انقطع فقال ان ابن الله مخلوق (وحدث ان البابا الاسكندروس القى خطبة مبنية على اقامة المسيح للموتى وبين للسامعين سلطانه فقاطعه اريوس بان هذا ليس من تعليم الانجيل فاستمر البطريرك

يعظ غير مبال بكلامه فرد اريوس عليه في الاحد التالي بموعظة موضوعها « ابي أعظم مني »

وكان هذا الخبيث قد تمكن بفصاحته الشيطانية أن يجتذب اليه أسقفين وبعض القسوس البسطاء والشعب الساذج وبتظاهره الكاذب أي باظهاره روح العبادة خدع عابدات كثيرات من النساء والبنات والراهبات وأخذ ينشر بواسطتهم بدعته الشنيعة فتقدمت في حقه الشكاية للبابا الاكسندروس فأسرع هذا القديس في العمل على ايقاف تيار تلك البدعة فجمع الاساقفة الموجودين بالاسكندرية سنة ٣١٩ م وبعد فحص تعليم اريوس بان الابن مولود من الآب فلا يمكن أن يكون مساوياً له في الازلية حكوا بان يقطع عنه ويكف عن نشره واجتهدوا في رده عن ضلاله بواسطة النصائح المقرونة بروح الوداعة والمحبة ووقع على الحكم ٣٦ قيساوس ٤٤٤ شماساً الا ان هذه الملاطفة زادتته تكبراً وجسارة فشرع يعلم جهاراً مستعملاً كل نوع من الخداع لاستمالة القلوب اليه : وكان يدعى ان تعليمه هذا لا يدحض سوى هرطقة سابليوس . وبهذه الحيلة توصل الى اغراء كثيرين لاسيما ذوى السيرة الرديئة

ف رأى البطريرك ان الملاينة لم تنفعه فعقد مجمعا ثانياً مؤلفاً من مائة اسقف من ليبيا من مصر سنة ٣٢١ م وحكم بحط اريوس من درجة الكهنوت وبجرمه وبدعته ومن يتشيع له . وأمضى هذا القرار جميع اساقفة المجمع ماعدا اسقفين و ١١ شماساً فقط قطعهم البطريرك وصدق على قرار المجمع الاول وابلغ الحكم الى اريوس فأسرع هذا وبعث برسالة الى صديقه اوسايبوس اسقف نيكوميديا يوقفه فيها على الحكم الصادر ضده ويقول له بلهجة الثعالب : « الى سيدي العزيز رجل الله الامين الارثوذكسي اوسايبوس . يسلم بالرب اريوس المضطهد من الاسقف اسكندر بسبب الحق الذي يعلو على الجميع الذي انت تحامى عنه ايضاً . بما ان مونيوس منطلق الى نيكوميديا رأيت لائقاً ان اكتب لك معه واخبر المحبة الوطنية والمودة اللتين تمارسهما للاخوة لاجل الله ومسيحه ان الاسقف يضطهدنا كثيراً ويهيج الجميع علينا حتى يطردنا من المدينة كأننا كافرون بالله لا نتالنا نتفق معه في اعلانه الجهاري بان الله ازلي والابن ازلي وبأن الآب دائماً أب والابن دائماً ابن وان الابن من الله ذاته . وبما ان اخاك

اوسابيوس القيصري وثيودوتوس وبولينوس واثناسيوس واغريغوريوس واثناسيوس
وكل اهل الشرق يقولون ان الله كان قبل الابن وبدون بداية فهم محرومون الا
فيلونغونيوس وهيلانيكس ومكاريوس الاميون الهرطقة الذين يقول احدهم ان
الابن ضياء الآب . والآخرة انه شعاعة منه . والآخرة انه مساو للآب في كونه
غير مولود . فهذا الكفر لا تطيق آذاننا استماعه ولو هددنا الهرطقة بالاف ميتة
مانقوله نحن ولا نعتقد به . وقد علمناه ولا نزال نعلمه ان الابن ليس غير
مولود . ولا هو جزء من غير المولود بنوع ما . ولا صنع من مادة دون . بل
بالارادة والقصد وجد قبل كل الدهور وقبل كل العالمين . اله تام . المولود
الوحيد الغير المتغير . وانه قبل ان ولد او خلق او قصد به او ثبت لم يكن له
وجود . لانه لم يكن غير مولود قط . اننا نضطهد لاننا نقول ان الابن بداية ولكن
الله بدون بداية ونضطهد ايضا لاننا نقول انه من العدم . وهذا نقوله لا أنه ليس جزءاً
من الله ولا صنع من مادة دون . فعلى هذا نضطهد وانت تعلم البقية . استودعك الله اه
وقد كتب البابا الاسكندروس الى صديقه الاسكندروس اسقف البيزنطية
(القسطنطينية) رسالة آتى فيها على تفاصيل بدعة اريوس وحزبه اذ ينكرون لاهوت
مخلصنا ويقولون انه على حد سواء مع كل المخلوقات قال : انهم اعتقدوا بانه وجد
وقت لم يوجد فيه ابن الله وذلك الذى لم يكن له وجود وجد بعدئذ ومنذئذ
وجد كما يوجد كل انسان طبعاً لأنهم يقولون ان الله عمل كل الاشياء من العدم
مدخلين ابن الله في هذه الخليقة لكل الاشياء العاقلة والغير العاقلة ومن المعلوم
يقولون انه بطبيعة قابلة للتغير والفضيلة والردبة . فهذا التعليم النائر الآن على
تقوى الكنيسة هو تعليم ايديون وارطيماس وهو نظير تعليم بولس الساماسطى «
ثم يذكر البابا اسكندر اراءه كما يأتي :-

« اننا نؤمن كما تؤمن الكنيسة الرسولية بالاب الوحيد الغير المولود
الواجب الوجود وهو عديم التغير والزوال هو هو وبغاية الكمال لا يشوبه زيادة
ولا نقصان معطي الشريعة والانبياء والاناجيل . رب الآباء والرسل وكل
القديسين . ورب واحد يسوع المسيح ابن الله لوحيد . ليس مولوداً من العدم بل
من الاب الحى وليس حسب الجسد الهىولى بتفريق وفيضان الاجزاء كما زعم سابليوس

وقال النثيان بل بنوع لا يدرك ولا يعبر عنه حسب المعتقد الذي ذكرناه سابقاً .
فمن يخبر بحججه لان وجوده غير مدرك عند كل الكائنات المائتة كما ان الاب غير
مدرك لان العقول المخلوقة لا تقدر ان تفهم هذه الولادة الالهية من الاب
لا أحد يعرف من هو الآب الا الابن ولا احد يعرف من هو الابن الا الآب .
فانه غير متغير كما ان الآب غير متغير لا ينقص عن الآب شيئاً سوى انه ليس
غير مولود فهو الابن الكامل وصورة الآب التامة . لهذا يجب ان تحفظ للآب
غير المولود العظمة اللائقة به . وللابن يجب ان تقدم ايضا الكرامة اللائقة بانتدابنا
له الولادة الازلية من الآب » اه

ولم يرضخ اريوس للحكم بل ثابر على الخطابة والوعظ مثبتاً تعليمه ومباشراً
الخدمة الدينية فاستمال اليه الكثيرين وكون له حزباً ابليسياً حتى اضطر البطريك
ان يطرده من الاسكندرية هو والاسقفين المذكورين وشماسين أحدهما يسمى
«أوزيوس» كان عضداً كبيراً لأريوس . فغادر اريوس الاسكندرية قاصداً فلسطين
وأخذ يفتاب القديس الاسكندروس ويشنع عليه مظهراً نفسه بين الارثوذكسين
ارثوذكسياً وبذلك أثر على كثيرين وجمع له عدداً من الاصدقاء على رأسهم اوسايوس
اسقف نيكوميديا الذي كان ذا ضولة عظيمة . واوسايوس اسقف قيصرية
وأوسايوس اسقف يبيديه وبوليوس اسقف صور واغريغوريوس اسقف
بيروت وجميعهم سمحوا له بعقد جمعيات دينية في أبرشيات مختلفة ليكثر
عدد معتنقي بدعته فضلاً عن وجود انصار له من كهنة الاسكندرية

قيل انه كان ينشر بدعته بواسطة التلحين لما كان يعلمه من تأثير الصوت في
النفس . فأثبت قطعاً مشوبة بسموم هرطقته في كتاب معروف باسم « تاليا »
ووقعها على الآلات الموسيقية وعلمها للشعب الذي كان يتغنى بها صباح مساء .
وفي وقت وجيز امتلأت بلاد الشرق بمؤلفات مشحونة بهرطقات اريوس
وبالتنديد على بطريك الاسكندرية وكان ذلك قبل ان يتمكن هذا القديس من
ان يعرف اهل كنائس الشرق بشقاق اريوس وسوء نيته فكتب اليه الاساقفة
يطلبون منه ان يسحب حكمه على اريوس فرد عليهم برسائل مملوءة من الحكمة
والعلم مبنية على (يو ١ : ١) (في البدء كان الكلمة والكلمة كان عند الله وكان

الكلمة الله) فقال هذه الآية قد اوقفت العقل البشري عند حد الاسرار الالهية فان يوحنا البشير لم يستحسن البحث في ميلاد الابن لأن جوهر الكلمة الذي لا يكيف يفوق ادراك البشيرين بل للملائكة ولذلك لا أظن انه يجب علي أن اعد في صفوف الاتقياء أولئك الذين يطلبون ما وراء ذلك ولا يلتفتون لما هو مكتوب « يارب لم يرتفع قلبي ولم تستعل عيناى ولم اسلك في العظام ولا في عجائب فوقى » (مزمور ١٣١ : ٢٠١) اه

فهكذا لما احس هذا البابا بالشر المتفاقم من جراء اعمال اريوس اتخذ طريقة فعالة لا يقافه عند حده ومنع سريان بدعته فكتب تلك الرسائل الانجيلية المحضة الى اساقفة كل الكنائس اوضح فيها الاسباب التى حملته على حرمان اريوس وقطعه من شركة المؤمنين وكيف انه لا يسمح بقبوله مرة اخرى ما دام مصراً على ضلاله فاقنع بعض الاساقفة باقوال القديس الكسندروس ورجعوا الى التمسك بالحق الا أن اشباع اريوس عقدوا مجمعين الاول في يثينة سنة ٣٢٢ م والثاني في فلسطين سنة ٣٢٣ م قرروا فيها لغو الحكم الصادر على اريوس من بطريرك الاسكندرية . وبناء على هذا القرار رجع اريوس الى الاسكندرية لينازع مستقيمي الرأي فاستفحل الخلاف بين أنصاره وبين انصار البطريرك وقد انتهت بهم الحال الى المجادله على قارعة الطريق حتى اصبحوا هزءاً لناظرهم من الوثنيين . فاضطر البطريرك تلقاء هذا الاضطراب ان يشهر حرمان اريوس ويطرده من المدينة مرة ثانية وقام ايضاً تلميذ البطريرك الاسكندري الشماس اثناسيوس بكتابة المنشور السنوى ضد بدعة اريوس وبين ان تعليمه يأول الى تعدد الالهة وقياس الغير المحدود بمقاييس بشرية والايمان ببعض الكتاب دون البعض الاخر ووقع هذا المنشور ٣٦ كاهناً و ٤٤ شماساً . وكان لأوسايوس اسقف نيكوميديا المذكور كرامة عند كونسطاسيا أخت الملك قسطنطين الكبير الذى كان حينئذ ساكناً في نيكوميديا . فتمكن بواسطتها ان يستميل قسطنطين الملك الى اريوس . وكان الملك يعرف شيخاً جديلاً كان عمره حينئذ ٦٧ سنة من رؤساء الاساقفة اسمه أوسايوس اسقف قرطبه من اسبانيا الذى كان قد اعترف بالايمان في عهد اضطهاد مكسيميان . وكان مشهوراً بسعة علمه ومزيد اطلاعه فأستدعاه اليه وأرسله الى الاسكندرية ليتوسط

لدى بطيريكها في أمر صلحه مع أريوس وأرسل معه خطاباً رقيقاً الى الاخصام ينصحهم فيه بأن يكفوا عن النزاع . وكان قسطنطين بسبب خداع أخته واسقف نيكوميديا له ينظر الى أريوس كأ نسان صالح ولذلك طلب من البابا الكسندروس أن يمتنع عن اضطهاده ظالماً وكتب الى اساقفة الشرق مظهراً لهم أن أريوس كاهن باروغيور على الايمان المستقيم

ولما حضر أوسيوس أسقف قرطبة الى الاسكندرية عقد جمعاً سنة ٣٢٤ م لم يتمكن فيه من عمل أي شيء في سبيل الاتحاد وذلك لكثرة التعديات التي جرت من الاربوسيين على مستقيمي الايمان وحدثت مشاغبات حطمت فيها بعض تماثيل الامبراطور ولأجل ذلك اشترك أوسيوس مع الكسندروس في حرمان أريوس في ذلك المجمع وعاد أوسيوس الى نيكوميديا وأوقف الملك على جليلة الخبر وان أريوس وأعوانه هم المخطئون وأعلن له رغبة البطريك الاسكندري في اقامة مجمع عام وانه هو يصادق على هذا الاقتراح . فارتضى قسطنطين وبناء على ذلك التأم ذلك المجمع المشهور في مدينة نيقية سنة ٣٢٥ م حضره القديس الكسندروس يرافقه تلميذه اثناسيوس . وبعد جدال طويل سيأتى في محله حكم المجمع بقطع اريوس وأتباعه وتقيته الى الايريكون وأثبت كل مافعله القديس الكسندروس ثم كتب المجمع رسالة الى كنيسة الاسكندرية وأثنى فيها كثيراً على جهاد بطيريكها فرجع القديس الى كرسيه فقابله الاكليروس والشعب بما يستحقه من الاحترام والاحلال رجل ضحى كل شيء في سبيل حفظ نقاوة ايمان ابن الله . وكثيرون من الذين انخدعوا باوهام اريوس رجعوا الى حظيرة الايمان المستقيم

ويقال ان هذا البطريك العظيم هو الذي كسر صنم النحاس الذي كان في هيكل زحل بالاسكندرية وكانوا يعبدونه ويحملون له عيداً في ثاني عشر هاتور ويذبحون له الذبائح الكثيرة فأراد البابا الكسندروس كسر هذا الصنم فمنعه أهل الاسكندرية فاحتال عليهم وتلطف في الحيلة الى أن قرب العيد فجمع الناس ووعظهم وقبح عندهم عبادة الصنم وحثهم على تركه وأن يعمل هذا العيد لميخائيل رئيس الملائكة فان هذا خير من عمل العيد للصنم فلا يتغير عمل العيد الذي جرت عادة أهل البلاد على عمله ولا تبطل ذبائحهم فيه فرضي الناس بهذا ووافقوا

على كسر الصنم فكسروه وأحرقوه وعمل بيته كنيسة على اسم الملك ميخائيل وجمع أحجاراً من صنم هيكل سيرايس وصنعها صليباً ولم تزل هذه الكنيسة بالاسكندرية الى أن احترقتها جيوش المعز لدين الله أبي تميم معاً لما قدموا في سنة ٣٥٨ هـ وكانت تسمى كنيسة القيامة واستمر عيد ميخائيل عند مسيحي مصر باقياً يعمل في كل سنة الى يومنا هذا

أما البابا الكسندروس البار فبعد خمسة أشهر من عودته من مجمع نيقية مرض المرض الاخير وأشار قبل موته على الكنيسة المصرية أن تختار بعد وفاته اثناسيوس تلميذه بطريركا . وقيل انه في آخر ساعاته قال « باطلا يهرب اثناسيوس انه لا ينال مأربه » ففتشوا على اثناسيوس فوجدوا انه قد هرب حقاً ثم رقد هذا الحبر الارثوذكسي الغيور في ٢٤ برمودة سنة ٤٣ ش و ٣٢٦ م

(٤) اثناسيوس ١ - البطريرك العشرون . ولد بمدينة الاسكندرية سنة

٢٩٦ م من والدين مصريين (١) وثنيتين كانا معتبرين لكثرة غناهما وشريف نسبهما وكانت وحيداً لهما وتوفي والده وهو صغير وحينما بلغ سن الرشد أخذت والدته تحسن له الزواج وتغريه على قبوله بطرق مختلفة وما كانت ترى منه الا الرفض والاباء مع حسن منظره وحدة صباه حتى قيل انها ساطت عليه مرة احدى البغيات لتفسد عفته وتستولي على ثباته فلم تفلح وكانت تأخذ البنات الحسنات وتزينهن وتدخلهن عليه في مرقده فكان اذا استيقظ ضربهن وطردهن وذلك لان هذا الغلام كان قد سر من عشرة أولاد المسيحيين الاتقياء الذين نذروا أنفسهم للرب ورغب أن يكون واحداً منهم ولما شكت أمره لرجل ساحر

(١) يدلك على قبطية اثناسيوس تلميذه للقديس انتلونيوس الذي لم يكن يعرف غير اللغة القبطية . ولما كان اثناسيوس بروميه بث لربان مصر برسالة مكتوبة بلغتهم ولغته القبطية . وقال مؤلف كتاب « الدر المنظوم » ص ٣٠ وهو ماروني « أن اثناسيوس لما كان يكتب باللغة اليونانية أحصى بين ابناء الكنيسة اليونانية مع كونه قبطياً » اه وقال العلامة سنانلي « ان اوصاف شره تشبه اوصاف شر الموميات المصرية المخططة اي « شر خفيف اسمع اللون ضارب الى الحمرة » ولا عبرة بأن اسمه قد يفرى على الحكم بانه يوناني اذ نجد في التاريخ اسما يونانياً بجناً مثل « نطون » قد سمي به شخص لا مشاحة في انه قبطي صميم » اه (الكرمه ٤: ٩ ص ١٨٤)

وثنى طلب أن يأكل معه فأولمت لها ولية عظيمة وبعد ذلك قال لها الفيلسوف الوثني لا تتعبي نفسك فان اهلك يتبع طريق الجليلي فأخذت تبحث عن هذا الجليلي حتي أهتدت الى القديس الكسندروس البطريك فبشرها باسم المسيح ونالت على يده المعمودية مع ابنها

وذات يوم بينما كان البابا الكسندروس منتظراً مجيء بعض الاكليروس لتناول الطعام معهم وكان جالساً في شرفة تطل على البحر حيث كان بعض الغلمان يلعبون . وبعد ان تأملهم جيداً وجدهم يعمدون بعضهم بحسب نظام الترتيب الكنسي تماماً . ولما جاء الاكليروس أمرهم باستدعاء أولئك الغلمان فلما مثلوا أمامه رأى ما هو اعجب وذلك أن احد هؤلاء الاولاد وهو اثناسيوس كان يجري العماد بالطريقة القانونية لأثرابه الوثنيين الذين لم يكونوا قد تعمدوا بعد وبعد مناقشة دارت بين البطريك واكليروسه اتفق رأيهم على الاعتراف بصحة ذلك العماد والاكتفاء بأجراء خدمة التثبيت للمتعبدين . ثم رشحوا اثناسيوس وبعض الاولاد الذين اشتركوا معه في اجراء هذه الفريضة الى رتبة الكهنوت والمستفاد من كل ذلك ان نجابة اثناسيوس وحذاقته ظهرنا عليه منذحدثه وقد استكشف ذلك فيه معلمه الكسندروس البطريك ولهذا أخذ من أوه ووضعه في الدار البطريكية واعتني بتعليمه وتثقيف عقله بالعلوم فبرع براعة عجيبة ونال حظاً وافراً من العلوم اللاهوتية والفلسفية حتى غدا علامة بين أهل عصره . هذا فضلاً عما كان متوشحاً به من التقوى والقداسة . وقيل أنه تلمذ للقديس انطونيوس ابي الرهبان واقتبس عنه فضائل النساك والمتعبدين . وكان يظهر في كل وظيفة يتحصل عليها ما يؤهله لنوال أعظم منها فاذا كان تلميذاً أصدر سنة ٣١٨م رسالة ضد الوثنيين دلت على غزارة مادته وقوة حجته فكان ذلك سبباً في أن أعجب به البابا الكسندروس فسامه شماساً وبعد ذلك صار رئيس شمامسة الكرسي البطريكي سنة ٣١٩م ثم صار مساعد البطريك يحيل عليه المشكلات والمعضلات ليكشف عن غوامضها . وفي هذه الاثناء ظهرت مواهب اثناسيوس مع حداثة سنه وهو الذي حضر الجمع الاسكندري الملتئم سنة ٣١٩م وأمضى كرئيس شمامسة رسالة بطريكه ضد اريوس كما وجد اسمه محرراً في أكثر

الرسائل البطريركية . ثم تقدم في ميدان الحرب مع أريوس الهرطوقي فاستصحبه البطريرك معه الى مجمع نيقية وهناك أخذ اثناسيوس رئيس الشمامسة ومشير البطريرك ينفذ آراء الارويسيين ويبطل أدلتهم ويدحض براهينهم السفسطية وظهر من الغيرة على أزلية المسيح ما جعله موضوع اعجاب آباء مجمع نيقية كلهم فاندشوا من حذاقة لبه وصحة فكره حتى قيل ان قسطنطين الملك قال له قبل ارفضاض المجمع كأنه يتنبأ له « انت بطل كنيسة الله »

وقال سقراط المؤرخ الكنسى « ان فصاحة اثناسيوس في المجمع النيقاوي قد جرت عليه كل البلايا التى صادفته في حياته » ومع ان آباء المجمع احتجوا على وجوده بصفته رئيس شمامسة فقط لكنه بعد افتتاح الجلسة صار يتكلم ويحاج خصومه كأنه هو بابا الاسكندرية بعينه

وبعد نياحة البابا الكسندروس انتخب اثناسيوس خلفاً له بناء على وصيته ومع ان اثناسيوس حاول الافلات من عبء هذه الوظيفة المخوفة بالمشقات الا أن الكنيسة لم تجد من يابق لها أكثر منه فبحثوا عنه كثيراً حتى وجدوه في مكان اختبأ به فأحضروه بفرح شديد ورفعوه الى رتبة البطريركية في أواخر سنة ٣٢٦م وفي شهر بشنس سنة ٣٣٠ش في عهد قسطنطين قيصر وكان عمره وقتئذ ٢٨ سنة ووضع عليه الايدي لأول مرة خمسون أسقفاً من أساقفة الكراسي المجاورة وقد حاول الارويسيون أن يمنعوا انتخابه خوفاً من مقاومته لم فلم يفلحوا

هذا هو اثناسيوس بطل الارثوذكسية العظيم الذي قيل ان الله انتخبه ليريه كم ينبغي أن يتألم من أجل اسمه . فلم يكديع علي الكرسي المرقسي حتى تألب الارويسيون لاسقاطه فوشوا به الى الملك قسطنطين الكبير بان ارتسامه لم يكن قانونياً ولكن كثيرين من الارثوذكسيين اثبتوا حقيقة ارتسامه ومنهم القديس باخوميوس الناسك المصري الذي حين ارتقاء البابا اثناسيوس الى الكرسي رأى رؤيا وفيها قال روح الله « اني قد اقت اثناسيوس عموداً ونوراً لكنيستي وستنال شداًء وتلقى عليه تهم كثيرة لاجل مناضلته عن حق الديانة . الا انه بالقوة الالهية يظفر بكل التجارب ويبشر الكنائس بحق الانجيل » وقد اخذت بشائر هذه النبوة تظهر حالما استلم هذا الحبر عصا الرماية فانه اخذ ينشر كلمة الانجيل داخل القطر وخارجه . وكان



« البابا اثنا-يوس الرسولي في شيخوخته »

اول اثمار مجهوداته تأسيس كنيسة الحبشه ورسماته فرومنتيوس اسقفاً عليها سنة ٣٣٠ م الامر الذي سنفصله في اعمال ابطال الكنيسة القبطية بقسم مشاهير الكنيسة وانتهر البابا اثناسيوس فرصة السلام والهدوء فقام برحلة يفتقد فيها رعاياه ومضى في سياحته لغاية اسوان فاستقبله الرهبان تحت رئاسة الراهبين العظيمين باخوميوس وبلادمون استقبالا عظيما وهم برغمون المزامير وقد ابتدا جهاد هذا البطل بسبب عودة الممارعات بشأن القضية الاريسية

وذلك ان كونسطاسيا شقيقة الملك أوصت اخاها وهي على فراش الموت بقس اريوسى اعتت به دائماً لانه كان أباً اعترافها فلما فاز هذا الكاهن الارىوسى برضاء الملك أخذ يقنعه بمساعدة اوسايبوس اسقف قيصرية براءة اريوس وانه نفي ظلماً لان اعتقاده موافق لمعتقد المجمع النيقاوي . فجازت المكيدة على قسطنطين واستدعى اريوس من منفاه فحضر وقدم للقيصر صورة ايمان ملتبو كانت حسب الظاهر ارثوذكسية فرضى قسطنطين بقبوله وارسله بمكاتيب توصية الى الاساقفة باورشليم فقبلوه في شركتهم اكراماً لخاطر الملك . ثم عفى قسطنطين عن كل الاساقفة الذين كانوا قد تقوا بسبب الارىوسية . فلما استقر هؤلاء الذئاب في كراسيهم ولا سيما اوسايبوس اسقف نيكوميديا وتيوغنيس اسقف نيقية حتى عقدوا مجمعاً فى انطاكية سنة ٣٢٩ م حكموا فيه بعزل بعض الاساقفة الارثوذكسين بحجة انهم من اتباع سابليوس . ثم أخذوا توصية من الملك وصورة ايمان اريوس وارسلوها معه الى البابا اثناسيوس ليقر بقبوله في شركة الكنيسة

فلما اطلع البطريرك الاسكندري على التباس اريوس أبى قبوله واعتبر رضى الاساقفة فى اورشليم والملك عنه مخالفة لقوانين الكنيسة . ثم طرده من الاسكندرية فرجع الى الملك بالخبيبة والفشل . اما البطريرك فبادر حالا وارسل للملك رسالة يقول فيها « انه لا يمكنه ان يقبل فى كنيسة رؤوس الهرطقة المحرومين من المجمع النيقاوى وان الكنيسة عموماً لا تقبل فى شركتها اناساً ينكرون الوهية يسوع المسيح » اه فتوهم الملك انه يفعل ذلك لأختلاف شخصى بينه وبين اريوس وكان الارىوسيون يسعون سعياً خائثاً ليلطخوا صيته عند الملك فطفقوا يشنعون عليه بانه وضع على مدينة مصر ضريبة جديدة لربح كنيسته ولعمل حلل بيضاء من الكتان (توانى) للاكليروس ولكن عناية الله سخرت له كاهنين كانا عند الملك وهما اليديوس ومكاريوس فبرآه من هذه التهمة وفوق ذلك حضرت سفارة من حزب ميليتس من الاسكندرية عند الملك ووشت بالبطريرك ايضاً بانه ارسل مبلغاً وافراً من المال الى فيلومنوس عدو المملكة الذى كان عازماً ان يملك بلاد مصر وأقاموا ثلاثة شهود ادعوا ذلك.

ومن دعاوى الاربوسيين عليه ايضاً انه كسر كأساً مكرسة وهدم كنيسة .
فلاجل ذلك أمر الملك بان يحضر البطريك ويبريء نفسه مما قرفوه به ويدفع
تلك التهم عنه . فحضر وكذب كل ما قرفوه به وأظهر خبث اعدائه
فرده الملك الى كنيسته ومدحه كثيراً في رسالة يقول فيها « اني قبلت باكرام
اثناسيوس اسقفكم كقبولي رجل متنور من الله ومما سمعته منه ورأيت فيه فقد
ظهر لي انه رجل جليل القدر وان كنيتكم في احتياج اليه لانه عالي الهمة وذو
عناية بحفظ الحق والديانة ومحب السلام وقابل للصواب » اهـ

فلم يكتف الاربوسيون بذلك بل ازداد هيجانهم ولفقوا ضد القديس تهماً
جديدة وقدموها الى الملك فلم يبال بهم هذه المرة بعد ما اتضح له كذبهم في الدعاوى
الأولى وحولهم على أخيه دلماتيوس ليسمع شكواهم وبناء على ذلك ذهب البطريك
الى انطاكية وقدم الادلة على راءته بما أخجل اعداءه وسربلهم بعار الكذب
مرة أخرى ورجع الى مقر كرسية بكرامته مصحوباً بمكاتيب رسمية علقها على
جدران الاماكن العمومية بالاسكندرية اظهارة لبراءته ولما لم ينجحوا به هذه
الطريقة ايضاً دبروا مكيدة أخرى وهي انهم استدعوا الاساقفة الى عقد مجمع
في قيصرية وفلسطين لفحص التهم الموجهة الى البطريك الاسكندري واذ كان
هذا القديس عالماً باغراضهم امتنع عن الحضور ولكنه اضطر أخيراً بأمر الملك
الى الحضور وأخذه ثمانية واربعين من اساقفته الى المجمع الذي كان قد انتقل الى
مدينة صور وانعقد في سنة ٣٣٤ م وكان اعضاؤه من اساقفة الشرق واكثرهم
اربوسيين والمتقدم في المجمع اوسابيوس اسقف قيصرية المعروف بانه من أشد
انصار اريوس تعصبا له وأتاب الملك عنه ديونيسيوس من كبار الموظفين وارسل
للمجمع كتاباً يحمل فيه على اثناسيوس ويقر أعمال حزب اوسابيوس

فجاء القديس اثناسيوس الى المجمع ومع انه كان ينبغي ان يكون هو
المتقدم فيه بالنسبة لاهمية مركز بطريركية الدينية والمدنية ولكنهم لم يسمحوا
له ان يجلس مع الاساقفة ولما رأى ذلك القديس بوتامون اسقف هراقلية نهض
من كرسية وبعين تذرف الدموع قال لأوسابيوس القيصرى « من يمتثل ان
تكون انت جالساً على كرسي التقدم واثناسيوس يقف كرجل مذنب أما تذكر

أني القيت وإياك في السجن في زمن اضطهاد الوثنيين وأنا من أجل الإيمان عدمت عيني اليمنى وأنت خرجت سالماً من السجن فكيف أمكنك الخروج سالماً « اه ثم تبعه القديس بفنوتيوس وأخذ معه القديس مكسيموس اسقف أورشليم وخرجا من المجمع والدموع تقطر من عيونهم فلم يهتم الاريوسيون بذلك بل شرعوا يعددون ما اخترعوه من التهم الفاسدة ضد القديس

ومن تلك التهم انه اقترف اثم الفسق مع بتول راهبة وأدخلوا امرأة زانية ادعت في مجدهم بان اثناسيوس اغتصبها وسلبها بكارتها . فنهض تيموثاوس قس الكنيسة الاسكندرية موهما اياها بانه هو اثناسيوس اذ لم تكن تعرفه وقال لها « أنا أيتها المرأة الذي زنت بك كرهاً » فأجابت تلك الفاجرة بجسارة غريبة « نعم انت يا اثناسيوس أغويتني وأفقدتني عفتي التي نذرتها للرب » ثم تظاهرت بالبكاء طالبة من المجمع أن ينتقم لها من أفسد عفتها الأمر الذي أضحك الارثوذكسين وأخجل الاريوسيين

ثم ادعوا على القديس بانه ساحر ورغبة في آثام عمل سحري دس السم لواحد من اتباع ميليتس اسمه ارسانيوس اسقف هبسيل (شطب) وقطع ذراعه واستخدمه في السحر والشعوذة . وجاءوا بدليل على اثبات هذه التهمة وهو يد مبتورة من جثة قالوا انها يد ارسانيوس . وكان الاريوسيون قد اتفقوا مع ارسانيوس ان يهرب الى الصعيد ويختفي فيه حتى تجوز حيلتهم على الامبراطور . فذهل البطريرك لادى سماعه هذا الافتراء ولعلمه بان ارسانيوس حي يرزق أتخذ شماساً الى الصعيد للبحث عنه . وكان ارسانيوس مقيماً في أحد الأديرة وقبل وصول الشماس اليه كان بينس رئيس الدير قد أرسله الى صور حتى لا يعلم مقره غير أن الشماس التقى القبض على رئيس الدير وراهب آخر اسمه هلياس في أثناء رجوعهما من تشييع ارسانيوس وأحضرهما أمام حاكم الاقليم حيث اعترف بينس بان هذه التهمة لا يمكن أن تثبت ضد اثناسيوس لان العالم أجمع يعرف ان ارسانيوس لم يزل حياً أما ارسانيوس فأقلع عن ضلاله ورجع بدعة اريوس وجاء الاسكندرية ليتوب بين يدي القديس اثناسيوس فلما رآه رؤساء الكهنة أرسلوه حالا الى صور لشدة الحاجة اليه فوصل اليها قبل تقديم تهمة ضد البطريرك بديلة واحدة فلما رآه

القديس اثناسيوس شكر الله وأخفاه في مكان قريب من المجمع وفي اليوم التالي اخذوا محتجون بشدة على القديس لانه قتل ارسانيوس واخذوا يرفعون اليه اليد المبتورة قائلين « هذه تشتكي عليك يا اثناسيوس » فوقف القديس في وسط المجمع وقال بسكون تام هل يوجد فيكم من يعرف ارسانيوس اجابوا انهم يعرفونه . حينئذ قام ارسانيوس في الوسط . فلما قالوا هو حقاً نزع القديس عن ارسانيوس ردائه واظهر يديه صحيحتين ثم قال لمن هذه اليد الثالثة المقطوعة؟

فلشدة ما أصابهم من الخزي اضطربوا وماجوا وانتهز احدهم المدعو يوحنا هذه الفرصة للهروب لانه هو الذي دبر هذه المكيدة وعليه تقع مسؤوليتها ولكنه انتظر حتى هداؤا ووسوس اليه الشيطان ان يقول « ان هذا دليل جديد على مقدرة اثناسيوس في علم السحر لانه بقوة سحره اعاد ارسانيوس الى الحياة » فاشتد سخط القوم وزاد حنقهم على هذا البطريك البائس وصاحوا جميعهم سحار . سحار . اقتلوه وهموا باهلاكه وكادوا يفتكون به لولا ان الامير ديو نيسيوس خاصه من أيديهم واتقذ حياته من العطب

ثم جددوا عليه تهمة انتهاك حرمة الاسرار المقدسة بايعازه الى احد تلاميذه المدعو مكاريوس ان يهدم كنيسة اسخيراتس الهرطوقي عنوة ويحرق كتبها وحطم فيها كأساً مكرسة . واصل هذه الحكاية ان قساً اسكندرياً يدعى كونيوس انشق من الكنيسة واخذ يعين قسوساً من العلمانيين فحوكم امام مجمع بالاسكندرية وحكم عليه بالتجريد من رتبته هو ومن رسمهم وكان منهم رجل يدعى اسخيراتس استهان بحكم المجمع ومضى الى قريته باقليم مريوط وصار يعقد فيها جمعية صغيرة في غرفة حيث لم تكن كنيسة هناك . فارسل اليه البطريك القس مكاريوس ليؤنبه على فعله فوجده طريح الفراش فلم يكلمه فقط وبخ اباه على ما يأتيه ابنه فوعده ابو اسخيراتس بارجاع ابنه عن عمله الرديء . غير ان اسخيراتس بعد شفائه انضم لحزب ميليتس ورفعت دعواه سابقاً الى الملك فبرهن البطريك على عدم وجود كنيسة هناك وانه وقت ما ارسل اليه مكاريوس لم يكن يؤدي خدمة دينية بل كان مريضاً بل ان اسخيراتس نفسه فيما بعد اقر في محضر امضاه ثلاثة عشر قساً

من الاسكندرية ومربوط بما نصه « يشهد الله ان لا علم لي بما تقولون عن هذه
التهمة التي لفقها بعضهم بل اني اصرح جهاراً بعدم وجود كأس كسرها احدهما
او ان شخصاً ما مد يده بسوء نحو شيء من متاع كنيسة لا معرفة لي بوجودها
ولكنني اقول الحق وهو ان بعضهم اضطرني اضطراراً للاقرار بتلك التهمة
الملفقة » اهـ

ومع ان هذه الدعوى انتهت امام الملك قسطنطين سابقاً الا انه لما رفض
البطريك قبول اسخيراتس وهو متمسك بمباديء ميليتس عاد الاريوسيون
في مجمع صور وجددوا تهمة . ولعدم وجود دليل على صحة هذه التهمة ارسل
ذلك المجمع ستة اساقفة اريوسيين لتحقيقها بمصر . فما وصلوا الى الديار المصرية
حتى حرروا محضراً مشحوناً بالاقاويل الكاذبة التي بنى عليها المجمع الشرير حركه
ضد القديس اثناسيوس بتجريدته من درجة رئاسة الكهنوت وعزله عن الكرسي
الاسكندري . وعلى اثره انتقل الاساقفة الاريوسيون المجتتمعون في صور الى
اورشليم لتدشين الكنيسة التي اقامها القيصر قسطنطين هناك فاثبتوا حكمهم الاول
في مجمع خبيث عقد في اورشليم سنة ٣٣٥ م

وكان القس مكاريوس تلميذ اثناسيوس قد طرح في سجن صور بدعوى
هدمه لكنيسة اسخيراتس فعزم القديس اثناسيوس على رفع دعواه مباشرة الى
الملك فاستصحب معه خمسة من اساقفته في اول سفينة اقلعت من صور الى
القسطنطينية . غير ان الاريوسيين اقنعوا الملك بان اريوس على ايمان مجمع نيقية
ولان قوسطنس ابن الملك كان اريوسياً تقوى ذلك الحزب ونال حظوة عند
الملك ولم يستطع البطريك الاسكندري ان يخاطب الملك لان اشراف الدولة
لم يسمحوا له بذلك اكراماً لخاطر قسطنس

وحدث ذات يوم ان الملك كان خارجاً للنزهة في موكب حافل فأوقفه شخص
غير معروف ووضع يده على زمام جواده طالباً منه الانصاف فلم يعرفه قسطنطين
في بادئ الامر ولكن الرجال الملتفين حوله اخبروه انه اثناسيوس فعضب
قسطنطين واطلق لجواده العنان ودفعته الجنود لكي لا يقترب منه . فحينئذ هتف
اثناسيوس قائلاً « ايها الملك اسأل جلالتك شيئاً واحداً وهو ان تحيى خصومي

الذين حكموا علي وتسمح لي بان أتناقش معهم امامك » فلم يسع الملك رفض طلبه وأمر باحضار الاساقفة الاربوسيين الى القسطنطينية . فلما وصاهم الخبر وهم في اورشليم انزعجوا لعلمهم بقوة حجة خصمهم ورجعوا الى ابروشياتهم خائفين ولم يلب أحد منهم دعوى الامبراطور سوى اوسايبوس النيكوميدي وبعض الاساقفة الا انهم لما اجتمعوا باثناسيوس امام الامبراطور لم يأتوا بذكر تهمة واحدة من التهم الاولى لعلمهم ببطلانها فاخترعوا تهمة جديدة وهي ان اثناسيوس عزم على ان يمنع المراكب التي كانت تأتي مصر الى القسطنطينية حاملة ضريبة الجنطة .

وكان قسطنطين غيورا على سلطته فاحتم غيظا عند سماعه هذه التهمة الكاذبة . ومع ان اثناسيوس انكر صدور ذلك منه ولكن الامبراطور قاطعه ولم يرد ان يسمع منه كلمة واحدة لا سيما لما رآه يكلمه بدون تهيب وحكم بنفيه الى مدينة تريف (١) فلما سمع القديس هذا الحكم قال للملك بشجاعة « ان الله سيقوم ديانا بيني وبينك انت الذي قبلت شكوى اعدائي وصدقتها » ومن ثم انطلق البطريك الى منفاه مع بعض أساقفة ارثوذكسين فوصل اليها في ٥ فبراير سنة ٣٣٥ م حيث قوبل فيها باجلال عظيم من مكسيمينوس اسقف تلك المدينة وقسطنطين الصغير قائد جنود المملكة في الغرب

فسر الاربوسيون بذلك وطلبوا من الملك ان يعيد اريوس الى مقامه بالاسكندرية . ولكنه ما كاد يصل اليها حتى قامت قيامة مستقيمي الرأي وقلوا ابواب الكنائس في وجهه فخشي الوالي حدوث شغب وأمره بالخروج من البلاد المصرية فغادرها الى القسطنطينية حيث لقي حنقه كما سيأتي ذكره

أما الكنيسة المصرية فقد لبست شعار الحزن على ابعاد رئيسها الأمين ولذلك كتب الارثوذكسيون في مصر الى القديس انطونيوس كوكب البرية ليتوسط لدى الملك في ارجاع بطريركهم فخر له رسالة لم تأت بفائدة بل رد عليه الملك جوابا شديدا قال فيه عن البطريك الاسكندري انه رجل جسور ومتكبر وغشاش . غير انه بعد موت اريوس صمم قسطنطين على إعادة القديس اثناسيوس

(١) تقع في الجنوب الغربي من فرنسا

الى كرسية فلم يمهل الا جل وبعد موته استولى ابنه قسطنس الأريوسي على الشرق وقسطنطين الثاني الارثوذكسي على الغرب . وقيل ان قسطنطين الكبير أوصى قبل موته بابا اثناسيوس فطلبه ابنه قسطنطين مستقيم الايمان من منفاه هو وجميع الاساقفة الارثوذكسين وطيب خاطره وارجمه الى مركزه مع رسالة كان يمدحه فيها جداً ويقول له « ان اباد المعظم ارسله الى تريف لكي ينقذه من ايدي اعدائه » وكان قدوم البطريك الى مدينة الاسكندرية في شهر نوفمبر سنة ٣٧٨ م بعد ان أبعد عنها مدة سنتين واربعة اشهر فقبل باحتفال حافل أبدى فيه الشعب المصري من السرور والشكر مالا يوصف

ولم يجسر قسطنس الأريوسي ان يضاد أخاه بل صبر قليلا حتى يجد فرصة مناسبة لقضاء مأربه . ولا ريب ان نبأ رجوع بطريك الاسكندرية اليها وقع وقعاً سيئاً في نفوس الأريوسيين الذين كانوا قد تقهقروا وعظمت شوكتهم فعملوا ثانية على الايقاع بعدوهم اثناسيوس مستندين على مساعدة قسطنس الملك الأريوسي الذي عين اوسايوس اسقف نيكوميديا بطريكاً على القسطنطينية رغماً عن عدم رضا الشعب

فعقد الأريوسيون مجمعاً في انطاكية سنة ٣٤٠ م حكوا فيه بعزل اثناسيوس بابا الاسكندرية وأقاموا مكانه رجلاً منهم اسمه يسطس كان من ضمن القسوس الذين تشيعوا لأريوس وأوقع عليهم البطريك الكسندروس حكم الحرم معه . ثم بعثوا بقرار هذا المجمع مع ثلاثة من القسوس الى رومية لعلمهم بان اسقف رومية ينحاز اليهم اذا أظهروا احترامهم له . ولما لم يكن اسقف رومية ملماً بحوادث الشرق ارسل خطاباً رقيقاً الى بطريك الاسكندرية مصحوباً بالشكاوي المقدمة ضده من حزب اريوس واهمها انه رجع الى كرسية بدون قرار مجمع . فلما وصلت رسالة اسقف رومية الى بطريك الاسكندرية عقد مجمعاً في الاسكندرية سنة ٣٤٠ م اجتمع فيه نحو ثمانين اسقفاً احتج فيه على اعمال الأريوسيين وارسل رسلاً الى اسقف رومية بقرار ذلك المجمع الذي يتضمن عدم رضا المصريين على بطريك غير بطريركهم ورسالة أقاموا فيها الادلة القوية على براءته وطهارة ذيله من كل تهمة مغزوة اليه وقالوا فيها « ان الغرض الوحيد الذي يرمي اليه اوسايوس

هو تعميم بدعة اريوس ونشرها في مصر « ثم حرر القديس اثناسيوس رسالة دورية بعث بها الى جميع اساقفة المسكونة مظهراً فيها براءته وطاعناً في قانونية المجامع الاريسية بقوله « ان مثل هذه المجامع ليس لها ان تقاضي اسقف كنيسة الاسكندرية الذي لا يقاضيه الا مجمع مسكوني يمثل الكنيسة بأسرها » اهـ

وبناء على ذلك اقترح اسقف رومية عقد مجمع لفحص شكاوي الطرفين ولكن حدث في سنة ٣٤٠ م ان قسطنطين الثاني نصير الارثوذكسين قتل فخلا الجو للأريوسيين فمقدوا مجعاً في انطاكية سنة ٣٤١ م حضره الملك قسطنس برئاسة اوسايبوس بطريرك القسطنطينية أيدوا فيه الحكم الاول . ولكراهة الشعب الاسكندري لقسطنس المذكور سابقاً عرض الاريسيون الكرسي على اوسايبوس الحمصي فرفض لعله بمحبة المصريين لبطريركهم اثناسيوس . ولكن الاشرار وجدوا أخيراً رجلاً عاتياً عنيداً يدعى غريغوريوس الكبادوكي ارسلوه الى الاسكندرية ليأخذ كرسي القديس اثناسيوس

أما غريغوريوس هذا فأصله من مدينة كبادوكية ولكنه تعلم في مدينة الاسكندرية ولقي من القديس اثناسيوس كل عناية واحترام . ولما تميز غريغوريوس بطريركاً على الاسكندرية قامت قيامة الشعب الارثوذكسي وتألفت جمعية قوية لتحتج على هذه الاعمال المستغربة وظهروا استعدادهم لعدم قبول أي انسان يكون رئيساً عليهم سوى اثناسيوس . ولكن لما وصل غريغوريوس الى الاسكندرية تقابل مع الوالي فيلاغريوس وكان صديقه واتفق معه على الاستيلاء على الكنائس بالقوة وهجم مرة على الكنيسة قصد الايقاع بالقديس اثناسيوس وبعد ان مثل بالمعبدن تمثيلاً شنيعاً تمكن القديس اثناسيوس من النجاة فقد انتقذته قوة الله من ايدي اعدائه اذ كان منزوياً في مكان خفي بداخل كنيسة القديس ثاونا وهي الكنيسة التي يصلي فيها البطريرك وله فيها مسكن خاص . فلما رأى ذلك الاقليات خرج مستتراً راجياً ان يكف المبتدعون عن مثل تلك الشرور في حال غيابه . قيل انه في اثناء محاولته الهروب أغمى عليه فحملة بعض الشعب الى الخارج وسهلوا له سبيل الهرب

أما غريغوريوس فتصرف تصرف الاشرار اذ لما رأى الجو قد خلا له حجب

على قسوس الاسكندرية تعمد أحد أو زيارة مريض أو ممارسة أي عمل من أعمال وظائفهم . وفي هذه الاثناء برز محضر أمضاه الوثنيون واتباع اريوس فقط وفيه يتهمون اثناسيوس تهمة فظيعة فصمم هذا القديس على ترك الاسكندرية وقصد الى رومه رجاء ان يقيم دعواه في ذلك المجمع الذي اقترحه يوليوس اسقفها . وقبل مبارحته للاسكندرية كتب رسالة الى الارثوذكسين ونصح لهم فيها أن يؤثروا للوت الف مرة على ان يشتركوا مع الهراطقة . ثم كتب رسالة دورية بعث بها الى جميع اساقفة المسكونة قال فيها « اني استغث بكم وبالأرض والسماء مما حل بكنيستي . اني استغث بكم كما استغاث ذلك الرجل الاسرائيلي الذي عند ماماتت زوجته . بعد ان اغتصبها منه أعداؤه . قسم جسدها الى اثني عشر قسما بعث بكل قسم منها الى سبط من اسباط اسرائيل الاثني عشر . ليتحدوا جميعاً ويأخذوا بثأر تلك الزوجة التي تمثل الاسباط كلها » اهـ

أما الاريسيون فاوفدوا الى اسقف رومية القس مكاريوس والشماسين مرتيوس وحزقيوس ليعلموه بحكمهم على اثناسيوس ويطلبوا منه قطع كل علاقة معه فقبولوا أسوأ مقابلة حتى اضطر القس مكاريوس الى الهروب ليلاً واستمر الشماسان ينتظران انعقاد مجمع يفحص القضايا التي اتيا لاجلها . وفي ذلك الحين تلقى القديس اثناسيوس رسالة من اسقف رومية يستشير فيه عن المكان الذي يستحسنه لعقد المجمع فيه فلم يجد اثناسيوس أفضل من رومية وكان قد ترك الاسكندرية قبل عيد الفصح عقب وصول غرينوريوس اليها كما مر وأتى رومية يصحبه بعض الاساقفة وامونيوس أحد رهبان دير النظرون وهو أكبر الاخوة الذين اشتهروا بطول قامةهم وايسذوروس الراهب التقى لبكي يؤيد احتجاجات مجمع اساقفته وكان قد تعلم اللغة اللاتينية ليخاطب بها اسقف رومية فتلقيه يوليوس اسقف رومية وملكها قسطنطين بكل تجملة وكرام وحدد اسقف رومية للمجمع شهر ديسمبر من تلك السنة وارسل اثنين من كهنته وهما ألبيديوس وبوليكن ليخبرا أعضاء المجمع بحضور اثناسيوس ويدعيانهم الى الحضور فلم يجتمع المجمع كما كان مقرراً له لان الاريسيوسيين خافوا افتضاح أمرهم كالسابق في مجمع يضمهم مع اثناسيوس ولذلك أخروا الرسولين عندهم شهرين

كاملين عقدوا في اثنائهما مجماً بانطاكية عند ذهابهم اليها للاحتفال بتدشين كنيسة (الذهبية) وكان عددهم ٧٩ استغفاً وقرروا تأييد حرمان اثناسيوس وتجزيده من وظيفته وقيل انهم شجبوا بدعة اريوس ولكنهم لم يصرحوا بموافقة دستور المجمع النيقاوي ووضعوا غوضاً عنه دستوراً من اربع صور كانت اسماً للشيعه النصف الارويسية تلك الشيعة التي تتفق مع الارويسيين في القول «بعدم مساواة الابن لايه في الجوهر» وتخالفهم في القول «بازلية وجود الابن في حضن ايه»

وبعد ان وضع الارويسيون تلك الصور الاربع ارسلوها الى اسقف رومية على يد مندوبيه وأرقتوا بها رساله يعنفونه بها لقبوله اثناسيوس في شركته ويحتجون عليه بقولهم «ان الدعوة التي وردت الينا لحضور مجمع رومية لم تكن دعوى جمعية بل فردية ولذا فاننا لم نعتد بها» فكتب اليهم يوليوس يعرفهم بانه لم يكتب اليهم ما كتب بصفته الفردية بل بصفته ممثلاً لمجموع اكليروس ابروشيته ثم قال «ان التوازن الكنسية لا تخول حق الحكم على اسقف كرسي رسولي مثل اثناسيوس الا لمجمع اساقفة الكنيسة الاسكندرية او لمجمع مسكوني وانه في الحالة الثانية يجب اخطار جميع الاساقفة اصحاب الكنائس الرسولية» (١١)

ولم يكتب اسقف رومية بذلك بل شكل مجماً في شهر نوفمبر من السنة ذاتها مؤلفاً من نيف وخمسين اسقفاً وفي هذا المجمع قرئت رسالة اساقفة مصر التي بها برأوه ونزهوه عن كل ما رماه به اتباع اريوس من التهم وبعد الفحص حكم المجمع بانه بريء من كل ما قرفوه به استناداً على قرار مجمع الاسكندرية

وكان يوليوس اسقف رومية في ذلك الوقت يلاطف اثناسيوس ويرجوه البقاء عنده فقبل هذا ذلك لعله بعدم ملائمة جو الاسكندرية له في تلك الاحوال واستمر برومية سنة ونصفاً وضع فيها نظام الرهبنة للرومانيين كما سيأتي معنا . وقد ادبش البابا اثناسيوس الناس قاطبة في رومية باثارة قبري القديسين بطرس وبولس على كل عجائب هذه المدينة العظيمة فكان يذهب اليهما ملقياً نفسه امامهما

(١) اثناسيوس في احتجاجه الثاني وسوزومين ك ٣ ف ١٠ (عن مختصر تاريخ الامة القبطية

محنة دينية عجيبة

وقد استمر النزاع بين الفريقين حتى ضجر منه قسطنطين قيصر الغرب وأمر بعقد اجتماع في ميلان (بايطاليا) سنة ٣٤٥ م الغرض منه الفصل في أمر الخلاف فاجتمع المجمع وقرر أعضاء ضرورة عقد مجمع عام فانشر ح صدر البابا الاسكندري بذلك وذهب الى مدينة ميلان حيث قابل قسطنطين الملك الاربوسى مقابلة خصوصية وحينئذ سار ليرى الالب الجليل اوسىوس اسقف قرطبة . أما المجمع فانهقد في سرديكا (في اقليم الليرىكون أى بلاد اليونان) مؤلفاً من مائة أسقف غربى ارثوذكسى ومن سبعين اسقفاً شرقياً اربوسياً . وترأس المجمع اوسىوس اسقف قرطبة . فطلب الغربيون أن يكون اثناسيوس عضواً في المجمع فانكر عليهم الشرقيون ذلك وتركوا المجمع مغضبين واجتمعوا وحدثهم في مدينة فيلبو ولم يستجوا من أن يحرموا آباء المجمع السردىكى وحرموا الاسقف الرومانى يوليوس لانه اشترك مع اثناسيوس وقد أوردوا ذلك الحكم برسالة مجمعية قالوا فيها « ان الغربيين يجاولون أن يدخلوا على الكنيسة قانوناً جديداً ليحاكموا الاساقفة الشرقيين بمقتضاه » اهـ

أما المجمع السردىكى فواظب على عقد الاجتماعات التي أسفرت على الحكم ببراءة البابا اثناسيوس وتثبيت قانون ايمان نيقية وحرم الاساقفة الاربوسيين وفي مقدمتهم أورزاس وفالانس وحكموا بعزل غريغوريوس الكبادوكى ودعوه أسقفاً دخيلاً بل أنكروا عليه الاسقفية (١) الامر الذى أغضب الاربوسيين فهيجوا قسطنطين على الارثوذكسيين فأرسل لواليه بمصر أن يشدد على اتباع اثناسيوس وأن يضع حراساً على أبواب الاسكندرية لكي لا يدخلها اثناسيوس

(١) كان مما قرره هذا المجمع السردىكى منحه ليوليوس اسقف رومية نظراً لما أظهره من الثبات في الايمان الارثوذكسى حق استئناف الحكم على الاساقفة اليه . بناء على ذلك يدعى الغربيون بارلوبة كرىهم على باقى الكراسى ولكن ليعلم اولئك المدعون ان ماسن في هذا المجمع كان الاسقف يوليوس وحده لما أظهره من الميل للحق فقط ولم يكن غرض المجمع ان يكون قانوناً عاماً لكل اسقف بعده من الذين لم يكونوا متعفين بالصفات الحسنة التي كانت ليوليوس . ناهيك عن ان القانون يعطى ليوليوس حق استئناف الحكم على الاساقفة الغربيين ولا تعلق له بالاساقفة الشرقى البتة . اهـ

واذا تجاسر ورجع الى كرسيه يأمر بقطع رأسه. فعمل الوالى كما أشار عليه قسطنس وتقى خمسة من القسوس الذين ينتمون الى البطريك وكثيرون منهم اختبأوا في البراري والقفار فراراً من اضطهاد اتباع اريوس لهم . فالتزم من ثم القديس اثناسيوس ان ينفرد فى احدى مدن (تراكيا) للعبادة

وبعد أن أرفض مجمع مرديكا أوفد أعضاء افراتيوس اسقف كولونيا (بايطاليا) وفنسانت اسقف كابو (بايطاليا أيضاً) ليطلعا القيصر قسطنس على أحكامهم . فظهرت حينذاك دسيسة دينية دبرها البطريك الارىوسى الانطاكي ضد افراتيوس بان دس امرأة زانية فى مخدعه ليتهمه بالزنا غير ان هذه المكيدة اتفضحت باقرار المرأة نفسها . فساء قسطنس الظن بهؤلاء المبتدعين وغير وجهه عليهم

وحينئذ دعى الملك قسطنس الارثوذكسى الغيور القديس اثناسيوس برسالة رقيقة الى مدينة اكويلافقصد البطريك مدينة روميه حيث ودع اسقفها يوليوس وتقابل مع الملك قسطنس فزوده برسالة الى اخيه قسطنس الارىوسى بانطاكية شديدة الالهجة يقول له فيها « انه ينادي عليه بالحرب ان لم يرجع القديس اثناسيوس الى كرسيه » وحال وصول البطريك الى قسطنس كان هذا قد أبغض الارىوسيين لما اتضح له من شرهم فاستقبله باكرام وأقسم له انه سيحامي عنه فيما بعد وانه لم يعد يصدق كل ما يقال عنه . ثم قال للقديس بناء على مشورة أولئك الهراطقة . أطلب منك ان تعطى كنيسة واحدة للارىوسيين ليصاوا فيها فقال القديس « نعم ولكن بشرط ان يعطى الارىوسيون كنيسة واحدة للارثوذكسيين فى انطاكية » فتعجب الملك من هذا الجواب وابى الانطاكيون الا الاصرار على خلع اثناسيوس الا ان الملك لم يلتفت اليهم وأطلق سراحه فترك انطاكية قاصداً الاسكندرية ومر بأورشليم حيث قابله القديس مكسيموس اسقفها بسرور . وكان غريغوريوس الدخيل قد قتل فى ثورة شنها عليه الاسكندريون فتمهد بذلك السبيل امام البابا الاسكندري للعودة الى مركز بطريركيته ولكن لعدم ثقته بوعد قسطنس تمهل الى شهر اكتوبر واذا لم يجد مقاومة جديدة رجع الى وطنه بعد ذلك الغياب الطويل

وبينما كان الحزن مخيماً على الاسكندرية واهلها واذا برسالة من اسقف رومية

تبشرهم بقرب عودة راعيهم اليهم ويقول لهم « اني احمد الله الذي وهبني نعمة الاجتماع بمثل ذلك الرجل العظيم » اه وان القلم يعجز عن وصف الاحتفال الذي قوبل به البابا اثناسيوس عند رجوعه الى الاسكندرية

. ونسكتفي بقليل من كثير مما كتبه القديس غوريفوريوس النزينزي في وصف ذلك الاحتفال قال « ان القوم توافدوا من انحاء المدينة على اختلاف نزعاتهم للقاءه وما كان بهم من الوجد والهيام براعيهم جمعاهم يطيطرون سروراً وكانت ازدحامهم أشبه بالنيل في عز فيضانه » ولما كانت المواسلات حينئذ على ظهور الحمير التي علتها الجماهير وبايديهم أغصان النخل والزيتون يلوحون بها تخيل غوريفوريوس وهو يصف دخول اثناسيوس فائزاً دخول المسيح اورشليم كملك. وذكر غوريفوريوس الأبسطة الثمينة التي كانت تفرش تحت قدمي البطريك وآلاف الايدي التي كانت تبلغ حدة تصفيقها عنان السماء . والهواء وقد تشبع بالاعطار الزكية التي فاح أريجها والانوار المتألقة في شوارع المدينة

وقد روى بعض المؤرخين في خلال ذكر احتفال فخم أقامه سكان الاسكندرية لاحد حكامها المشهورين المحبوبين محاورة بين شيخ وشاب كانا بين المتفرجين فقال الشاب للشيخ « هذا احتفال فخم لا يقيمه الناس للامبراطور قسطنطين لو بعث من لحده » فقال له الشيخ « ذلك لانك لم تر الاحتفال باستقبال اثناسيوس الكبير » اه

وما كاد البطريك يستريح من وعشاء السفر حتى أعاد جهاده في استئصال شأفة بدعة اريوس وخلع الاساقفة الاربوسيين ثم نشر رسالة في عيد القيامة سنة ٣٤٧ م قدم فيها الشكر لله على ما أولاه من نعمة الرجوع الى مقامه وختمها ببيان عن الاساقفة الذين رسمهم حديثاً والاماكن التي عينوا فيها . ثم بعث برسالة الى السياح يخبرهم فيها ان الارثوذكسيين لم يكتفوا بالفرح لعودته اليهم وانما نشطوا الى الاعمال التقوية بقوله « ان الناس في الاسكندرية شرعوا يحثون بعضهم بعضاً على ممارسة أفعال البر بحيث قد صارت تلك المدينة بستان الآداب وجنة الخلال الحسنة وحديقة الفضائل المسيحية وان كثيرين زهدوا في الدنيا واستوطنوا القيا في ليرهبوا . وان فتيات كثيرات نذرن لله بتوليتهن وشباناً كثيرين متزوجين

عاشوا بالعفة مع نساءهم . والاغنياء وزعوا أموالهم على الفقراء وكان كل بيت نظير كنيسة » اهـ

وقد استمر البطريرك بعد رجوعه الى مصر ثلاث سنوات ذاق فيها مع رعيته طعم الراحة . غير انه حدث بعد ذلك أي في سنة ٣٥٠ م ان رجلاً جرمانياً يدعى مانيانس قتل قسطنط الملك الارثوذكسي واختطف مملكته ولم يكتف بذلك بل طمع في الاستيلاء على القسم الشرقي . فأرسل الى مصر رجلاً ييثون فيها روح التمرد على القيصر . غير ان حكمة البابا اثناسيوس عالت دون ذلك اذ أوصى الشعب بالخضوع للقيصر فلم تفلح مساعي مانيانس في مصر وانتشب القتال بينه وبين قسطنطس الى ان قتل سنة ٣٥٣ م

وعقب قتل قسطنط الملك الارثوذكسي استأنف الارويسيون مقاومتهم للقديس اثناسيوس فاوغروا صدر قسطنطس الارويسى عايه ووسوسوا اليه بان الله انتقم من قسطنط بالقتل لاجل مدافعته عن البطريرك اثناسيوس وانه من الواجب عزل هذا الرجل الذي كان سبباً لموت أخيه . غير ان قسطنطس لم يتمكن من أذية القديس اثناسيوس حينئذ لارتبأكه في القتال مع مانيانس المذكور فحرر رسالة لاثناسيوس مملوءة بعبارات الاحترام والمحبة

وبعد سنة من هذا العهد انتصر على مانيانس واستقل بالملك فوجه حربه الى الارثوذكسين وعلى رأسهم اثناسيوس وقد احتال في مبدأ الامر عليه ليعيده الى أوربا ثانية ليسهل عليه الانتقام منه ولكنه خاب في مسعاه . ولما أحس القديس ان اعداءه أخذوا ينمون فيه ويدسون له الدسائس بعزم جديد ارسل في شهر مايو سنة ٣٥٣ م خمسة أساقفة وثلاثة قسوس الى قسطنطس لاثبات براءته مما عزي اليه سابقاً وكانت مع هؤلاء الاساقفة سيرايمون أسقف ثيمبوس (١) ولكن هذه البعثة لم تصادف نجاحاً

وجمع قسطنطس مجمعا في اريلاطي (من فرنسا) سنة ٣٥٣ م (٢) وألزم أعضائه

(١) كان يوجد مدينتان في مصر قديماً بهذا الاسم وكانتا المنفيتين في وقت واحد
(٢) ان المجامع التي عقدت في مدة حكم قسطنطس بسبب الخلاف بين اثناسيوس وجماعة
ريوس تجاوزت الاثني عشر

ونائبي أسقف رومية (وهما فنسنت أسقف كابو ومارسيل أسقف كيبانيا بايطاليا) ان يصدروا أحكاماً ضد اثناسيوس فأُمرى القرار جميع الاساقفة ما عدا بولين أسقف تريف الذي أرسل الى المنفى حيث مات . وتهيج الغريون لتوقيع نائبي أسقف رومية على قرار هذا المجمع لولا تدخل ليباريوس اسقف رومية برسالة بعث بها الى اوسسيوس أسقف قرطبه قال فيها « اني لو خیرت بين الموت وبين اختصام اثناسيوس لفضلت الاول على الثاني » والتمس اسقف رومية هذا من القيصر ان يعقد مجماً ثانياً فتم له ذلك وعقد المجمع سنة ٢٥٥ م في ميلان وكان مؤلفاً من ٣٠٠ أسقف جلهم اريوسيون . وقد حدث في هذا المجمع خصام شديد بين اربعة أساقفة قاموا للدفاع عن اثناسيوس وبين الامبراطور الذي اشتد غضبه لان القوم انكروا عليه سلطته الشخصية ومقدرته على معاقبة أسقف رأى ان يعاقبه بنفسه بدون قانون . وقد رد عليه الاساقفة واغلظوا له في المقال حتى قالوا له انهم لم يكونوا هنالك ليدروا له غلظته التي ارتكبها ثم اخبروه بصريح اللفظ قائلين « ان اثناسيوس بصفته بطريركاً لا يحاكمه الامبراطور بل الاساقفة فلا تخاط جنابك بين القوانين الكنسية والاوامر الامبراطورية » فاجابهم الملك بغيظ شديد « ان ارادتي هي القانون »

غير انه كانت النتيجة ان المجمع حكم ضد اثناسيوس ولما لم يقبل ليباريوس أسقف رومية ولا اكليروسه التوقيع على ذلك تهاجم الى مدينة (بيرا) بتراقيا وأقيم مكان الاسقف الروماني شماس اريومي يدعى فيليكس الثاني . واثار قسطنس اضطهاداً عنيفاً على الارثوذكسين قال عنه القديس باسيليوس « انني ظننته ابتداءً اضطهاد المسيح الدجال الذي تنبأ عنه بولس الرسول في رسالته الى أهل تسالونيكي » .

ثم ان القيصر كلف سريانوس والي مصر باخطار اثناسيوس بحكم النفي الصادر ضده وبتحويل الغلال التي كانت تعطى لفقراء الارثوذكسين الى كنائس الاريسييين . فجاء سريانوس الى القديس ومعه احد رجال الامبراطور المسمى هيلاريوس وطلب منه شفهاً ان يرافقهما فرفض الطلب لعدم وجود أمر رسمي من الامبراطور بيدهما . وقد ساعده على ذلك تعاضيد جميع الشعب والاكليروس

له تعضيدها تماماً ولذلك أقسم سريانوس برأس الامبراطور انه لا يعمل شيئاً ضد اثناسيوس حتى ترد اليه أوامر رسمية من مولاه . ومع ذلك فكل هذه الحوادث لم تكن عزم القديس بل ظل مثابراً على اكمال شؤون وظيفته بهمة رفيعة

وبعد مرور ثلاثة اسابيع في سنة ٣٥٦م بينما كان البطريرك يقيم صلاة الغروب بكنيسة العذراء التي بناها البابا ثاؤنا اذا بسريانوس حاصرها بخمسة آلاف جندي فلما شعر البطريرك بذلك اوصى المصلين ان لا يهربوا هرباً يوجب الخجل ولا ان يقابلوا القوة بمثلها . والآن لنترك وصف ما جرى حينئذ للقديس نفسه فقد روى بعد ذلك يصف الحادثة قائلاً : —

« أما انا فجلست على الكرسي الخاص لي واوعزت الى الشماس ان يتلو المزمور ١٣٦ وكان الشعب يردون عليه قائلين « لان الى الابد رحمته » وحينئذ حان وقت الانصراف وكنا على وشك الذهاب الى منازلنا . ولما كان الظلام خارج الكنيسة حال كاجداً طرق العساكر جميع الابواب^(١) طرقا عنيفاً عندما كان الشماس يرتل مزمور الحمد والشكر هذا حتى ان دق الابواب كان يعرف في آذان الشعب الذين كانوا مشغولين بالصلاة والعبادة وكانوا يعجبون لهذا الطارق ليلاً . ولما كان الشعب يرد على الشماس بهذه العبارة « لان الى الابد رحمته » فتحت الابواب قهراً وولجها الجيش الروماني وهو يصيح صياح النصر والفوز كمن افتتح مدينة قوية وكانت سيوفهم مشهورة في ايديهم تلمع في شعاع سرج الكنيسة المنعكسة عليها فاندفع العساكر في الكنيسة كالليل الجارف وهرعوا قاصدين اياي . اما انا فوقفت وامرت الشعب بالفرار بقدر الامكان ولكن بعضهم اجتهد ان يعترض العساكر في طريقهم فذبهم الجنود وداسوهم تحت اقدامهم عندما كانوا يركضون نحو ردهة الكنيسة للقبض على الفارين . وقد ألح علي القسوس لكي أفر ولكني أبيت ذلك وقلت لهم « ان تقسي عندي ليست أعز من نفس أحد الشعب » ولعلمي الا كيد بأني مادمت موجوداً أمام أولئك الذين يسمعون خاني ليقتلوني فانهم يكتفون بي ولا يبحثون علي الآخرين بل يتركونهم وشأنهم حيث لا علاقة لهم معهم . وقلت في نفسي اني لا أهرب حتى ينجو جميع الشعب ثم وقفت

(١) كانت السكاكي في ذلك الحين كلها حصون او مآطيل وفيها كل ما يحتاج اليه في وقت الضيق

وطلبت من الحضور أن يصلوا الصلاة الأخيرة وحينئذ أشرت اليهم بالانصراف حالاً . ولما انصرف أكثر الشعب جاء الرهبان مع الذين تخلفوا من القسوس وحملوني خارجاً » اهـ

وكانت نجاة القديس اثناسيوس من ذلك الخطر بأعجوبة من الله فانه بينما كان قائماً في كرسيه يعظ الشعب ويحثهم على الصلاة اندفع الجنود بشدة الى داخل الكنيسة وكادوا يحيطون بكرسيه لولا ان الله ضرب على عيونهم بغشاوة فما قدروا أن يميزوه وكانت المصابيح قد انطفأت بسبب الهياج فانهز الا كايروس هذه الفرصة وأزلوه جبراً من الكرسي وهو يمتنع والأموه أن يهرب فأجتاز العساكر بطريقة عجيبة بدون ان يراه احد منهم . ولما وصل الجنود الى كرسيه وجدوه فارغاً ففتكوا بالمؤمنين وقتلوا منهم خلقاً كثيراً فأرسلوا للملك يتشكون من الظلم الذي اوقعه بهم سريانوس فبدلاً من ان يلبي الملك شكوى الشعب ويرى لحالهم مدح الوالي على ما عمل

أما القديس اثناسيوس فاختفى في المدينة زمناً ثم فر الى الصحراء ولجأ الى بركة طيبة واتقرد فيها متعبداً مع الرهبان ومشاركاً اياهم في عوائدهم وهكذا كانت عادة البابا اثناسيوس ان يلجأ في اوقات ضيقاته الى مغاور المتعبدين على طول شاطئ النيل فاذا ماشاهدوه يهرعون اليه من صوامعهم فرحين متهللين فيعلاوه البشر ويناديهم بقول الكتاب « من هؤلاء الذين يطرون كسحاب وكجمامات الى بروجها » ثم تراهم يحيطون به وهم يحملون المشاعل ورؤيس الدير يسوق مطية البطريك حتى مكانهم الحريزة وكان احد الاكليركيين يأتيه بالقوت الضروري وكان طعامه خبز الفلاحين الناشف الغير المختمر وكان اذا عطش اغترف من ماء النيل براحتيه واذا تعب واحتاج للراحة جلس على قطعة حصيرة رثة او اذا نام اقرش الثرى والتحف السماء . وكان يصرف أوقاته مختبئاً في نفق مظلم في الارض او منزوياً في احد القبور القديمة المهجورة وبالجملة فلم يدع منارة او كهفاً الا وآوى اليه وكان عمره في ذلك الحين ستين سنة

ومجدد بناهنا أن نذكر ان جيون المؤرخ في كتابه « سقوط المملكة الرومانية » لم يكن يعبأ كثيراً بأمور الدين الا ان سيرة القديس اثناسيوس قد أثرت عليه

كثيراً فكتب عنه بشفقة زائدة ومما رواه انه في اثناء هروبه اختبأ بيئراً جافة ولكن خادمة قد خانته واحضرت العساكر ليقبضوا عليه ولكنه كان قد خرج قبل وصولهم اليه وروى ايضاً انه زار ضواحي الاسكندرية وكانت توجد هناك عذراء في العشرين من عمرها وكانت قد اشتهرت بمجالها الفتان. وفي ليلة من الليالي فاجأها زائر وطلب الضيافة وكان الوقت بعد نصف الليل وكانت اذ ذاك نائمة في مخدعها ولكنها قامت ملبية لذلك الطلب فوجدت بطريقها الجليل وهو ملتف في قميص قصير ورداء احمر ففتحت له وخبأته في منزلها وهناك اطعمته والبدسته وصارت كاتبة له لتساعده على مكاتباته مع السكنائر حتى انها هربت تلك المراسلات تهريباً. وهذه القصة روتها الفتاة في اثناء شيخوختها مفتخرة بها

أما الاربوسيون فكانوا يطلبونه ويفتشون عنه بأمر الملك في كل أطراف المملكة برأ وبجراً كأنه عدو جميع البشر. ولكنه حتى وهو في منفاه لم يكف عن العمل لما فيه الخير للآخرين فحرر احتجاجاً بليغاً وصف فيه صنوف البلايا التي أنزلها اعوان الملك بالارثوذكسين وقد أتينا على فقرة منها سابقاً وبعث بها الى قسطنس. ثم بلغه ان الاربوسيين يهتمونه بالجبن لهروبه من الاضطهاد فكتب دفاعاً عن نفسه قال فيه « هم يعضون اصبع الندم لانهم لم يتمكنوا من قتلي. والآن هم يلومونني على هربي. غير عالمين انه لو كان في الحرب جناية لكان في الاضطهاد جنایات. انني هربت لئلا أقتل. وهم يقتفون أثري لئلا أبحر من القتل: فليكفوا عن اضطهادي لأكف عن الحرب. وكيف لا يعلمون ان في فراري منهم حجة عليهم. ان المرء لا تفزعه الرقة واللين بل القسوة والشدة بل غلظة القاب، والتوحش ».

وفيما كان في مغارته مواظباً على الصلاة نما اليه خبر ان الاربوسيين كتبوا صورة ايمانهم وانهم يكرهون الناس على قبولها والتوقيع عليها وان كثيرين ختموها خوفاً من الملك. فحزن الراعي الصالح لما رأى الذئاب تتافخره ونظير أسد يزأر في البرية كتب أربع مقالات يبحث فيها المؤمنين بغيرة شديدة على حفظ الايمان والثبات عليه. ومع ما كان يقاسيه ويعانيه في منفاه من التعب والنصب ما بقي مهتماً بكنيسته فكان يكتب أساقفتها ويبعث بالرسائل اليهم

وكانت أوامره نافذة المفعول كأنها صادرة منه وهو جالس على السدة البطريركية. وقد كتب عدة خطابات لتعزية الحزاني وارشاد الحائرين عدا عن تأليف في أهم المباحث كان أبناء عصره في حاجة شديدة لها. ثم وضع منشوراً أرسله للرهبان في مباديء مهمة ووسط خطاباً لصديقه الحميم سيرايون اسقف نيقوس. وكان أعظم عمل أثناء الكتاب المهم المتضمن مقالات مسهبة في تفنيد بدعة اريوس.

وفي ذلك الحين كان الاربوسيون قد أقاموا على الكرسي الاسكندري بطريركا دخيلا يدعى جورجيس من كبادوكية ايضاً نظير غريغوريوس السابق ذكره. وأشاروا على قسطنس ان يكتب رسالة الى ملكي الحبشة ازاناس وسازاناس يخبرهما فيها ان اثناسيوس هرطوقي وسيامته لفرومنتينوس اسقف الحبشة فاسدة. فيقتضى ان يرسل اسقفهم لينال السيامة الصحيحة من جورجيس. غير ان ملكي الحبشة لم يعبأ برسالة قسطنس لثقتها باثناسيوس وفرومنتينوس.

وكان جورجيس هذا قبل تعيينه في الوظائف الكهنوتية سمساراً خادعاً في القسطنطينية ولكنه كان معروفاً بالعلم وحالما تبوأ الكرسي المرقسي آتى من الاعمال الخبيثة مالا يأتيه انسان ذو عقل وشعور فان مدته في الاسكندرية كانت عبارة عن اضطهاد جديد حل بالمصريين. وفي مبدأ الامر حاول اغراء اساقفة مصر على امضاء قرار اريوسي واذا فشل في مساعيه اشعل نار اضطهاده فقبل اثني عشر اسقفاً منهم بالقيود والاغلال وزجهم في ظلمات السجون.

ولما صفوا الجو للاربيين بغياب القديس اثناسيوس عقد الملك مجمعاً في سرميوم (غربي فرنسا) سنة ٣٥٧ م ترأس عليه الاسقفان الغريبان اورزاس وفالانس وحضره قسطنس بنفسه. وقد وضع ذلك المجمع صورة ايمان جديدة حذف فيها لفظة (الجوهر) من قانون المجمع النيقاوي بمعنى ان الاب اعظم من الابن في الرتبة والمجد وقد نجح الاربوسيون في ارغام اوسيس اسقف قرطبة على توقيع هذا القرار بعد ان اثنوه ضرباً بالعصى حتى تقطع جسمه وكان ليباريوس اسقف رومية قد سم من منفاه الذي قضى فيه مدة سنتين ونصف فدفعه حب الرئاسة الى قبول التوقيع على ذلك القرار وأقدم على ذلك خصوصاً لما علم بموافقة اسقف قرطبة عليه. فكتب للاربيين ثلاث رسائل

رجاهم فيها أن يتوسطوا لدى القيصر كي يعيده الى اسقفية وأعلن لهم لعنه
لائناسيوس وقطعه كل علاقة معه فرجع الى كرسيه واشترك في تدبيره مع فيلكس
الاسقف الاريميني الى المات (١)

فلما علم الارثوذكسيون ذلك عقدوا مجمعا في (اجان) اثبتوا فيه الدستور
النيقاوي بدون نقص أو زيادة. وعقد أصحاب مذهب الاتفاق بين الطرفين
مجمعاً في (انقره) أيدوا فيه دستور مجمع انطاكية وجمع مرميوم ولبث الاريميسيون
يتخبطون في أعمالهم وإقوالهم حتى انقسموا الى عدة شيع ومذاهب كانت كل
منها تقرر ما يخالف الأخرى. وقد اجتمعت عدة مجامع في انقره وانطاكية
وسرميوم للتوفيق بينها فلم تفلح جميعها بل كانت تعمل على توسيع دائرة
الخلاف بزيادة.

اما القديس اثناسيوس فقد تصدع بسماع هذه الاخبار المحزنة التي كانت تصله
تباعاً ولا سيما سقوط صديقيه اوسيوس وليباريوس. غير ان اوسيوس قيل عنه
انه امضى القرار تحت تأثير اضطهاد ثقيل اضعف عقله وكاد يفقده الشعور
والادراك ولكنه لم يلبث قبل موته حتى استرد ما عمل وتاب عن الهفوة التي
ارتكبها في ظروف صعبة.

واثر عليه كثيراً نبأ اتي ينعي اليه مار انطونيوس الناسك الذي كان

(١) ومن المدهش ان الغربيين يحاولون تبرئة ليباريوس من وصمة سقوطه في الهرطقة مع ان
تواريخهم المشهورة بتحويل الحق الى باطل لم تجرأ على انكار هذه الحقيقة واليك ما كتب ليكوري
معلم الكنيسة الكاثوليكية نقلاً عن اورسي مجلد ٦ ك ١٤ هـ ٧١ قال « أما البابا ليباريوس الذي كان
منفياً الى بيريا منذ ثلاث سنوات ففشات روحه من الالهات والافراد لاسيما من حزنه لدى مشاهدته
فيلكس شماسه الكاذب جالسا في الكرسي الروماني فامضى احدى الصور المذكورة شاجباً القديس
اثناسيوس ومشاركاً الاساقفة الاريميين » اهـ (تاريخ الهرطقات مع حذوها ص ٨٣) وجاء في كتاب
« خلاصة تاريخ الكنيسة » للمعلم لومند الافرنسي ج ١ ص ١٩٢ « اما البابا ليباريوس فكان اولاً
ابدى عزماً شديداً الا انه فشل فيما بعد لما قاساه من زعج المنفي فامضى على شجب اثناسيوس ولكنه ندم
حالاً على ما فعل وفي الحال نهض من سقطته واصلاح عثرته » اهـ وقد اثبت ذلك ايضاً براهين
لا تحصى بطريقتهم كيرنس مفار في كتابه « الوضع الالهى في تأسيس الكنيسة » فليحكم اصحاب
الحجى وينصفوا

خير صديق وسند له واستمر القديس في منفاه مدة خمس أو ست سنوات في نهايتها بلغه خبر موت قسطنس الملك الاريومي وتولى مكانه يوليانوس الملحد

ومع ان يوليانوس كان يبغض المسيحيين بوجه عام الا ان كراهته لقسطنس دعتة ان يأمر باعادة جميع المسيحيين ورؤسائهم الذين تقام هذا الملك وقيل انه أمر باعادتهم لكي يحارب بعضهم بعضاً فتدخل عرى الوحدة المسيحية فرجع البابا اثناسيوس الى الاسكندرية فقبل فيها بابتهاج ما عليه من مزيد. وأما جورجios الاسقف الدخيل فكان له وقتئذ بغض شديد في قلوب الجميع نظراً لما أتاه من الشرور ليس ضد المسيحيين فقط بل وضد الوثنيين أيضاً حتي ان هؤلاء قتلوه قبل رجوع اثناسيوس بقليل واحرقوا جسده والقوا رماده في البحر

فاخذ القديس اثناسيوس يصلح ما سبق اتلافه بواسطة الهرطقة وكانت له همة عالية لا تعرف الفتور نخيب آمال جميع أعداء الديانة المسيحية اذ رد الناس عن عبادة الاوثان وعن غواية الهرطقة ولذلك عقد مجعاً سنة ٣٦٢م لم يحضره سوى ٢٠ من اساقفته الذين كانت البلايا قد ذهبت بمعظمهم وقرر في هذا المجمع ما يجب اتباعه مع الاريوسيين الذين يعودون الى الارثوذكسية . وابلغ قراره هذا الى كل الكنائس ولا سيما كنيسة انطاكية التي انصاعت لارشاداته الحكيمة فلما رأى يوليانوس الملك الكافر ان رجوع رؤساء المسيحيين دعا الى نموهم بخلاف ما كان يرجو سأل عن السبب فقبل له بواسطة الهرطقة لا يمكنك الانتصار على الدين المسيحي ما لم تهلك اثناسيوس حامى هذا الايمان . والذي زاده هياجاً على اثناسيوس وصوره خبر عنه بانه عمد بعض النساء اليونانيات اللاتي كن وثنيات واعتنقن الديانة المسيحية فأصدر أمراً قاطعاً لوالي الاسكندرية بنهي اثناسيوس من الاسكندرية حالا بحجة ان العفو الملوكي لم يشمله . وهذا ما كتبه يوليانوس للوالي « مع انك مهمل كثيراً في أن تكتب لي عن مسائل متعددة وانا اغضي عن هذا الاهمال الا انه كان يتحتم عليك أن تخبرني عن تصرفاتك مع اثناسيوس عدو الالهة وكاره الاوثان وأنت تعلم حقيقة مقاصدي ضد هذا الرجل الذي اخبرتك عنها من زمن مضى . وعليه فاني أقسم بالاله سيرايس العظيم انه ان لم يبرح اثناسيوس الاسكندرية بل القطر للمصرى في أوائل شهر ديسمبر فاني أغرم جميع

موظفى حكومتك غرامة قدرها ١٠٠ رطل ذهب قصاصاً لهم . واعلم اني بطيء العقاب ولكنني بطيء العفو والصفح » اهـ

فبلغ القديس هذا الامر في شهر اكتوبر سنة ٣٦٢ م فأسرع ليودع أصدقاءه الذين انقطرت قلوبهم حزناً على ذلك الفراق العاجل أما هو فكان يعزيهم بان هذا الحادث نظير زوبعة عابرة تتلاشى في وقت وجيز . ولما شعر ان الجنود أوشكت أن تقبض عليه نزل حالا في مركب وسار في النيل قاصداً الهروب الى (طيبة) ولما بلغ الحاكم أمر هروبه أسرع بمجنوده وتبعه في مركب آخر أكثر سرعة من مركب القديس فلما رأى الذين كانوا مع البطريك ان سفينة الحاكم اقربت منهم أشاروا عليه بان يخرج الى البر ويهرب الى البرية ويختبئ فيها ولكنه لم يرد بل أمر رئيس المركب بشجاعة وهدوء أن يوجه السفينة نحو طالبي نفسه كأنه منطلق الى الاسكندرية فلما صار بازاء أعدائه نادى الحاكم على من في مركب القديس مستفهماً عما اذا كان اثناسيوس فيها أم لا فأجابه هو بنفسه « هوذا اثناسيوس قريب منكم » فأسرع الحاكم بالسير صاعداً في النيل أما هو فنزل في ممفيس (جيزه) واستمر بها ريثما يكتب رسالة عيد الفصح السنوية التي كانت ترسل الى كل الكنائس

وبعد ذلك قصد (طيبة) ليختفي هناك فعند ما اقترب الى مدينة هرموبوليس (الاشمونين) التقى به ثيودوروس رئيس دير طابانا بقرب سوهاج وكان قد جاء ليحتفل بقدومه احتفالاً باهراً فاستمر البطريك مدة في هرموبوليس وانطينو واعظاً ومبشراً الى أن بلغه في منتصف الصيف ان الخطر محقق به من كل جانب فركب سفينة صغيرة هو والراهبان اللذان كانا يرافقانه على الدوام وحاولوا السفر ولكن الرياح عاكستهم واضطروا ان يقاسوا التعب العظيم في جبر السفينة وقضى القديس ذلك اليوم وهو يصلى بحرارة دون ان يلتفت الى رفيقيه ثم استفاق كأنه من نوم وقال لهم « هبوا اني قتلت » ثم صمت لما رأى الراهبين يتسلمان ثم اخبراه انه في حال صلاته علماً بالهام الهى ان يوليانوس قتل

وقد حققت الاخبار قول هذين الراهبين فقتل يوليانوس سنة ٣٦٣ م وتولى عوضاً عنه يوبيانوس فهذا نشر حرية الاديان وقرر الغاء الامر الصادر من سلفه

ضد اثناسيوس فرجع القديس الى كرسية وحال وصوله بعث اليه الملك رسالة فيها يطريه لثباته وشهامته ويلتمس منه ان يرسل له رسالة تتضمن تعاليم الكنيسة الارثوذكسية فتداول اثناسيوس مع أساقفته في أمر هذا الطاب ثم كتب شرحاً للتعاليم القويمة وقع عليه هو وأساقفته وأرسله للملك الذي سر منه جداً وارسل يستدعي اليه القديس لمشاهدته لانه كان مشتاقاً الى رؤيته . فذهب البابا اثناسيوس الى انطاكية فقابله للملك مقابلة حسنة ورجع الى كرسية بكرامة عظيمة ورأى الجو صافياً امامه فجال في ابروشيته للتعبة يعزى شعبه ويعظمهم وكانت نتيجة مساعيه في انطاكية والاسكندرية رجوع عدد عظيم من الارويسيين

ومع علم الارويسيين بصحة ايمان هذا الملك فقد تجاسروا وأوفدوا اليه بعضهم وعلى رأسهم رجل كان قد ساهم جورجios الكبادوكي يدعى لوسios . فقابلوا يويانوس بانطاكية وطلبوا منه ان يعين للاسكندرية بطريركاً . فاعلمهم انه سبق وكتب الى اثناسيوس ليرجع الى كرسية فاخذوا يفوهون بمذمات ضد اثناسيوس مما دعى الى سخط الملك عليهم وتقدم احد المساكر وافهم الملك بان هؤلاء هم النفاية الباقية من حزب جورجios المحروم فطردهم من امامه طرداً مخزياً ولكنهم تبعوه في طريقه فسخط على البحارة الذين لم يطوحوا لوسios في اليم عند سفره معهم من الاسكندرية الى انطاكية

غير ان الدهر لم يبتسم للبطريرك الاسكندري سوى سبعة أشهر اذ مات يويانوس الذي كان يرجو القديس كل خير للمسيحية على يديه وخلفه في الملك والنتينوس ومع ان هذا كان موالياً لعقيدة الكنيسة الا انه أخذ لنفسه الغرب وسلم الشرق لاختيه فالنص الارويسى فأمر حال جلوسه على كرسي الملك بنفي جميع الاساقفة الارثوذكسيين الذين سبق تقيهم بواسطة قسطنس ورجعوا بسماح يوليانوس . وبناء على ذلك أراد والي مصر ان يطرد اثناسيوس من كرسية ولكن ما شعر بذلك وجهاء الشعب والاعيان حتى تجمهروا وجاؤا الى الوالي محتجين عن بطريركهم بانه لا يدخل تحت هذا الأمر اذ لم يرجع من متفاه بأمر يوليانوس بل بأمر يويانوس خلفه . ولما لم يقتنع الوالي اعلنه بانه لا يمكن نفي اثناسيوس وشعر الوالي بحركة عظيمة قام بها الشعب فادرك ان نفي البطريرك

يجر وبالا عظيما فظهر رضاء موقتاً

وفي شهر اكتوبر بينما كان القديس مقيا بزاوية في كنيسة القديس ديونيسيوس علم ان الوالي مصمم على القبض عليه فاسرع بالفرار حتى ان جنود الملك فتشوا عنه في تلك الليلة في كل مكان بالكنيسة فلم يلقوه له على أثر . أما هو فاختبأ في قبر أبيه واستمر هناك اربعة أشهر كانت كلها اضطرابات وقلقل بسبب ابتعاده مما اضطر الوالي الى ان يكتب لوالنص يقول له « انه لا يسكن هياج القوم الا بوجود بطريركهم بينهم » ولما علم والنص بذلك خاف من ان يغتاز اخوه والنتينوس عليه وسمح للقديس بالاستقرار في كرسيه فرجع اليه في سنة ٣٦٨ م وله من العمر يومئذ ٧٢ سنة

ولم تكن شيخوخته لتحول بينه وبين استئناف العمل الروحي فجدد جهاده مبتدئاً في سنة ٣٦٨ م بترميم كنيسة سيزاريوم التي كانت قد حرقت في شغب احدثه الوثنيون في الاسكندرية في غرة شهر يولييه سنة ٣٦٦ م (١) ثم وضع أساساً لكنيسة أخرى دعيت فيما بعد باسمه . ثم وصل اليه خبر هرطقة ابوليناريوس اسقف اللاذقية الذي اعتقد ان لاهوت المسيح حل محل نفسه فوضع كتابين في تفنيد هذه البدعة . ولم يفتقر عن مقاومة المبتدعين في كل مكان بل كان جاداً في استئصال شأقتهم ولاجل ذلك كاتب داماسوس اسقف رومية يحثه على توقيع العقاب الكنسي على اورانس اسقف ميلان ونصير الشيعة النصف الاريسية فأطاع داماسوس أمره وتقد رغبته في سنة ٣٧٠ م . وبعد ان طهر

(١) هذه الكنيسة كان قد أتم البابا اثناسيوس بناءها في سنة ٣٦١ م وكانت مبنية على اطلال القصر المسحي (سيزاريوم) اي قصر القيصر وهو قصر قديم للامبراطرة الرومانيه وكان لم يزل خاصاً بالامبراطور . وفي مدة الصوم الكبير سنة ٣٥٤ م كانت كنائس الاسكندرية تزدهم بجمهور المصلين ازدحاماً هائلاً فطلب الشعب من البطريرك ان يقيم صلاة العيد في كنيسة سيزاريوم وكان قد تم بناؤها ولم تكسر فخشي وقتئذ اجابة طلبهم بفتح هذه الكنيسة لان هذا القصر لم يكن قد سلم للكنيسة ووضع تحت تصرفها . فضلا عن ان اقامة الصلاة في كنيسة غير مدشنة امر مخالف للقوانين الكنسية . غير ان البطريرك اضطر الى اجابة طلب الشعب فاعتبر ذلك عند اعدائه ذنباً جديداً له . ا هـ

الغرب من جرائم الهراطقة التفت الى الشرق وأخذ في مراسلة القديس باسيليوس اسقف قيصرية الكبادوك و غريغوريوس اسقف نيزنزا و غريغوريوس نبصص الاساقفة الارثوذكسيين وغيرهم من الاساقفة الارثوذكسيين حاثاً اياهم على قطع دابر الشيع المختلفة ومقاومة مبتدعيها

وفي ذلك الوقت طلب منه ان يقيم أسقفاً لاهالي مدينتين في مقاطعة بنتابوليس فرسم لهم بحسب طلبهم ايسوذورس. وبعد هذا العهد حرم رجلا عظيما هو حاكم (ليبيا) وأرسل منشوراً الى الكنائس يوضح فيه الاسباب التي دعت به الى ذلك. وهكذا استمر يجاهر ويكافح ويناضل عن الحق الانجيلي مدة الخمس السنوات التي قضاها على الكرمي بعد رجوعه الاخير حتى انتهت حياته الدنياوية وابتدأت حياته السماوية الخالدة في ٧ بشنس سنة ٩٠ ش و ربيع سنة ٣٧٣ م بعد ان جلس على السدة البطريركية ٤٦ سنة وخمسة عشر يوماً. ولما شعر بقرب حلول الاجل أوصى بتعيين بطرس أحد اساقفته خلفاً له

وقيل ان القديس اثناسيوس كان قصير القامة جداً حتى اشار اليه يوليانوس الجاحد بالقزم تعبيراً وتقريباً ولكن غريغوريوس النزينزي يؤكد لنا انه كان حسن الطلعة جميل الحيا عليه سياء التقوى والورع يخال للراي انه ملك من الملائكة. وينقل عنه انه كان ايضاً محدودباً بعض الاحديداب ذا انف مقوس وفم دقيق ولحية قصيرة متصلة بشاربين كبيرين. وكان ذا شعر خفيف اسمر اللون ضارب الى الحمرة

هذا ولما كان هذا الرجل العظيم قد ساهم الرسل في جهادهم المدهش عن الايمان القويم وشاركهم في اكاليلهم النورانية فقد جعلته الكنيسة بلقب « الرسولي » الذي كان يلقب به معاصرو الرسل وخلفاؤهم وتلاميذهم الذين حذوا حذوهم ونسجوا على منوالهم في جهاد الخدمة وتعب الكرازة والمحاماة عن الايمان. وقد شاطروهم ذلك البطريرك جهادهم واستحقاقهم ونال شرفهم ولقب ايضاً « بالاكبر » باعتبار مقامه الذي ارتفع بسبب جهاده وقد قال عنه القديس غريغوريوس النزينزي « ان من يمدح اثناسيوس يمدح الفضيلة نفسها » اه وأما عن تصانيفه فقد قال الانبا قزما « ان من يجد شيئاً منها فليكتبه حالا على قرطاس. وان كان

لا يجد قرطاساً فليدونه على اثوابه « اه وابلغ وصف لعظم ذلك الجهاد الذي قام به اثناسيوس ذلك المثل الذي اشتهر حينئذ القائل :

« كل العالم ضد اثناسيوس واثناسيوس ضد العالم »

قال احدهم « ولعل الترجمة اللاتينية لهذه العبارة التاريخية اصل للمثل الا فرنجى المشهور Athanasius . Contra Mundum اي اثناسيوس ضد العالم الذى يضرب لمن يثبت على رأيه رغم اجماع الناس على معارضته « اه فلا غرو اذا نظم فيه شاعر الفرنجة من قصيدة سماها « القيثارة الرسولية » قوله : —

اثناسيوس العظيم قلباً اضحى عليك القلوب طراً
من بولس زانه رداء فازداد قدساً ونال برأ

وبلغ اعجاب الغربيين به ان نقلوا رفاته تدريجاً نحو بلادهم من الاسكندرية الى القسطنطينية فالبنديقية ففرنسا فاسبانيا وللقديس اثناسيوس مؤلفات عديدة جداً وكلها تبحث خصوصاً عن البدعة الاربوسية وما يتعلق بها وهى هذه : —

(١) رسالة ضد الامم (٢) رسالة في التجسد (٣) اربع رسائل ضد الاربوسيين (٤) خطاب ضد الاربوسيين (٥) رسالة في هربه (٦) احتجاج بعث به الى الامبراطور قسطنطين الكبير (٧) تاريخ البدع الاربوسية والمنايكية (٨) كتاب في تجسد الكلمة (٩) رسالة جامعة الى الاساقفة (١٠) رسالة في قوانين مجمع نيقية (١١) رسالة الى اسقف مصر وليبية (١٢) اربع رسائل الى سيرايبون (١٣) رسالة مجمعي ارميني وسلوكيه المحليين (١٤) رسالة الى روفس (١٥) رسائل الى اهالي انطاكية (١٦) جدول الاسفار الالهية . وله ايضاً رسائل فى الخطيئة غير المغفورة وفى سفر للزامير وغيره من اسفار العهد القديم وكذلك تنسب اليه سيرة انطونيوس الاناسك والآن نأتى بذكر بعض ما اثبتته العلامة ستانلي من نودار البابا اثناسيوس واقواله وآرائه نقله ملخصاً : — (١)

(١) عن مجلة الكرمة ٩ : ٤٥٥ و ٧٧٠ معرباً بقله داود افندي غالى

قيل انه سئل عن رأيه في عماد الاشخاص وهم على فراش الموت فأجاب بهذه الاستعارة المفحمة « لقد قال أحد الملائكة لسلف سلمي (أي البابا بطرس خاتم الشهداء) لم ترسل الي هذه الخرائط محكمة الختام وهي خالية خاوية لاشيء فيها؟ » وكان ماراً ذات يوم في إحدى ساحات الاسكندرية فلقى دهماً من غوغاء الوثنيين وحدث ان غراباً كان طائراً ينق من فوقه وهو مار فسأله الغوغاء سخرية ومزحاً ماذا يقول الغراب فضحك اثناسيوس من وراء كفه ثم التفت اليهم مجيباً بقوله (ألا تسمعون يقول لكم « غاق غاق غداً غداً » فهو ينذركم بشر لاحق بكم غداً اذ يصدر الامبراطور أمراً رسمياً بمنع اقامة عيدكم الوثني) وفعلتم في الغد ما أنبأهم به من قبل حتى بهتوا ولم يدروا كيف أتاه العلم بتعطيل عيدهم

أما الآراء المسيحية التي كان له الفضل في الدفاع عنها وحفظها سالمة فمنها: -
(١) كانت عقيدة اريوس التي تقول بفصل الآب عن الابن مأخوذة عن مبادئ تؤدي الى تعدد الآلهة أو بالحري اعتقاده ان المسيح من جملة المخلوقات جعل عبادته وثنية محضة فقاوم البابا اثناسيوس هذه البدعة معتبراً ان اتحاد الابن بالآب ضروري لفهم الاعمال الالهية على الوجه الافضل

ولما كان في الكتاب ما يدل على عدل الآب ورحمة الابن اهتم البابا اثناسيوس ليزيل كل اعتراض بالتوفيق بين العدل والرحمة . على ان رأيه الاسامي كان ان « الفدا » نشأ عن الحب الغير المنتقسم الصادر من الآب والابن على السواء لارجاع الانسان الى الاتحاد بالله

(٢) وكان من رأي اريوس عدم امكان فهم ما يختص بالله الغير المحدود بعقل الانسان المحدود حتى انه قال « ان الله غير مدرك ليس من الناس وخدمهم بل ايضاً من نفس الابن الوحيد المولود » (١) فنهض البابا اثناسيوس منادياً بكمال الآداب والطبيعة الالهية معلماً ان الكمال الالهي انما يتمثل امامنا وتتعرف به في صورة الكمال البشري

(٣) وكان اريوس يعتقد بوجود ذوات أخرى تجمع بين بعض صفات الله

(١) فيلوكستورجيوس ٢ : ٣

وبعض صفات الانسان دون البعض الآخر فانتقل بذلك الى الاعتقاد بدين يخلط ما بين المسيحية والخرافات الوثنية فاثبت البابا اثناسيوس ان الدين ينحصر بين اثنين فقط الله والانسان وحفظ للمسيحية ببساطتها من تلاعب أهل البدع

(٤) وكان يذهب البابا اثناسيوس الى اعتبار الانجيل الاربعة متفوقة عن باقي اسفار الكتاب المقدس اعتقاداً منه بان سر التجسد يتطلب ذلك . وهذا التفوق لا يعتبر امتيازاً كما توهم البعض بل اظهاراً لان سر التجسد هو النقطة الجوهرية في الديانة

وكان في أوائل القرن الرابع ان قام خلاف بسبب اسفار الانجيل فوضع البابا اثناسيوس جدولاً بالاسفار الصحيحة الموجودة بيننا الآن وسارت كنائس الشرق والغرب على ترتيبه وسقطت الاسفار المزورة

ومن محاسن أعمال البابا اثناسيوس وفضائله وتسامحه العجيب ما يأتي :-
(١) ألف بين المتوحدين الذين كانوا يعتبرون الزهد التعبدي أفضل من أصول الدين وبين الرهبان الذين كانوا يعتبرون هذه أفضل من ذاك فكان يجتمع بالطرفين وقال غريغوريوس الزينزي انه كان يبرهن للمتوحدين على ان الدين يستطيع ان يكون فلسفياً ويعلم الرهبان بان الفلسفة في حاجة لارشاد الدين
(٢) وبما وضعه من القوانين في جمع نيقية ان لا يرسم اسقف بأيدي أقل من ثلاثة أساقفة وحدث ان اسقفاً توسم الكفاءة في شاب فرسمه اسقفاً فلم يشأ البابا اثناسيوس ان يتمسك بحرفية المبدأ عند ما تأكد من كفاءة الاسقف الموسوم بل زاد ان رقاہ مطراناً

(٣) وسمع انه اول من وضع كلمة (أومثوسيوس) أي « مساو في الجوهر » وقد كان هذا التعبير محبوباً لديه للغاية ولبث يعلم به طول حياته وكان قد اقنع جمع نيقية بضرورة استعماله الا انه اضطر ان يترك استعماله لما رأى كثيرين يسيئون فهمه

(٤) وعقد البابا اثناسيوس مجمعاً عاماً سنة ٣٦٣ م للبحث في أمر الدين كانوا قد ضلوا مع الاريسيين وأتوا الآن خاضعين نادمين فحكم بقبولهم ووافق الكل على حكمه

وفي هذا المجمع عمل على حسم الخلاف العظيم الشأن الذي قام حينئذ بين اللاتين واليونان على بعض الفاظ فكان اللاتين يستعملون لفظة « ايوستاتيس » بالمعنى الذي وردت به في قانون الايمان النيقاوي أي كرادف للفظ « أوسيا » ويترجمونها بلفظة الجوهر Substantia التي هي ترجمة حرفية للفظ الاصلية « ايوستاتيس » أما اليونان فكانوا بدأوا يستعملون هذه اللفظة بمعنى « ابروس أوبون » أي « شخص وذات » ودعوا اللاتين سابليوسيين (أي مفرقي الاقانيم على مذهب سابليوس) وفي الوقت نفسه اتهم اللاتين اليونان بانهم اريوسيون. واقترح بعضهم ازالة للخلاف ان تستعمل اللفظتان معاً

فلما رأى البابا اثناسيوس نيران هذا الخلاف تستعر جمع بين الفريقين وخاطبهما بشفقة مبيناً لهما صحيح المعنى المقصود فاذا كلا الفريقين متفق معه فيما اراد فلما أنس منهما ان لا اختلاف بينهما أجاز لكل منهما اختيار ما يشاء من الالفاظ بعد ان قيدهما بما يراد به من الحقائق

(٥) وآخر فضائله انه قام بنصرة القديس باسيليوس الذي كتب اليه يستغيث به من شعبه الذي يعده من اهل البدع فارسل البابا اثناسيوس خطاباً لاهل آسيا الصغرى يقول « ان الذين يتهمون القديس باسيليوس يعذبون انفسهم لغير داع الا انه قد تنزل لضعف الضعفاء فعدوا انفسكم سعداء اذا تولى رعايتكم مثل هذا الرجل الممتلئ حكمة وصدقاً » اه وقد كان القديس باسيليوس يشتهي ان يرى من أحسن اليه ولكن حالت الايام دون امنيته فكتب يصفه عن بعد ملقباً اياه بصموئيل الكنيسة ومثله بمنارة فاروس بالاسكندرية مشيراً بذلك الى انه كان نوراً وهدى للكنيسة في عصره وستكون تعاليمه نبراساً لها في مستقبل عصورها .

(٥) بطرسي ٢ - البطريرك الحادي والعشرون. كان تلميذاً للبابا اثناسيوس

الرسولي فتهذب بعلمه وتمثل بقداسته حتى رآه معلمه جديراً بالارتقاء الى رتب الكهنوت فرسمه قساً ونظمه في سلك الكيوسه وبعد ذلك ساهم أسقفاً ولكن كثرة ثقته بعلمه وتقواه أوفده الى سورية سنة ٣٧١ م لمقاومة انتشار البدع فيها.

بالاشتراك مع القديس باسيليوس الكبير أسقف الكبادوك في ذلك الجهاد .
ولما شعر القديس اثناسيوس بقرب حلول الاجل أوصى بتعيينه خلفاً له فاطاعة
لامره ولمعرفة الشعب بما كان متصفاً به من الفضائل أجمعوا على انتخابه ورفعوه
الى الكرسي المرقسى في شهر بؤونه سنة ٩٠ ش و ٣٧٣ م في عهد فالنص قيصر

وكان معلمه اثناسيوس قد غرس بفؤاده أصل الكراهة للهراطقة فنسج على
منواله في محاربتهم الامر الذي ذكر الاريوسيين بانخذاهم المتوالي أمام القديس
اثناسيوس فهاج لذلك هياجهم وقامت قيامتهم على البابا بطرس ووشوا بحقه لدى
الملك فالنص الاريوسي بانه لا يستحق أن يكون بطريركا للاسكندرية فصادف
قولهم ارتياحاً من فالنص ولشدة تغيظه من أن المصريين انتخبوا لهم بطريركا حسب
اختيارهم أراد أن ينتقم منهم في شخص بطريركهم

وكان يوجد رجل مصري اريوسي يدعى لوسيوس نال رتبة الاسقفية بطريقة
غير قانونية خارج القطر المصري وقد طمع في الاستيلاء على الكرسي المرقسى
في عهد البابا اثناسيوس وقدم للاسكندرية لنوال بغيته ولكنه ما كاد يصل الى
بيت أمه حتى انتشر حوله الارثوذكسيون كالجراد وحاولوا الفتك به لولا ان
والى مصر أنقذه من أيديهم وطرده الى خارج القطر المصري لينجو بحياته

فهذا الشقي لما رأى ان فالنص صدق نعمة الاريوسيين ضد البابا بطرس انتهز
هذه الفرصة لقضاء مأربه فرضى به الملك بديلاً للبطريك الاسكندري وفي الحال
أرسل الى بلاد يوس والى مصر الاريوسي يأمره بنفي البابا بطرس ليأخذ مركزه
لوسيوس الهرطوقي . وسار لوسيوس الى مصر وخوفاً من هياج الشعب عليه
أرسل معه القيصر جيشاً جراراً تحت قيادة ماجينوس أمين خزانة المملكة
وأوزويوس بطريك انطاكية الدخيل وهجم القائد على الكنيسة التي كان فيها
البابا بطرس وجاء اغتياله فقر البطريك هارباً واختفى في قصر خرب قريب من
شاطئ البحر وهناك كتب رسالة رعوية لم تزل باقية الى الآن يصف فيها هذه
الحوادث التي وقعت يومئذ

وكان داماسوس اسقف رومية قد أتقذ رسولا من قبله الى الاسكندرية
يحمل رسائل سلام ومحبة الى البابا بطرس فعند وصوله قبض عليه الوثنيون

وسجنوه ليشغل في المناجم واذا رأى البطريك الاسكندري انه لا فائدة لرعيته من استسلامه للهلاك حول وجهه شطر مدينة رومه ليختفى فيها من وجه الشر ووصل اليها سنة ٢٧٤ م فقابله اسقفها داماسوس بما يليق به من الاحكام واستضافه عنده خمس سنوات كاملة

وكان ذهاب البابا بطرس الى روميه من حسن حظ كنيسة اذ انه حرك الاسقف الروماني على أن يعقد مجمعا مكانيا يحرم فيه بدع ابوليناريوس ومارسيل ومكدونيوس لينفى عن كنيسة رومية شبهة موالاتها للهراطقة. فحضر داماسوس لمشورته وعقد ذلك المجمع سنة ٣٧٨ م وحرمت تلك البدع وكان القديس ملاتيوس اسقف انطاكية قد اجتمع وقتئذ بتلك المدينة هو و١٤٦ اسقفا شرقيا فبعث لهم داماسوس بقرار ذلك المجمع فصادقوا عليه جميعهم . فالفضل في تطهير كنيسة رومية من البدع حينئذ راجع الى الكنيسة الاسكندرية الا انها فتحت صدرها للخرافات والبدع بعد انفصالها عن تلك الكنيسة المجيدة مركز الارثوذكسية وخزانة التعاليم الرسولية .

أما لوسيوس الاريوسي الاسقف الدخيل فحضر بمن معه من الجنود الى الاسكندرية ودخل اليها دخول الظافر المنتصر فأكرم والي مصر وفادته وساعده على اختطاف الكرسي المرقسي اختطافا وجلس عليه بالقوة رغم ارادة الشعب الذي أبى مطلقا أن يعترف بهذا اللص رئيسا عليه . وهجر الارثوذكسيون الكنائس مفضلين الإقامة بمازلم على الصلاة خلف الهراطقة . ولما نصحهم القائد وأبوا قبول نصيحته اضطهدهم بشدة

غير ان الشعب، مع كل ما حل به من الويلات لم ينفك طالبا عزل لوسيوس الدخيل واعادة بطريركهم وأساقفتهم المنفيين وكانوا اذا رأوه يقولون له « انك يالوسيوس تحارب الله باضطهاد قديسيه » وفي شهر مايو سنة ٣٧٨ م اذ كان الملك فالنص مشغولا بمقاتلة سكان شمالي أوربا رجع البابا بطرس من رومية الى الاسكندرية لما رأى لوسيوس بدون سند ولا عضد وحالما وصل الى مقر كرسيه قام الارثوذكسيون على لوسيوس وطرذوه خارج الاسكندرية وأجلسوا بطريركهم الشرعي على كرسيه ثانية . فاشتكى لوسيوس الشعب الاسكندري الى فالنص ولكن

هذا لم يلتفت اليه لانهما كه في الحرب ثم قتل الملك الاريومي في السنة ذاتها
نخابت آمال لوسيوس

ولما رأى الملك ثيودوسيوس الذي خلف فالنص ان كنيسة القسطنطينية
قد تأخرت وانحط شأنها بسبب اهتمام ملوكها باضطهاد الارثوذكسين أناط
البابا بطرس القبطي باصلاحها وذلك لثقة الملوك العظمى في رؤساء الكنيسة
القبطية . فاستمر البطريك الاسكندري مدة يعالج امراض كنيسة القسطنطينية
وبعد ذلك كلف صديقه البار غريغوريوس الزينزي بالاهتمام بها فلبى طلبه وبدأ
باتمام عمله . ورفع مسيحيو القسطنطينية عريضة لاغريغوريوس ممهورة بامضاء
عدد كبير من الاساقفة ومصدق عليها من بابا الاسكندرية يطلبون فيها ان
يأتي اليهم لاصلاح كنيستهم فقبل الطاب وجاء الى القسطنطينية ورسم عليها
بطريكاً واهتم باعادة مجد الكنيسة اليها ومع انه رفض كثيراً أن يرتقى الى رتبة
الكهنوت ولكنه قبل اكراماً لخاطر صديقه البابا بطرس

غير أن مكسيموس السكابي وهو رجل رديء السلوك تظاهر بالصدقة
لاغريغوريوس وكان غرضه ان يدس له الدسائس لينال منه كرسى بطريكية
القسطنطينية . وفعلما جاء الى الاسكندرية وأخذ يستعمل حيلته ومكره عند البابا
بطرس ليحول نظره عن غريغوريوس ويقيمه بدله وكان مكسيموس يصف
غريغوريوس بكل الصفات المذمومة فلبساسة البابا بطرس واخلاصه صدق
وشاياته وأرسل وفداً الى القسطنطينية ليقوم بسيامة مكسيموس . وحال وصول
الوفد كان غريغوريوس مريضاً ولكن تقواه أجبرته على أن يذهب الى الكنيسة
ليشارك مع المحتفلين برسامة مكسيموس الذي لازال يعتبره صديقاً له . ولكن
مسيحيي القسطنطينية حالما شعروا بالامر رفضوا قبول مكسيموس وثاروا عليه
وطردوه من المدينة . فسار الى القيصر وتظلم لديه لكي يعيده الى مركزه فلم يصغ
لشكواه فأتى البابا بطرس وطلب منه أن يستخدم تقوذه في اعادته . وكانت أخبار
صفاته السيئة قد وصلت الى مسامع البابا فلم يشأ أن يساعده بل طلب من الوالي
أن ينفيه فنقاه

واستمر البابا بطرس بعد ذلك مواظباً على رعاية شعبه كوكيل أمين حتى أتم

جهاده وتنيح في ٢٠ امشير سنة ٩٧ ش وفي شهر فبراير سنة ٣٨٠ م

(٦) تيموثاوس ١ - البطريرك الثاني والعشرون . جلس على الكرسي

الاسكندري بعد بطرس أخوه تيموثاوس في شهر برمهات سنة ٩٧ ش و ٣٨٠ م في عهد ثيودوسيوس قيصر وقيل انه كان يلقب بالفقير وذلك لانه وزع كل ما يملكه من حطام الدنيا . ومن أمره انه كان تلميذاً للبطريرك القديس اثناسيوس الرسولي وشاطره في كثير من اتعابه ومصائبه . وهو الذي فضح مكيدة الاريوسيين للقديس اثناسيوس في جمع صور وذلك عند ما أتى الاريوسيون بالمرأة الزانية لكي تهم اثناسيوس بانه اغتصب بكارتها فوقف امامها تيموثاوس واومها بانه هو اثناسيوس مما سجل على المرأة الكذب وعلى محرضيها الخجل

ولم تكن اتعاب هذا البابا بأقل من اتعاب سالفه فانه كان مشتركاً مع أخيه البابا بطرس في معظم اعماله وكان عضواً في مجمع الاسكندرية الذي كان يقوم بتدبير شؤون كنيسة القسطنطينية . وله عمل شريف في المحافظة على قانون المجمع النيقاوي بدون زيادة أو نقص وذلك فان الكنيسة القديمة لم تسلم الا بالعشرين قانوناً النيقاوية ولكن اساقفة رومية اجتهدوا في القرن الخامس ان يعتبروا بعض قوانين مجمع سرديكا كقوانين مجمع نيقية فقاومهم عند ذلك اساقفة افريقيا وارسلوا الى بطاركة الاسكندرية وانطاكية والقسطنطينية يطلبون نسخاً كاملة لكل القوانين النيقاوية المعروفة عندهم فنسخ البابا تيموثاوس العشرين قانوناً الاصلية ووزعها على كل الكنائس معلماً بان الكنيسة لم تقبل الا هذه العشرين قانوناً

وقد ابتدأ جهاد هذا البابا بعد ذلك فانه ما كادت الكنيسة تتطهر من وباء بدعة اريوس حتى ظهرت هرطقة أخرى قام بنشرها مكدونئوس النصف الاريومي بطريرك القسطنطينية ومؤداها انكار ألوهية الروح القدس . فانعقد بسببها المجمع القسطنطيني (المسكوني الثاني) سنة ٣٨١ م كما سيأتي وحضره البابا تيموثاوس ورهط من اساقفته واشترك مع أعضاء هذا المجمع في القضاء على تلك البدعة وحرموا ايضاً اناساً آخرين لعقائد أخرى شنيعة تظاهروا بها في المسيح

وكان لكرسي الاسكندرية المركز الاول بين كراسى المسكونة أجمع ولكن لما أخذ هذا المجمع في ان يجعل هذا الكرسي في الدرجة الثانية بعد رومية والقسطنطينية التي دعت « رومية الجديدة » مراعاة لخاطر ملكي رومية والقسطنطينية اللذين ارادا رفع شأن اسقفيتي عاصمتيهما انسحب البابا تيموثاوس هو واساقفته من المجمع وعاد الى مصر احتجاجاً على تصرف المجمع المخالف لتصرف الكنيسة بالاجماع مدة نحو اربعة قرون

ورجع البابا تيموثاوس الى الاسكندرية وصرف ما بقي من حياته في اتمام ما رآه واجباً عليه عمله فكتب تاريخاً لحياة كثيرين من القديسين ووضع قوانين للكهنة وفي أيامه بنيت عدة كتائس واستتب جماعة كثيرة من مقالة اريوس ثم رقد في الرب في ٢٦ ايب سنة ١٠٢ ش و ٣٨٥ م

(٧) ثاوفيلس - البطريك الثالث والعشرون. روى عنه يوحنا النيقاوي

المؤرخ القبطي انه ولد من أبوين مسيحيين في مدينة ممفيس وتيم منها وهو طفل وله أخت صغيرة فقامت بتربيتهما جارية حبشية وثنية كانت لابويهما . وحدث أنها ذات ليلة أخذتهما معها الى الهيكل لتؤدي فروض العبادة الوثنية فحال دخولها سقطت الاصنام الى الارض وتحطمت . فتمرت بهما الجارية خوفاً من انتقام كهنة الوثنيين واختفت قليلا ببلدة نيقوس ثم جاءت الاسكندرية . وقد دبرت العناية الالهية أن تأخذهما الى كنيسة مسيحية لكي تتعرف هذا الدين الذي طرقت شهرته كل أذن . فولجت باب كنيسة القديس ثاؤنا وجلست بازاء كرسي القديس اثناسيوس الذي لما رآها مع الطفلين أمر بابقائهم حتى تنتهي الخدمة . ثم استخبرها البطريك عن حقيقة حالها ولما قصت عليه خبرها ردها الى الديانة المسيحية وأخذ منها الطفلين ووضعها تحت عنايته الخصوصية . ولما كبرا قليلا وضع الفتاة في دير لبثت به الى يوم زواجها برجل من بلدة المحلة (غربية) وفيها ولدت كيرلس الذي صار فيما بعد خلفاً لحاله ثاوفيلس

أما ثاوفيلس فنظمه القديس اثناسيوس في سلك تلاميذه فما عالماً تقياً ولما شوهد فيه من الحذق والنشاط اختاره معلمه كاتماً لاسرارهِ بعد أن رقاہ الى درجة

الكهنوت . وبعد وفاة معلمه استمر في مدينة الاسكندرية يخدم في كنائسها الى أن رقد البابا تيموثاوس فانتخب بطريركا مكانه بالاجماع في شهر مسرى سنة ١٠٢ ش و ٣٨٥ م في عهد ثيودوسيوس قيصر لما رآه فيه الشعب من حسن السيرة وعظيم الغيرة على دين المسيح مما جعله موضعاً لثقة ثيودوسيوس الملك الارثوذكسى الذي أمر بتعميم الديانة المسيحية في كل مكان واعتبارها الديانة الرسمية للمملكة الرومانية .

ومما يدل على ثقة هذا الملك بالبطريرك الاسكندري تكليفه اياه بان يصلح ما وقع من الخلل ثانية في مسألة عيد الفصح فانه في سنة ٣٨٧ م صار الفرق بين العيد المصرى والعيد الرومانى مدة خمسة أسابيع كاملة . فوضع البابا ثاوفيلس تقويماناً للاعياد لمدة ٤١٨ سنة ووضع جدولاً يحتوي على الايام التي يقع فيها عيد الفصح لمدة مائة سنة ابتداء من سنة ٣٨٠ م ولا تزال صورة هذا التقويم باقية الى يومنا هذا وفيها أوضح البطريرك بان السيد المسيح صلب في اليوم الخامس عشر من شهر نيسان (ابريل) لاني الرابع عشر منه . ثم وضع هذه القاعدة وهي : — « اذا كان اليوم الرابع عشر من الشهر القمري يوافق يوم الاحد فعيد الفصح يتبعه بأسبوع » اهـ

ثم ان البابا ثاوفيلس دخل يوماً يصحبه بعض الرهبان الى بستان للقديس اثناسيوس فتذكر انه كان يأكل مرة مع معلمه هذا وهو كاتم أسرار له وقال له القديس انه يشتهي أن ينظف الاكوام التي رآها ويبنى في موضعها بيعة على اسمى الشيع النبي ويوحنا المعمدان فتحدث بذلك كثيراً فسمعتة امرأة كانت قد أتت من رومه بعد وفاة زوجها ومعهما ولداها وصورة الملاك روفائيل فتحركت بنيرة الهية وقدمت الاموال اللازمة لتنظيف الاكوام وبعد اتمام العمل ظهر كنز مغطى ببلاطة قد نقش عليها ثلاث ثينات (جمع حرف ثيتا القبطي) اشارة الى (ثاؤس) أى الله وثيودوسيوس أى الملك وثاوفيلس أى البطريرك وقد استدل مما كتب على البلاطة ان ذلك الكنز يرتقى الى عهد الاسكندر الاكبر المكدونى فاخبر البطريرك الملك ثيودوسيوس بأمر الكنز فقام الملك الى الاسكندرية بنفسه وعابن الكنز ثم اقتسمه بينه وبين ثاوفيلس : فأنشأ البطريرك بنصيبه

كنيسة في جانب البستان وكنائس حجة على اسم السيدة العذراء والملاك زوفائيل في جهات مختلفة بالاسكندرية. ثم شاد حجة أديره منها « الدير المحرق » (١) ورسم ولدي المرأة فيما بعد أسقفين

وكان القديس اثناسيوس قد تنبأ عن تلميذه ثاوفيلس قائلاً « انه سيكون مطرقة قوية لهدم معابد الوثنيين » فبدأت هذه النبوة تتم عند مارأي هذا البابا ان المسيحيين في مصر قد كثر عددهم وقل عدد عبدة الاصنام ونجم عن ذلك ازدحام شديد في الكنائس أثناء احتفالات النصراني في أعيادهم رغماً عما جرده من الكنائس فخطر له بعد استشارة أعيان الشعب أن يخاطب الملك ثيودوسيوس لكي يستصدر منه أمراً بتحويل معابد الاصنام المهجورة الى كنائس. فوهبه القيصر جميع هياكل الوثنيين ليستولى عليها ويتصرف فيها كما يريد وأمر والي مصر ايفاجريوس أن يساعده بقوة اذا تعرض له احد (٢)

فبدأ البطريرك سنة ٣٨٩ م بهدم اطلال هيكل دارس خاص بياخوس (اله الحمر) في الاسكندرية وبنى مكانه بانقاضه كنيسة باسم الملك ثيودوسيوس وبينما كان البناءون قائمين بالبناء عثروا على تماثيل قبيحة الشكل عرضها البابا ثاوفياس للفرجة اظهاراً لقبح الديانة الوثنية. فتهيج لذلك الوثنيون وقد زادهم غضباً عليهم بان ديانة المسيح ترتفع على اطلال ديانتهم. فاعتصبوا على المسيحيين بقيادة الفيلسوف أولمبيوس وفتكوا بكثيرين منهم وكانوا يقتلون كل من رأوه ماراً بالشوارع حتى اضطر الوالي أن يخاطب الملك عما يعمل به تلقاء هذه الحالة. فرد هذا عليه بان المسيحيين الذين قتلوا يعتبرون شهداء ولذلك ينبغي مساعدة قاتليهم من الوثنيين فلما رأى أهل الاسكندرية ذلك ثارت ثورتهم على الاقلية الوثنية منهم

(١) سمي المحرق لوجوده بقرب حوض زراعي اشتهر بالحوض المحرق وذلك لنضوب المياه منه قبل غيره من الحياض

(٢) يلاحظ في هذا المقام ان كثيرين يتهمون البابا ثاوفيلس بالتعدي على حرية الاديان لهدم معابد الوثنيين ولكن يلاحظ ايضاً انه لم يقدم على ذلك الا لما رآها مهجورة لا تجري فيها عبادة فان قسطنطين الملك كان قد ابطال الذبائح الوثنية خصوصاً التي كانت تجري تحت جنح الظلام لانها كانت ذبائح بشرية تعتبر كقتل وجنابات فظيعة. فضلاً عن ذلك فان معابد اليهود كانت موجودة ومع ذلك لم يتعرض اليها البطريرك لانهم كانوا يقيمون فيها عبادتهم. اهـ

فتحصن هؤلاء في هيكل سيرايوم وأخذوا يدافعون عن أنفسهم ويصدون هجمات الجماهير العديدة التي قامت ضدهم . وكان هيكل سيرايوم هذا على جانب عظيم من المتانة والاتساع وكان مبنياً على قمة تل يصعد إليه بسلم يبلغ مائة درجة وكانت حجارتها من الرخام والمرمر وحيطانه من داخل مغطاة بالنحاس والفضة والذهب . وفي وسطه ردهة واسعة وتحت سراديب وطرق سرية وهو مقسم إلى غرف يختص بعضها بالكهنة وبعضها بالمصلين وبعضها بالضيوف وفيه مكتبة كبرى ففي هذا الصرح الشامخ تحصن الوثنيون وكانوا كلما شاهدوا مسيحياً قريباً منهم قبضوا عليه وجذبوه عندهم وعذبوه لكي يبخر لاصنامهم وإذا أبى كانوا يقدمونه ذبيحة وقد افتخر بعد ذلك هيلاريوس كاهن الاله جوبيتير بأنه ذبح مرة بيده تسع ذبائح آدمية على مذابح الاصنام الكاذبة . ولما ازدادت تعديلاتهم نصحتهم الوالي بالحسن ليكفوا عن شرهم ولكن أولمبيوس قائدهم كان يغيرهم بفصاحته على عدم التسليم . ولما لم يدعوا اضطر القائد أخيراً يشهر أمر الملك القاضي بهدم هيكل سيرايوم . فوقع الرعب في قلوبهم وتركوا الهيكل تحت جنح الظلام وتفرقوا أيدي سبا . فلما علم ذلك الوالي والبطريك أتيا باحتفال عظيم لكي ينقضا هذا الهيكل وكان آخر ما بقى من آثار الديانة الوثنية

وكان فيه صنم كبير جداً يداه ممتدتان من الحائط الواحد الى الآخر وهو مصنوع من الخشب ومغطى بالمعادن ومطعم بحجارة كريمة وقد اسود لونه لتقدم عهده اذ كان موضوع اجلال المصريين مدة ٦٠٠ سنة وكانت تخرج منه أصوات لا يعرف مصدرها فكانوا يعتبرونها دليلاً على عظمة هذا الاله الكاذب . فلما تقدموا لتحطيم ذلك الصنم خاف بعضهم اذ كانوا لا يزالون مصدقين بخرافات أجدادهم ووقفوا جامدين ظانين انه اذا كسر هذا الصنم يخرب العالم ولكن البطريك أمر جندياً بأجراء العمل حالا فرفع يده وضرب الصنم ضربة أزعجت جميع المشاهدين كأن عدواً قوياً فاجأهم . ولكنه على أثر ضربة أخرى انكسرت بها رأس الصنم تحول خوفهم الى ضحك عندما رأوا انه قد خرج من جوفه جملة فيران كانت معشقة فيه وخيئت تقدم الآخرون وأكلوا تحطيمه وأحرقوه وذرروا رماده في الريح ونقضوا جميع أبنية هذا الهيكل وبنوا فوقها كنيسة

احداهما شيدت في مكان معبد ايزيس وسميت باسم الملك هونوريوس والاخرى
أقيمت على اطلال معبد سيراييس وعرفت باسم الملك اركاديوس

وقد كتب سقراط المؤرخ الكنسى فيما بعد عن ذلك الهيكل ما يأتي —
« عند ما تهدم هيكل سيراييس وأصبح أنقاضاً بالية وجدت كتابة منقوشة على
حجارتها باللغة الهيروغليفية لها شكل صليب وهيئته تماماً. فلما رآها المسيحيون
والوثنيون قال كل فريق منهما ان هذه اشارات ودلائل من ديانتنا خاصة بنا
دون الغير ذلك لان المسيحيين يعتقدون ان الصليب علامة الفداء وتذكرا للخلاص
الذي عمله المسيح للجنس البشري ولذلك قالوا ان هذه الاشارات التي وجدت
على الحجارة تدل على ديانتهم وتنبىء بها . أما الوثنيون فقالوا لا يبعد أن تكون
هذه العلامات دلائل على المسيح وسيراييس في آن واحد وذلك لانها مشتركة
بين المسيحيين من حيثية الشكل وبين الوثنيين من جهة الكتابة والحفر . وبينما
كان الطرفان يتباحثان ويتجادلان في هذا الشأن ظهر لهم وثني اعتنق الديانة
المسيحية وكان ملماً بمعرفة الهيروغليفية عارفاً باللغة المصرية القديمة فترجم لها
هذه الكتابة الموضوعه بشكل صليب واذا هي « الحياة الآتية » فلما سمع
المسيحيون هذه الترجمة قالوا لم يبق بعد دليل على انها تشير الى ديانتنا وانها وضعت
لتنبىء عنها . ثم ظهرت كتابات أخرى باللغة المصرية أوضحت معنى شكل الصليب
هذا ايضاحاً تاماً ومعناها « انه عند ما يبتديء الناس يعيشون العيشة الجديدة
(أى يصيرون مسيحيين) فلا بد من سقوط هيكل سيراييوم » فلما طرق هذا
القول مسامع الوثنيين اقتبل الكثيرون منهم الديانة المسيحية معترفين بخطاياهم
تائبين الى ربهم عما فرط منهم ثم تعمدوا بعمودية التوبة الصحيحة » اهـ

وكان لنهر النيل مقياس محفوظ في هيكل سيراييوم من عهد حكم البطالسة
وقد نقله قسطنطين القيصر الروماني الى كنيسته الكبرى سيزاريوم ثم أعيد الى
هيكل سيراييوم بأمر يوليانوس الجاحد . ولما هدم هذا الهيكل حمله المسيحيون
باحتيال عظيم الى كنيسته مما حدا بالوثنيين لأن يتنبأوا بغيظ بان الآلهة ستنتقم
منهم باتقاص مياذ النيل جزاء اهانتهم لها . واتفق ان النيل في تلك السنة لم يرتفع
الى معدله فظن ضعاف العقول من الوثنيين أو المسيحيين ان ذلك نتيجة انتقام

الاله سيرايوم وأخذوا ينقمون على البطريك والوالي فكتب هذا الى القيصر يخبره بالامر فرد عليه قائلاً « اذا كان النيل لا يفيض الا بواسطة السحر أو الرقى أو بذبح الذبائح وتقديم المحرقات للاوثان فخبر له أن لا يفيض وأن تبقى مصر ظمآنة الى الأبد »

وقد ذهب البابا ثاوفيلس بعد ذلك الى القسطنطينية مرتين الاولى في سنة ٣٩٤ م ليحضر مجمعا عقد لفحص بعض المسائل ولحضور الاحتفال بتشييد كنيسة كبرى بنيت على اسمي الرسولين بطرس وبولس . وذهب ثانية في سنة ٣٩٨ م ليقم القديس يوحنا فم الذهب بطريركاً على كرسي القسطنطينية وعاد الى كرسيه وفي سنة ٣٩٩ م قصد البابا ثاوفيلس ان يضع حداً للخلاف الذي كان قائماً بين يوحنا اسقف اورشليم وهو من رهبان وادي النطرون وبين اورنيموس وكان الخلاف بسبب العلامة اوريجانوس فرد اورنيموس بجواب جاف على البابا ثاوفيلس يقول « انك لم تعرف كيف يكون الجدل والمناقشة لانك تعيش مع رهبان يجلون قدرك ويرفعون مقامك »

وكانت حياة البابا ثاوفيلس فيما بعد ذلك مملوءة بالقلق والاضطرابات . وقد بدأت اتعابه بسبب بدعة انتشرت بين رهبان سكيتي كان رأسها أفوديوس من بين النهرين مؤداها ان الله ذو صورة بشرية وذو أعضاء جسمية . وفي تلك السنة نشر البطريك رسالة عيد الفصح السنوية فانغتاظ اولئك الرهبان من عبارة وردت فيها وهي قوله « ان الله روح لا يدركه الفهم وليس هو مجرد انسان يقع تحت الحذ والحصر » اه فهاج لذلك هياجهم على البطريك لما رأوه يخالفهم في الاعتقاد وترك اكثرهم صوامعهم وجاؤا كجيش جرار الى الاسكندرية وعزموا على الفتك بالبطريك حالما يقع بصرهم عليه واحتشدوا حول داره وهم يهددونه ويتوعدونهم . واذا رأى ان قلوبهم ملأى بالغضب ولم يجد له عضداً أسرع الى مرتفع وصعد عليه وخاطبهم بعبارات رقيقة تهديء الخواطر الهاجية ومن ذلك قوله لهم « انني اذا رأيت وجوهكم أشعر كأنني أشاهد الله لانكم على صورته ومثاله » فسكن ثورانهم قليلاً وكانوا يظنون ان العبارة التي أوردها عن الله في رسالة عيد الفصح اقتبسها من مؤلفات اوريجانوس ولذلك طلبوا اليه

بشدة اني يحرم اوريجانوس وكل من يطالع كتبه فوعدهم بذلك . ثم انعكف على مطالعة مؤلفات اوريجانوس اذ لم يكن قد طالعها قبلا فتبين من بعض ألفاظها ما يشعر بضلاله . وفي اوائل السنة التالية شكل جمعاً حرم فيه اوريجانوس وندد بتعليمه في رسالة عيد الفصح

وكان يوجد بين رهبان جبل نيتريا (الفرما) اربعة اخوة يلقبون « بالطوال القامة » نظراً لطول قامتهم كانت اكبرهم يدعى أمونيوس وهو الذي سافر مع البابا اثناسيوس الى رومية وكان هؤلاء الاخوة من آب واحد وأم واحدة وقد اشتهروا بتقواهم الزائدة وغيرتهم الشديدة على الايمان . وكانوا للبابا ثاوفيلس خير نصير وأفضل مساعد في ما قام به سابقاً من جلائل الاعمال . لذلك رأى ضرورة مكافأتهم على خدمتهم له فعين احدثهم ديوسقوروس اسقفاً لواحة هرموبوليس (المنيا والاشمونين) واستحضر لديه الباقيين واقام منهم يوساب وايثيموس قسيسين في كنيسة الاسكندرية . وهؤلاء الاخوة كانوا من انصار العلامة اوريجانوس المولعين بمطالعة تصانيفه . فلما رأوا البطريك قد شجب فيلسوفهم غضبوا وتركوا الاسكندرية بدون اذنه وعادوا الى قلايهم بالدير والتجأوا الى رهبنتهم وتحزبوا معها وارسلوا وفداً الى احدثهم ديوسقوروس اسقف هرموبوليس وطعنوا له في ثاوفيلس وفي تنعم عيشته فقبل شكواهم وتحزب معهم واصبح الرهبان منقسمين الى قسمين رهبان سكيثي الذين يعتقدون ان الله صورة بشرية ورهبان نيتريا الذين يعتقدون ان الله روح

ثم حدث حينئذ خلاف آخر بين البطريك وبين ايسوذوروس امين صندوق كنائس الاسكندرية وكانا قبلاً صديقين ويظهر ان العداوة نشأت ايضاً بسبب ميل ايسوذوروس لاوريجانوس والاخوة الطويلي القامة (١) بدليل ان ايسوذوروس رجع ايضاً الى دير نيتريا وانحاز لمعضدي اوريجانوس مما حمل البابا ثاوفيلس على ان يظهر مقتته لمن خالفوه في الرأي بسبب اوريجانوس وأرسل منشوراً الى رهبان دير سكيثي يأمرهم فيه ان يتجنبوا أولئك الرهبان ثم قطع

(١) ويرى ان سبب الخلاف هو ولع البطريك بتشيد الكنائس والاديرة وصرف اموال طائفة عليها وكانت رغبة ايسوذوروس توزيع المال على الفقراء والمساكين

استقف هرموبوليس لانه قبلهم في شركته . فازسل اليه رهبان دير ثيريا وفداً
 رأسه أمونيوس اكبر الاخوة الطوال القامة ليحتج على تصرفه ضد اوريجانوس
 فكان هذا الاحتجاج سبباً لزيادة الخلاف فرجعوا الى صوامعهم والغضب
 يملأهم . وخشي البطريك نتيجة زرع الشقاق بين الرهبان فأخذ معه الوالي
 وقصد اليهم خوفاً من تعديهم عليه وذلك لكي يقنعهم ويبرهن لهم من أقوال
 اوريجانوس انه مبتدع فلم يقتنع الرهبان وقتلوا كنيسة الدير في وجهه
 وتساحوا بالنبايت المغطاة بسعف النخل ظناً منهم ان البطريك أتى ليقنعهم بقوة
 الوالي فاستعدوا لمقاومة كل من يعترضهم وبذلك وقعوا تحت طائلة الحكم الذي
 يقضي بالحرم على كل من ينحاز الى اوريجانوس

أما الاخوة الطوال القامة فلما رأوا خطر مقاومتهم للبطريك عظيماً تركوا
 القطر المصري قاصدين فلسطين وكان جماعة المسيحيين في فلسطين يرمقونهم بعين
 الاحتقار والفتور لعلمهم انهم محرومون من بطريركهم ولكن بعض الاساقفة
 قبلوهم ولما لامهم البابا ثاوفيلس على ذلك لم يعودوا يمتزجون بهم
 وكان عدد الرهبان التابعين للأخوة الطوال القامة يبلغ الخمسين فصمموا على
 الذهاب الى القسطنطينية لرفع دعواهم أمام بطريكها القديس يوحنا فم الذهب .
 وفي سنة ٤٠٤ مثل أمامه أولئك الرجال وهم بثياب رثة ووجوه شاحبة بسبب مشقة
 السفر فشفق عليهم وسألهم عما يطلبون فالتسوا منه أن ينصفهم من بطريركهم أو
 يرفعون دعواهم الى الامبراطور . فوعدهم فم الذهب خيراً وأعطاهم أما كن لراحتهم
 وأخبرهم انه سيكتب أخاه ثاوفيلس في أمرهم . وكان حينئذ بالبلاط الملكي بعض
 الكيوس الاسكندرية الذين كانوا قد جاءوا اليه لاشغال تختص بوظيفتهم . فلما
 استشارهم فم الذهب في الامر حذروه من قبولهم في شركته لان بطريركهم منعهم
 قد حرمهم وانه اذا قبلهم بدون اذن منه يعتبر عمله اهانة له

غير أن فم الذهب كان قد قبلهم في شركته فلما أحس البطريك الاسكندري
 بذلك وبلغه ان الاخوة الطوال حازمون على رفع دعواهم للملكة افدوكسيا ظن
 ان فم الذهب هو المهيج لهذه الحركة وغدا الاخوة الطوال عنده أمراً ثانوياً وعول
 على معاداة فم الذهب خصوصاً عند ما وصل اليه خطاب فم الذهب القائل « أتني

فخصتهم باعتناء فلم أجد في اقرارهم ما يخالف الحق على أن الحزن قد استوعب قلوبهم ويخشى أن يقدموا عليك الشكاية للامبراطور فأرجو إذا أن تصفح عنهم لينتهي الامر والا طرحت هذه الدعوى المحزنة أمام الجمع « فغضب لذلك البابا ثاوفيلس غضباً شديداً ورد عليه بغيظ قائلاً « اذا كنت لم تقف على مضمون الدستور الذي وضعه الجمع النيقاوي القاضي بعدم تداخل أسقف أو بطريرك في المسائل التي لا تنحصر ضمن دائرة سلطته فأرجوك أن تتطلع على هذا القانون وتدرسه حتى تريح نفسك من التعرض لي وتكف عن الصدام والجدال معي . أما اذا قضى علي الزمان بالمحاكمة فدوف بما كني أساقفة مصريون لا أنت ولا غيرك ممن هم بعيدون عنا يقتضي لوصولنا اليهم أو وصولهم الينا سفر ٧٥ يوماً كاملاً »

فقرأ فم الذهب هذا الخطاب الشديد اللهجة بالرضى والاذعان وأخذ يسعى جهده في استرضاء خاطر الاخوة الطوال القائمة ولكنهم أصرروا على رفع دعواهم للملكة . وذات يوم بينما كانت افدوكسيا راكبة في مركبتها الملكية تقدم الرهبان المصريون وطرحوا انفسهم أمامها وشكوا اليها حالتهم فوعدهم بالنظر في طلبهم واستدعاء بطريرك الاسكندرية الى القسطنطينية . وكان لهذه الامبراطورة تأثير يذكر على قلب زوجها فاقنعت به ضرورة عقد مجمع لمحاكمة ثاوفيلس برأيه فم الذهب . وهذا العمل يعتبر من وجهة قانونية اجحافاً بحق بطريرك الكرازة المرقسية ولهذا عند ما بلغه الخبر استحكم فيه سوء الظن بعم الذهب وكتب الى ايفانيوس اسقف قبرص الذي كان ضرباً له في شدة الكراهة لمؤلفات اوريجانوس وافهمه بان فم الذهب من انصار ذلك العلامة . فعمد ايفانيوس مجعاً من أساقفة قبرص وحرماً من يقرأ تلك المؤلفات . ثم تبعه ثاوفيلس في عقد مجمع بالاسكندرية صادق فيه على قرار مجمع قبرص وأرسل قرار المجمعين الى فم الذهب الذي عرف من خلالها المكيدة التي تدبر له فقال « هذان الرجلان يريدان خلعي غير اني سأثبت في مركزي لان الله هو الذي أقامني فيه »

وفي سنة ٤٠٣ م سافر البطريرك الاسكندري الى القسطنطينية فاستقبل فيها



« القديس يوحنا فم الذهب »

باحتفال باهر من بحارة المراكب المصرية التي كانت راسية هناك حاملة ضريبة
الحنطة . وكانت الاحوال في القسطنطينية قد تغيرت وتحول قلب الملكة عن
فم الذهب بسبب تبكيتها لها على افراطها في الخلاعة فطلبت الى البطريرك الاسكندري
أن يعقد مجمعا يحرم فيه فم الذهب ويحكم عليه بالنفي وقد تم ذلك في مجمع عقد
(٢٥٢)

بالقرب من خلکیدون في مكان جميل يدعى بالسندیانة ونفي فم الذهب رغماً عن
سخط شعب القسطنطينية على ذلك الامر . غير أن الله أعاده في نفس ليلة تقيہ
بسبب زلزلة كادت تقوض المدينة وترك البابا ثاوفيلس مدينة القسطنطينية راجعاً
الى الاسكندرية

غير انه بعد مدة نصبت للملكة تمثالاً لها في ساحة قريبة من كنيسة أجيا صوفيا
فكانت أصوات الطرب حول تمثالها تختلط بأصوات المرتلين في الكنيسة ولذلك
ندد فم الذهب بهذا العمل تنديداً قاسياً فعملت مرة أخرى على التخلص منه فطلبت
من الاساقفة عقد مجمع آخر يحاكمون فيه فم الذهب مرة أخرى وطلب من البابا
ثاوفيلس أن يحضر ولكنه أبى واكتفى بإبداء رأيه وهو « ان القانون الثاني
عشر من قانون مجمع انطاكية للنعقد سنة ٣٤١ م قرر ان الاسقف اذا عزله مجمع
ما لا يسوغ ارجاعه الا عن يد مجمع آخر أعظم من الاول وان الاسقف اذا التجأ
الى الامبراطور بغية رجوعه الى وظيفته بدون تبرئة المجمع له يجب عزله أبداً من
الوظيفة الاسقفية » اه وبناء على ذلك نفي فم الذهب تقياً مؤبداً حيث قضى نفيه
في منفاه هذا

أما الأخوة الطوال القائمة فكان قد تم الصلح بينهم وبين بطريركهم وذلك
ان البابا ثاوفيلس كان قد اتهم فم الذهب في مجمع (السندیانة) بأنه حرض رهبانه على
العصيان عليه فطلب المجمع الشهود في هذه القضية فوجد ان ديسقوروس اسقف
هرموبوليس قد تنسح ولم يبق سوى امونيوس أخيه الذي حمل الى السندیانة وهو
يحتضر فلما رآه البطريرك في حالة الموت ذرفت عيناه دمعاً مدراراً من شدة
التأثر وزال من قلبه كل حياء

ولا ريب ان تاريخ البابا ثاوفيلس قد تشوه بمقاومته لفم الذهب الرجل الذي
أجمعت كل الكنائس على محبته ولكن التاريخ نفسه يخبرنا انه فيما بعد تجلى له
سوء صنيعه وشدة تطرفه ضد أخيه فم الذهب فندم على ما بدا منه ضده ثم قضى
بقية حياته في الاعمال النافعة فأضاف بعض القوانين الى الكنيسة يحتوي أحدها
على ان الاكليروس يجب أن يختارهم الاكليروس عند تعيينهم ويختبرهم الاسقف
وينتخبهم الشعب بعد تمام رضائه ورغبته . ثم اشتغل في انجاز بعض الامور المهمة

بنشاط تام حتى اصابه الهزال والضعف ومات باراً تقياً كما يشهد بذلك مؤلف كتاب « الدلالة اللامعة » ص ١١٧ حيث يقول « ان تاوفيلس قدمات باراً وانه معدود من كبار معلمي الكنيسة الجامعة » وكانت نياحته في ١٨ يابه سنة ١٢٩ ش (١) و ١١٥ أكتوبر سنة ٤١٢ م وخلف لنا تآليف جليلة مملوءة بالتعاليم المسيحية النقية وكلها تدور حول المحبة والرحمة والنصح والتناول والقيامة والعقاب والثواب . وهو أول من أطلق على الكنيسة المصرية اسم « الكنيسة القبطية »



القسم الثاني

رؤساء الرهبنة ومناظر الكنيسة

وبعض مجهوداتهم

(١) مكاريوس المصري (٢) مكاريوس الاسكندري (٣) باخوميوس (٤) يوحنا (٥) يمين واخوته (٦) ديديموس الضمير (٧) تأسيس كنيسة مسيحية ببلاد الحبشة بواسطة اتعاب المصريين (٨) نشر الرهبنة في العالم بواسطة بطريرك الاسكندرية (٩) نشر الدين المسيحي بين السودانيين والبدو بواسطة افاضل الكنيسة القبطية (١٠) بعض الذين وفدوا على مصر في هذا القرن لدرس نظام الرهبنة

(١) بحسب الجدول الذي وضعه الاسعد ابن المسال من علماء القرن ال ١٣ تعتبر نياحة البابا تاوفيلس سنة ١٤٧ ش لا في سنة ١٢٩ كما ذكرنا عن الانبا ساويرس المؤرخ وذلك لان ابن المسال يذكر ان مدة رئاسة البابا ديونيسيوس ٤٠ سنة بينما يذكر الانبا ساويرس انها ١٦ فقط ولكننا سنضطر للسيرة بموجب جدول ابن المسال منذ الآن لانه تام وقاريخ الانبا ساويرس يقف عند القرن الثامن ولهذا لا عجب ان كنت ترى فيما بعد ان البابا كيرلس ارتقى الكرسي سنة ١٤٧ ش مع انه اخذ مكان سلفه حالا

(١) مكاروريوس المصري - (ابو مقار الكبير) ولد بالصعيد (وقيل

ببلدة شنشور بالمنوفية) سنة ٣٠١ م من أبوين مسيحيين فقيرين هذباه على روح النسك وكان مشغلاً في حدائقه برعاية البقر . واتفق يوماً أنه يرفقة بعض أترابه سرقوا جانباً من التين الذي لم يأكل منه هو سوى تينة واحدة ومع ذلك انتبه الى زلته وعرف أنه أغاظ الله بها وأخذ يبكي ويندم عليها وبمرارة نفس كان يتذكرها طول حياته .

وقيل ان أبويه رأيا قبل ولادته انه سيولد لها ولد ينتشر صيته في كل مكان ولذا سمياه مكاروريوس أي طوباوي . ولما نشأ في القامة زواجه بغير ارادته فتظاهر بالمرض أياماً . ثم استسمح أباه بان يمضي الى البرية لتبديل الهواء وشاهد كل البرية شرقاً وغرباً وشمالاً وجنوباً وكأنه علم انها ستكون ميراثاً له ولبنيه من بعده . فترك كل أعماله الاولى وتمسك باذيال الفقر وسعى جهده في اقتناء الفضائل حتى نعى خبره الى أسقف جهته فكرسه شماساً لخدمة الكنيسة . ولما كانت هذه الخدمة غير ملائمة لأمياله أراد أن يهرب الى مكان بعيد عن الأمكنة المأهولة وأخذ يباشر فكرته الاولى وكان يصنع سلالاً ويعطيها لرجل صالح يبيعها ويأتيه بثمرها ما يقتات به . ومن أظهر صفاته التواضع والوداعة حتى ان الشيطان حسده وحرك عليه بعض الاشرار فاتهموه بصنيع فعل الدنس مع طاهرة وضربوه بقساوة وجروه في الشوارع مستهزئين به ولكنه لم يفتح فاه كخلصه بل صبر على كل ما أصابه . والآن باغ من ذلك انه لم يرفض ما ألزم به وهو انه يعول تلك المرأة بتقديم الدراهم اللازمة لمعيشتها مدة حبسها فجاءه في صنع السلال وكان يخاطب ذاته عند ما يستحوز عليه الكسل قائلاً « اشتغل بنشاط يا مكاروريوس فقد صارت لك امرأة » ولما داهم المرأة الطلق تعذبت جداً واضطرت ان تعترف ببراءة مكاروريوس مما اتهمته به فذهب اليه الذين أهانوه وطلبوا منه الصفح عن أذيتهم له

أما هو فخوفاً من ان يجلب له حسن تصرفه كرامة واحتراماً من أولئك الناس هرب من ذلك المكان وتوجه الى صحراء ليبيا بيرية الاسقيط بوادي النظرون وكان قد بلغ من العمر ثلاثين سنة . ثم قصد القديس انطونيوس أبا

الرهبان فقال عنه « هذا امراثيلي حقاً لا غش فيه » وتعلمذ له مدة ولبس منه اسكيم الرهبنة وأقام بيرية الاسقيط وكان قد شاع صيت فضائله في العالم فخرج اليه الجماهير من المؤمنين ليتعلموا منه . فلما رأى كثرتهم شاد لهم ديراً فخيماً لا يزال قائماً الى اليوم وكان يعرف اولاً بدير مكسيموس ودوماديوس (١) ثم عرف باسم دير السيدة برموس (اي الدير الذي يسبق دير موسى) واعقبه بآخر وهو دير أبي مقار . وكانت تلامذته تنهج على مثاله في حب الفضيلة والتقشف وكانوا جميعاً يداومون الاشتغال بأيديهم لا كتساب معاشهم مثله

ولما بلغ الاربعين من عمره سنة ٣٤٠ م التزم ان يرسم كاهناً لخدمة الاسرار الربية وتوزيعها على أولئك السياح العائشين تحت تديره . ومن فضائله انه كان يحب الصمت والا تفراد ليمكن من ان يختلي بالله متفاوضاً معه ومناجياً اياه . وكان يفضل عيشة النسك على عيشة الترف واستمر محافظاً على صرامة عيشته بفطنة تامة . وذات يوم كان أحد تلاميذه يكلمه وقت الظهر وقد شعر بعطش شديد فطلب منه اذنأ بتناول قليل من الماء فاجابه قائلاً « اكتف الاكن بان تستريح تحت هذه الشجرة في ظلها متذكراً بأنه يوجد كثيرون من البشر في هذه الساعة سائرين برأ وبحراً من دون ان يحصلوا على هذا النى الذي أعطى لك لتستظل تحته » ثم قال له « تشجع يا ولدي فاننا قد جزت مدة عشرين سنة كاملة من غير ان اصنع ما كانت تطلبه مني أميالي الطبيعية لاني للأ كولات ولا في للشروبات ولا في النوم . لأنني لم آكل سوى كمية قليلة من الخبز الذي كنت قبل ان آكله أزنه كيلا يتجاوز القدر المعتاد ولم اكن اشرب الا مقداراً صغيراً من الماء . وأما نومي فكان برهات وجيزة متباعدة غير متصلة وذلك باسناد رأسي على الحائط حيناً لم يعد في جلد على فتح عيني » اهـ

ومن الطرق التي وضعها القديس مكاريوس لرهبانه ليتمكنوا بالسير فيها من اماتة أجسادهم قوله لهم « انه يلزم السائح ان يعود ذاته على الاصوام كأنه يجب ان يعيش مائة سنة وان يضاد ميله ويقهر آلامه النفسانية . وان يتنامى الاهات

(١) ما ولدا فالتنيانوس الاول قيصر القرب الذي تولى العرش سنة ٣٦٤ م مجرا العالم

مرة الملك وتعلمذا للقديس مكاريوس

التي تصنع في حقه وان يتجلبه في احتمال المكاره . وان يصبر على الاوجاع ويتكبد المصائب كأنه في كل يوم مزعم ان يفارق الحياة . على ان التفكير في النوع الاول وهو استطالة الحياة يحجز عن الراهب والسائح كل نوع من الاهمال والتراخي في الخدمة الالهية المسبب من الخوف ومن الامراض الجسدية . وأما التفكير في النوع الثاني وهو ان كل يوم يمكن ان يكون هو الأخير من الحياة فهذا يصيره ان يحتقر الخيرات الارضية . ويتهاون بالاعتاب والامراض والشدائد متأملا في الوطن الذي كل يوم يمكن ان يدعى من الله للانتقال اليه في الحياة الابدية » اه ولما سئل هذا القديس عن النوع الملائم لحسن الصلاة أجاب قائلا « انه ليس بضروري ان تكون الصلاة مستطيلة بل يكفي ان ترفع الايدي نحو السماء بالقول « يا رب اصنع معي الرحمة بالنوع الذي يرضيك » واما حينما تحاربنا تجربة ما فيلزمنا ان نقول « يا الهي أعني » على ان الله يعلم جيداً ما هو الموافق لنا فلا يتغافل عن معوتتنا » .

ولكي يوارى الله فضيلة صفيه وأعماله النسكية تحت غطاء التواضع جعله وهو يصلي ذات يوم يسمع صوتاً يقول له « انك لم تبلغ بعد يا مكار يوس درجة سامية من الكمال الذي بلغته امرأتان عائشتان في بيت واحد بالاسكندرية وهما فلانة وفلانة » فما سمع القديس هذا الصوت الا ونهض لساعته وجد في السير حتى اذا وصل الشجر المذكور واستدل على بيتيهما قرع بابيهما ففتحت له أحدهما فاستداهما وخطبهما قائلاً « اني من أجلكما قد عانيت مشقة السفر على بعد الشقة ومتاعب البرية وما ذلك الا شوقاً لاعلم ماذا تصنعان وما هي حالة معيشتكما » فقالتا له « هل يمكنك ان تجد صلاحاً في امرأتين متزوجتين يعيشان في لذة ونعيم ؟ » فألح عليهما فقالتا له « اننا اقترنا بسر الزواج مع أخوين من مدة ١٥ سنة وقد مضت هذه المدة بدون ان تخرج من فم الواحدة كلمة تغيظ الأخرى ولم يحدث بيننا خصام أو شبه خصام قط وان الواحدة منا لا تميز اولادها عن اولاد سلفتها بل تهتم بما يرضي اولاد الأخرى قبل اولادها » ثم قالتا له « اننا قد رغبتنا الى رجلينا في ان يمنحانا رضاها الطوعى لكي تنفرد للعبادة في أحد اديرة الراهبات ولما لم يصرحا لنا تعاهدنا أمام مخلصنا ان نعيش هكذا

الى آخر رفق من حياتنا . ونطلب منه تعالى ان يساعدنا على القيام بعمدنا «
فلما سمع القديس خبرها هتف قائلاً « حقاً ان الله يمنح المتزوجين كما يمنح المتبتلين
وانه تعالى لا ينظر الا للضمائر والقلوب ويمنح روحه القدوس لجميع الذين يخدمونه
من أية هيئة كانت »

وفي سنة ٣٧٥ م امر فالنص قيصر الاريومي بطرد جميع رؤساء الاديرة
الذين حافظوا على الايمان الارثوذكسي القديم فنقد لوسيوس هذا الامر بان
تقى القديس مكاريوس وسميه القديس مكاريوس الاسكندري وكثرين من
الرهبان الى جزيرة فيلي في الصعيد الاعلى (١) . وكانت هذه الجزيرة لا تزال
وثنية بالمرّة وفيها هيكل للاصنام مشهور وكان كاهن هذا الهيكل محترماً في
نظر السكان حتى كادوا يؤلهونه . فلما وصل هذان القديسان ومن معهما من
الرهبان الى تلك الجزيرة كانت ابنة ذلك الكاهن الوثني مصابة بروح نجس
فانطلقت الى الشاطئ الذي رسى فيه القديسان وصاحت قائلة « لم اتيتم يا عبيد
الله الى هذا المكان الذي استوطنناه من زمن بعيد . أطمعتم في الاستيلاء على
هذه الجزيرة بعد ان استوليتم على القطر كله . ها نحن نتركها لكم اذ لا قوة لنا
على مقاومتكم » ولما صلى النساك على الفتاة فارقها ذلك الروح الشرير فبرئت .
ولاحال اعتمد معظم أهالي تلك الجزيرة الوثنية . ولما سمع الشعب الاسكندري
بهذا الخبر طالب لوسيوس بشدة بازجاع هذين البارين فأصدر أمراً خصوصياً
بالرغم عنه باعاده هذين الرئيسين ومن معهما حوالي سنة ٣٧٦ م

وما رجع القديس مكاريوس الى بريته حتى استأنف اعماله التقوية فظل يعلم
المتوحدين ويرشدهم الى ان رقد بالرب في ٢٧ برمهات سنة ١٠٨ ش بالغاً من العمر
٩٠ سنة تاركاً بركة الاسقيط تحاكي السماء موطن الملائكة ومقر التسبيح
والتمجيد (٢) وقد نما عدد رهبانه الى ١٥٠٠ راهب . وكانت لهم مكانة كبرى
ومنزلة عليا لما اشتهروا به من كثرة الحكمة ووفرة العلم

ولهذا القديس مؤلفات جليلة رد بها على مؤلفات الوثنيين ضد الديانة المسيحية

(١) جنوبي اسوان وبينهما ثمانية كيلو مترات وتعرف عند العوام باسم « أنس الوجود »

(٢) سرق جسد القديس ودفن بكنيسة شبشير طملاي بمركز منوف ٤٤٠ سنة ونقله البابا
ميخائيل ٣ الى البرية ولم يزل بها اليوم

لم يعثر العالم المسيحي منها او بالحري لم يصل ليده من تلك العصور المتقدمة الا كتاب عظاته المحتوي على خمسين عظة وكتب في المبدأ باللغتين القبطية لفائدة رهبانه وأمته وباليونانية لفائدة أهل هذه اللغة الذين كانوا منتشرين بمصر. ومع ان أكثر مؤلفات آباء الكنيسة اغتالها يد الضياع الا ان نسخة عظات هذا القديس ظلت محفوظة حتى وقف عليها الانكليز وطبعوها بلغتهم ثم ترجموها الى العربية . وللقديس خلاف المواعظ بعض اقوال اخرى روحية منشورة في كتاب بستان الرهبان . وله سبع رسائل لاهوتية طبعت بالفرنسية في مدينة طولوز بفرنسا سنة ١٦٨٤م

(٢) مطر بوس الاسكندري . ولد في الاسكندرية في اوائل القرن الرابع

من والدين فقيرين ولهذا اشتغل خبازاً بضع سنين وكان يصنع الفطائر ويبيعها لينفقها في ما يحتاج ولما كان الله قد انتخبه اثناء مقدساً له لبث بين الموعوظين الغير المعمدين ثلاثين سنة . الا انه بعد ما اعتمد وتقوى بالنعمة لم تطب له عيشة اهل العالم فكان يتوق الى سماع اخبار النساك والسياح العائشين في البراري والقفار وعزم على الاقتداء بهم قائلاً « ان قيمة تقسى توازي قيمة نفوس اولئك القديسين فلماذا لا انسج على منوالهم »

ثم انطلق الى القديس انطونيوس وتلمذ له وترهب بوادي النطرون في ايام الانبا مكاريوس الكبير وبعد ذلك توجه الى برية موحشة واقام يعبد فيها سبع سنين بغاية التعنف اقتصر في الثلاث السنين الاخيرة على اكل الحشيش والعروق النيئة المرة . وقد انتهى اخيراً الى حد الامساك فكان لا يأكل الا مرة في الاسبوع لاعتقاده ان جسده هذا هو عدوه الالذ ويقول عنه انه شريك الشيطان في الاضرار بي فينبغي ان أذله واضعفه حتى لا يقوى على مجاربتى .

وكان يصرف نهاره في الترتيل وليله في الصلاة واذا غلب عليه النعاس كان يعذب نفسه بحيث يبقى أياماً وليالي بدون أن ينام وقد ألزم نفسه بان لا ينام في كل ليلة أكثر من ساعتين واستمر هكذا طول حياته . ولكنه في صوم الاربعين المقدسة كان يزداد في تقشفه وقد قضى مرة هذا الصوم واقفاً لم يجلس ولم ينم

بل كان يصلي واقفاً أم جاثياً ولم يأكل ولم يشرب الا في أيام الآحاد
و ذات يوم لسعته نحلة فقتلها ولكنه ندم فيما بعد على قتلها واراد الشيطان
ان يدخل في عقله الافكار النجسة فمضى وسكن في مكان مملوء بالزناير لا تقدر
الحيوانات ان تسكن فيه خوفاً من لسعاتها فأقام هو فيه ستة أشهر يتحمل لسع
الزناير السامة ولما ترك ذلك المكان كانت هيئته قد تغيرت الا انه انتصر على
الافكار الشريرة

وبعد كل ذلك الجهاد الطويل لم يكن يشعر بانه عمل شيئاً يؤهله لنيل الحياة
الابدية وما كان يظن انه ابتداءً بالسير في طريق الفضيلة ولهذا عزم على الذهاب
الى بعض السياح ليسألهم عن كيفية العبادة الحقيقية ومن ثم قام الى بركة الصعيد
وتنكر بلبس أثواب خادم لئلا يعرفه أحد وقصد مجمع القديس باخوميوس بصفته
عامياً يريد ان يترهب فلما رآه رئيس الدير شيخاً منعه لعدم اقتداره على العيشة
المتعبة أما هو فألح عليه بدموع ليقبله فقبله ودفع له جانباً من الخوص لكي
يضعه . فانقرض في مكان وظل يشتغل واقفاً على قدميه ثلاثة أيام بلا أكل ولا
شرب حتى قال أحد الآباء للقديس باخوميوس « اخرج عنا هذا الرجل لان
ليس له جسد »

أما القديس باخوميوس فقد عرفه بارشاد الهي فاستقبله باحتفال عظيم فشق
عليه هذا الامر وخرج من تلك البرية ولجأ الى مكان فوق جبال نيتريا . ولم يلبث
في هذا الموضع طويلاً حتى بلغ خبره الى البطريك الاسكندري فأرسل اليه
أناساً أتوا به ورسمه كاهناً فلما رأى نفسه قد اكتسب درجة كهنوتية أراد ان
يزداد في تفشفه واكتساب الكمال فترك كل البراري المعروفة وانقرض في أخوف
براري ليبيا التي أطلق عليها فيما بعد اسم بركة القلاي نظراً لكثرة القلاي التي
ابتناها القديس هناك لتلاميذه الكثيرين

وكان قد التف حوله اكثر من ٥٠٠٠ راهب ومتوحد فكان يرشدهم وينفعهم
فضلاً عن قيامه بواجبات عبادته الشاقة فكان يصلي في النهار مائة مرة ويقضي
اكثر الليل في الصلاة المتوالية . وروى انه بقي مرة يومين كاملين يصلي دون ان
يتوه عقله دقيقة واحدة . أما موضوع تأملاته فما كان الا يسوع المصلوب .

فكان يقطع كل أوقاته بالتأمل في آلامه ويرثي لحال أمه التي كانت واقفة تحت صليبه ولهذا أوصى تلاميذه باكرامها والتشفع بها

وقد أتاه يوماً الانبا بلاديوس واعترف عليه بان الافكار الباطلة تزعبه وبين له ميله لترك رياضات الصلاة فقال له القديس اياك ان تغلب بهذه التجربة الشديدة الخطر واني أشير عليك بان تطيل الصلاة كل ما تبلبلت بتلك الهواجس واياك ان تنقص منها شيئاً البتة وقل للعدو ان كنت لا أقدر ان أصلي كما يجب فاني استمر في مخدع الصلاة حباً بالمسيح .

وكان لهذا القديس قوة اخراج الشياطين بمجرد اشارة الصليب . وقد أتى اليه أحد الكهنة مرة وهو يشكو من آكلة مريضة وخرق دامه طالباً عونه فتحنن عليه القديس وشفاه ثم قال له انما أصابك هذا المرض لانك تجاسرت على ان تقدم ذبيحة القداس الالهى في حال الخطيئة المميتة ثم أمره ان لا يقدر قبل ان يتوب لله توبة صادقة

واضطهد فالنص الاريموسي هذا القديس وتقاه مع القديس مكاريوس المصري كما سبق معنا . وحدث بينما كان القديس مسافراً في النيل مع اثنين من قواد جيش الملك دنا منه أحدهما وقال له طوبى لكم انتم الذين تستهزئون بالعالم فاجابه القديس مكاريوس حقاً ما قلت ويا لسوء حظكم انتم الذين لا تدرون ان العالم يستهزى بكم

ولما رجع من منفاه سكن بريتة الاولى ثم مات في ٦ بشنس سنة ١١٢ ش ٣٩١ م وكان عمره ٨٩ سنة . وقد ذكر بلاديوس الذي عاشر القديس زماناً مديداً انه كان قصير القامة وضعيف المزاج . وله قوانين كثيرة طبعت في باريس سنة ١٦٣٧ م ورسالة في تقوس الابرار بعد الموت طبعت في أوترخت بسويسره سنة ١٦٩٦ م

(٣) بانموه يوسى . هو لللقب بابي الشركة لانه أول من ابتدأ بالعيشة المشتركة في الأديرة تحت قانون واحد ورئيس تعيش الرهبان تحت طاعته . ولد بطيبة (١) من أبوين وثنيين مثرين رياه وأرشدها في الاعتقادات الوثنية الكاذبة

(١) هي الآن الاقصر ومن بقاياها مدينة ابو وذراع ابي النجا والقرنة

ولما أدرك رشده حاول يوماً أن يرغمه على عبادة الاصنام فلعنها وهزأ بعابديها وفي يوم آخر سقياه خمرًا كانت قد قدمت للاوثان فتقيأها لساعته فاستنتج والداه من ذلك أنه سيكون عدواً للاوثان .

ولما بلغ العشرين من عمره تطوع في الجيش الروماني وحارب في بلاد الحبشة تحت قيادة والد قسطنطين الكبير الذي كان وقتئذ قائد جيوش ديوكليانوس قيصر وحضر مواقع حربية أظهر فيها شجاعة فائقة وهمة عالية . ودخل يوماً مع بعض الجنود مدينة ديوسبولي حيث كان يقطن كثيرون من المسيحيين الذين شفقة منهم على هؤلاء الجنود قدموا لهم ما لزم من الأكل والشرب وأعدوا لهم وسائل الراحة فتعجب باخوميوس من هذه الشهامة وسأل عن السبب الذي حمل أولئك الناس على معاملتهم بالمحبة والرحمة دون أن يعرفوهم فأجابوه بأنهم مسيحيون وديانتهم تأمرهم بصنع الخير مع كل أحد مهما كانت جنسيته وديانته . ومع أنه كان قد درس علومًا كثيرة ولكنه لم يعرف شيئاً عن المسيحية التي مال بقلبه إليها وتوسل إلى الله قائلاً « أيها الإله القادر على كل شيء امنحني أن أعرف بأي نوع تريد أن أسجد لك وأخدمك »

ثم غادر الجندية بعد نهاية الحرب وعاد إلى وطنه وذهب حالا إلى كنيسة ثيتوسكوبوس وانخرط في سلك الموعوظين وهكذا في عيد فصح سنة ٣١٤ م اعتنق المسيحية ونال سرالعماد من الانبا سيرابيون (سرابامون) اسقف دندره (١) وله من العمر يومئذ خمس وعشرون سنة . وفي ليلة عماده شاهد في الحلم في رؤيا سماوية أن يده اليمنى ممتدة تحت ندى السماء الذي استحال على الفور إلى تفاحة بيده وسمع صوتاً يقول له « احتفظ يا باخوميوس على ما يأتي عليك الآن الذي هو علامة النعمة العظيمة التي أراد المسيح أن يسكبها على قلبك »

وبعد عماده شعر بميل زائد نحو عيشة الكمال المسيحي واشتاق للعزلة والاتفراد فتوجه إلى اسوان وتلمذ للانبا بلامون أحد شيوخ البرية الذي قال له « ان حياة السواح يا ابني هي أكثر صعوبة مما تتصورها حتى ان كثيرين ابتدأوا بها ولم يستطيعوا أن يتموها . فتأمل في نوع عيشتي في فصل الصيف آكل

(١) على شاطئ النيل الغربي امام بندر قنا



« القديس باخوميوس ابو الشركة »

مرة واحدة في كل يوم وفي فصل الشتاء كل يومين مرة . وطعامي دواماً الخبز والملح دون أن أستعمل زيتاً أو خمراً . كما اني أقضي نصف الليل وأحياناً الليل كله في تلاوة المزامير وفي التأمل في الكتاب الالهى ولهذا أنصحك أن تروض نفسك مدة على هذه العيشة وبعد ذلك تأتي الي وأصيرك رفيقاً لي » فأظهر

باخوميوس مزيد خوفه ولكنه تقوى داخلا بنعمة الله وأجاب الانبا بلامون قائلاً « اننى أتسكل على نعمة المسيح وأستند على صلواتك من أجلى لانال قوة أستطيع بها أن أعيش متمماً واجباتى لغاية الموت » فسر القديس بلامون من حسن جوابه وألبسه اسكيم الرهبنة . فصار التلميذ في طريق السكال وبالغ في اماتة جسده حتى فاق معلمه في صرامة العيش وطول الصوم والسهرة . واتفق ان سائحاً مريضاً بمرض الكبرياء كان يصنع العجائب بقوة ابليس حتى انه كان يمشى على حجر نار ملتهب فلا يحترق فجاء الى القديسين وقال لهما هل حصل أحدكما على مثل هذا الايمان الذى حصلت عليه فانى أمشى في وسط النار بدون أن تمسني فأجاب الاب بلامون ان احسننا التواضع فيكون حينئذ ايماننا حسناً . فلما سمع باخوميوس هذا الكلام بدأ يزداد في فضيلة التواضع وأما ذلك المغرور فأسقطه ابليس في الزنا ومات شرمية

وبعد مدة سنتين تباعد يوماً عن قلايته في مقر قريب من طابانا (١) ليلتقط حطباً ماشياً بين الشوك حافياً كماذته ولما كان يصلي جاثياً ظهر له ملاك الرب وأشار عليه ببناء دير في تلك الجهة التى كانت بلدة قديمة خربة . فمضى الى شيخه وقص عليه الرؤيا ثم ذهباً وسكناً في المسكان المعين وبنيا هذا الدير وبعد أن شيدا عدة أمكنة هناك ترك القديس بلامون تلميذه باخوميوس فيها ورجع الى مكان عزلته ولم يعد يواجه احدهما الاخر الا مرة واحدة في كل سنة . وتوفي القديس بلامون بعد مدة ولكن باخوميوس تعزى بحضور أخيه البكر يوحنا لانه لم يكن قد شاهد أحداً من أقربائه منذ تركه لوطنه وسر لان أخاه اعتنق الديانة المسيحية وعشق سيرة الرهبنة . ولكنه كان غليظ القلب فتعب القديس باخوميوس كثيراً في سبيل تهذيبه حتى صيره انيساً وديعاً وبعد أن قضى خمس عشرة سنة في ذلك الدير مات باراً تقياً

(١) وبالقبطية « طابنيسيس » وقريبها « نخل انيس » وهي بلدة تابعة لامروشية دندرة . قيل انها جزيرة في النيل ترف الآن بجزيرة الغريب . وقيل انها مدينة كانت على الشاطئ الايمن للنيل جنوبي « فاو » بمديرية قنا (٢) لانبا بلامون دير بناحية القصر والعياد بمركز نجع حمادي بمديرية قنا لم يزل عامراً الى اليوم

فاستمر القديس باخوميوس بعد موت أخيه مواظباً على عيشة الوحدة والتقشف في ذلك الدير واخذ الشيطان في محاربته بالافكار الرديئة التي كان ينتصر عليها بتأمل نار جهنم التي لا تطفأ ودودها الذي لا يموت . ثم ظهر له الشيطان بأشكال متنوعة لذيذة ومخيفة ليوقعه عن عبادته ولكنه تسلم ضده بالأسلحة الروحية وقضى بمعونته الله عز وجل اربعين ليلة لم ينم البتة ممارساً الصلوات والقراءة في الكتب الالهية حتى انقلب العدو امامه كما انه استمر مدة خمس عشرة سنة لا ينام فيها الا برهات وجيزة مستنداً على عكازه من دون ان يقرب من الحائط . وقد اعطاه الله سلطاناً على تماسيح نهر النيل فلم تكن تضره ابداً .

واذ كان يصلي ليلة ظهر له ملاك الرب واعلمه بان يتخذ العناية تهذيب الآخرين فشرع يقبل في ديريه جميع الذين احبوا السير على منواله حتى انه في زمن وجيز جداً وجد عنده مائة راهب اما الفرائض الرهبانية التي وضعها فقليل انه اقبلها من الملاك نفسه

ولا يخفى ان الطريق التي سار فيها الانبا انطونيوس وجعلها فريضة لرهبانه من بعده وهي ان يحصل كل واحد منهم على قوته بتعب يديه كانت عسرة وشاقة وغير كافلة بحفظ الرهبانية ودوامها في عالم الوجود والفضل للانبا باخوميوس صاحب الشركة الذي اتخذ طريقة سهلة قدر الناس بواسطتها ان يعتنقوا الرهبنة وينظموا في سلكها في كل زمان وهي انه وضع كل فنية الرهبان ومحصول تعب ايديهم في مجمع واحد تحت سلطة احدهم وتديره وجعلهم يعيشون عيشة روكية ودعا ذلك ايكونونيا (شركة) وفرض عليهم ان يشتغلوا بأيديهم لربح الدير ولكنه ترك الحرية لكل واحد ليشغل حسب قوته ونشاطه . ولم يكن الرهبان يأكلون الا وهم مجتمعون على المائدة وكما فرض لهم هذا القانون فرض لهم قانوناً آخر لحياتهم الروحية ورسم في ذلك القانون فرائض ليست بمستطيلة جداً اشفاقاً على المتقدمين في السن من الرهبان فكانوا يحضرون يومياً لتلاوتها امام الهيكل بدون كلل ويتناولون الانخارستيا في يومي السبت والاحد . ولما لم يوجد بين الرهبان احداً حصل على درجة كهنوتية (وحفظ هذا الامر في دير طابانا بعد موت القديس باخوميوس

مدة تزيد عن المائة سنة) فلهذا كانوا يحضرون بعض الكهنة من الكنائس القريبة لاتمام خدمة القداس . واما الوعظ فكان يصير مرتين او ثلث مرات في كل سنة .

ووضع للرهبان ان يستعملوا الكتاب المقدس بارشاد الرؤساء حتى في وقت شغلهم وان يحفظوا المزامير غيباً . ومن لم يكن يعرف القراءة فكان يلزم بحفظها قبل لبس شكل الرهبنة ليتمكن من اشباع نفسه بتلاوة الكتب المقدسة . وكان على الرهبان ان يشتغلوا بأيديهم للحصول على حاجتهم وترك القديس باخوميوس الحرية لكل واحد ليشغل حسب قوته ونشاطه وكان كثير النصيح لهم بترك الميل لمجد العالم وحدث ان احد الرهبان المكلفين بالنسيج اشتغل في يوم واحد ما يلزمه عمله في يومين ووضعه على باب قلايته لكي يكتسب اطراء القديس فلما رآه وادرك سريره قال للرهبان الحاضرين « تأملوا ان هذا الراهب يجهد نفسه بالتعب من الصباح الى المساء لاجل الشيطان وهكذا يضني جسده من غير افادة لنفسه » ثم أمر ذلك الراهب بان يحضر في اجتماع الرهبان ويلتمس منهم ان يصلوا لاجله امام الله ليهبه الغفران وفرض عليه ان يبقى في قلايته خمسة اشهر يقتات بالخبز والماء فقط . ولاحظ مرة أخرى ان راهباً كان يصوم كثيراً محبة في نيل الفخر فأمره بان يحضر نصف النهار مع الرهبان الى المائدة ليأكل معهم من الخبز والحبوب المساوكة افضل من ان يصوم طالباً المجد الباطل

وذكر انه رأى يوماً قوماً من الرهبان الحديثين صاعدين الى شجرة تين ليأكلوا سراً فأمر القديس حينئذ بقطع الشجرة فشفع فيها البستاني الذي كان رجلاً فاضلاً معتبراً ولم يرد القديس ان يكسر خاطره فلم يقطعها ولكنه صلى وبعد صلاته يدست التينة . ومن القوانين ان يصلي الرهبان اثنتي عشرة مرة نهاراً واثنتي عشرة ليلاً ويصوم كل منهم حسب طاقته وغير ذلك من القوانين التي سار عليها غيره فيما بعد . وكان القديس يعامل الرهبان بالحلم والشفقة ولا سيما الشيوخ والمرضى منهم اما الشبان فكان يتصرف معهم باللائة والصبر ويدرجهم قليلاً قليلاً في طريق الكمال ولم يلزمهم بتقشفات الدير الاعتيادية كلها بل امر الطباخ بان يصلح لهم طعاماً خصوصياً فلم يعجب الطباخ هذا الامر حتى

انه في بعض الايام لم يهيء لهم شيئاً من الطعام لانه حسب زعمه لم ير هذا لائقاً بالراهب ومن جهة أخرى كان يجد فرصة لجدل الجدائل لاجل فائدة الدير . فلما علم القديس بفعله هذا أمره ان يأتي بكل ما كان صنع من الجدائل وكان عددها نحو خمسمائة فوضعها كلها امام الرهبان واحرقها ثم قال لهم ان الطاعة لا تأذن للراهب ان يفحص عن تصرفات رئيسه فان ذلك مما لا يسوغ له انما عليه ان يطيع بسرعة وسرور . ومرة اخرى ارسل وكيل الدير لبيع جدائل الدير وعين له ثمنها فلما مضى ذلك الوكيل اتفق ان اناساً قدموا له اكثر من الثمن الذي عينه له الرئيس فباعها بالثمن الاعلى فاذا علم القديس بذلك وبخه ايضاً على مخالفته واوصاه ان يرد للشارى ما كان اخذه فوق الثمن المعين . ثم عزله من وظيفته وعاقبه بان فرض عليه ممارسة افعال شاقة وامر الجميع ان ينبذوا كتب الهراطقة وكانت قوانين هذه البار محفوظة في كل الاديرة التي كانت تحت اشرافه . وروى كاسيانوس الذي زار اديره القطر المصري بعد ذلك بأزمنة مديدة انه رأى أولئك الرهبان محافظين تماماً على تلك القوانين لاسيما ما يختص برؤسائهم حتى اذا كان أحدهم يكتب وناداه الرئيس لا يتم كتابة الحرف الذي ابتداء به بل يقوم اليه عاجلاً وشهد بانهم لم يكونوا يضعون في قلايهم الا الضروري لقوتهم حتى يتلأأ على وجوههم نور الفضيلة وتسطع منها اشعة الصلاح

وكان القديس باخوميوس اشد الناس سروراً بنجاح رهبانه الذين كان يأتي لمشاهدتهم كثيرون ويتمجبون مما يرونه من الصفات المقدسة في اناس يشبهون الملائكة من كل الوجوه . غير ان ابتهاج القديس تحول الى حزن لما اعلن له الله عن حال رهبنته في المستقبل وعن التغيير العتيد ان يحدث فيها من قبل رؤسائها ولهذا شدد على الرهبان بحفظ قانونه جيداً ومقاومة الميل لمجد العالم مقاومة مستمرة بقوله « ترى ما الذي يجعل الانسان ان يهمل ذاته الا اذا انجذب الى محبة المجد الباطل . ولماذا ينتفخ متعظماً مع انه ليس الا تراباً ورماداً . فلنبتك بالاحرى على ذلنا وشقائنا مادام لنا زمان للبكاء . حتى اذا انتهت ايام غربتنا لا نحتاج الى زمن آخر لتوب فيه دون ان نحصل عليه . على انه طالما نحن في قيد هذه الحياة نستطيع ان تندب خطايانا وننوح عليها . واما في جهنم فيقول المرتل « لانه ليس

في الموت ذكرك . في الهاوية من يحمذك » (مز ٦ : ٥) فلتلزمنا تيارات من الدموع لنبكي البكاء الواجب على نفس تميسة تكون بعد رفضها العالم وما فيه رجعت تشتبك بمهمات وشهواته وتعود الى الافكار اللحمية والرغبات الارضية وعلى هذه الصورة تسقط من جديد في ذلك الأسر الذي فازت اولاً بالنجاة منه . فلا نرتضي يا اخوتي الاعزاء بان يفقدنا الحياة الابدية هذا العالم الغرار القاني الزائل الذي لا يمكننا بوجه من الوجوه ان نتكل عليه » اهـ

ولما اشتهر أمر القديس باخوميوس وثررد اسمه على الألسنة أنت أخته مريم لزيارته فلم يرد ان يقابلها ولم يسمح لها بالدخول الى الدير بل أرسل البواب يقول لها ان أخاك في سلام وقد ودع العالم فلا يود ان يراه ثانية وان كنت تشتهين التنسك وتصيرين قدوة صالحة للنساء فهو يبتني لك ديراً لتعبدى الله فيه فلبت أخته دعواه وشيد لها ديراً خاصاً سنة ٣٤٠ م واجتمع معها نساء كثيرات يعبدن الله تحت اشراف القديس باخوميوس

واستمر القديس على اسداء النصائح للرهبان الذين يرى فيهم عيباً ولما يراهم باقين في حათهم الرديئة يصلي من اجلهم دون ان يؤذيه مريماً منتظراً فعل نعمة الله في قلوبهم . وكان بين رهبانه عشرة اشخاص متقشفين للغاية ولكنهم كانوا ذوي السنة نامة الامر الذي كان يكرهه القديس جداً . واذا اتفق يوماً ان احدثهم جاء اليه يتكلم معه ضد قريبه كان يتركه ويقوم حالا وهو يقول له كلمات المرتل « الذي يقف بقريبه خفية كنت أطرده » وهكذا يصدده عن النعمة ولكن هذه الطريقة لم تجعل اولئك العشرة يكفون عن ارتكاب خطيئة النعمة فالتجأ الى الله بالصلوات الحارة مدة اربعين ليلة من دون ان يرقد مطلقاً أو يأكل سوى مرة في كل اسبوع الى ان تنازل الرب وأوقف النمامين عن التكلم بالنعمة . ولما كان يقدم نصيحة لراهب كان يطلبيها بكل لطف ومحبة واذا لاحظ ان أحد الرهبان تألم من كلمة صدرت منه لا يستريح حتى يزيل منه ما ألم به من جرى كلامه

وأما من جهة الاذى الذي يصدر ضده فكان كأنه عديم الشعور به بل يقبله بكل فرح وسرور . ومن ذلك ان احد رهبان دير طابانا طلب من الرئيس ان يرفعه الى وظيفة ايكونوموس فقال له هذا ان الآب العام باخوميوس لم يسمح

بترقيته فامتلاً ذلك الراهب غيظاً على القديس وذهب اليه مسرعاً فوجده يشتغل مع الرهبان في ظل حائط الدير فانشأ يهينه بكلمات شديدة . أما القديس فأخذ يعتذر له كأنه مذنب في حقه وأمر الرئيس بترقيته وبهذا اللطف عالج حدة الراهب فعدل عن الوظيفة وطلب الصفح والغفران عما افترط به . وكان القديس لا يميز نفسه عن الرهبان في شيء لا في زمن الصحة ولا في زمن المرض حتى انه لم يخدم منهم بل بالعكس كانت هو يخدمهم ولم يتميز عنهم الا باتعابه وتواضعه وصبره على المسكاره

وحوالي سنة ٣١١ م زار القديس اثناسيوس الرسولي جميع ابروشيات كرازته لتثبيت رعيته في الايمان الأرثوذكسي وفي اثناء زيارته لكنائس طيبة رأى ان يمر من ضواحي دير طابانا . فالقديس باخوميوس خرج لملاقاته مع عدد كثير من رهبانه ولكي لا يعرف من البطريك ولا من رفقائه زج نفسه بين الرهبان الآخرين كأنه أحقر من فيهم ولما قصد البابا اثناسيوس ان يرسمه قساً هرب الى تبنة (١) فقال البابا لاولاده قولوا لاييكم الذي بنى بيته على الصخرة التي لا تنزعزع وهرب من المجد الباطل « طوبى لك وطوبى لاولادك » وحدث ان شاباً يدعى ثيوذوروس ابن امرأة شريفة الأصل تأمل ذات يوم وهو في الثانية عشرة من عمره في زوال هذا العالم وبطلان أمجاده وادرك انه عديم المنفعة لمن يحبونه فعزم على السير في طريق الزهد وتوجه الى القديس باخوميوس وعرض عليه نفسه فقبله لعله ان الله اصطفاه ليكون رئيساً للرهبان بعده

وعلمت أم ذلك الشاب بما نواه وسار فيه فاستولى عليها الجزن وتوجهت الى الدير وطلبت من القديس باخوميوس ان يرد لها ابنها فأجابها انه نذر نفسه لله فالتفت منه ان يدعوها اليها لتراه فأبى ابنها ان يراها معتذراً بقوله « من يضع يده على المحراث لا ينبغي ان ينظر للوراء » . فتأثرت الأم من قساوة ابنها بل من عزمه الشديد على السير في طريق الفضيلة وأحبت ان تقتني أثره فانضمت الى

(١) هي جزيرة قرب دندره

دير النساء (١)

وقد ميز الله صفيه باخوميوس بموهبة صنع العجائب والتكلم بالنبوات فتوافدت عليه الناس من كل مكان بعضهم لنوال الشفاء وبعضهم للاستشارة في أمورهم . غير ان القديس لم يهتم بشفاء المرضى من رهبانه بل كان يشجعهم على احتمال كل ما يصابون به من قبل الله بشكر زائد حتى يكتسبوا رحمته ورضاه دواماً . وأخص تلاميذه ثيوذوروس المذكور اعتراه يوماً وجع شديد في رأسه وطلب منه ان يشفيه فأجابه « اعتقد جيداً يا ابني بانه لا تأتي علينا الأوجاع والاحزان او أية شدة كانت الا بإرادة الله أو سماحه فاحتمل اذاً بصبر واتضاع هذا الوجع الذي ارسله لك الله وانتظر الى ان ينقذك منه تعالى متى يشاء . وانه اذا كان عز وجل يتنازل لان ينحك بواسطه هذا العذاب مدة مستطيلة من الزمان فيقدم لعزته الشكر عن ذلك نظير ايوب البار الذي فيما بين اوجاعه وآلامه لم يكن يفتر عن مباركة الرب وتأكد ايضاً انه وان كانت الاصوام والصلوات وباقي افعال الامانات ممدوحة بلا ريب فان احتمال ما نفتقدنا به الله من الشدائد بصبر هو أجود وأكثر استحقاقاً للمدح » اهـ

ولما كثر حول القديس ازدحام الناس الذين يقصدون ان يستشيروه في احوالهم بعلمه الالهي أنعم الله عليه بمعرفة اللغات كما انعم بذلك على الرسل وسببه ان راهباً جاءه من رومية وقصد ان يرتشد منه فابتهل الآب الى الله من أجل فائدة هذا الراهب وقال « انت تعلم ايها الاله اني لعدم معرفتي لغات لا اقدر ان امنح رجلاً باسمك للذين يأتون الي من أما كن بعيدة فاما ان تمنحني معرفة لغة من يقدم الي لافيده او لا تدع احداً يأتي الي » فاستجاب الرب طلبه وسمع اعتراف الراهب وارشده

وبعد ان بني القديس باخوميوس اديرة كثيرة واجتمع فيها ما ينيف على السبعة الاف راهب وفي دير طابانا اجتمع ألف واربعمائة راهب اراد الرب ان ينقله اليه . فبعد الصوم

(١) صار ثيوذوروس فيما بعد وكيلاً على الرهبان للقديس باخوميوس وبعد نباحة هبنا القديس أقيم رئيساً عاماً عليهم

المقدس لسنة ٣٤٨ م افتقد الله رهبان اديرة القديس باخوميوس بمرض أُمات منهم في مدة وجيزة نحو مائة راهب أكثرهم من الاتقياء . ثم انت القديس باخوميوس مرض اربعين يوماً اجتازها بكل سكينه الروح وبهجة القلب وقبل رقاذه يومين جمع لديه رهبانه وخطبهم قائلاً « انني أشاهد يا اولادي الاعزاء ان الله عن قرب يريد ان يدعوني اليه . اما انا فن دون خوف اقبل نحو الموت . لاني واثق بصلاح الله الغير المتناهي . فاحفظوا انتم في ذهنكم الاشياء التي اوصيتكم بها مرات كثيرة . فكونوا ساهرين في الصلوات حارين في اعمالكم . واهربوا من المخاطبات مع اولئك الذين يمكنهم ان يسلبوا منكم فضيلة الايمان او يعكسوا استقامة عوائدكم . بل تقدر ان تتفاوضوا مع أناس خائفين من الله . الذين بواسطة سيرتهم الفاضلة يكونون لديكم نموذجاً صالحاً يفيدكم للبناء ولتعزية انفسكم . فأنا الآن أشعر بالخلال قواي وبدنو ارتحالي بانقصال تقسي من جسدي . فانتخبوا اذاً فيما بينكم بحضوري معكم رجلاً يتخذ على ذاته تدبيركم بعد الله مهتماً في خلاصكم الابدي . أما انا فأرى ان باترونيوس أليق لهذه الوظيفة » . اهـ

فوافق كل الرهبان على اختياره وقبلوا باترونيوس رئيساً عليهم وكان هو ايضاً مريضاً وقتئذ في دير آخر . ثم اوصاهم القديس باخوميوس باتباع قوانينه وتجنب الهراطقة وبالثبات في الايمان الارثوذكسي وقدم لهم ثيودوروس تلميذه ايضاً ليقبلوا رئاسته في الوقت المناسب واذا رأى ملائكة الله يتقدم اليه بخطوات هادئة رسم على ذاته علامة الصليب واسلم الروح في ١٤ بشنس سنة ٢٢٢ ش و ٣٤٩ م وهو ابن ٧٤ سنة ودفن في المكان الذي أوصى به . وقد ظلت رهبنة هذا القديس قائمة في الشرق حتى القرن الحادى عشر . وقد روى انسلم اسقف هافلبرج بالمانيا من رجال ذلك القرن انه شاهد بالقسطنطينية ديراً باسم القديس باخوميوس وبه ٥٠٠ راهب عاملين بقوانين ذلك القديس العظيم . أما سيرة هذا البار فقد دونها احد رهبانه بالقبطية ونقلها عنه ايرونييموس فديونيسيوس الصغير . وقد عربها بعض القبط ثم ترجمها الموسيو اميلينو الى الفرنسية وطبعها في باريس سنة ١٨٨٩ م . وبعد القديس باخوميوس ترأس

مكانه باترونيوس كاشارته وبعد هذا ترأس ثيودوروس المشار اليه اتقاً والذي
تنيح وبالدير ثلاثة آلاف راهب ورسم القديس اثناسيوس أموز اسقفاً على دير
طابانا وهو الذي اضطهده غريغوريوس الدخيل وتفاء

(٤) يوحنا الاسيوطي - ولد في ليكوبولي (اسيوط) سنة ٤٠٥ م

من ابوين فقيرين وكان ابوه نجاراً فتعلم صناعته ومارسها الى ان بلغ الخامسة
والعشرين من عمره ورأى في نفسه ميلاً لعيشة الاتقراء فانطلق الى البرية وتلمذ
لناسك شيخ الذي رآه في انضاع تام فرفعه الى ارفع درجة من الكمال

وكان يوحنا معروفاً بالطاعة الكاملة ومن دلائل ذلك ان معلمه وجد يوماً
غصن شجرة فأمره بغرسه وسقيه مرتين يومياً حتى يشمر . فعمل يوحنا بأمر
رئيسه الشاق الغير المقبول عقلاً وعادة وبكل خضوع وبدون اشمزاز سار عليه
لمدة سنة كاملة وكان يسير نصف ساعة الى العين التي يستقى منها الماء للغصن .
وامره رئيسه مرة أخرى ان يقلع صخرة عظيمة يعجز كثيرون عن تحريكها فأطاع
ولبت بفرغ جهده في قلعها مع علمه باستحالته وقال كاسانيوس « ان هذا
القديس بتلك الطاعة العمياء رقى في أمد قريب الى درجة سامية من درجات
التأمل والبر »

وبعد نياحة معلم القديس يوحنا زار جملة اديرة مدة خمس سنين ثم فيها درس
فروض الكمال ثم صعد الى اكمة مرتفعة على جبل بقرب مدينة ليكوبولي وتقر في
صخورها مغارة وقطن فيها اربعين سنة لم يشاهده فيها احد ولم يكن يظهر الا من
كوة صغيرة في المغارة كان يفتحها نادراً ولم يكن يقتات الا القليل من البقول
والماء ومع ذلك كان ييش في وجوه زائريه ومنع النساء من المجيء اليه

وقد اشتهر بحكمته وعلمه بالمستقبلات حتى ان القائد الروماني الذي كان
معسكراً في اسوان كان يستشير في أموره العائلية والسياسية لاعتقاده برجحان
رأيه ووفور فضيلته . وطلب منه مرة ان يسمح لزوجته بمقابلته وكانت قد أتت
من مكان بعيد لتستشير فاعتذر له بكونه عزم منذ سكناه بالمغارة على عدم
مشاهدة امرأة قط . الا ان القائد قال له ان امرأتى تموت من شدة الحزن الخالم

تراك فقال له القديس امض وستراني امرأتك في هذه الليلة . فتركه القائد وهو يندهش . وفي تلك الليلة ترأى للمرأة في الحلم ونصحها بان تكون رغبته من رجال الله لا ان تشاهدكم بل ان تتمثل بافعالهم التي تسمع عنها ثم دعا لها ولزوجها بالبركة ولما اخبرت زوجها بما شاهدت زادت حيرته وزار القديس مقدماً له شكره .

وبعد ذلك هجم البرابرة من الحبشة على الصعيد فخاف القائد واستشار القديس في أمرهم فقال له لا تخش كثرة عددهم اتكل على الله وهو يوقعهم في يدك فقم قوله

وأثناء مرة شريف حبشي كانت امرأته على باب الولادة وطلب منه ان يصلي من اجلها فوعده بنجاتها وسلامة ابنها واخبره انه سيصل اليهما بعد الولادة بسبعة ايام وامره بتربية ابنه في طريق الفضيلة وبعد ان تم له سبع سنوات يضعه تحت اشراف أحد السباح ليروضه على عيشة النسك لينشأ سائحاً متوحداً واتصل خبر هذا القديس بثيودوسيوس قيصر الكبير فأرسل يأخذ رايه في أمر الحرب التي كانت بينه وبين مكسيموس فأعلمه القديس بنحو انتصاره عليه قبل وقوعه فعظم شأن القديس في نظر القيصر وأرسل أتروبيوس أحد وزرائه يلتمس منه بالحاح أن يأتي الى الملك فأبى يوحنا كلية ترك معبده ولكنه أخبره انه سيغلب في كل حروبه وبعد قليل يموت

واذ أدرك القديس يوحنا ان زمن نياحته قد أوف أمر أن لا يطلبه أحد مدة ثلاثة أيام وصرف ذلك الوقت مضطجاً ثم أسلم الروح في سنة ٤٩٤ م وقيل انه وجد بعد موته منتصباً على ركبته

وأطلق على هذا القديس غالباً لقب « نبي مصر » ولم يكن يقتصر على خير نفسه ويكتفي بملازمته للعبادة بل اهتم بخير فقراء مدينته فكلف بعض تلاميذه بجمع صدقات من المحسنين وتوزيعها على المحتاجين . ولما رأى المسيحيون حسن عمله اتفقوا فيما بينهم على أن يقدموا له عشر ايرادهم فكان القديس يجمع هذه الاعشار ويوزعها على الفقراء والبائسين وقد سار هذا المشروع سيراً حثيثاً وبزغت شمس من اسيوط فانتشرت أشعته على كل مصر ومنها عم جميع الممالك

المسيحية . وقد أسند المؤرخون مبدأ تقديم الاغشار عند المسيحيين الى هذا الراهب الاسيوطي . وبعد هذا العهد كانت هذه الاغشار تجزأ الى ثلاثة أقسام الاول لرواتب الأكليروس والثاني لعمارة الكنائس والثالث للفقراء . ولا تزال هذه القاعة في كثير من كنائس القطر حيث يجمع من المصلين صدقات على ثلاث مرات

(٥) يمين السائح وافهوت . ولد سنة ٣٥٠م وكان له ستة اخوة هم انوبيوس أكبرهم وبايز وسمعان وألون ونسطور الملقب منذ القديم بالناسك وسارماس الشاب . قيل ان جماعة التدميرين الذين غزوا مصر قبلا استولوا على جميع ممتلكات والد هؤلاء الاخوة ثم أوردوه حتفه . وهؤلاء الاخوة السبعة اتفقوا معاً على اعتناق سيرة الرهبنة واعتزل القديس يمين عن الناس سنة ٣٨٥م وانقرض في بركة الاسقيط بمصر حيث تبعه أخوته الستة

وكانت العيشة التي آثرها يمين شديدة وصارمة للغاية اذ كان يقول « ان اللذة الشهوانية تطرد من القلب الندامة وخوف الله كما يطرد البخان النخل فرائحتها تحمد النعمة وتنزع من النفس التعزية وحضور الروح القدس أيضاً » غير انه رأى في المستقبل ان هذه العيشة الغير الاعتيادية تنشىء في الانسان زهواً ونفراً ففضل عوضاً عن ان يصوم ثلاثة أيام او اسبوعاً ان يأكل كل يوم بطريقة تجعله دواماً شاعراً بالجوع . وعوضاً عن أن يسهر الليل كله ينام منه أربع ساعات ويقضى نصف الباقي في الترتيل والصلاة والنصف الآخر في عمل يده . أما يومه فكان يقضى منه الى الساعة السادسة في عمله والى التاسعة في صلواته وما بقى يجمع فيه البقول التي يأكلها في الغروب

وكان القديس في حياته يكثر من زيارة الشيوخ لكي يستفيد من آدابهم ولم يضجر من تأمل قول الانبا موسى أحد معلميه « يجب ان يكون لخدام الله قلب منسحق بالندامة ولا بد ان يتخشع كل التخشع لاجل ذنوبه ويراها دائماً أمام عينيه على انه لا بد له حينئذ من ان لا يفكر ابداً في زلات القريب ولا يحكم على احد ما اذا لم يفرض له ذلك اما من باب المحبة واما للقيام بواجبات وظيفته » اهـ

وفي سنة ٢٩٥ م اغار البرابرة على بركة الاسقيط فانسحب هو واخوته الى نيزينوت بالقرب من هيكل قديم للاوثان واقام هناك عدة اعوام يسوس جماعة قليلة بمساعدة اخيه الاكبر انويوس وكانوا يكرهون بعضهم اكراماً عجيباً . وحدث ان انويوس قضى اسبوعاً في ذلك للمعبد يرجم صباحاً بالحجارة تمثالاً كان فيه قصد اهانتته ويأني امامه مساءً جائئاً طالباً الغفران . فبيمين الذي شاهد تصرف اخيه هذا سأله عن مغزاه فأجابه اني لاجل تعليمك عملت هذا فالتمثال لم يكن يحزن وقت رشقه بالحجارة ولم يتهيج اذ كنت اطلب منه الصفح فعلى هذا النحو ينبغي ان تتصرف امام احزان ولذات العالم « ومن هذا الدرس تعلم يمين اني يقول « اني اصم لا اسمع مايقال عني واعمى لا التفقت الى تقائص القريب واخرس لا اتكلم فيها ولا احكم عليها بل اترك الحكم لله »

وكان احد السواح المقيمين تحت ارشاده يذهب احياناً الى احدى البلاد القريبة ويبيع لمعاه ما يشتغله من السلال . فجاءه يوماً طالباً منه ان يرشده الى طريقة يبيع بها السلال فقال له « اذا اراد احد ان يشتريها باكثر من ثمنها فلا تبعها واما بأقل منه فسلم وكن على الدوام منتبهاً لكي يربح الناس منك وصبر لانك تخسر لاجلهم » واتفق ان القديس شمر بان رجلاً اشترى منه السلال لكي يعمل منه معروفاً فدفع له فضته واسترجع منه السلال قائلاً له « لا اريد ان اربح بخسارة الغير »

وادرك القديس معنى قول السيد المسيح « من أحب أباً أو أمّاً أو اخوة اكثر مني فلا يستحقني » بمعنى انه لا ينبغي ان يحبهم محبة تعوقه عن اتمام عمل خلاصه . فذات يوم جاءته والدته كي تشاهده فهرب منها مخفياً ولكنها لاحظته فتبعته وهي تبكي متوسلة اليه ان يقف لتشاهده وتخطبه . اما هو فأجابه « لا تبكي لانك متباعدة ان تشاهدينني في السماء الى الأبد اذا مرت في طريقى » ومرة أخرى ارسلت اليه شقيقته تقول ان ابنها مسجون وقد وعد الحاكم باطلاقه اذا طلبت منه ذلك فرد عليها يقول « ليس لبيمين بنون يحزن عليهم فليفحصه الحاكم فان كان مذنباً فليعاقبه وان كان بريئاً فليطلقه » فتعجب الحاكم من فضيلته واطلق الشاب

ولم يكن تصرفه هذا قساوة منه على أهله لان محبته وشفقته تجلت لكثيرين من الحزاني والمصابين الذين كانوا يلجأون اليه فيجدون فيه معزياً جليلاً وكان يشعر بعطف كلى على الخطاة حتى انه كان يقول « يجب أن نستعمل مع كل الخطاة كل ما نملك من الرحمة والمحبة لانا اذا وبخناهم بشدة حينما يصرحون لنا بذنوبهم نزيدهم حزناً ولكن ان كنا نهديهم روعهم ونطلب منهم أن يكفوا عن حزنهم ويلقوا انكاهم على الله ونحذرهم من العودة للخطيئة في المستقبل يمكننا أن نجذبهم الى التوبة بسهولة »

ولما اشتهر القديس يمين بصفات حسنة كثيرة في أنحاء القطر وأخصها استقرار الاحوال وكشف المسكنونات . أصبح مقصداً لكل متحير وكثر القادمون اليه من كل مكان وقال له أحدهم يوماً لقد كنت أخشى أن توصل في وجهى باب مغارتك لانه زمن صيام فأجابه « انى لا أعرف أن أغلق في وجه أي انسان هذا الباب الخشبي بل انى أجتهد بكل قوتي أن أغلق باب لسانى » والتجأ اليه مرة أحد الرهبان لكي يعين له عملاً يقوم به خلاف زرع الاراضي واعطاء محصولها للفقراء فأجابه « ان هذا العمل الحسن لا يلزم أن يغير » ولما لاه البعض على تعيين فلاحه الارض كعمل خاص بالراهب قال « ان الذى يريد أن يفعل الخير لا يتخير نوعه بل فليعمل ما في قدرته » وحينما طلب منه البعض أن يرشدهم الى كيفية ابادة الافكار الرديئة أجابهم « اعملوا تلك الافكار نظير المغلوق عليهم من السجن . لا تصغوا اليها ولا ترددوها من جديد في هواجسكم فتبيد من ذاتها كما تهلك الحيوانات التى توجد في مكان ليس فيه هواء » ولما كشف له أحد الرهبان ضميره في انه كان يتعذب من قبل تصورات مختلفة أجابه « كما ان الذباب لا يستقر على وعاء مملوء من الماء المغلي الشديد الحرارة بل يستقر على الوعاء المملوء بالماء الفاتر وهناك يتولد الدود هكذا لا يستطيع الشيطان أن يضرب بتجاربه الذين تتقد في قلوبهم محبة الله بل يستحوذ على الذى يكون قلبه فاتراً في محبة الله »

وأحد الاخوة ارتكب زلة فتعهد له بان يكفر عنها بامائة ثلاث سنين فقال له « أخاف أن لا تثبت على هذا المقصد يجب أن ترضى بامائة ثلاثة أيام وتعملها بحرارة » وأخرجاء يستشيريه في بعض الوسائط التى يستعملها لينجو من تجربة

شديدة وقوية فأمره أن يبعد عن مسكنه مسافة ثلاثة أيام وثلاث ليال ويصوم كل يوم حتى المغرب مدة سنة . وقيل ان راهباً كان متعذباً جداً من أفكار التجديف وحاول مراراً أن يخطر القديس بأمره ولكنه خشي فلمح منه ذلك وطلب اليه أن يكشفه بأمره فشكى له تجربته فقال له « اذا وسوس اليك الشيطان بمثل هذه الافكار قل له « ان تجديفك يقع عليك أما أنا فلا آخذ منه جزءاً لان قلبي يبغضه » وذات يوم جاءه رجل من سوريه وسأله أي دواء أتقع لصلاية القلب فأجابه « الحرارة في الصلاة والمواظبة » وكان يحث الاخوة على دوام ممارسة الفرائض الالهية ولا سيما سر الافخارستيا فقال لهم « ان الظباء بعد أن تفرس الافاعي في البراري تلتهب من سمومها فتطلب الماء لكي تبرد غليظها هكذا نحن نقدر أن نجتاز بادية هذا العالم بدون أن نبتلع شيئاً من سمها ولا ننجو من ذلك الا بتكرار مباشرة الفضائل الالهية »

وكانت الاجوبة الحكيمة التي يجاب بها هذا القديس سائليه ناشئة من كثرة استنارته بشريعة الله ومواظبته على مطالعة الكتب المقدسة حتى انه قال في هذا الموضوع « كما ان الماء الجارى على توالي الزمن يتمكن من اقتلاع الصخور الراسخة هكذا المداومة على تلاوة كلام الله تلين القلوب الجامدة » ولكي يعزي ذلك البار الذين كانوا لا يجدون تعزية من كلمة الله لعدم فهمها قال لهم هكذا « كما ان الرعاة الذين يرقون الحيات لا يفهمون فحوى تلك الكلمات التي ينطقون بها ومع ذلك تفعل مفعولها في الحيات فتمنعها عن اللدغ هكذا كلام الله اذا تلي يستطيع أن يزعج الشياطين ولو لم يفهمه الذي يتلوه »

وأعطى تلاميذه هذه القاعدة « لا تجاروا هواكم بل قاوموه في كل حين لان الذين يتبعون أهواءهم لا يحتاجون للشيطان ليجربهم فهم أنفسهم مجربون أشداء » وكان يقول « لا يمكن أن يطرد الشر بالشر . اذا فعل معك أحد شراً فافعل معه خيراً لتغلب الشر الذي يفعله معك بالخير الذي تفعله معه » وأضاف الى ذلك مانصه « ان المقلق والمتذمر والمتظلم لا يستطيع أحد منهم أن يكون راهباً وكذا ذوو الاميال الرديئة الشديدة ومن يجازى الشر بالشر » وكثيراً ما كان ينصح اخوته أن لا يكتموا التجارب في أنفسهم قائلاً « لا شيء أحب للعدو من

أن يرى واحداً مصراً على عدم اخبار رئيسه أو مرشده بتجاربه» وقوله «يجب أن تكون عيوب المرء دائماً نصب عينيه بحيث أن ذلك يمنعنا عن ملاحظة عيوب الغير» وقوله «ان الصوم والانسحاق يمنعاننا عن رؤية زلات الغير ولو كانت تظهر مسوخاً للذين يغفلون عن خطاياهم . فلا ريب ان الذي يحكم على نفسه يقدر أن يعيش في كل موضع ويحتمل بصبر كل الشتم» وقال يوماً لراهب «ان من يملك تقاوة القلب هذه التي بها تستحق النفس أن ترى الله هو مقتنع ان فساد قلبه قد جعله أردأ من القنلة أنفسهم» اما اخوه انوبيوس فأثبت هذا الحكم بقوله «ان الدينونة التي يدين بها الانسان نفسه تحجب زلات غيره فليس الانسان عادلاً الا متى حكم على نفسه» وكان القديس يمين يستعمل عادة هذا التشبيه وهو «رجلان كان لكل منهما صاحب ميت في بيته فذهب الواحد الى الآخر وكلاهما يبكي على جسم حبيبه يتأسف عليه ومن ثم سبيلنا ان نشفق بعضنا على بعض ونشفق على زلات القريب» . وللقديس خلاف هذه الاقوال كثير ولا سيما فيما يتعلق بالصمت واحتقار الذات . ومما يؤسف له اننا لم نقف على ما ذكرنا الا في مؤلفات الاجانب لفرط اهمالنا في حفظ آثار آبائنا

وبعد ان مضى البار يمين مدة في البرية يرشد ويعلم هجم البربر ثانياً على الجهة التي كان مقيماً بها وكانوا يقتلون كل من وجدوه امامهم حتى اضطر القديس ان يهرب هو والقديس ارسانيوس سنة ٤٣٠ م واخيراً رقد في الرب في اواسط الجبل الخامس

(٦) ربريموس الضرير . ولد بالاسكندرية سنة ٣١٨ م وأصيب

بمرض في عينيه وهو في الرابعة من عمره فقد بصره ولكن رغبته الشديدة للحصول على العلم ذلت أمامه كل عقبة فلم يمنعه فقد البصر ولا الفقر من تعلم الحروف الالهية على لوح محفور وبهذه الطريقة تعلم النحو والمعاني والبيان والفلسفة والمنطق والرياضة وفن الموسيقى . وكان متمكناً من كل علم من هذه العلوم تمكناً جعله متفوقاً على اترابه ومناظريه . وقال ابرونيوس «انه تعلم الهندسة أيضاً التي تحتاج الى النظر اكثر مما سواها حتى كان أعجوبة لكل ناظر اليه

فانتشر صيته وذاع اسمه في كل مكان »

وكان ديديموس صديقاً حميماً للقديس انطونيوس فذات يوم شرعاً يتخاطبان عن الكتب المقدسة فسأله القديس في أثناء مذاكراته ألك لا تحزن على كونك كفيف البصر ؟ فقال له ديديموس ان ذلك ليحزنني جداً . فقال القديس « اني لمتعجب من حزنك على فقد ما تشترك فيه معك أحقر الحيوانات كواسطة للشعور بها ما دام لا شعور عندها غير البصر ولا تفرح متعزياً لان الله خولك نظراً آخر لا يهبه تقدس اسمه الا لمحبيه افأعطاك عينين كأعين الملائكة تبصر بهما الروحانيات بل بواسطتهما ادركت الاله نفسه وسطع نوره امامك فازاح دياجير الظلام عن عيني قلبك فاسترت » فتسلى ديديموس بهذا القول طول حياته

ولما كانت شائماً حينئذ بين كثيرين أن اورييجانوس لا يمتاز عن المبتدعين والمهرطقة . وكان هذا العلامة من الواقفين على الحقيقة والعارفين بسلامة ايمان اورييجانوس نشر شرحاً وافياً لكتاب اورييجانوس المسمى « المبادئ » أوضح فيه خطأ الذين يعتقدون في اورييجانوس الضلال وان ما يوجهونه اليه من الانتقاد هو مجرد أوهام لا قيمة لها ثم قال « ان الذين يتهمون اورييجانوس بالابتداع هم عديمو الفهم لا مقدرة لهم على ادراك الافكار العالية والحكمة الغامضة التي امتاز بها ذلك الرجل العظيم الذي يعد من النوابغ المشهورين » اهـ .

وبعد وفاة مقار السيامي مدير المدرسة اللاهوتية عين البابا اثناسيوس ديديموس خليفة له سنة ٣٤٠ م فكان استاذاً ماهراً ومدافعاً قوياً عن الايمان القويم فتقاطر طلاب العلم اليه من كل مكان وتلمذ له روفينوس وايرونيوس اللذان اتيا مصر لدرس أحوال الرهبنة كما سيأتي . ولما كان كثيرون من ذوي البصر يتلقون العلم عن ذلك الضرير لقب حينئذ « الاعشى البصير »

ولما شاخ هذا الرجل العالم كان حزنه عميقاً على المسيحيين الذين كانوا واقعين تحت اضطهاد يوليانوس الجاحد فصرف يوماً كاملاً في الصلاة والصوم وهو يبتهل الى الله أن يرفع البلاء عن شعبه الى أن اضناه التعب فنام وفي أثناء نومه سمع صوتاً من العلاء يقول له « قم وكل وقل لاثناسيوس ان القيصر قد مات » فكتب تاريخ اليوم والساعة اللذين سمع فيهما هذا الصوت فوافق بالتمام الوقت الذي

قتل فيه يوليانوس

قال سقراط المؤرخ « ان ديديموس كان يعتبره الناس حصناً متيناً وسنداً قوياً للديانة المسيحية حتى قبل أن يتولى رئاسة المدرسة اللاهوتية وهو يعد خصماً عنيداً كسر شوكة اتباع اريوس واذلهم في مناظراته لهم . وله مصنفات عديدة لم يسبق منها في عالم الوجود سوى اربعة فقط » اه وقد وضع من الكتب كتاب تفسير للزامير والانجيل متى ويوحنا وكتاباً في عقائد الدين وكتابين فند فيهما ضلال الاريوسيين وكتاباً في الروح القدس ترجمه ابرونيوموس الى اللاتينية وعشرة كتب في تفسير نبوة اشعيا وثمانية في نبوة هوشع وبعث الى ابرونيوموس بثلاثة كتب في تفسير آيات من الاسفار المقدسة وكتب خمسة كتب في نبوة زكريا اقترحها عليه ابرونيوموس وفسر سفر أيوب وغير ذلك . وابرونيوموس تلميذه الذي عدد مؤلفاته كتب عنه في سنة ٣٩٢م يقول « وهو حي الى الآن وقد جاوز الثالثة والثمانين من عمره » وتوفي ديديموس سنة ٣٩٦م

(٧) تأسيس كنيسة مسيحية ببلد الحبشة بواسطة اتيانوس المصري .

في بدء صعود البابا اثناسيوس الرسولي الى كرسي البطريركية حدث حادث تاريخي هو فتح بلاد الحبشة للتبشير بالانجيل وذلك أن أحد فلاسفة مدينة صور واسمه ميروبيوس اراد أن يقوم برحلة رياضية لبلاد الهند فاخذ معه اثنين من اقاربه وهما صبيان مسيحيان اسم الاول فرومنتينوس والثاني ايديسيوس ففى اثناء رحلتهم في بحر القلزم (البحر الاحمر) احتاجوا الى طعام فاقربوا من الشاطئ ورآهم البرابرة القاطنون هناك فهجموا عليهم لينتقموا من بحارة في احدى السفن كانوا قد اساءوا اليهم فذبحوا ميروبيوس وجميع البحارة والركاب ولم يستثنوا الا الصبيين الذين كانا قد هربا الى مسافة قريبة فوجدوها تحت ظل شجرة كبيرة يطالعان الكتاب المقدس ويصليان الى الله لينقذهما فاحاطوا بهما وأسروهما وقدموها لمدينة الى ملك البلاد في مدينة اكسوم في عاصمة اتيوبيا (الحبشة) في ذلك الحين . فجعل الملك ايديسيوس رئيس سقائه وفرومنتينوس امين صندوقه وعند موت الملك اعتقهما ولكن ارملة الملك طلبت منهما أن يمكثا في بلادها

ليساعدوها على تربية أولادها الصغار فقبلا وساعدا الملكة بمشورتيهما في امور الحكومة حتى صارت حكومة الحبشة في أيديهما على توالي الايام . وفي اثناء ذلك استخدما كل نفوذ لهما في نشر الديانة المسيحية وساعدهما على ذلك تجار مسيحيون رحلوا للتجارة في اقاصى تلك البلاد فنبت البذار الذي زرعه ونما بسرعة وبعد سنوات عديدة صار ولي العهد راشداً فلم يبق لهما وجه في الاقامة بتلك البلاد فرجعا الى وطنهما اما ايديسيوس فسبق الى صور حيث رسم فيها قساً وأخبر روفينوس كاتب القصة بملية الخبر ولكن فرومنتينوس عرج على مصر ليسرد الخبر على مسامع البابا اثناسيوس الرسولي

وحدث انه بينما كان هذا البابا جالساً في مجمع مع زمرة من الاساقفة قيل له ان رجلاً غريباً وقد حالاً من البلاد الحبشية يرغب في مقابلتهم . وعندما حظى فرومنتينوس بالمقابلة طلب اليهم ان يعينوا اسقفاً ليرأس كنيسة الله الصغيرة في بلاد الحبشة فصرح البابا اثناسيوس الى مجمع القسوس المجتمعين حوله قائلاً كما قال فرعون عن يوسف « هل نجد مثل هذا رجلاً فيه روح الله ؟ » ثم قام برسامته وتكريسه اسقفاً للحبشة وسافر فرومنتينوس عائداً الى مقر وظيفته فاستقبلوه هناك افضل استقبال وسرت بذكره الاغانى نورد لك هنا مثالا منها تكاد تكون حرفية

حيوا سلامتنا بأصوات السرور وتقدموا بمدحيه مترنين
ذا باب رحمتنا مع البر الغزير غيث اتى من فيض رب العالمين
وقيل ان كثيرين من البرابرة شفوا من امراضهم على يده وان عدداً عظيماً
اهتدى الى الايمان بالمسيح فاقام لهم كنيسة وترجم الكتاب المقدس الى
اللغة الحبشية ولم يمض الا القليل حتى قبل معظم الاحباش الديانة المسيحية . .
ولقب الاسقف رسمياً في بلاد الحبش (ابا سلامة) اى (ابو السلام) ولغاية يومنا
هذا يقال لاسقف الحبشة (ابا سلامة) وصارت الكنيسة القبطية من ذلك اليوم
هى صاحبة الحق في ارسال الاساقفة الاقباط اليها

ويقال ان متى الرسول هو اول من نادى بالانجيل في الحبشة وتبعه مارمرقس
كاروز الديار المصرية حتى ان فرومنتينوس وجد اثراً للديانة المسيحية في تلك

البلاد وعلى كل حال فلم تقم للمسيحية قاعة يبلاد الحبشة الا في عهد البابا اثناسيوس

(٨) نشر الرهبنة في العالم بواسطة بطريرك الاسكندرية . سبق معنا

ان الكاتب لسيرة القديس انطونيوس هو البابا اثناسيوس الرسولي كتبها في حياة القديس انطونيوس نفسه واختلف الرواة في السبب الذي حمل البابا على تحرير تلك السيرة فقال بعضهم انه كتبها تلبية لطلب نساك مصر اثناء اقامته بينهم وقال آخرون انه دونها في رومية حين استضافه اسقفها وطلب منه مسيحيو تلك تلك البلاد الذين كانت قد وصلت الى مسامعهم انباء القديس انطونيوس اللذيذة ان يقص عليهم خبره ولما أخذ يقص عليهم ذلك البطريرك أخباراً عن ابطال الرهبنة ونظامها كانوا يصغون اليه بكل ارتياح وبعد ذلك كتب لهم ترجمة القديس وقوانينه فصادفت منزعاً في تقوس الغريين وأخذوا في تأسيس رهبانيات كثيرة تسير على نظام رهبنة مصر وكثر اقبال الشبان الذين هجروا العالم وآثروا المكوث على قم الجبال والقفار والصحاري والمغائر والوديان كما جرى في براري مصر الشرقية والغربية .

ويمكن ان نوفق بين الروايتين بما نذكره وهو ان البابا اثناسيوس كتب تاريخين للابا انطونيوس أحدهما بناء على طلب رهبان مصر وثانيهما بناء على طلب مسيحيي رومية وهذا هو السبب في وجود بعض اختلاف لا يضر بالجواهر بين مؤرخي الشرق ومؤرخي الغرب في ترجمة القديس وذكر ابرونيوموس تأييداً لهذا القول « انه لما هرب هذا البطريرك الى رومية أخذ موجز سيرة القديس انطونيوس الذي كان قد ألفه وان اناساً كثيرين بعد ان قرأوا الخبر هجروا العالم وترهبوا » اه وكان القديس اثناسيوس قد كتبه باللغة اليونانية وترجمه ابرونيوموس الى اللغة اللاتينية .

وانتشر ذلك التاريخ الذي كتبه البابا اثناسيوس عن القديس انطونيوس حتى بلغ مدينة تريف على حدود جرمانيا . وقيل ان اثنين من ندماء الملك سمعا جماعة تقرأ ذلك التاريخ فتأثروا منها جداً وتركوا وظيفتهما وآثروا عيشة النساك .

وبلغت سيرة انطونيوس اسماع اغوستينوس وقد قصها عليه بميلانو صديق زاره فأظهر تأثره الشديد وأتت به هذه القصة الى المسيح .

وبالجملة فقد سار خبر القديس انطونيوس الى جميع الاصقاع الغربية حتي في بريطانيا سموا بعض كنائسهم باسم هذا البطل المصري بل وجد على أقدم الانصاب المسيحية في اسكوتلنده نقش يمثل مار انطونيوس مع صديقه الانبا بولا . وكذلك المصورون المسيحيون في اسبانيا وهولاندا وغيرها صوروه مجاهداً ضد التجربة

(٩) نسر الرب المسمى بين البربر وتسميرتهم بواسطة أفاضل

الكنيسة القبطية . من كبار رهبان هذا الجيل الأب موسى القبطي الذي كان يعيش في صومعة موجودة في الصحراء الواقعة بين مصر وفلسطين . وكان مشهوراً بالتقوى وله منزلة سامية لما اجراه الله على يديه من الآيات والمعجزات بين قبائل البدو المقيمين بتلك الجهات تحت رعاية ملكة مافيا كان زوجها متحالفاً مع الرومان وبعد وفاته صاروا يغيرون على كل بلاد المشرق ولم يكن فالنص الملك الاربوسي قادراً على صدّهم عن حدود بلاده لاهتمامه بمقاومة سكان جنوبي فرنسا . فأرسل فالنص للملكة مافيا يطلب عقد صلح معها فاشتريت عليه ان يعين لبلادها موسى اسقفاً مع انها لم تكن مسيحية بعد . فأرسل موسى بأمر الملك ليرسم اسقفاً من بطريك الاسكندرية ولكنه رأى ان لوسيوس البطريك الاربوسي مضطهد الارثوذكسين هو الذي يقوم مقام البطريك الارثوذكسي فرفض مطلقاً ان يرسم من بطريك هرطوقي قائلاً « اننى أحسب نفسي غير مستحق لهذه الوظيفة السامية وليكن اذا كانت دواعي الحال عند الحكومة ماسة لتوظيفي فيها فلا مندوحة لي من قبول هذه الوظيفة ولكنى لا اقبلها من لوسيوس ولا هو يضع يده علي ليرسمني لانها يد ملوثة بدماء الابرار القديسين »

فاغتاظ منه لوسيوس وحاول أولاً الامر أن يقنعوا موسى بقبول الرسامة ولكنه أبى بتاتا أن ترتفع يد موسى الاثيمة على رأسه فأخذ الحراس الى احد الاساقفة المنفيين لاجل تمسكهم بالايمان الارثوذكسي فوضع يده عليه ورسمه

ولما تعين موسى أسقفاً انتشرت بواسطته الديانة المسيحية انتشاراً واسعاً بين
جماعة البدو . ولما رقي يوستنيان العرش الامبراطورى صارت جميع هذه البلاد
مسيحية بالمرّة

فمن هنا يتضح ان الكنيسة القبطية لم تقتصر على قبول الايمان المسيحي
لنفسها بل عملت على نشر هذا الايمان في الاقطار البعيدة التي لم تكن قد آمنت
بالمسيح وكنيسة تبشيرية أرسلت من قبلها مرسلين الى جهات عديدة من أنحاء
المعمر لهذه الغاية . وهنا ننقل ما كتبه في هذا الشأن « لجنة التاريخ القبطى »
بكتابها « خلاصة تاريخ المسيحية في مصر » ص ٢٣٠ : — « وقد كتبت أخيراً في
ذلك الآئسة مرغريت مري تقول « بينما كان للمسيحيون في افسس وكورنثوس
وغيرهما من الاصقاع عبارة عن جماعات صغيرة متفرقة . كان مسيحيو مصر هيئة
منتظمة بلغت من القوة حداً أفضى الى جعل النصرانية الدين الرسمي للقطر المصرى
قبل القرن الرابع للميلاد ولهذا يحق لمصر أن تفتخر بانها أول قطر مسيحي في
العالم . والفخر الا كبر انها حتى قبل بلوغها هذا الشأو كانت ترسل المبشرين من
أبنائها الى سكان أوربا الوثنيين . وقد نخرت سفن أولئك المبشرين في البحر
الابيض المتوسط الى أن بلغت سواحل فرنسا الجنوبية . فتخلف بها بعض منهم
وواصل الباقيون سفرهم على ظهر سفن ساحلية غالباً حتى عبروا مضيق جبل طارق
واتجهوا شمالاً بمحاذاة سواحل اسبانيا والبرتغال وفرنسا الى أن وصلوا الى التيارات
الخطرة التي تكتنف رأس بوشات ثم استقبلوا عرض البحر وشقوا عبابه الى ايرلندا
الجنوبية فنزلوا بها وبثوا دعوتهم فيها وأسسوا كنيسة بريطانية أرسلت مبشرينها بعد
ذلك الى الاقطار الاخرى . وليس ذلك فقط بل ان بعض المرسلين المصريين سافروا في
الطريق القديم الذي كانت تسير فيه السفن التجارية وبلغوا بريطانيا ذاتها فنزلوا
على ساحلها الغربى الذى لبث الفينيقيون قروناً عديدة يؤمنونه للتجارة

« وقد جلب المبشرون المصريون معهم الى الجزر البريطانية نظام الرهبنة الذى أحدث
أثراً بالغاً في أوربا في القرون الوسطى . وأثار سفراتهم هذه مجدها الباحث مدونه
في بيان كتبه يوخريوس اسقف ليون المتوفى سنة ٤٥٠ م وقال فيه « ان

الرهبان المصريين استقروا في فرنسا « اه
ويجدها أيضاً في تذكّار الرهبان المصريين السبعة الذين ماتوا في ارنندا
وخلدوا في دعاء أوينجس وأخيراً يجدها في تاريخ تلك الطائفة التي قطنت
جلاستنبري وسارت في حياتها على نمط الرهبان المصريين « اه

(١٠) بعضهم الزبير وفروا على مصر في هذا القرن لدرسي نظام الرهبنة .
منهم روفينوس (١) وسيدة تدعى ميلانو (٢) وروى الاول عن حالة الرهبنة في
مصر حينئذ أخباراً كثيرة منها ان أسقف مدينة اوكر سخيوس أخبره أن في
تلك المدينة عشرة آلاف راهب وان معظم الهياكل الوثنية تحولت الى اديرة
وان اثني عشرة كنيسة أخرى بنيت في تلك المدينة لهذا الغرض . وشاهد في
القيوم وفي سوهاج اديرة كثيرة تجمع ألقاً من الرهبان ووقف بالقرب من
هرموبوليس (الاشمونين) على دير به خمسمائة راهب بينهم ابولوينوس وقد ترهب
وهو في الخامسة عشرة من عمره وهو من أصل طيب وتحصل على كثير من العلوم
وكان مقاوماً لجورجوس البطريك الدخيل وأقامه البابا اثناسيوس أسقفًا وصار
رئيساً على الدير المذكور

وعثر روفينوس في خلوة خلف مدينة انطونينوس (دير البرشا) على راهب
يدعى الياس قطن مغارة واسعة مدة سبعة وسبعين سنة قضاها وحيداً . وكان
عمره حينئذ ١١٠ سنين والفاه مصاباً بالفالج الذي اهزله واضعفه ولم ير الياس
خارج مغارته ولم يسكن مكاناً غيرها كما أنه شفى مرضى كثيرين وكان طعامه ثلاث
أوقيات من الخبز يومياً وثلاث زيتونات كل مساء

(١) من ايطاليا أتى مصر لدرس قوانين رهبنتها ليستعين بها على تحسين حالة الرهبان الغربيين .
وكان مغرماً بكتابات اوريجانوس وتشاخن بسببها مع صديقه ايرونيemos وبعد رجوعه الى بلاده
ترجم كتاب اوريجانوس الموسوم بالباديء وصدره بما كتبه بامفيلوس بحماسة عن اوريجانوس
وبتقريظ ايرونيemos نفسه المصدرة به ترجمته لشرح اوريجانوس على سفر نشيد الانشاد وقد
ذيل الكتاب المذكور برسالة منه وضع فيها ما ادخله اصحاب اوريجانوس وخصوصاً في كتاباته من
الزخارف والدسائس المضعفة (٢) سيدة رومانية من اصل طيب صحبت روفينوس الى مصر
ومكثت تعبد باحد اديرتها حتى قبض عليها الاريسيون وتفرها

ووجد مغارة أخرى كان يسكنها ثيون وهو راهب اشتهر بعلمه وتضلعه في اللغات اليونانية والمصرية واللاتينية ومن أتوا مصر أيضاً يرونيوس (١) وكاسيانوس (٢) وقد أظهر هذا دهشته مما شاهده من قساوة الرهبان على انفسهم حتى أنهم كانوا يضطرون الى حمل ما يلزمهم على منكبيهم ويسيطرون بهذه الاحمال الثقيلة مسافة قد تزيد عن ثلاثة أو اربعة أميال . وروى عن رؤساء الرهبان حينئذ أنهم لم يكونوا يكفون تلامذتهم بآية خدمة وحكي أحدهم بأن رئيسه كرونيوس في شيخوخته كان يملأ الجرة ويطوف بها على الرهبان ليسقيهم . ورئيس آخر يدعى ثيوذوروس كان يعد المائدة لتلاميذه ولما سئل في ذلك اجاب « لست سيداً حتي اسمح للناس بأن يخدموني » ومن اشهر من وفدوا الى مصر أيضاً القديس ارسانيوس {٣} من مدينة رومية .

(١) ولد سنة ٣٣١ م في مدينة ستريدون وسافر الى بلاد كثيرة وتقلب في وظائف كهنوتية ثم أتى مصر واغرم بمؤلفات اوريجانوس ثم عدل عنها وصار يقاوم كل من أحبها وبسببها تخاصم مع صديقه روفينوس كما عادت مع ابيه استبان في مؤلفاته المدينة بكتب اوريجانوس (٢) مكث في مصر بين سنتي ٣٩٠ و ٤٠٣ م ونقل جملة قوانين للرهبنة المصرية الى اللغة اللاتينية لتكون نبراساً لرهبان الغرب

(٣) أصله من عائلة شريفة اختير مؤدياً لاولاد نيودسيوس قيصر الكبير واسكنه آثر عيشة النسك وهرب الى مصر الى برية شيهات وقدم نفسه الى رئيس دير يدعى بوخنا والتمس منه ان يقبله فلكي يمتحنه الرئيس اعرض عنه هو ورهبانه وجلسوا للاكل وهو واقف امامهم ثم طرحوا له لقمة فتناولها بخضوع وأكلها فقبل بين الرهبان وعينت له صومعة فوق جبل المقطم ولما تولى تلميذه اركاديوس بن نيودسيوس قيصر الملك احب أن يرقه وبه عطايا فأرسل يقول له « ان من مات عن العالم لايهتم بالدراهم » وطلب منه أن يوزع ما وهبه له للفقراء والمساكين . وقيل أن البابا ثاوفيلس البطريك أتى لزيارته فطلب منه امراً واحداً وهو أن يهود بدون ان يناجيه لانه عزم على أن لا يرى انساناً قط . وحدث ان احدى شريفات رومية قدمت مصر لزيارة وسارت اليه من الريف الى البرية متياً على الاقدام فأبى أن يقابلها فشكت منه للبابا ثاوفيلس فطيب خاطرها وقال لها أن قدسياً مثله لا ينتظر منه أن يتطلع الى امرأة

وكان يستشير في أموره راهباً بسيطاً ولما سئل عن ذلك أجاب « اني مع ازدياد تفهني بعلوم البشر اقل دراية من هذا الشيخ البسيط » ولما كان كثير السكوت سئل عن ذلك ايضاً فقال « كثيراً ما تكلمت فندمت . واما عن الصمت فلم أندم »

وعاش في البرية اربعين سنة اجهد فيها نفسه بالنسك الزائد حتى كثر يصرف ليله بالصلاة ولا يرقد سوى ساعتين عند الفجر . وكان يعيش من عمل يديه ووقت القداس يقف خلف عمود حتى لا يراه احد ومن كثرة البكاء زال جلال منظره وسقط شعر جفونه وألمحت قامته من الكبر ثم تبيح بسلام

ومن كتبوا عن الرهبنة حينئذ « بلاد يوس » طاف اديرة كثيرة ووضع لها تاريخاً قيمياً . نشأ في مصر الوسطى سنة ٣٩٩م أصيب بمرض فسافر الى فلسطين للاستشفاء فاقيم اسقفياً في هلينو بوليس بمقاطعة بيت عنيا وكان من المتشيعين للعلامة اورييجانوس ومن أصدقاء القديس يوحنا فم الذهب ولما تهي هذا القديس قبض على بلاد يوس واودع السجن مع اساقفة كثيرين من انصار اورييجانوس وفم الذهب . وفي سنة ٤٠٥ م نفي بلاد يوس الى اسوان . وبعد وفاة البابا ثاوفيلس صرح له بالاقامة في اقليم مصر الوسطى فصرف فيه أربع سنوات ووضع فيها تاريخه وافته سنة ٤٤٠ م

.....

القسم الثالث

المملكة والكنيسة

الفصل الاول

حوادث الاضطهاد

.....

(١) اضطهاد ديوكليتيانوس (٢) اضطهاد غاليريوس (٣) اضطهاد مكسيميان (٤) تاريخ الشهداء (٥) عهد قسطنطين الملك المؤمن (٦) اضطهاد الارويسين بمساعدة قسطنس (٧) اضطهاد يوليانوس (٨) اضطهاد فالنص الملك الارويسى (٩) ثيودوسيوس الملك الارثوذكسى

.....

(١) اضطهاد ديوكليتيانوس . وتعاقب جملة ملوك على كرسى المملكة الرومانية بعد فاليريان لم يقيم أحد منهم باضطهاد على مصر حتى آل العرش أخيراً

الى ديوكليتianos سنة ٢٨٤ م وكان العامل على مصر يومئذ رجل اسمه اخيوس انتهز فرصة الارتباك التي سادت على المملكة الرومانية واستقل بمصر ونادى بنفسه ملكا عليها وجعل مقره طيبة وأقام فيها اربعة اعوام لم يتمكن غاليريوس الوالي الروماني في خلالها من اخضاعه . فاضطر ديوكليتianos أن يحضر بنفسه الى مصر ليقتص من اخيوس على هذه المخالفة والجرأة ويخلص البلاد من يده ولدى وصوله حاصر الاسكندرية وضيق عليها تضيقاً شديداً وبعد ثمانية اشهر فتحها عنوة واستولى عليها فاحرق المدينة وفتك باهلها فتسكا ذريعاً

وكان قد ظن أن المسيحيين هم الذين اثاروا هذه الفتنة وناصروا اخيوس فاستعمل معهم الظلم والعسف وتجاوز الحدود في ذلك وارتكب مالا يحظر على بال أحد من المائتم والمظالم واختفى أثر اخيوس العاصي الذي هرب الى داخل البلاد فكان القيصر اينما حل يوقع بهم ويقتلهم ويهدم كنائسهم ويحرب معابدهم ويعذب رؤساءهم ويسبي نساءهم واولادهم . وسي كثيرين من مدينة الاسكندرية وأباح لجنوده باقي اهلها ليفعلوا بهم ما يشاؤون فعاثوا في الارض واهلكوا الحرث والنسل وقتلوا وفتكوا ونهبوا وسبوا وارقوا الدماء انهاراً واشتدوا شدة لم يسبق لها مثيل

واستمر ديوكليتianos يعذب المسيحيين بافطع انواع العذاب رغبة في تمزيق شملهم وحملهم على السجود للاصنام . وروى بعض الالباء ان ديوكليتianos ركب ظهر فرسه وأمر جنده ان لا يتركوا القتل حتى تسيل الدماء على الارض وتعلو حتى تصل الى ركة فرسه . فكان من الالطاف الالهية أن سقطت به الفرس على الارض فتلوثت ركبناها بالدم فقم قوله وابطلوا القتل . غير ان كثيرين من المسيحيين كانوا محبوسين وقد حكم عليهم بالموت او بالنفى ولما شعروا بان ديوكليتianos ينوي بهم شراً تركوا مصر وفروا الى بلاد اخرى

وقد استمر الاضطهاد جارياً على المسيحيين في مصر ثلاث سنوات فهي نهايتها اصيب ديوكليتianos بالجنون بعد ان ذاق المسيحيون مالا يوصف من العذاب وروى اوسايبوس المؤرخ الذي اتى مصر بعد هدوء الاضطهاد بقليل ورن باذنيه صدى انين المنكوبين قال : —

« انه يعسر على الكاتب الماهر ان يصف مقدار ما تجرعه الشهداء في صعيد مصر من اعذبة قاسية وآلام تشيب من ذكرها النواصي فقد كانوا يأتون بهؤلاء الشهداء ويخدشون اجسامهم وينزعون عنها الجلد الى ان ينكشف اللحم وهكذا يفعلون بباقي اجزاء الجسم الى ان يموتوا . اما النساء فكانت تربط احدهن في احدى رجليها وترفع في الهواء بواسطة آلة مخصصة لذلك بعد ان يخلعوا عنها ملابسها ويكشفوا كل جسمها وتظهر امام جمهور المتفرجين بمظهر تنفر منه الانسانية وتأباه النفوس الآتية

« وكثيرون ماتوا بواسطة الاشجار بالطريقة الآتية وهي انهم كانوا يقربون غصنين قويين من شجرتين متقاربتين باآلة وضعت لهذا الغرض ثم يخيئون بالشهيد ويربطونه بهذين الغصنين ومن ثم يتركانها ليعودا الى اصلهما فهذا يعتدل لجهة اليمين مثلاً والآخر للشمال والشهيد بينهما تتمزق اضلاعه وتسحق عظامه سحقاً ويتطاير جسمه في الفضاء

« ولم تكف لهذه الفظائع ايام وشهور بل كانت تستمر سنيناً طوالاً وهي في افظع حالاتها وكثيراً ما كان يصدر حكم بقتل عشرة اشخاص في لحظة واحدة واحياناً يقتلون عشرين رجلاً مرة واحدة واحياناً ثلاثين وستين . ومرة حكم على مائة رجل بالموت فماتوا في يوم واحد مع زوجاتهم واولادهم الصغار وذلك بعد ان ذاقوا من العذاب ألواناً »

وقد روى أوسايبوس ايضاً قائلاً « وقد شاهدت بعيني بينما كنت واقفاً بقرب النطع جماعة من المسيحيين جمعوا لينالوا الشهادة ولكن بطرق مختلفة فكان بعضهم تجز رؤوسهم وبعضهم يحرقون في أتون النار المتقدة حتى ان السيف الذي كانت تقطع به الرؤوس ثلم وقل حده ومخطم تحطماً لكثرة ماسحق من الرقاب . وكذلك السيفون تعبوا وخارت قواهم من ذبح الآدميين فكانوا يستريحون هنيهة ريثما يتنفسون الصعداء .

« فما تقدم يتضح ولا شك اننا شهود عدول على ما شاهدناه باعيننا من الغيرة الخارقة والقوة الالهية الصحيحة والفرح في الروح القدس الذي ملأ قلوب هؤلاء الذين يؤمنون بالمسيح ابن الله ايماناً متيناً جعلهم يقبلون الموت بصدور منشرة

و ثغور باسمة . حتى انه عند ما كان يصدر الحكم على واحد منهم بالاعدام كان الآخرون يندفعون من كل صوب مزدحمين في المحكمة أمام القاضي معترفين له بانهم مسيحيون غير مباليين بما يلحق بهم من أعذبة مريعة واضطهادات شنيعة بل كانوا بجاهرون بكل جرأة وشجاعة بديانتهم الحقيقية التي تعلم بوجود اله واحد عظيم خالق السماء والارض والبحر وكل ما فيها

« ومن العجيب الغريب انه عند ما كان يصدر الحكم النهائي بموتهم كانوا يقابلون هذا الحكم بفرح وتهليل حتى انهم كانوا يرنمون ويرتلون أغاني الحمد والشكر لله الذي أهلهم لأن يموتوا لاجله . وكانوا يظنون يفرحون ويطربون الى آخر نسمة من حياتهم عند ما تقارق أجسادهم أرواحهم

» نعم ان هذا غريب ولكن الاعجب من هذا كله ان الافراد الذين اشتهروا بغناهم وثروتهم والذين عرفوا بطيب محبتهم وشرف نسبهم وذاع صيتهم في الآفاق خصوصاً لانهم برعوا في الفلسفة والعلم ونبغوا في المعرفة والعرفان . هؤلاء كانوا يحسبون كل هذه الامجاد والمزايا من سقط المتاع ويزدرون بها ازدراء في جانب أهمية الدين الحقيقي والايمان الصحيح بربنا ومخلصنا يسوع المسيح » اهـ

(٢) اضطهاد غاليريوس . سنة ٣٠٤ م وكان غاليريوس صهر

ديوكلتيانوس يؤمل من وراء الاضطهادات القاسية التي اضطهد بها المسيحيين ان يفتي جموعهم ويقلل عددهم ولكنه رأى ان ذلك الدين كان ينتشر انتشاراً عظيماً جداً كل ما اشتدت عليه الوطأة من الحكومة . فأصدر غاليريوس امراً جديداً في خريف سنة ٣٠٨ م يقضي بإعادة الاضطهاد على المسيحيين . وقد اشتد غيظه عند ما رأى انهم لا يخشون الاضطهاد بل كانوا يقابلونه بثبات الايمان وقوة العزيمة . فكلف المضطهدون بتشديد الاضطهاد عليهم وكان العامل على اشعال هذه النار من جديد مكسيميان دازا الذي أفرغ كل مافي وسعه للاحاق كل بلية بمسيحي مصر فكان يفتك بأغنيائهم ويسخر فقراءهم في مناجم المعادن في مصر واستغنى بهم عن المجرمين الذين كانوا يشتغلون فيها وكانوا يحكمون عليهم بالاشغال المؤبدة

حتى لا يحلموا يوماً بأنهم سيصدقون من ذلك العمل وكان منهم كثير من
الاساقفة والرؤساء الذين افتدوا انفسهم على توالي الزمن بشروط معلومة

وفي سنة ٣١١ م ابتلى الله غاليريوس بمرض عضال عز شفاؤه فظن ان ذلك بسبب هياجه على المسيحيين فامر بابطال الاضطهاد وقيل انه اعتنق الديانة المسيحية ولكن المسيح لم يقبل توبته الكاذبة ففضى على حياته

(۳) اضطهاد مکشی، باه و مع ان غالیریوس ابطال الاضطهاد الا ان

مكسيميان دازا الذي تنازل له ديوكلتيانوس عن العرش سنة ٣٠٥ م لم يكف عن اظهار غيظه وتوجيه شره للمسيحيين ففاق جميع اعداءهم في القساوة البربرية عليهم وامطرهم وابلا من العذاب راح فيه الوف من الشهداء الابرار قال أحد المؤرخين « حتى كانت القتل منهم تحمل على عجل وترمى في البحر »

واستشهد حينئذ البابا بطرس البطريرك الثامن عشر الملقب « بأخر الشهداء » وذلك لانه صلى قبل قطع راسه بان يكون دمه آخر دم يسفك من دماء المسيحيين وقد حقق الله سؤاله . فان مكسيميان اضطر ان يبطل الاضطهاد لاشتغاله بالقتال مع قسطنطين غير انه هزم اخيراً ولعظام قنوطه تناول مما فاجدت انقاسه .

(٤) تاريخ الشهر ا. ودام الاضطهاد على المسيحيين منذ أيام ديوكلتيانوس

عشر سنوات متتالية استشهد فيها الالوف العديدة من المسيحيين وقيل ان الذين قطعت أعناقهم في اضطهاد ديوكليانوس فقط سنة ٣٠٣ م لاجل اقرارهم بالمسيح كان نحو ١٤٠٠٠٠ من النفوس ماعدا ٧٠٠٠٠٠ هلكوا بالحبس والنفى . وبعض المؤرخين يقولون ان عدد الشهداء حينئذ يبلغ ٨٤٠٠٠٠ نسمة ويظهر انه مجموع شهداء اضطهادات الثلاثة للوك ديوكليانوس وغاليوريوس ومكسيميان . ومن ذلك الحين اخذ عدد الاقباط يتناقص من عشرين مليوناً الى عشرة ملايين ولما رآه الاقباط من آيات الظلم وقساوة الاضطهادات التي كان يتفذن فيها المضطهدون اعتبروا اول ملك ديوكليانوس أقسى ملك اضطهدهم تاريخاً لهم تؤرخ به الوقائع ويسمونه « تاريخ الشهداء » لكثرة ما سفك فيه من دماء

المسيحيين ويبتدىء هذا التاريخ المعول عليه الآن بالكنيسة القبطية من يوم ٢٩ اغسطس سنة ٢٨٤ م ليكون تذكراً لاولادهم يعرفون منه انهم لم يشتروا حريتهم الدينية الا بدم زكي ثمين . الا ان تاريخ الميلاد القبطى ينقص عن التاريخ المعلوم الغربى ثمان سنين فسنة ١٩٢٣ الحالية هى سنة ١٩١٥ قبطية

(٥) عمره قسطنطين الملك المؤمن . جلس على العرش سنة ٣٠٦ م كان مشهوراً بالرأفة وكمال الشفقة وغاية الشجاعة والبسالة . وكان محباً للديانة المسيحية



« قسطنطين الملك المؤمن »

محامياً عنها . واستنجد به يوماً الايطاليون ليخلصهم من جور مقنقوس ملكهم فسار اليه بعدد قليل من الجنود ولكنه لما رأى كثرة عدد جنود خصمه تردد
(٣٠ م)

في الامر وبينما هو متحير رأى هو وكثير من عساكره شكل صليب على دائرة كوكب الشمس مكتوباً عليه بالرومية « بهذا تغلب » ثم رأى في المنام ايضاً حبراً من أحبار المسيحيين يأمره بأن يتخذ صورة الصليب شعار ملكه على سلاح جنوده واعلامه فتقوت عزيمته وأمر فجعلوا شعائر الصليب على جميع الاسلحة والرايات في المملكة الرومانية . وقد كان قبل هذا شعار القياصرة عبارة عن صورة صنمية فاتخذ قسطنطين لنفسه بيرقاً مطرزاً بالقصب ومكلاً بالجواهر على شكل صليبي ورقم عليه اسم المسيح بالحروف الرومية وصور المسيح متوجاً بتاج الذهب. وأمر جميع جنوده ان يرسم كل منهم صورة المسيح على كفائته وسلاحه ففعلوا جميعاً . وتقدم لمحاربة خصمه ففاز به وانتصر عليه ومن ثم اعتنق المسيحية ونال سر العباد .

(٦) اضطهاد الارثوذكسيين بمساعرة قسطنطين . وملك على الشرق

قسطنطين ابن قسطنطين سنة ٣٣٧ م فأعز الارثوذكسيين وناصرهم على الارثوذكسيين فاضطهدوهم اضطهادات مرة توازي اضطهادات الوثنيين . وعزل قسطنطين البابا اثناسيوس وعين مكانه رجلاً شريكاً يدعى غريغوريوس وقواه بجنوده فهجم بهم مرة على المؤمنين بينما كانوا يباشرون العبادة في يوم جمعة الصلبوت وانضم اليهم رعايا اليهود والوثنيين وأخذوا يبطشون بالمصلين فهتكوا حرمة العذارى الطاهرات وقبض غريغوريوس الدخيل على اربعين عذراء وعراهن وضربهن بالسياط وقتل عدداً وافراً من الشعب آملاً ان يكون اثناسيوس بين المقتولين فدنسوا الاماكن المقدسة وأحرقوا الكتب الالهية ثم نهبوا خزائن الكنيسة وأمتعتها وقتلوا كثيرين من الرهبان بينما كانوا يدافعون عن كرامة بيت الله

وقد استمر غريغوريوس يرتكب فظائعه حتى انه اضطهد عمه البابا اثناسيوس الى ان مات وبعد موتها منع ان تدفن في مقبرة المسيحيين . ثم اتهم الاموال التي كانت تجمع للأرامل واليتام . واضطهد الراهب بوتامون أحد اعضاء الجمع النيقاوي وهو رجل لا تزال آثار اضطهاداته ديوكليتيانوس له بادية في وجهه وجسمه فأمر غريغوريوس بجلده حتى مات من تأثير الضرب بعد ايام قليلة ولما بلغت اخبار هذه المساويء مسامع القديس انطونيوس ابي الرهبان كتب رسالة

لا غريغوريوس يلومه فيه على هذه التصرفات المناهية لروح المسيحية فازدري
بالرسالة ومزقها

وبعد موت غريغوريوس عين قسطنس مكانه جورجios ضريبه في الشر
فجدد اضطهاد الارثوذكسين وبدأ فظائمه بان طرد ثلاثين اسقفاً من الاسكندرية
وتقام حتى اختفت آثارهم بالمرّة بعد ان عوملوا معاملة قاسية شديدة حتى ان
بعضهم مات في الطريق قبل ان يصل منفاه وغيره مات بعد وصوله بقليل
وذكر القديس اثناسيوس في احدى رسائله بعض شرور هذا الوغد بقوله
« ولم يفته اسبوع عيد الفصح حتى كنت ترى العذارى الفتيات يطرحن في
السجون اضطهاداً وتعذيباً وكان العساكر يربطون الاساقفة بسلاسل واغلال
ويجرونهم في الشوارع . وكان اعوان جورجios يدخلون مساكن اليتام
والارامل عنوة واقتداراً ويسلبون ما فيها . وكانوا يدفنون المسيحيين احياء
تحت جناح الظلام ثم يضعون علامات على منازلهم ليعرفوها حتى اذا اصبح
الصباح نهبوا ما فيها بدون مقاوم . ولم يقتصر هذا الشر على الاكليروس فقط
بل ان اقاربهم كانوا في خطر لا لذنوب بل لانهم اقرباؤهم ولم يقف الاشرار
المضطهدين عند هذه الفظائع بل تجاوزوها كثيراً وتعادوا في غيهم وعتوهم لدرجة
أوجبت تفور الشعب واشمرازه من هذه الحالة حتى ان اعضاء الكنيسة لم
يطبقوا تأدية الصلاة فيها بعد عيد الفصح بل كانوا يذهبون الى المقابر ويصلون
فيها لانهم كرهوا الصلاة مع جورجios فلما علم هذا الظالم الغاشم بكره الشعب
له حرض ضدهم ضابطاً من الشيعة الماثوية اسمه سباسيان فصار نحوهم في تفر من
الجند مسلح بسيوف قاطعة وسهام لامعة وحراش نافذة وهجم على هذا الشعب
الضعيف في يوم الرب المبارك الذي قدسه لعبادته لا لقتل النفس البريئة . فلما
وصل الى المقبرة لم يجد الا رجالاً يعدون على الاصابع لان اكثر الناس قد عادوا
الى منازلهم عندما مال النهار فلم يرحم هؤلاء البائسين الابرياء بل أعمل فيهم
الصارم البتار وبرهن بعمله هذا على قسوة وعتو وجدا في مثل هذا المتوحش اللئيم
وبعد ان أودى بالرجال حول نظره نحو اولئك العذارى الطاهرات فاضرم ناراً
تأجج سميرها وادناهن منها وهددهن بالاعتراف بمذهب اريوس والانحياز اليه

أما هن فلم يعلن عن اعتقادهن ورفضن طلبه هذا كما انهن احتقرن النار وحسبنا ماء زلالاً فلذلك اشتد حنق هذا الوحش الضاري عليهن فجردهن من ثيابهن وظل يضربهن على الوجوه حتى تغيرت سحنتهن ولم يكن احد يعرفهن فيما بعد . ولقد القى هذا الضابط القبض على نحو أربعين رجلاً وجلدهم بالسياط جلدًا تقشعر منه الابدان وترتعد لهوله الفرائص وذلك بان مزق ظهورهم بعصى خضراء قطعت من النخل بشوكها حتى ان بعضهم عملت لهم عملية جراحية لاجراج الشوك من لحمه وبعضهم لم يحتمل العذاب والالام فمات من شدة الضرب . أما الذين عاشوا بعد هذه المصائب فنفقوا الى الواحات الكبرى بما فيهم واحدة من أولئك العذارى ولم يكن هذا العاني يسلم لأقارب الموتى بأخذ جثث موتاهم ولكن لما تعهد له هؤلاء الأقارب بعدم الاحتفال بموتاهم والامتناع عن تأدية الفرائض الدينية المعتادة لهم أذن لهم أولئك القساة بدفنهم كما وافق أغراضهم حتى يخفوا عن أعين العالم دلائل قسوتهم وغلاظتهم التي لم تخف بل ظلت ظاهرة في بطون التواريخ الى الآن . وعلى خطة الجهل والعمه هذه سار أولئك المجانين سيراً لم يؤثر في أهل الايمان الصحيح تأثيراً يذكر لأن أصدقاء وأقارب الذين ماتوا في هذا الاضطهاد كانوا يفرحون ويطربون لان اخوانهم بقوا محافظين على ايمانهم الى ساعة موتهم ولو انهم أسفوا لعدم التصريح لهم بدفن جثثهم وهو عمل يدل على منتهى الفظاظة والخشونة في صدور الفجار الذين تجردوا من الانسانية فأصبحت أعمالهم واضحة عند الله والناس « اه

(٧) يوليانوس الجاهر او المرتد . هو ابن عم أخى قسطنطين الكبير

ملك سنة ٣٦٢ م وقد رنض الديانة المسيحية وتمسك بالوثنية فتقوى في أيامه وثنيو الاسكندرية وانتعشت مدرستهم الفلسفية . وكان يوليانوس يحترم العجل أيس معبود المصريين احتراماً عظيماً للغاية حتى انه لما كان على أهبة الركوب لقتال سابور ملك الفرس وبعث اليه أوقديقس نائبه على مصر يخبره بان المصريين عثروا على شكل العجل أيس معبودهم الذي مات وانه تبين لهم انه معبودهم بعينه فرح بذلك واستبشر بالنصر على سابور اذ كان يحب العجل المذكور حباً كثيراً

(٨) اضطهاد فالنصس الارميرسى . وجاء بعد يوليانوس يوبيانوس سنة

٣٦٢م وكان مسيحياً أرثوذكسياً فأحسن البابا اثناسيوس وللارثوذكسين وتمتعت لكنيسة في أيامه بسلام وردالى الايمان رجال الجيش الذين كانوا قد زاغوا عن لايمان في أيام يوليانوس واقمرت هياكل الوثنيين . الا ان مدة هذا الملك لمؤمن لم تطل أكثر من نصف سنة وخلفه فالنص الارميرسى سنة ٣٦٤م الذي ناق جميع من تقدموه في اظهار القساوة نحو الارثوذكسين فنفى أساقفتهم وضيق على المؤمنين كثيراً . وفي عهده حدث اضطراب في مدينة الاسكندرية وتعدى الوثنيون على كنيسة سيزاريوم وحرقوها في يولييه سنة ٣٦٦م

وأقام فالنص بطريركا دخيلا على الكرسي المرقسي ولكي يثبت والى مصر الارميرسى مركز هذا الدخيل قصد بفرقة من الجند كنيسة القديس ثاؤنا وهجم على هذا المكان المقدس وأوقع الرعب في قلوب المصلين واندس بين الجنود سفلة اليهود ورعاع الوثنيين اذ وجدوها فرصة مناسبة للانتقام من المسيحيين وأخذوا في تدنيس المذابح واهانة المصلين بتوحش زائد ففتكوا بالرجال وهتكوا أعراض النساء داخل الهياكل . وقد بلغ الفحش بأحد هؤلاء الوحوش أن تعرى عن ثيابه وسط النساء وأخذ يجدف على اسم الله القدوس بألفاظ البذاءة التي ترتعد لها الفرائص

ومع ذلك أصر الارثوذكسيون على عدم اعتبار بطريرك فالنص فاستدعى القائد رؤساء كهنتهم اليه وأخذ يجهلهم على الخضوع له بالوعدة تارة وبالوعيد أخرى ولما لم يجد منهم أدنى قبول أنزلهم في سفينة مخلمة وتركهم تحت رحمة الماء والهواء فهلك بعضهم ونجا البعض الآخر حيث قذفته الامواج الى سواحل افريقية وهليوبوليس (سوريه)

ثم عول بلاديوس الوالى على زيارة الاقباط في منازلهم ليقتنعهم بوجوب الخضوع للوسسيوس واذ لم يجد منهم الا الرفض والاباء أوقع بهم من الويلات أشدها . ثم استحضر هو والبطريرك الدخيل أحد عشر اسقفاً من أساقفة القطر وعرض عليهم الامر القيصري القاضى بوجوب انكار لاهوت المسيح وخيرهم

بين التوقيع عليه والنفي ففضلوا النفي والموت على خيانة الايمان الارثوذكسي فنقوا الى قرية بفلسطين كان معظم سكانها من اليهود المتعصبين ضد المسيحيين ثم عند القائد والبطريرك الدخيل الى زيارة الرهبان سا كني أديرة وادي النظرون فسار اليهم بفرقة من الجنود قاصدين ارغامهم على انكار ألوهية الابن فقام الرهبان يدافعون عن أنفسهم دفاع الابطال مفضلين أن يسفكوا آخر نقطة من دماهم دون أن يثلموا شرف مخلصهم . فضجرا منهم وتقيأ رؤسائهم ظنا منهما انهم هم الذين يقوونهم ولكن أملها خاب اذ رأيا ايمانهم أمتع من جبهة الأسد

وكان بين الاساقفة الذين حكم عليهم بالنفي ميلاس اسقف رينو كولور العريش الذي تعلمد للقديس انطونيوس والذي لم يفارقه الا ليمسح تاج الاسقفية . ومن بديع ما حفظه التاريخ عن هذا الاسقف انه في الوقت الذي جاءه نواب الوالي يطلبونه للنفي كانت مشغلا بتنظيف قناديل الكنيسة فقابلهم ويداه ملوثتان بالزيت وثيابه يملوها التراب فظنوه خادماً وسألوه عن الاسقف فذهب بهم الى دار الاسقفية حيث أعد لهم وليمة فاخرة ولما كرروا عليه السؤال قال لهم « أنا هو الاسقف الذي تطلبونه » فاعجبوا باتضاعه وعرضوا عليه الفرار فابى الا الذهاب مع اخوته الاساقفة الذين كانوا يهزأون بالعذاب المعد لهم

ومن الذين قبض عليهم في دير وادي النظرون روفينوس الشاب والسيدة ميلانو وقد ذكرنا أنها اجنبيان وفدوا على مصر ليرهبوا فيها . وكان لميلانو يد طويلة في ايواء كثيرين من الرهبان وانطلقت بنفسها للقائد ودافعت عنهم وسجن روفينوس مدة ثم تقي خارج القطر للمصري . وتقيت ميلانو الى قيصرية فلسطين هي وكثير من الاساقفة والرهبان . وكان أهالي قيصرية يترحبون بهؤلاء المصريين المنفيين ويقدمون لهم الاحترام اللائق بهم

ومما يستحق الذكر في هذا الصدد أن فالنس كان قد تقي أسقف مدينة أورفا (كائنة بين النهرين) بسبب تمسكه بايمان مجمع نيقية واعترافه بقانون البابا اثناسيوس وأقام بذله أسقفاً آخر وكلف الوالي مودستوس بأن يجبر الكهنة والشمامسة على الاشتراك مع الاسقف الجديد والا فينفيهم الى اقاصي المملكة

فجمعهم مودستوس وحاول اقناعهم لكنه لم يستفد منهم شيئاً بل أجابه أحدهم باسم الجميع قائلاً « ان لنا راعياً شرعياً ولا نعرف راعياً غيره » فارسلوا جميعاً الى المنفى « فتشجع الشعب بمثلهم وأبوا الاشتراك مع اسقف الزور . فكانوا يخرجون من المدينة وقت تلاوة الفرض ويجتمعون في البرية للصلاة . فلما علم الملك بذلك اغتاض على الوالي وأنبه تأنيباً شديداً لعدم اهتمامه في منع هذه الاجتماعات وأمره بان يجمع كل من كان عنده من الجنود ويشتت بهم هذا الجمع . أما مودستوس ولئن كان مقاوماً للارثوذكسين الا أنه لم يجب أن يبادر الى طريق القساوة فانذر المؤمنين سرّاً بان لا يمضوا اليوم التالي الى مكان الاجتماع للصلاة لان الملك أمره بان يعاقب جميع الذين يجمعون فيه . فكان يؤمل بأن يمنع بهذا التهديد عقد الاجتماع ويهدى بهذه الطريقة غضب الملك . أما الارثوذكسيون فقد ازدادوا بذلك سرعة وتلهفاً للمضى الى مكان الصلاة فبادروا اليه باكرأ جداً وكانوا اكثر عدداً من ذى قبل

فلما أخبر الوالي بذلك استولت عليه الحيرة ولم يدر ما العمل الا أنه أخذ في السير نحو هذا المكان وصحبته جنود كثيرون أمرهم بان يقيموا ويضجوا ليرعبوا الشعب ويحملوه على الفرار . فلما كان جائزاً في المدينة شاهد امرأة مسكينة تخرج مسرعة من بيتها ولا تبالي بغلق بابها وعلى يديها طفل وهي تهوول في سيرها وتجر ذيل ردائها على الارض ولا تهتم أن ترفعه عن الثرى حسب طريقة البلاد ومزت هكذا في وسط صفوف العساكر السائرة أمام الوالي مجدة في السير بدون أدنى خوف بته . فأوقفها مودستوس وقال لها : أين تمضين مسرعة أيتها المرأة ؟ أجابته اني ماضية الى الحقول حيث جمع المؤمنين . قال لها الوالي : ألا تعلمين بأنه قد صدر أمر الملك بقتل جميع الذين يوجدون هناك ؟ قالت له : نعم أعلم ولهذا أنا أجد في السير لا بلغ الى ذاك المكان خوفاً من ان تفوتني فرصة احتمال الاستشهاد . قال لها : ولم تأخذين هذا الطفل معك ؟ قالت له : لكي يشترك معي في هذا المجد

فتعجب مودستوس من بسالة هذه المرأة وعاد الى البلاط الملوكي وأخبر الملك بما جرى واقنعه بالعدول عن هذا العمل حيث لا تعود عليه فائدة من

اضطهاد المؤمنين لان الاضطهاد كان يقويهم ويثبتهم على ايمانهم ويزيدهم شجاعة ومحبة .

(٩) ثيودوسيوس الملك الارثوذكسي . وكانت احوال الارثوذكسيين

قد ساءت بعد موت فالنص فاجهد ثيودوسيوس قيصر الذي تولى سنة ٣٩٢م ذاته في اعادة مجد المسيحية الى رونقه الاصلي واتحد مع رؤساء الارثوذكسيين على ابطال عبادة الاوثان ورغب الى مجلس رومية ليصدر مرسوماً في هذا الشأن فأبى عليه ذلك فابطل ثيودوسيوس المجلس والغاه وخلع اربابه ورسم بهدم جميع معابد الاوثان وهياكلها ونهى عن تقريب القربان لها في البيوت وعن ان تقام فيها شعائر دينية وان تكون الديانة المسيحية الديانة الرسمية في سائر الاقطار الرومانية ونهى عن التفرق في الدين وسلوك مذهب الاعتدال



« ثيودوسيوس الملك الارثوذكسي »

ورسم ثيودوسيوس في سنة ٣٩٥م بمحو الديانة المصرية الوثنية وان لا يباح في بلاد مصر الا التمسك بالدين المسيحي فأغلقت الهياكل والمعابد المصرية ومن ثم

عم الدين المسيحى كل القطر واحتفل النصارى باداء طقوسه علناً . قال بعض المؤرخين « وكان للمصريين يومئذ أربعون ألف صنم للعبادة فحل محلها دين المسيح الأمر بالتوحيد ومع ذلك فقد بقى من العاكفين على دين الوثنية كثير بصعيد مصر ولم يح هذا الدين الا بتوالي الايام وكرور الاعوام . واشتهر أهل مصر من هذا التاريخ باسم « قبطة مصر » فطائفة الاقباط من أهالي مصر الآن هم المنتصرون من ذرية الامة المصرية القديمة وهم بقية ذلك الشعب الذى قدر واقتدر وفاز واشتهر » اه

.....

الفصل الثانى

من اهل الشهباء

(١) مارميثا العجايبى (٢) القديسه دميانه (٣) القديسه كاترينا
(٤) القديسه ثيودوره والقديس ديديموس (٥) القديس تيموثاوس
وزوجته (٦) شهيدان أجنيان

.....

(١) مارميثا العجايبى . ولد سنة ٢٥٠ م بمريوط وكان ابوه من مديري الاقاليم في آسيا الصغرى ونقل الى مصر . ولما مات عين ميثا في منصبه . وبعد ذلك وقع اضطهاد ديوكليتياوس فترك منصبه ولجأ الى البرية غير أن ضميره وبخه على فراره الذى حسبه هروباً من الاعتراف بالايمان فرجع الى المدينة وجاهر بايمانه فحاول الحكام أن يغيروا رأيه شفقة به ولكنه استمر ثابتاً فقبض عليه وعذب عذاباً شديداً وأخيراً قطعت رأسه في ١٥ هاتور بعد أن أجرى الله على يديه المعجزات الكثيرة وبعد زمن وجد جسده فأقيمت عليه كنيسة بامر ملك القسطنطينية بجهة
(٣١٢)

مربوط لاتزال آثارها ظاهرة للآن وتوجد عدة كنائس باسمائه في أنحاء القطر
(٢) القديس دميانه . هي الابنة الوحيدة لمرقس والي البرلس والزعفران
ووادى السيسبان باقليم الغربية . وكانت جميلة الطلعة حتى أجمع المؤرخون على
تسميتها « ربة الجمال والكمال » ولما بلغت سن الخامسة عشرة نذرت ان تعيش



(القديس دميانه وحولها المذاري)

بتولا فابتنى لها والدها قصراً خاصاً اعتزلت فيه واعتزل معها أربعون عذراء قبطية من بنات أكابر الولاية

واتفق ان والدها ارغمه ديوكليتياوس قيصر على ان يبخر للاصنام فلما سمعت ذلك أسرعت اليه وأنبتته على سقوطه الشنيع وحضته على الرجوع للسيد المسيح قائلة « خير لك يا أبى أن تموت شهيداً فتحيا مع المسيح من أن تحيا وثنياً وتموت مع الشيطان » اه فتاب وصرح امام القيصر بايمانه فأمر باعدامه . ولما علم القيصر ان ابنته هي التي حرضته على عدم الامتثال لامره اتهمها قائداً معه مئة جندي لكي يحملها على انكار ايمانها أو يقتلها . فانهرت القائد عند ما باعها امر القيصر وافهمته انها لا تطيعه فشرع القائد يعذبها واللواتي كن معها وتمن في تدبيرهن والتنكيل بهن فأحتملن كل ذلك بصبر وبعد ذلك قطعت رؤوسهن

ثم جاء القديس يوليوس الالقهيصى كاتب سير الشهداء واخذ الاجساد ودفنها بالاكرام . ثم اثبت سيرتهن في سجل الشهداء وامر قسطنطين الكبير فبنيت كنيسة فوق قبر القديسة ودفنها البابا الاكسندروس في ١٢ بشنس ورسم لها اسقفاً وقسوساً وشمامسة

وللقديسة دميانه دير عظيم ببلقاس يؤمه المؤمنون في ١٢ بشنس من كل سنة حاملين اليه الهدايا وبنيت على اسمها كنائس عديدة بالقطر المصرى

(٣) القديسة كاترينه . ولدت بالاسكندرية في ختام القرن الثالث من

أبوين وثنيتين ولما بلغت من السن ثمان عشرة سنة كانت قد تحلت بالجمال الباهر والعلوم الزائدة التي اوضحت لها بطلان الديانة الوثنية . ورأت ذات ليلة في الرؤيا السيدة العذراء تحمل طفلها يسوع وتطلب منه أن يقبل كاترينه عبدة له وهو يعرض عنها لانها لم تكن بعد قد اعتمدت فاستيقظت من نومها وسعت لنيل العماد حتى نالته ومن ثم ظهرت لها تلك الرؤيا والطفل يقبل اليها ويظهر رضاه عليها

وفي سنة ٣٠٧ م قدم الى الاسكندرية القيصر مكسيموس الثاني وأصدر أمراً باعدام كل مسيحي لا يضحى للاوثان وحينئذ اشتعلت نيران الاضطهاد

والقديسة كاترينا تواصل جهادها في سبيل تثبيت المؤمنين ولم تكتف بذلك بل بلغت بها الشجاعة أن ولجت هيكل الاوثان ومكسيموس يضحي لها ووبخته على عظم جهله بتقديمه ذبائح لآلهة كاذبة فاندesh القيصر من جماها المفرط وشجاعتها النادرة واستدعاهما الى بلاطه زاعماً انه ينتصر عليها ويفوز بها . أما هي فطلبت منه أن يحضر اليها علماء الوثنية لتباحثهم في أمر دياتهم . فحضر منهم خمسون عالماً ونزلت معهم في ميدان الجدال وأخذت تبرهن لهم على فساد عبادتهم للجهادات التي لا تحس ولا تشعر حتى اخمتمهم وصرح بعضهم بتركه لتلك العبادة من تلك الساعة وبعد أن اوضحت لهم فضل الديانة المسيحية ونقاوة التعاليم الانجيلية قبل الايمان باقي الفلاسفة

ولما انتشر خبر هذه الحادثة خشي الوثنيون انتشار المسيحية بينهم بسببها فحرضوا القيصر على قتل كاترينا والفلاسفة والا زالت عبادتهم فاستحضروا لكي ينكروا دياتهم فابوا فقتل الفلاسفة وطرح كاترينا في السجن لعلها تتبع دياتته وتقبله زوجاً لان جماها كان قد سبي فواده وجعل ينفذ اليها الرسل لاقتناعها باطاعته فكانت ترسل معهم كلمات التوبيخ حتى استحالت محبته غيظاً وأمر الجنود بان يعروها امامه من ملابسها ويعلقوها من يديها ورجليها ففعلوا هكذا وضربوها بمخالب حديدية حتى تمزقت وملأ دمها البلاط واتصلت جراحها ببعضها حتى صارت جرحاً واحداً ثم اعيدت الى السجن ووضعت تحت الحفظ حتى يعود القيصر من رحلته في مدن مصر

وكانت فوستينا امرأة القيصر قد طرق سمعها اخبار كاترينا فعزمت ليلة على زيارتها في سجنها ونامت فرأت القديسة تضع اكليلا على رأسها وتقول لها ان المسيح وهبه اياك فاشتد شوقها اليها وسارت اليها صحبة بيرفيريوس القائد وبعد ان علمتها طريق الحق نالا العمد بعد ايام قليلة

ولما رجع القيصر من رحلته ورأى كاترينا ثابتة على ايمانها جهز لها دواليب مركبة بسيوف بارزة وتحتها شكل صندوق ووضعها فيه ودارت الدواليب ولكنها تحطمت فجاءت اليه امرأته وقالت له الا تكفي هذه العجائب لاقتناعك بصحة ديانة كاترينا . واذا علم انها وبرفيريوس صارا مسيحيين قطع رأسيهما

حالا . ثم امر بقطع رأس القديسة فتوسلت الى الله حينئذ ان يجيبها الى امرين الاول ان يخلص الكنيسة من الاضطهاد والثاني ان لا يدع احداً يبصر جسدها بعد موتها . ثم صلت وبعد ذلك قدمت رأسها للجلاد فتمطعها وهي في السنة التاسعة عشرة من عمرها

(٤) القديسة ثيودوره والقديسة ديميموس . ولدت القديسة

ثيودوره في نهاية القرن الثالث من أبوين مسيحيين عظيمين واتصل خبر جمالها القتات بأولاد الاشراف فطلبوا يدها ولكنها آثرت العفة فنذرت نفسها لله وكانت تقضي أوقاتها بمنزلها تصلي وتقرأ الكتب المقدسة . واشتد اضطهاد ديوكتيانوس وهي في سن السابعة عشرة واشتكى عليها بأنها مسيحية فاستحضرت امام بركلوس الوالي فأنذهل والحاضرون معه من فرط جمالها ولما تحقق من شريف نسبها وعظيم أدبها سألها لماذا لا تتزوجين ياربة الجمال البارع فأجابه لاني وعدت ان اكون عروساً لواحد فقط هو سيدي يسوع المسيح . فاخبرها بالامر الصادر ضد عذارى النصراري بأنهن اذا أدين التبخير للأوثان يطرحن في دور البغا فيخسرن بتوليتهن . فأجابه اني واثقة ان مخلصي يحفظني ويحفظ كل الذين يخلصون له العبادة من كل شر ودنس . ولما أطل معها الكلام اجابته جواباً قاطعاً بأنها لا تنثنى عن عزمها مهما هدها فقال لها اني أسف على جهلك وعنادك وسأمهلك ثلاثة أيام لعلك تثوبين الى رشدك فقاطعته قائلة « هب ان الثلاثة الايام قد انقضت فافعل بي ما تشاء » فأمر الوالي ان تحفظ في مكان أمين

ففي هذه الثلاثة الايام شاع خبر شجاعتها في كل مكان فمدحت حتى من الوثنيين أما هي فكانت تستعد للموت واذا رآها الوالي بعد الثلاثة الايام ثابتة علي عزمها أمر ان توضع في بيوت البغاء لتفتض ولكنها لم تجزع لانها كانت تنتظر خلاص الرب الذي دبر لها طريقة حسنة لنجاتها . وذلك ان شاباً مسيحياً يدعى ديديموس فكر في خلاصها فلبس أثواب جندي وتقلد سيفاً ومشى مسرعاً ينظر نظرة الوقح وطلب الدخول عليها فسمح له الحراس تلقاء مبالغ من الدراهم اعطاه لهم فدخل عليها ولما رآته استولى عليها رعب مقدس فقال لها لا تجزعي

لاني أرسلت من قبل الله لا تنقد طهارتك فافعلي ما أقول لك البسي اثوابي هذه وانا ألبس ثوبك وانصبر في متنكرة وانا أقوم هنا عوضاً عنك . فقبلت البتول مشورته وخرجت دون ان يعرفها أحد لانها غطت وجهها بالرداء كمن يستحي ان يراه أحد عند خروجه من مكان ردىء .

وبعد ذلك انكشفت حيلة ديديموس فقدم الى الحاكم بثوب القديسة فسأله المغتصب قائلاً من أرسلك لتخالف أمر القيصر فأجابه « ان الاله الذي أعبدته هو الذي أرسلني لا صنع ما صنعت » فقال له الحاكم « ان لم تخبرنا اين تكون ثيودوره فموتاً تموت » فأجابه ديديموس « لست اعلم عنها شيئاً الا انها خرجت من ماخور البغاء تقية طاهرة » فسأله الحاكم عن اسمه ومذهبه فأجابه « اسمي ديديموس ومذهبي مذهب النصارى وكنت مقيداً بسلاسل الاثام فحلني السيد المسيح واطلقني بنعمته » فأمره المغتصب ان يسجد للاصنام فأبى ولما رآه ثابتاً في ايمانه أمر بقطع رأسه وطرح جسده في النار .

فسمع خير الحكم في كل مكان وبينما كان الجند يسوقونه لمكان الاعدام رؤيت ثيودوره تجري خلفه بسرعة حتى وصلت اليه وقالت له بلمهجة التوبيخ « لماذا هكذا يا اخي تختلس اكليلي » ؟ فقال لها « اذكري يا اختي احساني اليكي ولا تكافئيني عليه بعدم المعروف لاني لم اكن أروم بما فعلته الا ان أنال حكم الموت لاجل مخلصي فيحكم به علي لا عليك » فأجابته « كلا يا أخى لم يحكم عليك بالموت الا لاجلي واذ كنت قد رضيت لك بان تنقد بكوريتي ولكن لا أرضى ان تأخذ اكليل الاستشهاد مني فدعني علي الاقل اسبقك الى أخذه » واستمرا يتجادلان في من منهما يتقدم الآخر الى الموت وقد أخذت المشاهدين الدهشة وكثيرون منهم سكبوا دموعهم لهذا للنظر المؤثر وتعجب الوالي نفسه مما حصل الا انه لم يجسر ان يطلقهما خوفاً من القيصر فأمر بقطع رأسيهما وهكذا نالا اكليلي الشهادة في سنة ٣٠٤ م

(٥) القريس تيموثاوس وزوجته . كانا من قرية في الصعيد يقال لها

برابي وكان تيموثاوس شماساً في الكنيسة وتزوج من امرأة مسيحية تدعى مورا

ولكنها كانت اقل منه ايماناً . وبعد زواجه بعشرين يوماً حضر ارسانيوس والي انصنا (١) وحاكم بلاد الصعيد الى قريته واستدعى اليه تيموثاوس وأراه آلات العذاب المريعة وهدده بها ان لم يدفع اليه ما عنده من الكتب المقدسة . ويجحد ايمانه المسيحى . فقال له القديس « لو كان لي اولاد لاسرعت بتقديمهم اليك ولا أقدم اليك الكتب المقدسة كما اني افضل الموت ألف مرة من ان أترك ديانتي المسيحية » ولما قال هذا تقدم الجنود لتعذيبه فأدخلوا في أذنيه سيخاً محمى فعمى فقالوا له ها قد عميت لرفضك السجود لآلهة المملكة فأجابهم « نعم لقد فقدت هذه العيون التي من دأبها النظر الى الاباطيل أما تقسي فيضيئها عينا المسيح » فعلقوه برجليه على خشب وعلقوا حجراً ثقيلاً بعنقه وتركوه هكذا وهو يطلب مساعدة نعمة الله »

وعلم الحاكم ان له امرأة تزوجها من مدة قريبة فاستدعاها اليه وحسن لها ان تردع زوجها عن عزمه ليفوز بحياته ويظهر انه كان قد بقي له بصيص من النظر فانطلقت اليه بعد ان لبست انحر ثيابها وتطيبت وجعلت تخاطبه ليرجع عن الايمان وينجو بحياته حتى لا يرميها وهي صغيرة فالتفت اليها القديس ووبخها بصرامة وقال لها « كنت اظنك تشجعينى على احتمال العذاب لاحظى بسعادة الله . لا ان تحثينى على ما يفقدنى تلك السعادة ويطرخني في أتون النار الابدية فكوني أمينة للمسيح مثلى حتى تشركي معي في مجده »

فتأسفت مورا على خطيئتها وبشارة زوجها انطلقت الى الحاكم واعترفت امامه بالمسيح فأمر بقص شعرها وقطع أصابعها ثم طرحت في اناء مملوء من الزيت المغلي فلم يؤثر عليها وهي ثابتة صابرة شاكرة الرب الذي خلصها من الضلال وبعد ذلك صدر الامر بصلبها مع زوجها وجعل صليبها تجاه صليبه لكي ينظرا بعضهما

(١) انصنا كانت مركز الولاية وخربت منذ زمان بعيد وعلى اطلالها الآن بلدة الشيخ عبادة بمركز ماوى . واريانوس حاكمها هذا الذي اشتهر بقساوته الشديدة على المسيحيين لم يلبث في غيابه بل آمن بالمسيح وذلك انه اذ كان يعذب شهيداً انجرح بسهم كان امر الجلادين ان يرموا به الشهيد فارتد اليه وانقرس في عينه وبعد موت الشهيد نال الشفاء بأزاء قبره بوضع شيء من تراب القبر على عينه واعترف يسوع المسيح ومات شهيداً

بعضاً فيشتد حزنهما وعذابهما. وفيما كانت ماضية لمحل الصلب قابلتها أمها وطوقتها بذراعيها وهي تبكي بكاء مرّاً أما هي فلم تظهر حزناً بل فرت من بين يدي والدتها حيث وصلت الى المكان وهناك نالت مع زوجها اكليل الشهادة

وغير هؤلاء الشهداء من لا يحصى عددهم حفظ اسماء بعضهم كتاب السنكسار (٦) شهيدانه اهنينا به ومن الشهداء الاجانب الذين تعترف بهم كنيسةنا

شهيدان مشهوران عندنا هما :-

(١) القديس مركوريوس الشهير بابي سيفين . ولد برومية من أبوين مسيحيين في عهد دليسيوس قيصر وانتظم في سلك الجندية فلقب بمركوريوس اي رئيس الجند وبأبي سيفين اشارة الى سيف الروح الذي كان له خلاف سيف المملكة. وبعد ان جاهد في سبيل رفع شأن الديانة المسيحية استشهد في قيصرية فلسطين في ٢٥ هاتور سنة ٢٥٠ م . وفي ايام البابا يوحنا الرابع والستين نقلت رفاقه الطاهرة الى مصر القديمة في ٩ يؤونه

(٢) القديس جاورجيوس الشهير بمار جرجس . ولد سنة ٢٨٠ م بالكبادوك (باسيا الصغرى) . وقد انتظم في الخدمة في عهد ديوكليانوس وارتقى الى رتبة قائد ولما استمرت نار الاضطهاد الذي اثاره هذا القيصر باع كل ما يملكه ووزعه على المساكين استعداداً لحمل الآلام لاجل مخلصه . وبينما كان يوم أسائراً في مدينة نيكوميديه وجد منشور القيصر القاضي باضطهاد المسيحيين فزقه وتوجه بنفسه الى الملك وانشأ يدافع عن المسيحيين فأمر الملك بتعذيبه فذاق منه انواع العذاب اشكالا والواناً وكان عليها صابراً حتى آمن كثيرون عند ماراًوا عظم ثباته ومنهم الملكة نفسها ومن ثم قطعت رأسه ورأس الملكة معاً في ٢٣ برمودة سنة ٣٠٣ م وبعد ما دفن جسده في لد بفلسطين التي هي وطن والدته نقل الى مصر القديمة في ١٩ ايب . وهذا الشهيد هو موضوع احترام المسيحيين جميعاً لا سيما مسيحيو مصر وروسيا وانجلترا . ويصوره المصورون بهيئة فارس بيده رمح يطعن به تيناً اشارة الى انتصاره على الشيطان . وبنيت كنائس قبطية كثيرة على اسمه



« الشهيد العظيم مار جرجس »

.....

القسم الرابع

المبامع والبرع والانساقفات

(١) مجمع نيقية (٢) مجمع القسطنطينية (٣) درجات الكنائس
(٣٢٢)

- (٤) اريوس (٥) مكدونئوس (٦) مرقس المصري (٧) شيعة المصلين
(٨) خلاف في مقام السيدة العذراء (٩) انشقاق ميليتس



(١) مجمع نيقية . ويسمى المجمع المسكوني الاول . وكان الداعي لانعقاده انتشار بدعة اريوس الهرطوقي واضطراب الكنيسة وانزعاج المؤمنين بسببها . فكتب القديس الاكسندروس بابا الاسكندرية الى الملك قسطنطين الكبير طالباً منه عقد مجمع مسكوني لفض هذا النزاع وتقرير مسائل أخرى مختلف عليها . وذهب اوسيسيوس اسقف قرطبة الى الملك وطلب منه نفس الطلب فارتضى قسطنطين وكتب منشوراً يستدعي فيه جميع اساقفة المملكة للاجتماع في مدينة نيقية (١) فلبى الدعوة حالا ٣١٨ اسقفاً من كل اقاليم العالم المسيحي ما عدا القليل والاكثر منهم كانوا قد اعترفوا بالوهية سيدنا يسوع المسيح وتعذبوا لاجل ذلك في زمن اضطهادات الوثنيين

وكان اعظم الحضور شأناً الاكسندروس بابا الاسكندرية وهو البابا الوحيد في ذلك العصر وكان بحكم وظيفته هو المدعى ضد اريوس وكان بصحبته اثناسيوس رئيس شمامسته وسكرتيه الخاص الغير البالغ من العمر ٢٥ سنة وكانت تلوح على وجهه هيئة الملائكة كما روى صديقه غريغوريوس النريزي . وكان مغهما من ممثلي كنيسة الاسكندرية الانبا بوثامون اسقف هرقلية باعالي النيل والقديس بنفوتيوس اسقف طيبة العليا وكانا قد عذبا في زمن الاضطهاد وقلعت عيناهما بالسيف وكويت حواجبهما بالحديد المحمي بالنار

ويليهم في الاهمية اسطاسيوس اسقف انطاكية ويوساب اسقف قيصرية ومكارئوس اسقف اورشليم وبولس اسقف قيصرية الجديدة ويعقوب اسقف

(١) تقع في ولاية بيشنيه وكانت العاصمة الثانية لها بعد نيكوميديا وكان لهذا المجمع تأثير عظيم على اهل تلك المدينة وكان في تلك الايام كلما ارادوا حصر عدد الآباء الذين حضروه اضافوا واحداً على العدد الحقيقي برهزون بذلك الى أن الروح القدس كان حاضراً معهم

نصيدين وعطالله اسقف أديسا وحضر غيرهم من ارمينية وبلاد الفرس وايضاً من الغوط القاطنين عبر نهر الدانوب . ومن آسيا الصغرى يوساب عن نيكوميديا وغيره من انصار اريوس ومارسليوس اكبر معارضي اريوس الذي كان ينوب عن اثناسيوس في مجادلة اريوس اذا غاب . وحضر عن جزيرة قبرص الاسقف اسبريدون وغير هؤلاء كثيرون وكان عدد ممثلي بلاد الشرق يبلغ ٣١٠ والثمانية الباقون يمثلون البلاد الغربية التي كانت اقل مدنية وعلماً . وهؤلاء الثمانية كانوا يمثلون ايطاليا واسبانيا والغال وبريطانيا والليريكوم (البوسنة والهرسك) والسرب والبلغار وأودولماتيا . ولكبر من سلفستروس اسقف رومية أوفد من قبله نائبين هما وثن وويكندس وكذلك مطرو فانوس اسقف القسطنطينية اذ كان مريضاً ارسل القس اسكندر نائباً عنه وكان اهم اساقفة الغرب اوسبيوس اسقف قرطبه

وحضر اريوس واتباعه وهم اوسابيوس اسقف نيكوميديا وثاوغنس مطران نيقية ومارس اسقف خلكيدون ومعهم عشرة فلاسفة وخلاف هؤلاء واولئك كان المجمع مكتظاً بعدد عظيم من الذين أتوا غيرة على لاهوت المسيح ومنهم من أتوا بغية الفرجة لعلمهم باهمية المجمع الذي ضم ممثلي كنائس العالم للبحث في أهم المسائل وبلغ عدد جميع المشاهدين نحو الالفين كان بينهم بعض الفلاسفة الذين لم يسمح لهم بالدخول بل كانوا يقابلون الاعضاء في الخارج ويناقشونهم . وكان الشامسة لابسين رداء طويلا والاساقفة والكهنة برنسا كبيراً من الصوف وكلها من اللون الابيض

واجتمع المجمع سنة ٣٢٥ م ولا يعرف جيداً الشهر الذي اجتمع فيه المجمع فيقول بعضهم في ٢٠ ايار (مايو) وغيرهم في ١٩ حزيران (يونيه) . أما مكان المجمع فكان في الساحة الوسطى في القصر الملوكي . ودخل بعض موظفي البيت الملوكي ورجال البلاط وعدد من الاسرة المالكة ورام قسطنطين ان يحضر المجمع لكي يزيده شرفاً فقط لانه قال للآباء « ان الحكم على قضايا الايمان لا يختص بسلطة ملك بل انما خصه السيد المسيح بالاساقفة فقط »

فدخل الضابط الذي يتقدمه فوقف المجمع ثم دخل هو ماشياً الهويناً ووضع

في الوسط كرسي من ذهب له فأبى أن يجلس عليه وجلس في آخر المجمع ولكن الاساقفة أشاروا عليه أن ينتقل من مكانه ويجلس في الموضع الذي أعد له ففعل وبعد أن جلس جلسوا وجلس الاساقفة عن يمينه ويساره ويتقدم الجالسون من اليمين البابا الاكسندروس ورئيس شامسته اثناسيوس ويوساب القيصري ويتقدم الجالسون عن اليسار اوسيوس القرطبي واريوس وأكبر أعوانه واصطف الجمهور على جانبي القاعة

ومن المعلوم ان اوسيوس اسقف قرطبة اعتبر رئيساً للمجمع الا ان الجميع سلموا للبابا الاكسندروس أن يتقدمهم في كل عمل . ثم قام الملك والقى خطاباً باللاتينية ترجمه له يوساب حض فيه على الاتحاد وفض المشا كل بالحكمة . وكان موعد انعقاد الاجتماع في ٢٠ مايو فدارت فيه بعض المناقشات والمفاوضات لغاية ١٤ يونيو عند ما حضر الملك ووضع قانون الايمان في التاسع عشر من الشهر وختم المجمع أعماله في ٢٥ اغسطس

وكان أهم الحاضرين في ذلك المجمع وقبلة أنظار الجميع اثناسيوس رئيس شامسة البابا الاكسندروس فهو الذي كان يتولى الدفاع ضد اريوس وأتباعه نظراً لما أظهره من البراعة قبل انعقاد المجمع في مناضلة الاريوسيين في بعض مجادلات جرت بينه وبينهم فافهمهم وكان يناظرهم في كل مادة من المواد ويكشف مغالطاتهم ويعرضها على المجمع للنظر فيها . فأعجب به الجميع ولا سيما الملك وصار الكل يقصدونه للسلام عليه والتكلم معه ويضربون معه مواعيد لمقابلاته وهو مشغول بفحص الاوراق وأخذها وردھا . وقد اعترض الاريوسيون على وجود اثناسيوس بالمجمع بصفة رئيس شامسة ولكن الملك لم يعبأ باعتراضهم معتبراً وجوده ضرورياً . ولهذا لا تزال الكنائس الغربية تعتبر رتبة « رئيس شامسة » من الدرجات الكهنوتية وذلك لأن اثناسيوس مع عظم شأنه بمجمع نيقية لم يكن الا رئيس شامسة

وبدأ المجمع أعماله في فحص ما قدمه الرعاة من الشكاوى ضد اخوتهم وما كان ادهش تصرف الملك اذ أخرج من جيبه ملفاً من هذه الاوراق وبعد أن ونح مقدّمها لعرضهم تهماً ضد اخوتهم وأقسم بالله ان لا يقرأ شيئاً منها ثم طلب

موقداً ودفع اليه تلك المعروضات والتشكيات السرية . ثم أفسح المجال لرئيس
المجمع ولكنه بقي في قاعة الاجتماع واهتم كل الاهتمام بسماع المناقشات وفعلاً
اشترك في بعضها

ثم انعقدت الجلسة الأولى وكان الملك قد اعطى الحرية لكل من يتفاوض
من الاساقفة فكثرت الجدال واللفظ والغضب واتقضت الجلسة الأولى بدون
جدوى . وفي اليوم التالي تقدموا للمناقشة فوقف اريوس وقال « ان الابن ليس
مساوياً للآب في الأزلية وليس من جوهره وان الآب كان في الأصل وحيداً
فأخرج الابن من العدم بإرادته وان الآب لا يرى ولا يكيف حتى للابن لأن
الذي له بداية لا يعرف الأزلي وان الابن اله لحصوله على لاهوت مكتسب » فقال
سماع الآباء هذه الكلمات ضجوا ضجيجاً هائلاً وصموا آذانهم كيلا يسمعوا هذا
التجديف . وقرئت بعض أناشيد اريوس فزاد سخط الاساقفة لما حوته من الضلال
ولم يطيعوا سماعها فزقوها مما دعى الى هياج أنصار اريوس واضطر الملك ان
يسكتهم بالقوة وأخذ اريوس يدافع عن معتقده فانبرى له اثناسيوس واخمه
بردود قوية . وقد وجدت صورة هذه المحاورة بكتاب قديم بمكتبة البطركية
القطبية ندرجها هنا لما فيها من الفوائد الغزيرة : — (١)

« قال اريوس ان سليمان الحكيم تكلم بلسان المسيح قائلاً خلقتني أول طرقة
(ام ٨ : ٢٢) قال اثناسيوس معنى ذلك هو ان الرب ولدني لان النص العبراني
يذكر عوض خلقتني (قناني) اي ولدني كما يقال قني بالله ولداً اي ولد ويؤيد هذا
التفسير ماورد في نفس الفصل اذ يقول : منذ الازل مسحت منذ البدء كنت معه
قبل ان يخلق الجبال وقبل ان يصنع الارض لما ثبت السموات كنت هناك : وما
يتلوه من الاقوال التي تدل على ولادة الابن الأزلية كما نص داود النبي « انت
أبني وانا اليوم ولدتك ومن البطن قبل كوكب الصبح ولدتك (مز ٥ : ٧ و ١٠٩ : ٣)
ار — ان الابن قال ابي اعظم مني (يو ١٤ : ٢٨) فعلى هذا يكون الابن
اصغر من الآب ولا يساويه بالجوهر

(١) أخذاً عن الحريصة النفيسة في تاريخ الكنيسة ج ١ ص ٢٨٩ - ٢٩٢

اث — ان الابن دون الآب لكونه تجسد كما يتضح ذلك من نفس الآية (لو كنتم تحبونني لكنتم تفرحون لاني قلت اني ماض الى الآب لان أبي اعظم مني) اي انه بناسوته يمضى الى الآب الذي هو اعظم من ناسوت الابن والا كيف يتكلم بلاهوته انه يمضى الى الآب حال كونه في حضن الآب (يو ١ : ١٨) ويؤيد ذلك انه في نفس الفصل يتكلم باللاهوت ويبين مساواته لآبيه بالجوهر بقوله « من رأي فقد رأي الآب وانا في الآب والآب في وكل ما للآب فهو لي وكل مالي فهو له لانا نحن واحد »

ار — ان المسيح قال « اعطيت كل سلطان في السماء وعلى الارض » (مت ٢٨ : ١٣) فذكر هنا انه نال السلطان من آبيه لانه اعظم منه وغير مساو له .
اث — يعني ان الابن بولادته الازلية من الآب قد ملك كل سلطان اوانه قال ذلك بحسب كونه متأنساً لانه في اثر هذا القول ساوى نفسه بآبيه بقوله لتلاميذه عمدوهم باسم الآب والابن والروح القدس

ار — ان المسيح نسب ذاته لعدم معرفة ساعة الدينونة بقوله لتلاميذه « واما ذلك اليوم وتلك الساعة فلا يعرفها احد ولا ملائكة السموات الا الآب وحده » فاذا كان الابن لا يعرف وقت الدينونة فكيف يكون الها ؟

اث — ان المسيح قال ذلك لتلاميذه لئلا يسألوه عن هذا السر الذي لا يجوز لهم أن يطلعوا عليه كما يقول صاحب السر اني لا أعلم هذه المسألة اي لا أعلمها علماً يباح به لان بطرس قال له يارب انت تعرف كل شيء

ار — ان المسيح قال انا لا اقدر ان اصنع شيئاً بل مشيئة من ارسلني (يو ٥ : ٣٠) فاذا هو عبد للآب ودونه

اث — ان المسيح تكلم في مواضع كثيرة بحسب كونه الها صار انساناً كقوله « ان شئت فلتعبر عني هذه الكأس » « الهى الهى لماذا تركتني » « اني صاعد الى ابي واياكم والهى والهكم » ومثل ذلك صلاته الى آبيه مراراً كثيرة . وبصفة كونه الها قال « من رأي فقد رأي الاب » « انا في الاب والآب في » « وانا والاب واحد » وفي نفس الفصل الواردة فيه آية الاعتراض قال تعالى « كما ان الاب يقيم الموتى ويحييهم كذلك الابن ايضاً يحيي من يشاء ليكرم الجميع الابن

كما يكرمون الاب « . وغير ذلك كثير من اقوال المسيح التي تصرح بمساواة لاهوته للاهوت ابيه في الازلية والعظمة والقدرة

ار — ان يوحنا قال في بشارته عن الابن « كل به كان وبغيره لم يكن شيء مما كون » (١ : ٣) فهذا القول يدل على ان الابن آله استخدمها الاب لصنع الخلائق فالابن اذاً ليس الهاً خالقاً

اث — ان الاب خلق بالابن أي بواسطة الابن الخالق كما يقال بنى الملك المدينة بابنه فالملك وابنه يعدان بانيي المدينة . ولا سيما ان يوحنا صرح بلاهوت الابن وأزليته ومساواته لايه في الجوهر والقدرة والابداع في بشارته وفي رسائله حيث قال « الذي كان منذ البدء الذي سمعناه الذي رأيناه الذي لمسته أيدينا » (١ يو ١ : ١) وأيضاً « الشهود في السماء ثلاثة الاب والكلمة والروح وهؤلاء الثلاثة هم واحد » (١ يو ١ : ٧) وفي الرؤيا « انا هو الالف والياء البداية والنهاية الكائن والذي كان والذي يأتي القادر على كل شيء » (رؤ ١ : ٨) وقوله « لا يجالس على العرش وللحمل البركة والكرامة والمجد والسلطان الى أبد الابدين » (رؤ ٥ : ١٣) وفي أول الفصل الواردة فيه آية الاعتراض نص البشير بجلاء عن لاهوت الابن بقوله « في البدء كان الكلمة والكلمة كان عند الله وكان الكلمة الله » فكيف يكون معنى قوله بعد هذا التصريح أن الابن ليس باله خالق لكنه آله لصنع الخلائق . وقد اعترف داود النبي بأن الابن خالق كما قال « انت يا رب أسست الارض والسموات صنع يديك » ولا ريب ان هذا القول يخاطب به النبي ابن الله كما فهم ذلك الرسول (عب ١ : ١٠) فقد اتضح ان ابن الله خالق نظير ابيه واله مساو له في الجوهر والعظمة والمجد اه

وطلب من يوساب القيصري وسميه النيكوميدي ان يتبرأ من هرطقة اريوس فوقما في حيرة وارتباك شديدين ولم يتفقا على قاعدة ترضيها وترضي المجمع ثم تلا يوساب القيصري عقيدة قال انه تسلمها من الاساقفة الذين سبقوه .
ظاهرها عكس باطنها

فنصح الامبراطور للحضور ان يوافقوا عليها . وكان يوساب وحزبه يقبلون كل عبارة يبدونها الارثوذكسيون ولكنهم يؤولونها بحيث تضعف قوتها في ما

وضعت له وأفاضوا في نصوص الكتاب لتأييد تنصلهم . فسئلوا ان كانوا يقبلون ان يكتب في العقيدة عن طبيعة الابن انه من الله فقالوا نعم لاننا نحن ايضاً من الله والكتاب يقول « لا يوجد الا اله واحد الآب الذي منه جميع الاشياء » (١ كو ٨ : ٦) ويقول ايضاً « هوذا الكل قد صار جديداً . ولكن الكل من الله » (٢ كو ٥ : ١٧ و ١٨) فسئلوا اذا كانوا يعترفون ان الابن ليس مخلوقاً بل هو قوة الاب وحكمته وصورته وانه هو الله حقاً : فنظر بعضهم الى بعض وتشاوروا كهمساً ثم قالوا . اننا نوافق على ذلك لاننا نحن البشر ندعى صورة الله ومجد الله (١ كو ١١ : ٧) واشياء كثيرة يقول عنها الكتاب انها قوته كقول المزمور « جميع قوة الرب خرجت من مصر » حتى ان الجراد سميت بقوات الرب واما من جهة القول بأنه اله حقيقى فلا مشاحنة فيه اذا انه جعل او تعين هكذا . ولم يلق احد الفريقين اية عبارة يعبر بها عن فكرة الاوقام الفريق الاخر باضعاف قوتها وتقيها فاقترح اثناسيوس أن تضاف كلمة Homo-ousion اى « مساو فى الجوهر » او « ذو جوهر واحد » للتعبير عن هذه الحقيقة بطريقة موجزة واضحة فعارض اليوسابيون فى استعمال هذه اللفظة بدعوى انها ليست من الكتاب وغير ملائمة وقابلة للتأويل ثم اقترحوا استبدالها باللفظة Homoi-ousion اى « مشابه فى الجوهر » والفرق بين الكلمتين حرف واحد وهو « يوتا » باليونانية والقبطية ولكن ما أعظم الفرق بين اللفظين فى المعنى !! وبقدر معارضتهم بقدر ما ظهر للاغلبية انها هى العبارة المقصودة بالذات للتمييز بين من يؤمن بصحة لاهوت المسيح وبين من يعتقد بما هو اقل من ذلك . فصودق على اقتراح اثناسيوس باغلبية هائلة ولم تزد الاقلية عن سبعة عشر صوتاً وقوبلت هذه النتيجة بالسرور التام وتقرر ان يكون قانون الايمان هكذا : —

« تؤمن بأله واحد الله الآب الضابط الكل الخالق السماء والارض ما يرى وما لا يرى . تؤمن برب واحد يسوع المسيح ابن الله الوحيد المولود من الآب قبل كل الدهور نور من نور اله حق من اله حق مولود غير مخلوق مساو الاب فى الجوهر الذى به كان كل شىء هذا الذى من اجلنا نحن البشر ومن أجل خلاصنا نزل من السماء وتجسد من الروح القدس ومن مريم العذراء تأنس و صلب

على عهد بيلاطس البنطي تألم وقبر وقام من بين الاموات في اليوم الثالث كما في الكتب وصعد الى السموات وجلس عن يمين ابيه وايضاً يأتي في مجده ليدين الاحياء والاموات الذي ليس ملكه اقتضاء » اه

وبلي هذا القرار الالهى حرم اريوس واتباعه وحرم بدعة سابليوس الذي اذاع اريوس ان معارضيه يقبلونها وبذلك اوضح المجمع النقطتين الاساسيتين في التعليم عن كلمة الله وهما تمييز الاقانيم في اللاهوت وصحة لاهوت المسيح

وقد وقع على هذا القرار جميع اعضاء المجمع برضاء كلي ولم يبق على عقيدة اريوس سوى خمسة أشخاص منهم يوساب النيكوميدي ويوساب القيصري الا انهما أمضيا بعد تردد ولم يلبث سوى الاثنين اللذين حرما بالاسكندرية وهما سيكوندس اسقف بطليموسه وثيونا س اسقف ماريكه وقد وبخ الاول اسقف نيكوميديا لأنه وقع خوفاً من النبي وقال له اني أبلغك من قبل الله بانه في خلال عام واحد سيصيبك ما أصابني

وبعد ان حكم المجمع بحرم اريوس وبدعته أمر بنفيه وبحرق كتبه وباعداد من يتستر عليها . وما يأتي يؤخذ منه رأي المجمع في اريوس وهو من رسالة اتخذها المجمع الى كنائس افريقية قال : — « قبل كل شيء وقع البحث امام الملك قسطنطين الكلي التقوى في اثم اريوس ورقائه وعدم تقواهم وحتم بصوت الجميع ان تعليمه العديم التقوى ليكن اناثيا وهكذا ايضاً فلتكن اقواله وعباراته التجديفية التي استعملها لانه قال مجدفاً ان ابن الله من القدم وانه وجد زمان لم يوجد فيه وقال ان ابن الله من تلقاء ارادته قادر على الفضيلة والرياسة وقال انه مخلوق وعمل فكل هذا حرمه . والمجمع المقدس لا يطبق استماع هذا التعليم العديم التقوى أو بالحري هذه السفاهة وهذه الاقوال التجديفية وقد سمعتم أو تسمعون ماذا جرى في حقه لئلا نظهر نحن اننا تعدينا على انسان اخذ استحقاق شره ولكن شره غلب بهذا المقدار حتى أدخل معه في الهلاك ثيونا س المرمرىكي وسيكوندس من عكا لانهما حكم عليهما كما حكم عليه » اه

ولما انتهى المجمع من القضاء على اريوس وبدعته صرف همه للفصل في مسائل أخرى

(١) منها مسألة تحديد يوم عيد القيامة فقرر بالاجماع ان يكون العيد المذكور في موعد واحد بجميع البلدان اي يوم الاحد الذي يلي البدر الذي يكون فيه عيد اليهود حتى لا يعيدوا قبل اليهود أو معهم وقرروا ان بابا الاسكندرية هو الذي يبلغ الكنائس الأخرى عن اليوم الذي يقع فيه هذا العيد في العام التالي وذلك لان الاسكندرية في ذلك العهد كانت مركز العلوم الفلكية وجرت العادة وقتئذ ان بطريركها يحسب ميقات البدء بعد الاعتدال للسنة القادمة ويبلغ اسقني رومية وانطاكية وهما يبلغان سائر الاساقفة

(٢) ثم نظر المجمع في أمر الشقاق الذي أحدثه ميليتس بهضمه كاسقف حقوق رئيسه البطريك وتقدمه لرئاسة اساقفة وقسوس بلا رأي رئيسه فقرر من جهته في القوانين ٥ و ٦ و ٧ بحفظ حقوق بطريك الاسكندرية على رؤسياه واعطاه الحقوق التي كانت لاخويه اسقني رومية وانطاكية

ثم ارسل المجمع هذه الرسالة الى المصريين بحكمه في هاتين المسألتين وهما هي : —

« بقي علينا الآن طياشة ميليتس والذين رسمهم والآن أيها الاخوة الاحباء نخيركم قضاء المجمع على هذه القضية . اننا اذا راعينا الحقيقة نجد ان ميليتس لا يستحق اكراماً أو صفحاً على ما اقترفه من أمر الشقاق الذي أحدثه الا ان الشفقة والحنان يجتمان علينا ان نعامله بالرأفة واللطف ولذلك أذن له المجمع بالاقامة في بلده مسقط رأسه وأمره ان لا يمارس أية وظيفة كهنوتية سواء كانت رسامة احد أو ترشيح احد للرسامة ويتحتم عليه عدم الظهور في أي إقليم أو مدينة بهذا المظهر ولا ان يدعى شيئاً حرمة عليه المجمع بل تبقى له صفته الشخصية فقط . أما الذين عينهم هو في وظائف وتثبتوا فيها بواسطة رسامة قانونية فيجب قبولهم في عضوية الكنيسة بالشروط الآتية وهي : ان تبقى لهم وظائفهم ورتبهم ولكنهم يعتبرون أقل درجة في كل شيء من الآخرين الذين عينهم رئيسنا المحترم البطريك اسكندر واقامتهم الكنائس الأخرى . كذا لا سلطة لهم على تعيين أو ترشيح من يشاءون ولا ان يعملوا عمالاً بدون تصديق أحد أساقفة الكنيسة الجامعة الذين يعدون من أنصار البابا اسكندر

ومساعدية . وعند موت أحد هؤلاء القسوس الذين سامهم ميليتس سابقاً ينبغي تعيين واحد بدله من الذين تنطبق حالتهم على النظمات الحديثة على شرط أن يكون ذا أهلية واستحقاق فيختاره الشعب ويصدق اسقف الاسكندرية على انتخابه . فهذا الامتياز يمنح لجميع الاساقفة على السواء الا ميليتس فلا يعطى هذه السلطة نظراً لسلوكه السابق المغاير للصواب والتعقل بل مجرد من كل سلطة وسطوة لاجل طياشته وخيالاته ولانه رجل لا يبعد عليه أن يحدث شقاقاً جديداً مثل الذى أتاه قبلاً . فهذه المسائل تهم مصر وكنيستها الرفيعة الشأن على الخصوص وعليه فاذا سن قانون آخر غير هذا أو حدثت رسامة كاهن ليست قانونية فيكون لغبطة الحبر المفضل البطريرك الاكسندروس حق التداخل في هذا الأمر وان يفحصه فحسباً دقيقاً ويبت حكمه لانه ليس بصاحب صوت فقط في الذى يحدث ولكن له الرئاسة العليا والسلطة التامة في تنفيذ أى عمل يريد

« ولقد يسرنا أيضاً في هذا المقام أن نخبركم بما قر عليه الرأي في مسألة تحديد يوم عيد القيامة المبارك فان هذه المسألة انتهت بمساعدة صلواتكم وأصبح جميع الاخوة المسيحيين في الشرق الذين كانوا يعيدون هذا العيد مع اليهود تماماً يعيدون من الآن فصاعداً مع الرومانيين ومعنا ومع الذين حفظوه منذ القديم معنا » اهـ

(٣) ثم نظر المجمع في مشكلة معمودية الهراطقة التى كانت بين أساقفة افريقيا وآسيا الصغرى وبين أسقف رومية فاعترف المجمع بمعمودية واحدة وحدد أن لا يقبل بعض من الهراطقة الا بالمعمودية لان معموديتهم المعروفة اسما هي بالفعل غير صحيحة لعدم ارتباطها بالاعتراف بالثالوث الاقدس . والبعض الآخر أن يقبلوا بلا معمودية لكون المعمودية المتعممة عليهم لبثت غير فاسدة ولا ممسوسة من آرائهم لتعلقها بمواضيع أخرى لا تمس المعمودية

فبذلك رذل المجمع رأي اسقف رومية بخصوص عماد الهراطقة ولقد قال في هذا الصدد بنديكتوس ١٢ اسقف رومية (١٣٣٤ — ١٣٤٢ م) « ان اسطفانوس قد علم بوجوب اعادة العماد الذى يتم على يد الهراطقة وعلم كبريانوس بعكس ذلك أما المجمع النيقاوى فقد خالف هذين التعليمين حيث قرر ان المتعمدين من

أيدي الهرطقة عماداً صحيحاً لا يعاد عمادهم بعكس الذين اعتمدوا منهم عماداً فاسداً » اه (١) وقال أوغسطينوس أعظم قديسي الكنيسة اللاتينية « ان الحكم النهائي في قضية عماد الهرطقة كان للمجمع المسكوني الذي له وحده هذا الحق . أما رأي اسطفانوس فانه فضلاً عن فساد له تكن له قوة على اقناع كبرياتوس وهكذا كان حكم الكنيسة مجمعة حجة لا ترد لاثبات الحقيقة فيما يختص بالعقيدة الارثوذكسية » اه (٢)

(٤) حكم على ذوي الكهنوت أن يكونوا من أصحاب الزوجات وقد أراد جل الاعضاء أن يقرروا ضرورة تبطل كل رتب الاكليروس الا ان رأيهم لم يقبل وكان أشد معارضة القديس بفنوتيوس اسقف طيبة الذي أشير اليه بأنه فقد عينه اليمنى ويده اليسرى في الاضطهاد وهو أعزب اذ صرح بأنه ليس من الواجب التثقيب على ذوي الكهنوت خشية حدوث ضرر للبيعة عوض النفع فأثر كلامه في الجميع لانهم عرفوا انه لا ينتفع من القرار أو عدمه واكتفى المجمع بالحكم على الكهنة المترملين بعدم اعادة الزيجة

وبعد ذلك سن المجمع عشرين قانوناً لم تزل بحمد الله موجودة سالمة الى عصرنا هذا . وهذه القوانين وسائر الاحكام أيضاً أنيط نشرها بكل واحد من أساقفة الكراسى الاولى في أبروشيته . ومن جملتهم اوسيليانوس في افريقية واوسيوس في الغرب كله . ولم يذكر شيء بخصوص اسقف رومية البتة يتعلق بنشرها فلا أحد انتظر منه تصديقاً عليها ولا استأذن منه لينشرها . وكما ان مسألة نشر القوانين في الشرق والغرب تنفي صحة الدعوى بسلطانه فان فحوى القوانين أيضاً ينفيها تقياً واضحاً

وقد اجتهد اساقفة رومية في القرن الخامس ان يجرؤوا بعض قوانين مجمع سرديكا التي توجب استئناف الاحكام ضد الاساقفة الى اسقف رومية الى قوانين مجمع نيقية فقاومهم عند ذلك أساقفة افريقية وارسلوا الى بطاركة الاسكندرية

(١) راجع بوسويه في مقدمة دفاعه عن اقرار الاكليروس الفرنسي رقم ٤٨

(٢) راجع كتاب العماد لاوغسطينوس (ك ٢ ف ٤ : ٥ و ك ٣ ف ٢ : ٢)

وانطاكية والقسطنطينية يطلبون نسخاً كاملة لكل القوانين النيقاوية المعروفة عندهم فنقلوا نسختين صحيحتين احدهما من الاسكندرية والاخرى من القسطنطينية فكان خوى الجواب ان الكنائس الارثوذكسية لم تقبل الا هذه العشرين قانوناً وبعض هذه القوانين يعارض كل المعارضة قوانين مجمع مرديكا التي ارادوا أن يثبتوا بها رئاسة اسقفهم المزعومة ويهدمها واليك هي : —

قال القانون الرابع « ينبغي أن يقام الاسقف على الخصوص من جميع اساقفة الابروشية . فان كان عسراً اما لضرورة شديدة او لبعد المسافة فلا بد من اجتماع ثلاثة معاً بعد اشتراك الغائبين في الاصوات وموافقتهم كتابة وحينئذ يعملون الشرطونية . أما تثبيت الاجراءات فنوط في كل ابروشية بالميتروبوليت » فهذا القانون فضلاً عن ايضاحه مساواة رؤساء الابروشيات بعضهم لبعض بلا امتياز هو ضد العادة المرعية اليوم في الغرب بان كل اسقف عندهم حتى بطاركة الطوائف التابعة لهم « المعروفة بالمكتلحة » محتاج الى تصديق من البابا أو بالحرى ان هذه العادة الغربية هي ضد المجمع المسكوني وهي لاغية

وقال القانون الخامس « لقد رأينا حسناً أن تعقد مجامع في كل ابروشية مرتين في السنة لكي تفحص امثال هذه المسائل (الكنسية) باجتماع عمومي من جميع اساقفة الابروشية » وهنا أيضاً مرجع المسائل الكنسية لا الى البابا بل الى مجامع الابروشيات

وقال القانون السادس « لتحفظ السنن القديمة التي في مصر وليبية والجنس المدن بان تكون السلطة على هؤلاء كلهم لاسقف الاسكندرية . بما أن هذه العادة مرعية للاسقف الذي في رومية أيضاً . ومثل ذلك ليحفظ التقدم للكنائس في انطاكية وفي الابروشيات الاخرى . وبالاجمال ليكن واضحاً ان كل من صار اسقفاً بلا رأى الميتروبوليت قد حكم المجمع الكبير أنه لا يجب أن يكون اسقفاً وأما اذا قاوم اثنان او ثلاثة عن عناد شخصي لصوت الجميع العام رغماً عن كونه مصيباً وموافقاً للقانون الكنسي فليعمل بصوت الاكثرين »

وقال القانون السابع « بما أنها جرت العادة والتسليم القديم ان يكون الاسقف الذي في الية « أورشليم » ذا كرامة فلتكن له التبعية في الكرامة مع

المحافظة على رتبة الميتر و بوليت الخاصة بها »

. فواضح هنا أن هذين القانونين يثبتان لكل اسقف من اساقفة الكراسى الاولى رئاسته لا كأنهما يثبتان أمراً جديداً بل بناء على العادة القديمة وعلى الخصوص القانون السادس يثبت دائرة الكرسي الاسكندري الذي كانت حقوقه قد ديس من ميليتس الاسقف المبتدع المار ذكره الذي ساقه عناده الى انه داس حقوق البطريك الاسكندري وكان يقيم شرطونيات بلا رأيه . ولهذا السبب جدد المجمع وثبت حقوق الاسقف الاسكندري المداسة لتكون مرعية في دائرته كما أن حقوق أسقف رومية لم تزل مرعية في دائرته . وكذلك حقوق الانطاكي وحقوق كل أسقف من الاساقفة المتقدمين . ثم قرر في القانون السابع أن تكون التبعية في الكرامة اى الجلسة للاورشليمى بعد الانطاكي

فهذه قوانين تجمع مسكونى صريحة تبين لكل اسقف دائرته ولا تعين ولا تشير الى اسقف عام على كل الكنيسة حالة كون المذاكرة في مثل هذه المسائل كانت توجب ذلك لو كان له أصل أو على الاقل كانت توجب وكلاء البابا أن يذافعوا عن حقوقه ويقرروها (١) ولنختم بشهادة البابا اثناسيوس الرسولي في رسالته الى الانطاكيين وهي : « ان الكنيسة فيها رؤساء كثيرون متساوون في الكرامة يقودهم رئيس واحد ربنا يسوع المسيح » (٢)

* وبعد أن انتهى المجمع من اعماله أولم قسطنطين لاعضائه وليمة عظيمة في بدء السنة العشرين للملكه اى في اليوم الرابع والعشرين من شهر يولية فاجتمع الآباء الروحانيون على مائدة الملك . ويقول أوسايوس المؤرخ « ان اجتماع آباء الكنيسة في سلام وصفاء بهذه المأدبة الفخيمة كان يشبه صورة ملكوت المسيح وقد تجلى هذا المنظر أمامى كحلم أكثر مما هو حقيقة . » اه وكان الامبراطور يحادث ضيوفه بكل بشاشة ثم ألقى عليهم خطاب الوداع ناصحاً اياهم بالتزام خطة السلام . وبعد ذلك وزع عليهم الهدايا وسلمهم الاوامر الى حكام البلاد التي هم تابعون لها أمراً هؤلاء الحكام بأن يوزعوا على الكنائس كل سنة مقداراً من الخنطة لمؤونة رجال الاكليروس والارامل والعذارى والفقراء التابعين للكنائس

(١) تاريخ الانشقاق ج ١ ص ١١٧-١١٩ (٢) ذوسيثاوس ٧:١

ثم طلب منهم البركة وأعد لهم الركائب لعودتهم الى اوطانهم فعادوا اليها بسلام
(٢) مجمع القسطنطينية . « ويسمى المجمع المسكونى الثانى » وسبب انعقاده

التعاليم الكفرية التي اذاعها مكدونىوس بطريرك القسطنطينية عن الروح القدس
والتي اضطربت البيعة لاجلها . واذا كان الملك ثيودوسيوس الارثوذكسى يرغب في
استئصال شأفة البدع والهرطقات أمر بانعقاد هذا المجمع في مدينة القسطنطينية
سنة ٣٨١ م

وكان في هذا المجمع رجال قديسون عظام نذكر منهم نكتاريوس بطريرك
القسطنطينية وتيموثاوس بابا الاسكندرية وملاطيوس اسقف انطاكية وكيرلس
اسقف اورشليم وغريغوريوس الثاولوغوس وغريغوريوس النيسى وامفيلاوشوس
اسقف ايقونية ويلاجيوس اسقف اللاذقية وثيودورس اسقف طرسوس
واكاكيوس اسقف حلب وافلوجيوس اسقف اداسيس وغيرهم كثيرون مجموعهم
١٥٠ أباً ولم يكن من رومية أحد لا اسقفها ولا نواب له ولا تليت رسالة من
الاسقف زيادة عنه حسب عادة الاساقفة الغائبين ومع ذلك فوافق اسقف روميه
وكل الكنيسة الغربية على أعماله ولم يزل هو وكنيسته يعترفون بانه مجمع مسكونى
وقال المؤرخ صوزومينوس (فاجتمع من الذين يعتقدون بمساواة الثالوث في الجوهر
نحو ١٥٠ وفي رئاستهم تيموثاوس المتقلد ادارة كرسي الاسكندرية خلفاً لاختيه
بطرس الذى كان قد توفى لا من عهد بعيد » (١)

وقد بحث المجمع في جملة هرطقات أهمها هرطقة مكدونىوس المار ذكره الذى
اعتقد بان الروح القدس مخلوق . ولما طرحت قضيته امام المجمع بدأ يثبت بدعته
فقال ان الروح القدس مخلوق مرتكناً على قول الكتاب « كل به كان وبغيره
لم يكن شيء مما كان » (يو ١: ٣) فأجابوه قائلين « ايها الانسان لا يوجد لدينا
الا روح واحد وهو روح الله ومن المعلوم ان روح الله ليس شيئاً غير حياته
واذا قلنا ان حياته مخلوقة فعلى زعمك انه غير حى واذا كان غير حى فهناك
الكفر الفظيع والرأى الشنيع » ولما أبى ان يرجع عن افكاره أنزلوه من درجة

البطيركية وحرّموا كل من يقول بقوله واثبتوا دستور الايمان النيقاوى الذى كان ينتهى بقوله « نعم تؤمن بالروح القدس » فأضاف مجمع القسطنطينية عليه هذا القول « الرب المحيى الكل المنبثق من الآب الذى هو مع الآب والابن يسجد له ويتمجد الناطق فى الانبياء وبكنيسة واحدة مقدسة جامعة رسولية ونعترف بمعمودية واحدة لمغفرة الخطايا وترجى قيامة الأموات والحياة الجديدة فى العالم الآتى، آمين »

وحرّم المجمع كل من يزيد على هذا الايمان الذى سنه آباء المجمع النيقاوى واكل فى هذا المجمع المقدس شيئاً آخر او ينقص منه او يحدد حداً مضاداً لما حدد فيقع هذا الحرم على الكنيسة الباباوية التى زادت بعد الروح القدس المنبثق من الآب لفظة والابن كما ستقف عليه فى باب البدع فى القرن الثامن .

ثم نظر المجمع فى هرطقة أبوليناريوس اسقف اللاذقية ومن امره انه كان شديد المناضلة فى اثبات لاهوت المسيح ضد الارىوسيين ولما كانت مناضلته بدون فطنة سقط فى البدعة اذ انكر وجود النفس البشرية فى المسيح واعتقد ان اللاهوت قام بوظيفتها وامتزج مع الناسوت امتزاجاً كلياً حتى انه احتمل معه اوجاع الصليب والموت وجعل تفاوتاً بين الاقانيم الثلاثة فقال ان الروح القدس عظيم والابن اعظم منه والآب اعظم من كليهما فحرم هذا المجمع تعليمه

وكان رئيس المجمع ملاطيوس الانطاكي ثم توفى قبل انحلاله فتولى الرئاسة غريغوريوس الثاولوغوس . وكان متولياً موقتاً للكرسى البطيركي بالقسطنطينية قبل ذلك بمدة قليلة ولكن تيموثاوس بابا الاسكندرية قاومه فاستعفى مسروراً لانه علم أن الذى يتولى بعده الكرسي البطيركي ورئاسة المجمع صديقه نكتاريوس ثم سعى المجمع سبعة قوانين تتعلق بنظام الكنيسة وسياستها وروعى فى وضعها خاطر ملكي رومية والقسطنطينية فوضعت هذه فى الرتبة الثانية بعد رومية ووضعت الاسكندرية بعدهما فاستاء البابا تيموثاوس من تصرف المجمع الذى يدل على تناسيه لجهاد باباوات الاسكندرية الافاضل وعدم اعتبار المعروف منذ القديم وهو ان لكرسي الاسكندرية المركز الاول فاحتج البابا تيموثاوس على هذا القرار وخرج من المجمع غاضباً

ويثبتين من مراجعة نص القوانين التي سنّها المجمع في هذا الشأن ان اساس النظام الكنسي ليس الاعتبارات الدينية بل المدنية ودونك نص القانون الثاني « لا يتعدى الاساقفة الذين خارج ادارتهم على الكنائس التي خارج حدودهم ولا يشوشن الكنائس . بل وفقاً للقانون لاسقف الاسكندرية ان يسوس أمور مصر فقط . ولاساقفة الشرق ان يسوسوا الشرق فقط مع المحافظة على التقدم الذي في قوانين نيقية لكنيسة الانطاكيين . ولاساقفة ولاية آسيا ان يسوسوا أمور آسيا فقط . وللذين في البنطس أمور البنطس فقط . وللذين في ثراكي ان يسوسوا أمور ثراكي فقط . فلا يتعدى اساقفة خارج ولايتهم لاقامة شرطونيات او معاطاة أمور أخرى كنسية من دون ان يدعوا . والمحافظة على القانون السابق تدوينه في الادارات تقتضي صريحاً ان يسوس احوال كل ابروشية مجمع الابروشية كما هو محدد في نيقية . واما كنائس الله التي بين الامم البربرية (يعني خارج المملكة) فيجب ان تساس حسب عادة الآباء المرعية »

والقانون الثالث « اما اسقف القسطنطينية فليكن له التقدم في الكرامة بعد اسقف رومية لكونها (أي القسطنطينية) رومية جديدة » اهـ

فهذان القانونان ينفيان الرئاسة التي يدعيها الغريون لاساقفتهم فان القانون الاول منع تعدي أي اسقف كان على حقوق سواء وحكم بان الأمور الكنسية المشاعة يفصل فيها مجمع الاساقفة لا اسقف رومية وذلك استناداً على قوانين مجمع نيقية

(٣) درمجات الكنائس . ويجدر بنا في هذا الصدد ان نتكلم عن مقام كل

كرسي من كرسي الاسقفيات المسيحية لان كل منها ينازع الآخر في الادعاء بالاسبقية والاعتبار . وكل مدقق في الحوادث التاريخية يقر بان المراكز الدينية كانت تقاس قيمتها بقيمة المدن الكائنة فيها . فانه مع ان الكنيسة في مبدأ الأمر كانت تعلم بالتساوي بين جميع افراد الرتب الكهنوتية ولكنه لما دعا الحال الى عقد مجامع للبحث في المشاكل الدينية احتاج الامر الى واحد ليكون هو المتقدم في تلك المجامع فلكي لا يفهم احد ان هذا التقدم ناشئ عن امتياز

لا سقف عن الآخر قالوا اذا كان المجمع قاصراً على اساقفة مدينة واحدة وما حولها من القرى يكون التقدم لاسقف المدينة . واذا كان المجمع مؤلفاً من اساقفة مدن عديدة يتقدم فيه اسقف المدينة الاكثر شهرة . ويوجد سبب آخر قضى على المؤمنين ان يوجهوا نظرهم الى بعض المراكز الاسقفية اكثر من غيرها وذلك بالنسبة لانها كانت مقراً لبعض الرسل واتصلت الى الاساقفة بسلسلة الخلافة ودعيت « الكراسي الرسولية »

فالمرآكز الدينية التي حازت أحد هذين الامتيازين كانت لها أسبقية على التي لم تحزها ولكن التي امتازت بالاكثر من المراكز التي اقترنت اهميتها المدنية بتسلسل اساقفتها عن خلافة رسولية واشتهرت عن سواها هي في الشرق الاسكندرية . وانطاكية . وأفسس . وكورنثوس . وفي الغرب . رومية . ولما كان المركز الكنسي الذي يفقد اهميته المدنية يفقد اهميته الدينية ايضاً فان كرسي اورشليم فقد منذ القديم اهميته بعد خراب هذه المدينة ولحقه بعدئذ كرسي أفسس وكورنثوس ولكن الكرسي الاسكندري ارتفع عن بقية الكراسي لان مقره مدينة الاسكندرية كانت عاصمة الديار المصرية وامتازت بانها كانت محط رحال العلوم والمعاملات التجارية للعالم أجمع

ولما تدخل ميليتس المشار اليه اتقاً وحدث انشقاقه وتعدى على سلطة بطريرك الاسكندرية برسامة اساقفة بدون أخذ رأيه قرر المجمع النيقاوي ضرورة مراعاة حقوق بطريرك الاسكندرية . وكذلك كرسي رومية عاصمة العالم وقتئذ وانطاكية عاصمة الشرق استمر امتنعين بحقوقهما منذ عهد الرسل ولكن الكنيسة الباباوية تنادي ليلاً ونهاراً ان رئيسها هو رئيس الكنيسة العام واليك الادلة على كذب قولها

جاء في كتاب « مختصر تاريخ الامة القبطية » ص ٣٣٧ — ٣٤٠ ما يأتي :
« ان الحق الذي يجب ان يعلن هو ان تقدم الكنائس بعضها على بعض لم يكن مبنياً الا على التقدم المدني المحض . ولذلك فاننا نرى آباء المجمع القسطنطيني (المسكوني الثاني) عند ما اصبحت القسطنطينية ممثلة لرومية في الرفعة المدنية قد بادروا الي مساواتها بها في الرفعة الدينية حيث قرروا في القانون الثالث ان

تكون لها الدرجة الثانية بعد رومية وان تلقب رومية الجديدة وهكذا أصبحت اسقفية القسطنطينية (البيزنطية) التي اغفلها المجمع النيقاوي في قانونه السادس لصغر شأنها وقتئذ مقدمة على اسقفيتي اسكندرية وانطاكية

ولقد جاء في القانون الـ ٢٨ من قوانين مجمع خلكيدون الذي ترذله كنيستنا القبطية وتقدسها الكنيسة اللاتينية « ان المدنية التي حظيت بالملك (رومية الجديدة) وجب ان تمتاز في المسائل الكنسية أسوة بمدينة رومية القديمة » وجاء ايضاً في القانون الـ ١٧ من قوانين هذا المجمع انه « اذا شاد القيصر مدينة جديدة فلتكن منزلتها الكنسية ملائمة لمنزلتها المدنية » على ان ذلك القرار لم يكن من مبتكرات مجمع خلكيدون فقد سبقه اليه مجمع انطاكية المنعقد سنة ٣٤٢ م اذ قرر في قانونه الـ ٩ « أن يكون النظام الكنسي تابعاً للنظام المدني » (١) وكذلك قرر مجمع تورينو بايطاليا المنعقد سنة ٤٠١ م « أن يكون التقدم للاسقف الذي يبرهن على تقدم مدينة اسقفيته من الوجهة المدنية (وذلك على أثر النزاع الذي حدث بين اسقفيتي أرس و فينا (جنوبي فرنسا) بشأن التقدم الكنسي) وعلى ذلك يكون تقدم كنيسة روميه الديني قد بني على تقدمها المدني . لما هو معلوم من انها كانت عاصمة العالم الوثني يومئذ . وهذا هو تليمون الكاثوليكي يقول في تاريخه الكنسي (م ١٦ ص ٧٠٧) « ان مجمع خلكيدون لم يعمل تقدم الكنيسة الرومانية الا بتقدم مدينة روميه مدنياً » وقال سليدن (في تاريخه م ٩ ص ٢٦٢) « ان ملك فرنسا (فرنسوا الاول) لم يكن يرى في سلطة الباباوات حقاً الهياً بل بشرياً محضاً » وقال فوشيه في كتاب حرية الكنيسة الجليكانية (الفرنسية) (م ١ ص ٧١) « لم يكن من سبب في تقدم أساقفة روميه سوى عظم مدينتهم » وأخيراً قال ارهاردوس ييلوس استاذ اللاهوت الادبي في كلية الخزويت بكان بفرنسا في كتابه « أرزاق الكهنة » المطبوع سنة ١٦٤٤ م مانصه « ان تقدم الباباوات الرومانيين ان هو الا منة منحت لهم من المجمع والقياصرة (لا من الله) وهكذا كان ذلك التقدم من وضع البشر »
وفضلاً عن ذلك فان الدرجة الاسقفية واحدة لا يؤثر فيها ارتقاء الايروشية

(١) راجع مجموعة الجامع ٢ م ص ٥٦٦

أو انخطاها . وهذا هو ابرونيوس يقول في رسالته ال ٨٥ الى ايفاجريوم « ان الاسقف ثابت في وظيفته سواء أقام في روميه أو في رجيو (مدينة صغيرة شمالي ايطاليا) في القسطنطينية أو في جيبو (مدينة صغيرة بايطاليا) في الاسكندرية أو في تانيس » اه هذا فضلاً عما اعترف به البطريك القبطي الكاثوليكي كيرلس مقار في كتابه « الوضع الالهى في تأسيس الكنيسة » « ان تقدم روميه القديمه كان يرمى الغرض منه الى صفة عرش الملكة وبالنتيجة انه لم يكن له أدنى صبغة الهية » اه

واليك شهادة القديس اغناطيوس (وهو من أساقفة روميه) قال « ان جميع الاساقفة الذين تعينوا الى أقاصى المسكونة هم وكلاء المسيح ورأيهم رأي المسيح » (١) والقديس كبريانوس يقول بصريح العبارة « ان الرتبة الاسقفية واحدة » ويقول أيضاً « كما أنها اقيمت كنيسة واحدة للمسيح في كل العالم منقسمة الى اعضاء كثيرة هكذا الرتبة الاسقفية واحدة منقسمة الى عدد اساقفه كثيرين » (٢)

والدليل على صدق هؤلاء الافاضل وعلى ان الكنيسة لم تكن تعتبر في عصورها الاولى أية كنيسة منها أسمى من الأخرى ما نراه في تصرف الآباء في المجامع المسكونية الاولى حيث كانوا يقررون أحكامهم لا باسم كنيسة خصوصية بل باسم الكنيسة المسيحية في كل العالم التي تجمع كل الكنائس رسولية كانت أو غير رسولية . فقط كانوا يقدمون في الكرامة رئيس الكنيسة الذي يعرفون عنه الغيرة على الايمان والشهرة في الدفاع عنه كباباوات الكرسي الاسكندري مثلاً اذ طلبوا منهم أن يترأسوا المجامع المسكونية الثلاثة الاولى واذا أردتم برهاناً على ان المجامع لم تكن تحكم الا باسم الكنيسة عامة فاليكم بعض مادونه كيرلس مقار بطريك الاقباط الكاثوليك في كتابه « الوضع الالهى في تأسيس الكنيسة » من ص ١٩١ - ٢٠٧ « ولكن هل أصدر المجامع النيقاوى حكمه مقيداً باوامر باباويه وهل اعتبر ان ما يصدره من الاحكام يكون باسم البابا ؟ ذلك ما يدعيه الغربيون وهى دعوى فاسدة مبنية على أساس واه

لأنه من الحقائق المقررة أن البابا سلفستروس لم يبعث برسائل للمجمع حينئذ بل أن المجمع أبلغ حكمه لكنيسة روميه أسوة بباقي الكنائس كحكم الهى مساوى مؤيد بالروح القدس ...

«واليكم شهادة القديس اثناسيوس الرسولي الذى قال « أن آباء نيقية عند ما اصدروا حكمهم في قضية الفصح قالوا « هذا ما وجدناه حسناً » لأن هذه المرة كانت الاولى التي فيها سن قانون عام في هذا الموضوع « يوم تغييد الفصح » أما عند الكلام على الايمان فلم يقل الآباء هذا ما وجدناه حسناً بل قالوا « هذا ما تؤمن به الكنيسة الجامعة » ثم جاهرُوا بمعتقدهم ليدلوا على أن ايمانهم ليس بمحدث العهد بل هو نفس الايمان الرسولي وأن ما سطرته أيدي هؤلاء الآباء لم يكن من عملهم بل هو الايمان عينه المسلم من الرسل الى الكنائس » اهـ {١}

وما يقال عن مجمع نيقية يقال ايضاً عن مجمع القسطنطينية فإنه كان مؤلفاً من ١٥٠ أباً شرقياً ولم يكن لاسقف روميه فيه نصيب البتة حتى أنه لما دعى للحضور كباقي الاساقفة اعتذر عن الحضور ولم يرسل حتى من ينوب عنه . وانعقد المجمع بدون أن تكون له أقل علاقة به بالمرّة بل وابلغ من ذلك أن التاريخ يشهد أن داماسوس الاسقف الروماني كتب حينئذ لآباء المجمع القسطنطيني المائة والخمسين ليأتوا الى روميه لكي ينضموا الى مجمع كبير كنسى غربي مزعم أن ينعقد ولكن المائة والخمسين أباً رفضوا بتاتاً أن يلبوا هذه الدعوة وأجابوا الاسقف الروماني بشجاعة بأن كنائسهم تكبدت الصعوبة حتى خرجت من الزوبعة العظيمة التي صدمتها وأشاروا الى كسل الغربيين الواضح الذين بدل ما انهم يأتون الى القسطنطينية وذلك في طاقهم يطلبون سفر الشرقيين الى رومه في الوقت الذي ابتدأت كنائسهم أن تنعش واصبحت في حاجة الى وجودهم في حضرته .

وقد اصدر المجمع القسطنطيني حكمه في قضية لاهوت الروح القدس مستنداً لا على صوت الكنيسة الرومانية التي لم تكن تعترف عن المجمع شيئاً بل على صوت الكنيسة العام كما يشهد بذلك القديس غريغوريوس النيسى أحد أعضاء المجمع حيث يقول في اثبات أن الروح القدس اله حق ومساو في الجوهر للآب

والابن « انه يكفيننا هذا الدليل التقليدي الذي تسلمناه من آبائنا والذي تسلمه
آباؤنا من الرسل » (١) واخوه القديس باسيليوس قال لمكدونيوس قبل اشتهار المجمع
القسطنطيني « ان احذر ان تفصل الروح القدس من الآب والابن فان التقليد
يمنعك من ذلك . هكذا علم السيد وهكذا كرز الرسل وهكذا حفظ الآباء
وهكذا اعترف الشهداء ويكفيك ان تقر بما تعلمت » (٢) فأين صوت الكنيسة
الباباوية وسلطانها اذا . ليحكم الباباويون عقولهم لعلمهم يرددون (٣)

وليس من ينكر انه كان للكرسي الاسكندري الاولوية على الكراسي الاسقفية
عامة وكان كرسي رومية حسداً منه يتقد غيظاً لتقدم كرسي الاسكندرية عليه واعتبار
الملوك له اكثر منه . ولكن بظاركة الاسكندرية الذين اشتهروا بالركة واللفظ
وحسن المجاملة رضوا باشتراك اساقفة رومية في حل المشكلات معهم ولو أفضى
الى التنازل عن أفضليتهم . ولكن الرئاسة الفعلية والخطاب العام الذي يصدر
سنوياً وفيه تاريخ عيد الفصح كان مصدرهما الاسكندرية

أما الكرسي الاوروشليمي فقد استرد مجده في القرن الرابع واخذ يترقى
بسبب اعتبار المسيحيين للاماكن المقدسة . ولهذا في القانون السابع من القوانين
التي أصدرها مجمع نيقية وضع الكرسي الاوروشليمي في الدرجة الثانية أما
الرئاسة العامة فكانت للاسكندرية فعلاً ولرومية ادعاء . ويتضح ذلك من
مراجعة التاريخ حيث يقرر ان الذين قاوموا البدع وعقدوا المجمع وترأسوا عليها
وقاسوا الولايات في سبيل تأييد الايمان هم باباوات الاسكندرية الذين كانوا
يتمتعون بمسؤولين امام الكنيسة عن حفظ سلامة الايمان بينما كان اساقفة رومية
يتمتعون بالراحة حتى ان ليباريوس لما نفي بسبب تمسكه بتعاليم اثناسيوس الرسولي
لم يطلق النفي فجحد الايمان ورجع الى كرسيه ثانية

قال العلامة ستانلي في كتابه في تاريخ البابا اثناسيوس الرسولي: — « واصبح
البطريك الاسكندري بعد مجمع نيقية « قاضي المسيحية في كل العالم » تطاع

(١) مؤلفه ضد اتوميوس كتاب ٤ (٢) ضد بدعه سابليوس رسالة ٢٤ (٣) عن كتاب
« الوضع الالهى في تأسيس الكنيسة » لسكهرلس مقار بالقرنسية وتقلنا عن كتاب « الحريده النفيسة في
تاريخ الكنيسة » ج ١ ص ٣٧٦ و ٣٧٩

احكامه في جميع انحاء المعمورة المسيحية في كل الامور العلمية دنيويها ودينيها وبلغ تفوذه أو كاد يبلغ تفوذ باباوات رومه فيما بعد في أمور الكنيسة الغربية» اه حتى قال غريغوريوس الترينزي « ان رأس كنيسة الاسكندرية هو رأس العالم» وهذا نص قوله « ان القديس اثناسيوس اذ صار اسقفاً على الاسكندرية اؤتمن على ادارة الشعب ورئاسته ويقول واحد اؤتمن على كل المسكونة » اه (١)

واذ كان يظن اسقف رومية انه الرئيس الاول للكنيسة هدم أملاه لما قام قسطنطين الكبير بتشيد مدينة القسطنطينية ولقد منحها كل امتيازات رومية القديمة واقتضى الحال ان يحسب اسقفها بدرجة اسقف رومية . ولم يجسر احد بان ينكر على القياصرة هذه البدعة فني جمع القسطنطينية المسكوني المار ذكره أقيم بطريرك القسطنطينية بموجب القانون الثالث في الرتبة الاولى بعد اسقف رومية ووضع كرسي الاسكندرية وانطاكية بعدهما

اما اذا كان قد أعطى لكرسي رومية رتبة أولى فذلك ليس على كل الكنيسة بل على جميع الكنائس الغربية فقط لانه هو وحده في الغرب مؤسس من الرسل فيما ان في الشرق كراسي كثيرة مثله مؤسسة من بطرس ومن سائر الرسل . كما ان الاعتبار المدني لا الديني هو الذي كان يعز بعض الكراسي عن بعضها كما ذكر

فاذا كان رؤساء كرسي رومية يفتخرون على رؤساء كرسي الاسكندرية بحصولهم على التقدم عليهم في جمع القسطنطينية فعليهم أن يتأكدوا ان الاسباب التي أوجبت تقدم رومية ان الامبراطره الذين كانوا على مذهب اريوس لم يكونوا يعبأون بها ولا يهتمون بأمرها بل كانوا يصرفون جهدهم في مقاومة بطريرك مصر والحط من شأن كرسي الاسكندرية لان هذا الكرسي كان الوحيد المقاوم لهم دون باقي الكراسي الاسقفية في العالم المسيحي أجمع .

(٤) اريوس . ولد في ليبيا القيروان بأفريقيا سنة ٢٧٠ م وكان له

للام بعلوم كثيرة وبالنسبة لفصاحته ولطف معاشرته ومحبته للمجد الفارغ

كان يسعى دواماً لاجداث أمور جديدة فجاء الى الاسكندرية طامعاً بان ينال وظائف كنسية فدخل المدرسة اللاهوتية وتقدم في علومها تقدماً باهراً وداخلته الكبرياء وأحب أن يرقى درجات رفيعة بواسطة فصاحته

وفي مبدأ أمره انضم الى ميليتس اسقف ليكوپوليس وساعده على العصيان ضد القديس بطرس بابا الاسكندرية ولكنه اذ رأى ان انضمامه لحزب ميليتس لا يساعد على التقدم تركه وصالح القديس بطرس فسماه شماساً سنة ٣٠٦م ولكنه كان مشتركاً مع ميليتس اشترى كاخفياً

أما هرطقة اريوس التي بدأ باذاعتها في عهد البابا بطرس فكانت علة لنكبات عديدة حلت بالكنيسة . وأساس هذه البدعة ان الكنيسة كانت تعلم منذ القديم بان الله واحد في ثلاثة أقانيم ولكنها لم تبحث في نسبة أحدهم للآخر وحقيقة الفرق بينهم ولم تحكم في شيء من هذه القضايا غير انه لما ظهر سابليوس الذي كان ينكر تمييز الثلاثة الاقانيم في اللاهوت قائلاً انه توجد ثلاثة أسماء لاله واحد مخترعة لتبيان مفاهيم اللاهوت المختلفة فحكت الكنيسة مضادة له بانه يوجد فرق بين كل من الآب والابن والروح القدس أي انه يوجد ثلاثة أقانيم متميزون في اللاهوت وكان مذهب أريوس كأنه شرح لتعليم سابليوس فذهب الى أن الابن يختلف عن الآب في الجوهر وانه (أي الابن) أول وأشرف كل ما خلقه الآب من العدم وانه هو الواسطة التي كون بها الكون . ومع ذلك فهو حسب اعتقاد اريوس أدنى من الآب في الطبيعة والمنزلة والآب اقدم من الابن لان الابن مخلوق به . وتمكن أريوس بدهائه وفصاحته من أن يجذب اليه بعض الانصار فكانوا يجادلون المؤمنين في شوارع الاسكندرية ويصرخ الواحد منهم في وجه الآخر قائلاً « ياهرطوقي من الاكبر . الوالد أم المولود » وآخر يقول « هل من المعقول أن يوجد ابن قبل ولادته » فبالطبع لم يفهم هؤلاء البسطاء السذج ان لفظة ابن نسبية مجازية بل اتخذوها حرفية (١)

(١) أنظر لفظة ابن النور ولفظة ابن جهنم وأمثالهما في الانجيل ولا تنس شيوع لفظة ابن السبيل وابن الفضل الخ

ومن حيل أريوس انه جعل شعبه في كنيسة بوكاليس التي رسمه قساً عليها البابا ارشلا انهم يرتلون معاً بعد قراءة كل مزمور كالآتي « المجد للآب بالابن في الروح القدس » ظناً منه ان غالبية الشعب لا يلاحظون تحريفه للاصل الذي هو « المجد للآب والابن والروح القدس » وصار أتباعه يعلمون النساء في الشوارع هذا السؤال « أيمكن أن يوجد ولد قبل أن يولد ؟ »

واذ كان البابا الاكسندروس يعلم أمام اريوس مرة ان الكلمة ابن الله مساو للآب وان له طبيعة وذاتاً واحدة مع الآب عارضه اريوس وحكم ان هذا التعليم هو نفس هرطقة سابليوس وقال ان المسيح غير مساو للآب في الجوهر والعظمة وانه مخلوق بارادة الآب حادث غير أزلي وانه حال كونه أكمل خلق الله كان بحسب اختياره المعتوق ذا طبيعة متغيرة يمكنه اتيان الفضيلة والزيلة ولكنه اعتنق الصلاح والفضائل فأشركه الله من أجل أعماله الصالحة بطبيعته الالهية بمجلا اياه بهذه الالقاب أى كلمة وابن وحكمة

وان كان اريوس يحسب كقيم هذه الهرطقة الا انه لم يكن مبتدعها على الاصح بل القائم بنشرها وامتدادها ويقال انه أشرب هذه التعاليم من لوسياس الانطاكي . غير أن الذين أخذ عنهم اريوس معتقده لم يكن لهم تأثير كما كان لاريوس الذي تمكن من نشر بدعته وجعل كثيرين يعتنقونها ولعل سبب ذلك هو رد الفعل الناتج من شدة تمسك المؤمنين حينئذ بالامور الروحية واحتفاظهم على معانيها وقوتها احتفاظاً لم يدعهم يسقطون في أزمنة الاضطهادات المرة

وكان اريوس في اول امره يثبت تعاليمه خفية ولكنه لما أذاع ضلاله جهاراً حرم لاجله مراراً وتكراراً وبسببه انعقد مجمع نيقية فحكم بهرطقته ونقاه الى اللير يكون هو ومن شايعه بعد أن قرر القانون الاتي « ان الجامعة المقدسة والكنيسة الرسولية تحرم كل قائل بوجود زمن لم يكن ابن الله موجوداً فيه وانه لم يوجد قبل ان يولد وانه وجد من لا شيء او من يقول ان الابن وجد من مادة او جوهر غير جوهر الله الاب وكل من يؤمن انه خلق او من يقول انه قابل للتغيير ويعتريه ظل دوران » اهـ

غير انه فيما بعد تمكن اريوس من الرجوع من منقاه بواسطة اخت قسطنطين

الكبير وحاول الرجوع الى مركزه بالاسكندرية ولكن البابا اثناسيوس الرسولي طرده منها فاجتهد اتباع اوساييوس النيكوميدي نصيره ان يجعلوه يحوز القبول في شركة كنيسة القسطنطينية فاستقدموه اليها واستدعاه الملك ليطلع على ايمانه وكان اتباع اوساييوس قد قرروا للملك بانه متمسك بالرأى القويم فقدم له صورة ايمانه خطأ واقسم له بانه لم يتمسك ولن يتمسك بايمان سواه. وعنى بهذا الايمان ما كان مكتوباً في ورقة مخبأة معه فأوهم ظاهر كلامه انه متمسك بالايمان القويم فانخدع الملك بهذا القسم وامر ان يقبل في شركة الكنيسة ويعرف عند اسكندر بطريرك القسطنطينية كراع فرفض هذا البطريرك قبوله وجعل يبذل جهده في كشف الحقيقة وان اعترف اريوس بالايمان القويم انما هو مخاتلة. غير ان الملك بقي مصراً على رأيه وعين يوماً لقبوله

فاما اسكندر وكان قد بلغ سن الشيخوخة فمضى الى الكنيسة موعباً حزناً وجعل يذرف الدموع السخينة طالباً الى الله ان يصرف عن كنيسته هذا الخطب الذى الم بها. وفي ذلك النهار عند العصر اذ كان اتباع اريوس وانصاره يطوفون به في ازقة المدينة باحتفال عظيم حتى انتهوا به الى ساحة المدينة اعتراه رعب واقشعرار فأحس كأن احشائه قد تمزقت فسقط فجأة ميتاً. وقيل انه فيما كان في وسط ذلك الاحتفال يروم دخول الكنيسة منتصراً فلم يكذب يدنو منها حتى شعر بنفسه مضطراً الى قضاء امر طبيعي فانقرض بذلك في مكان خفي. ولما ابطأ في الرجوع ذهبوا اليه فانفوه ميتاً مطروحاً على وجهه ملطخاً بدمائه وامعاءه مندلفة الى الارض بين الاقدار

اما تعاليمه فلم تمت بموته بل انتشرت بعد موته اكثر مما انتشرت في حياته وامتدت الى امد بعيد وازداد اتباعه كثيراً حتى تمكنوا من محاربة الارثوذكسين وبعد ذلك وقع الانشقاق بين الارثوذكسين فانقسموا الى عدة شيع. وهكذا بقيت التعاليم الارثوسية ممتدة في اسبانيا والولايات الجرمانية اكثر من ٣٠٠ سنة واما بريطانيا فلم تمتد فيها سطوتها الا عند انعقاد الجمع الانطاكي سنة ٣٦٣م وفي ايام ثيودوروس الثاني صدر امر باستئصال الارثوسية وابادتها بموجب قانون تقرر في السلطنة الرومانية وذلك سنة ٤٢٨ م ومن ذلك

العهد الى الآن لم تعرف فرقة بالحقيقة اريوسية حسب تعاليم اريوس . لكن يقال ان مرفقس احيائها في حدود القرن السادس عشر وايد هذا القول اراسمس فذاعت تعاليمها وازعجت الكنيسة كما يظهر من حكم كنيسة انكلترا الصادر بهذا الشأن ومآله ان الاريسيين الذين وجدوا غير قابلين الاصلاح ينفون الى بعض القلاع في شمالي والس او والنجفور لكي يعيشوا هناك من تعب ايديهم ولا يسمح لاحد ان يخاطبهم الا خفرهم ولا ان يخرجوا من هناك حتى يتحقق صدق قدسيتهم ورجوعهم عن غيهم الى الايمان القويم

ولا يفوتنا ان نذكر هنا ان كيرلس مقار بطريرك الاقباط الكاثوليك ذكر في كتابه « الوضع الالهى في تأسيس الكنيسة » ان الكنائس الغربية جمعت الايمان ثلاث مرات معتنقة مذهب اريوس قال: « على ان الكنائس الغربية لم تجمد الايمان مرة واحدة بل ثلاث مرات : الاولى سنة ٣٥١ م وذلك في مجمع ارلس حيث كان فنسنتوس اسقف كابو نائباً عن البابا ليباريوس . فان هذا الاسقف ومعه جميع الاساقفة الغربيين قد نزلوا على ارادة الامبراطور قسطانس وحكموا على القديس اثناسيوس بالاجرام . وقرروا ارثوذكسية الاساقفة الاريسيين . والثانية سنة ٣٥٥ م وذلك في مجمع ميلانو حيث صدق ٣٠٠ اسقف غربي على خلع القديس اثناسيوس وقبول الاريسيين في شركة الكنيسة ولم يفضل العذاب وآلام النفي على جحود الايمان ودوس العدل من هذا العدد الكثير الا ثلاثة اساقفة هم اوسابيوس اسقف فرسايل وديونيسيوس اسقف ميلانو ولوسيفورس اسقف كاجليارى . والثالثة سنة ٣٥٩ م وذلك في مجمع ريميني الشهير حيث اجتمع ٤٠٠ اسقف غربي . ثمانون منهم من الاريسيين والباقيون من الارثوذكسيين وقد آل الامر بهم الا ١٨ منهم الى جحد دستور الايمان النيقاوى والتوقيع على خلع اثناسيوس والاعتراف بارثوذكسية الاريسيين

أضف الى هذا الحاد الذى ارتكبه مجموع الاسقفية الغربية الحاد البابا ليباريوس نفسه بصفته أسقف الكنيسة الرسولية الوحيدة في الغرب كله فان ليباريوس هذا بعد ان سئم من آلام النفي مدة سنتين وتاقت نفسه الى ان يعود الى التربع على كرسي روميه الكبير ... جحد ايمان نيقية وقطع القديس اثناسيوس

من شركة الكنيسة واعتنق الارىوسيه {١}

(٥) مكرونىوس عدو الروح القدس . كان اولاً من حزب الارىوسيين

وتمكن هؤلاء بواسطة تفوذهم عند قسطنس قيصر من ان يرسموه بطريكاً
لكرسى القسطنطينية سنة ٣٤٣م فدخل المدينة مخفواً بالجنود وثار شعب بين المؤمنين
والارىوسيين قتل فيه كثيرون : وكان مكرونىوس يضطهد اتباع بولس البطريرك
الشرعى المعزول حتى قيل انه ارسل نخنقه

وفى بعد تغيز قسطنس عليه لانه تقل جثة ابيه قسطنطين من مدفن الى آخر
فأمر بطرده من كرسيه فطرد منه سنة ٣٦٠ م . على انه لما كان بطريكاً لم يكن
يعلم الا تعليم اريوس الا انه لما عزل اراد ان يكون مبتدعاً بدعة جديدة .
وكان المبتدعون الذين سبقوه قد انكروا لاهوت الآب ولاهوت الابن فاراد هوان
ينكر لاهوت الروح القدس فادعى ان الروح القدس عمل الهى منتشر في الكون
وليس باقنوم متميز عن الآب والابن واعتبره انه مخلوق يشبه الملائكة لكنه
ذو رتبة اسمى منهم

ثم أخذ يبت ضلاله في كثيرين وكان قد نفي الى مكان يدعى بيلي فشاخ هناك
وعاجلته نعمة الله الا أن بدعته استمرت بعد موته وكان اخص القامين بنشرها
تلميذه مارانتينو اسقف نيكوميديا وامتدت بدعته في اديرة كثيرة للرهبان
وانتشرت في تراسه وبيثينيه وكان العامة يدعون اتباع مكرونىوس « اعداء الروح
القدس »

ولما رجع البابا اثناسيوس من منفاه الى كرسيه سنة ٣٦٢ م عقد مجعاً
بالاسكندرية شجب فيه هذه البدعة وتبعه بعض الاساقفة فشجبوها . ولما وصل
خبرها الى مسامع ثيودوسيوس قيصر أمر بانعقاد مجمع القسطنطينية سنة ٣٨١م
التأم فيه ١٥٠ اسقفاً شرقياً حكوا على مكرونىوس وقضى المجمع بسلطانه على
تلك البدعة الحديثة الغير البالغة

(١) نقلاً عن « الحريدة النفيسة » ج ١ ص ٣٥٧-٣٥٩

(٦) مرقس المصرى . اصله من مدينة منفيس (بالجيزة) ذهب الى اسبانيا وتلمذ له اولا امرأة اسمها اغاياتم جذبت تلك المرأة احد معلمى الفصاحة اسمه البيديوس وهذان الاثنان علما بريشيليانوس الذى سميت البدعة باسمه فيما بعد . اما تعليمهم فكان في اعتمقه نفس تعليم اللاتين متمزجاً ايضاً باضاليل اخزى فكانوا يقولون ان النفوس من جوهر الله وانها تنحدر باختيارها الى الارض جايزة في السموات السبع بواسطة درجات قوات للمحاربة ضد الملك الشرير الذى كان يضعها في اجساد لحمية مختلفة ويزعمون بغير ذلك من الاضاليل التى لا طائل تحتها

(٧) سبعة المصلين . وقد انتشرت في سوريا ومصر بدعة مؤداها ان فى عقل كل انسان روحاً شريراً لا يمكن ان يفارقه الا بالصلوات المستمرة والترنم للمستديم . ومتى هرب الروح هروبا نهائياً تعود النفس الى الله خالية من كل دنس لانهاذرة منه

(٨) غمرف فى مقام السيرة العذراء . وقد نشأ فى هذا القرن مذهب اعداء مريم الذين يقولون انها لم تلبث عذراء بل ولدت بعد ميلاد يسوع المسيح اولاداً من القديس يوسف . ويقال انه فى ذلك الزمان بعينه انتشر تعليم آخر يضاد التعليم المذكور وهو ان فى البتول القديسة شيئاً من اللاهوت وقد دعي اصحاب هذا التعليم كوليريديس لانهم كانوا يعبدون العذراء بتقديم بعض اقراص من طحين تسمى باليونانية كوليريديس ومنها اسمهم . وكان اكثر النساء متمسكات بهذا الاعتقاد وكن فى بعض الايام يزين عجلة مع كرسي مربع موشح باقشة من كتان ويقدمن للبتول خبزاً ثم تأخذ كل منهن جزءاً من ذلك الخبز وذلك عبارة عن اقامة قداس . ويظهر انه من هذا المذهب تسرب الى ذهن بني الاسلام ان المسيح دعا القوم ليتخذوه وأمه الهين من دون الله « من قوله فى سورة المائدة

(٩) انشقاق ميليتس . هو أسقف مدينة ليكوبوليس (أسيوط) وقد روى عنه البابا اثناسيوس انه فى اثناء اضطهاد ديوكلتيانوس نجى نفسه بأن

ذبح للاوثان رغماً عن النصيحة التي ارسلها اليه اربعة من الاساقفة كانوا في السجن ثم ذاقوا كأس الحمام . ولم يكتف بذلك بل انتهز فرصة غياب البطريرك وجلس على كرسى البطريركية وأخذ يتداخل في شؤونها وصار يرسم قسوساً بل سام اساقفة لابروشيات أخرى غير ابروشيته حتى بلغ عددهم ثلاثين اسقفًا جاهرُوا فيما بعد بخروجهم على الكرمى الاسكندري واستقلالهم عنه وادخلوا انظمة يهودية في عبادتهم .

فمقد البابا بطرس آخر الشهداء مجماً حكم فيه بحط ميليتس من درجته وابلقه الحكم فلم يدعن بل صرح بانشقاقه وظاهره اريوس الهرطوقي . وبعد هذا كله اعتزل ميليتس في بلدته عن كل عمل . وفيما بعد نظر مجمع نيقية في امر انشقاق ميليتس فقرر بشأنه ما ذكر بالرسالة التي ارسلها للكنيسة المصرية وذكرت في الكلام على اعمال مجمع نيقية

وقد رضى ميليتس لحكم هذا المجمع وخضع للبابا الاكسندروس خليفة البابا بطرس الى ان مات سنة ٣٣٠ م بعد ان انضم للاريسيين في حبرية البابا اثناسيوس الرسولي . وقد خلفه في رئاسة حزبه يوحنا اركاف الذي اشتهر بعدائه للبابا اثناسيوس . أما حزب ميليتس فقد بقى بعد موت اركاف قائماً في مصر حتى القرن الخامس وكان يقوده بعض الرهبان الذين ادخلوا على مبادئه شيئاً من قوانين اليهود والسامريين



القرن الخامس

القسم الاول

تاريخ البطركية

- (١) كيرلس ١ (٢) ديوسقوردوس ١ (٣) تيموثاوس ٢ (٤) بطرس ٣
(٥) اثناسيوس ٢ (٦) يوحنا ١

.....

(١) كيرلس ١ — البطريك الرابع والعشرون . وهو ابن اخت البابا ثاوفيلس ولهذا اعتنى بتربيته وتعليمه اعتناء زائداً فأدخله اولاً للدراسة اللاهوتية بالاسكندرية فدرس العلوم الفلسفية التي تلزم لكل من يقوم مدافعاً عن الدين المسيحى ضد الهرطقة والمبتدعين . وبعد ذلك ارسله الى جبل النظرون الى بيرة القديس أبى مقار ليتعلم لسيرايون الحكيم الذي أوصاه البابا ثاوفيلس بان يهذبه بعلوم الكنيسة فاقام هناك خمس سنين يقرأ الكتب الالهية ولم يكن ينقطع عن المذاكرة حتى في أغلب الليالي . فكان يقف يقرأ وفي يده سيف حديد فاذا نغمس ينجسه فيستيقظ . ولبت مواظباً على ذلك حتى برع في فهم الاسفار المقدسة براعة غريبة . ومن ثم استدعاه خاله الى الاسكندرية وبقي معه في قلايته يقرأ بين يديه . ولما رآه مستحقاً للترتب الكهنوتية رسمه شماساً وكلفه بالقيام بالوعظ فحاز اعجاب سامعيه وكان موضوع فرح جميع الكهنة والعلماء حتى انهم كانوا اذا تكلم يشتهون ان لا يسكت لحلاوة ألفاظه ثم انعكف على مطالعة اقوال آباء الكنيسة حتى ألم بها الماماً كلياً . ففرح به خاله البابا ثاوفيلس وشكر الرب الذى رزقه ولداً روحانياً مثل هذا نشأ

بالنعمة والحكمة وكانت له سيرة حسنة . فاشهر بشهرة عظيمة وحاز صيتاً بعيداً حتى انتخبه الشعب والاكليروس بصوت واحد لتبؤ الكرسي المرقسي خلفاً لحاله ثاوفيلس في هاتور سنة ١٤٧ ش حسب جدول ابن العسال و١٢٩ ش حسب تاريخ الانبا ساويرس وسنة ٤١٢ م في عهد ثيودوسيوس قيصر الصغير ولو انه قام وقتئذ حزب آخر طالباً تيموثاوس رئيس الشماسة ليكون بطريكاً الا ان مساعي هذا الحزب لم تنجح فتوطد كيرلس على الكرسي البطريركي حيث قام بجهاذه العظيم



« البابا كيرلس الاكبر »

ووقت تولي هذا البطل لكرسي البطريركية كان في مدينة الاسكندرية كثيرون من الهرطقة واليهود الذين عظمت شوكتهم وصار لهم نفوذ عظيم . فالهرطقة تقووا بسبب تظاهرهم بالعبادة الشاقة حتى صار لهم اسقف خاص يدعى

ثيوبميتوس . واليهود جعلت لهم الرشوة مكانة عند الولاة والقضاة .

فبدأ هذا البطريك جهاده باضطهاد النوفاسيين أتباع نوفاسيانوس الهرطوقي الذين كانوا يأبون أن يحلوا الناس من خطاياهم فناصرهم وأوضح لهم سوء معتقدتهم الذي يجعل الله جلّت قدرته عديم الرحمة . ولما لم يرعوا عن غيهم ألزمهم بالخروج من المدينة وطرد اسقفهم وجرده من جميع أملاكه ومقتنياته وأخذ منه ذخائره التي كانت تحت يده . أما اليهود فمع انهم أفرغوا كنانة جهدهم حتى يفسدوا عقول الحكام والولاة بالهدايا ولكنهم لم يفلحوا . وبالنسبة لكرهتهم الشديدة للبابا كيرلس أشاعوا ذات ليلة ان النار اشتعلت في كنيسة القديس اسكندر فالتزم المؤمنون بناء على هذا الخبر أن يبادروا اليها من كل جهة زاحمين الشوارع كباراً وصغاراً مسرعين لاطفاء النار . فانهرز اليهود هذه الفرصة وشرعوا يفتكون بهم ويهدرون دماءهم بقساوة وحشية . ولما اتضحت جلية الامر صباحاً قامت قيامة المسيحيين وعزموا على الانتقام من اليهود ولما لم يقدر البابا أن يمنهم تنازل لهم بعد عناء شديد بأن يكتفوا بطردهم من المدينة بدون أن يمسوا أحداً بضرر فطردوهم وهدموهاكل مجامعهم واستولوا عليها وما فيها . ولما بلغ الامر لاورستا والي المدينة لام البطريك على ذلك فاخبره انه لولاه لجرت دماء اليهود في الشوارع كالانهار . وفي هذا الحين أيضاً جرت حادثة الفيلسوفة هباشا الشهيرة التي غدر بها بعض الطائشين بدون ترو وبدون أن يعلم البابا كيرلس مطلقاً .

وهذه الحوادث جرت في بدء رئاسة البابا كيرلس ثم اشتغل بعدها بوضع مقالات وميامر حتى ان اكثر رؤساء الاسكندرية استخدموا نسخاً لينقلوا اليهم ما وضعه هذا البطريك . وكان قد سمع بان يوليانوس الفيلسوف والملك الكافر وضع عشرة كتب ضد الدين المسيحي وكانت موضوع فخر الشبان الوثنيين فحاول أن يجمعها ويحرقها ولما لم يتمكن من ذلك كتب الى القيصر ثيودوسيوس يستعين به على ذلك فلى القيصر طلبه وجمع كتب يوليانوس وأبادهها وأرسل يلبس منه أن يصلي من أجله . ثم أخذ البطريك في الرد على أقوال يوليانوس وطلق ينفدها جميعها حتى قضى عليها .

وكان هذا البابا على رأي خاله ثاوفيلس البطريك من جهة فم الذهب ولذلك

لم يذكر اسمه في صلوات القديس . وكتب اليه اتيكوس بطريرك القسطنطينية فطلب اليه ان يذكره كحبيب عادة الكنيسة نظراً الى البطارقة المؤمنين فلم يرض بذلك . فاتفق يوماً انه رأى في الحلم القديس يوحنا فم الذهب في الكنيسة مع زمرة من الملائكة متسلحين وهم يخرجونه خارجاً وبينما هو على هذه الحال اذا بالسيدة العذراء قد حضرت وطلبت الى القديس يوحنا من اجل كيرلس ليبقيه في كرسيه . فتنبه حينئذ البابا كيرلس وعلى الفور أخذ يكرم القديس يوحنا وضم اسمه الى قائمة اسماء القديسين (١) وأمر الرعية كلها باكرامة

وفي ذلك الحين ظهر نسطور بطريرك القسطنطينية المنافق وابتدع هرطقة شنيعة مؤداها انكار الوهية السيد المسيح وابتدأ فيها بانكار كون السيدة العذراء والدة الاله قائلاً «اني اعترف موقناً ان كلمة الله هو قبل كل الدهور الا اني انكر على القائل بان مريم والدة الله فذلك عين البطلان لانها كانت امرأة والحال انه من المستحيل ان يولد الله من امرأة ولا انكر أنها ام السيد المسيح الا ان الامومة من حيث الباسوت» اه وبذلك قسم هذا المبتدع السيد المسيح الى شخصين معتقداً ان الطبيعة الالهية لم تتحد بالانسان الكامل وانما ساعدته في حياته فقط . فامتدت بدعته حتى وصلت الى رهبان مصر وبعض الكايريين القبيحي السيرة فتأثر بعضهم من براهينه السفطية وأرادوا ان يلقموا عن تسمية السيدة العذراء بوالدة الاله . وحالما طرقت هذه الاخبار اذن البابا كيرلس أسرع وكتب في رسالة عيد الفصح يفند هذه البدعة تفنيداً قوياً وأرسل هذه الرسالة الى الرهبان الذين ماكادوا يطالعونها حتى زال كل ريب منهم . وانتشرت هذه الرسالة في جهات عديدة حتى وصلت الى القسطنطينية وتداولها المصريون فيها وبواسطتها تعزى الشعب القسطنطيني وتمكن في الايمان المستقيم

(١) كانت هذه القائمة عبارة عن لوحات مصنوعة اما من الخشب او العاج او الذهب او الفضة ومحفورة عليها الاسماء التي تذكر في القديس وهي (١) اسم العذراء مريم والرسول وبعض مشاهير القديسين و (٢) اسماء الاشخاص المعروفين الذين ماتوا على المبدأ الديني الصحيح و (٣) اسماء بعض الاشخاص الاحياء الذين ترى الكنيسة انهم مستحقون للاكرام والاحلال

أما نسطور فلم يرتدع ببراهين هذه الرسالة بل ازداد غياً وأوعز الى أحد كهنته المدعو أفوسيوس ليرد عليه مبرراً فيها رئيسه . وشرع نسطور يذيع عن القديس كيرلس بانه تابع لابو لينايريوس الهرطوقي وأنه اخترع هذه التهم ضده وحرك رهبان مصر ليشيعوا عنه أمثال تلك الاقوال الباطلة . أما البطريك الاسكندري فكراع امين أرسل لنسطور رسالة يبرر فيها نفسه مما اشاعه عنه ويوضح له حقيقة الايمان وينصحه بمحبة اخوية ان يعدل عن رأيه ويصلح خطأه وختمها بقوله « وعلى ذلك نأكد اني مستعد لاحتمال كل سوء وعذاب السجن والموت لاجل ايمان يسوع ، فازداد نسطور شراً وأصر على ضلاله وكتب الى القديس بتكبر ووقاحة محتقراً اياه ومزدرياً به وخبراً اياه ان العائلة المالوكية راضية عليه وعلى اعماله

وكان لرؤساء الكرسي الاسكندري نواب في مدينة القسطنطينية للقيام بمصالح البطريكية في البلاط الملوكي . فخطبهم البابا كيرلس بشأن نسطور لكي يلاحظوا تصرفاته ويحيطوه علماً بها . ولكن حدث ان كهنة نسطور تكلموا مع نواب القديس كيرلس قائلين بان اسقفهم صحيح الايمان وأنه يرغب في السلام فمع كون النواب كانوا يعرفون عن نسطور عكس ذلك فقد كاتبوا رئيسهم بهذا الامر وأرسلوا اليه صورة مفادها أن نسطور مبتدع . فبعد فحص القديس كيرلس لتلك الصورة أرسل اليهم طالباً اخفاءها والسعي لدى نسطور ليقع على صورة الايمان الصحيح لتكون اساساً للصالح

وكان القديس كيرلس قد كتب بنفسه لنسطور عدة رسائل يقنعه فيها بالاقلاع عن غوايته ولكن نسطور احتقر رسائل القديس ولم يقتنع بها وينحاز الى الايمان الرسولي . وابتدأت تتقاطر على القديس كيرلس الرسائل من كل جهة تسأله بأن يوضح لهم حقيقة الايمان ليروا ما ذهب اليه نسطور في الاعتقاد . فكان يجيب كل سائل بما يشفي الغليل برسائل اشتهر أمرها وحازت رضا الجميع ولما رأى القديس كيرلس ان القيصر يدافع عن نسطور ويحامي عنه لاعتباره اياه رجلاً فاضلاً عالماً كتب اليه رسالة يوضح له فيها ضلال نسطور وكتب أيضاً برسائل اخرى لبعض افراد العائلة القيصريّة شرح فيها سر التجسد . فكتب

رسالتين احدهما للملكة افدوكسيا زوجة القيصر وبولكاريا شقيقتها . والثانية لاركاديا وماريا شقيقتي القيصر مذ كانتا نازرتين العفة لله مع بولكاريا . مبيناً لهما في هاتين الرسالتين حقيقة الايمان والاضرار الناشئة للدين المسيحي من بدعة نسطور ويحرض على العمل لاستئصال شأفة هذه المنازعات

وفي سنة ٤٣٠ م وفد على القسطنطينية من اوربا اسقف من اتباع بيلاجيوس (وهم قوم يجولون في البحار والقفار لا مقر لهم) مع جماعة من رفاقه فكتب نسطور الى كليستينوس اسقف روميه يعلمه بوصول هذه البعثة التي تعتر تابعة له ويسأله رأيه فيما يجب ان يجريه معهم . وقصده بهذه الحيلة أن يستميل اليه بجانب الاسقف الروماني ضد خصمه كيرلس ولذلك ختم رسالته اليه بالشكوى من معاملة كيرلس له وتفهيمه آراءه . ولما لم يرد عليه الاسقف بسرعة كتب اليه نسطور ثانياً في هذا الصدد فجأوبه كليستينوس بانه لم يستعجل في الرد ليمكن من معرفة الموضوع . ولما كان الاسقف الروماني عالماً بتفوق البابا الاسكندري عليه في علم اللاهوت كتب يطلب منه ايضاحاً للمسئلة فكتب اليه القديس كيرلس كتاباً يعلمه فيه بحقيقة نسطور وارسله مع واحد مخصص اسمه بوسيدونيوس واوصاه بان لا يعطي اسقف روميه الكتاب مالم يتحقق ان نسطور كتب له

فلما وقف اسقف روميه على الحقيقة عقد مجماً حكم فيه على نسطور بانه هرطوقي مبتدع وكان قرار المجمع تهديداً لنسطور لكي يقلع عن ضلاله ولذلك كتب اليه اسقف روميه يقول « ان لم ترفض واضحاً وبنية مستقيمة هذا التعليم المضل ولا تعتقد الاعتقاد الصحيح بسيدنا يسوع المسيح في مدة عشرة أيام فانا افصلك من شركتي واقطع كل علاقة بك » وارسل هذا القرار الى القديس كيرلس ليعان نسطور به . فأرسل هذا البابا الى بعض اساقفة الشرق يطلب منهم ان يقنعوا نسطور بالرجوع عن آرائه ومنهم اكاكينوس مطران حلب الشيخ البالغ من العمر يومئذ مائة سنة . ثم عقد مجماً في الاسكندرية قرئت فيه كل رسائله فارتاح اليها وحكم بصحتها وحرر رسالة لنسطور بين فيها كيف ينبغي ان يؤمن . ثم وضع القديس كيرلس اثني عشر بنداً يشمل كل بند منها على قضية

وحرّم كل من يعمل بخلاف ذلك وكلف نسطور بأن يمضي عليها . وهذه هي
الاثنا عشر بنداً التي أصدرها : —



« البابا كيرلس الاول وهو يخطب »

- (١) من لم يعترف ان عمانوئيل هو اله حقيقي ومن اجل هذا ان العذراء الطاهرة هي والدة الله كونها ولدت جسداً انياً الكلمة المتجسد الذي من الله ليكون الكلمة صار جسداً فليكن محروماً
- (٢) من لم يعترف بان كلمة الله الآب صار واحداً مع الجسد كالاقنوم وان المسيح واحد فقط مع جسده وهو اله وهو انسان فليكن محروماً
- (٣) من فرق من بعد الاتحاد بالمسيح الواحد الى اقنومين وضابقتهما في بعضهما بعضاً بالمصاحبة فقط ام بالعظمة ام بالقدرة ام بالسلطان ولم يحسن ان يوحدهما بوجدانية طبيعية فليكن محروماً

(٤) من ميز تلك الاصوات المذكورة في كتب الانجيليين ام في رسائل الرسل ام نطق بها الآباء القديسون ام قالها المسيح على ذاته وفرزها الى اقنومين ام الى اثنين قائم بذاته ويفهم ان البعض منها هي لائقه لانسان خصوصى وحده فقط كأنه غريب عن كلمة الله وان البعض منها ملائمة لله فهو يخصها بكلمة الآب وحده فقط فليكن محروماً

(٥) من تجاسر وقال ان المسيح الذي يستعمل السلطان الالهي انه انسان ساذج ولم يحسن ان يقول انه اله بالحقيقة وابن واحد بالطبيعة الذي كالاتحاد الاقنومى واشترك معنا في اللحم والدم لكون الكلمة صار جسداً على ما في الكتب فليكن محروماً

(٦) من قال ان كلمة الآب هو اله ام رب المسيح وليس يحسن الاعتراف بان المسيح نفسه هو اله وهو انسان لكون الكلمة صار جسداً على ما في الكتب فليكن محروماً

(٧) من قال ان الله الكلمة كان يفعل في الانسان يسوع وان عزة ابن الله الوحيد اتصلت به كأنه آخر غير الكلمة فليكن محروماً

(٨) من تجاسر وقال ينبغي ان يسجد للانسان الذي اصعد الى السماء مع الله وان يعبد معه او يسمى معه الهاً كان واحداً مع آخر وهو يضطر ان يعترف ان زيادة في كل حين ولا يعبد عمانوئيل بسجدة واحدة ويوصل اليه هذا المجد فقط لكون الكلمة صار جسداً فليكن محروماً

(٩) من قال ان ربنا يسوع المسيح الوحيد كان ممجداً من قبل الروح القدس بقدرة غريبة منه وانه بنعمة الروح كان يستعمل تلك القدرة والسلطان على خروج الارواح النجسة وبه يتم الآيات اللاهوتية في البشرية ولا يقول ان الروح خاصة له وانه كان يفعل به آيات اللاهوت فليكن محروماً

(١٠) ان الكتاب المقدس يقول ان المسيح صار رسولا وعظيم أجبار ايماننا وانه قرب نفسه لله لاجلنا ولاجل خلاصنا بخوراً طيباً لله الآب فأما من قال ان كلمة الله ليس هو الذي صار رسولا ورئيساً للكهنة وتجسد وصار انساناً مثلنا بل انه أخذ جسداً خارجاً عنه وهو انسان فقط من امرأة دون الكلمة .

ثم ومن قال أيضاً ان المسيح قرب نفسه لله الآب لاجل نفسه ولم يحسن القول انه قرب نفسه لاجل خلاصنا نحن البشر فقط لانه لم يحتاج الى قربان اذ لم يعرف خطيئته فليكن محروماً

(١١) من لم يعترف بان جسد الرب شاف محيي كونه لكلمة الله الآب ويعكس الحق ويقول انه آخر خارج عنه اجتمع بالتمجيد وكان فيه فقط بمحاوله ظاهراً يقول انه محيي على ما قلنا . لكون الله الكلمة كان ساكناً فيه غير متحد به باتحاد اقنومى ولم يحسن كما سبق قولنا انه معطي الحياة كونه صار لكلمة الله خاصة الذي هو قادر ان يحيي الكل فليكن محروماً

(١٢) من لم يعترف بان الله الكلمة تألم في الجسد وصلب في الجسد وذاق الموت وانه بكر الاموات مثلاً انه الحياة وهو المحيي كالاله فليكن محروماً - اه

فلما وصلت كتابات القديس كيرلس الى نسطور رفض التوقيع عليها بحجة عدم استقامتها وأخذ يكتب على كل فصل منها فصلاً ضده ختمه بالحرم . وكتب كثيرون من اساقفة نسطور ضدها منهم اندراوس اسقف سميساط وثاوذوريثوس اسقف كورش الذي كتب بايعاز يوحنا بطريرك انطاكية وكتب أيضاً في تجسد الكلمة ضد آراء القديس كيرلس وكتب ايوا اسقف اداسيس (أورفا) مدافعاً عن نسطور . وهكذا اتقسمت الكنيسة الى شطرين فكانت كنائس روميه وأورشليم وآسيا الصغرى تابعة للبابا كيرلس . وكنيسة انطاكية تابعة لنسطور ولما انتشرت رسائل البابا الاسكندري في القسطنطينية اقتنع بها الشعب وأبغضوا نسطور للغاية . ولكن نسطور استعمل نفوذه عند القيصر ضد خصومه غير ان هذا وقف في ذلك الحين على رسالة كتبها اليه القديس كيرلس يطلب فيها عقد مجمع عام ويقول له فيها « ان آباءك كانوا غيورين على مجد الكنيسة فيلزمك ان تأمر بعقد مجمع عام تفحص فيه قضية نسطور الذي يحاول ان يشتت بيعة المسيح ونحن تلقاء ذلك نصلي من أجلك ومن أجل مملكتك »

وكان بعض رهبان القسطنطينية قد جاهرُوا ضد نسطور فطردهم واضطهد بعضهم اضطهاداً شديداً فانضم الشعب القسطنطيني الى القديس كيرلس في طلب

عقد المجمع وكان لما قرأ القيصر الرسالة الكبروليسية تحرك بقوة الرب ولبى الطلب وأمر بعقد مجمع مسكوني وأرسلت مكاتيب الدعوى الى الاساقفة ونادى بان يكون هذا المجمع بمدينة افسس سنة ٤٣١ م وعين لافتتاحه يوم عيد العنصرة فتقاطر الاساقفة من كل مكان الى هذا المجمع واتى البطريرك الاسكندري يصحبه خمسون اسقفاً مصرياً في مقدمتهم شنودة الاخميمي وبقطر السوهاجي الراهبان وحضر يويناليوس اسقف اورشليم فاستقبلهم بمنون اسقف افسس وهو مصري الاصل هو وكثير من الاساقفة القويمي الرأي وضموا اصواتهم الى صوت اخوانهم المصريين ففاقوا في العدد خصومهم النسطوريين

وجاء نسطور الى افسس ومعه اربعون اسقفاً من التابعين له وتأخر عن الحضور اساقفة الشرق ويوحنا الانطاكي ونواب اسقف روميه . وبعد ان انتظروهم المجمع ستة عشر يوماً أرسلوا يعتذرون عن تأخرهم ويعدون انهم بعد خمسة أو ستة أيام يصلون. ثم فهم المجمع من مطرانين شرقيين نقلا عن فم يوحنا الانطاكي بانه لا مانع من انعقاد المجمع قبل مجيئه الى افسس . وكان البابا الاسكندري قد أخذ تحريراً ملوكياً يأمر بعدم تأجيل العمل . وفوق ذلك فقد دعت اعداء صحبة الى الاستعجال في فتح المجمع وقبل انعقاده أخذ بعض الاساقفة يرددون على نسطور وينصحونه بالحسنى لكي يكف عن عناده ويسالم القديس كيرلس فلم يذعن لهم وقد بدأت جلسات المجمع تحتشد في شهر يونيه من تلك السنة وأرسل الى نسطور ليحضر فأبى ولما وصل الخبر الى القيصر اعتذر لديه نسطور بانه يخشى من الذهاب الى المجمع وحده لئلا يقتل لان اعداءه اكثر من انصاره ولما كان القيصر لم يحضر المجمع ليترك له الحرية التامة ارسل من قبله نائباً يدعى كانديدانوس نسطوري المذهب وأوصاه القيصر بالمحافظة على النظام فقط دون التداخل في شؤون الاساقفة. قيل ان هذا النائب اراد قبل انعقاد جلسات المجمع ان يضطهد الارثوذكسين لكي يخافوا ويحكموا لصالح نسطور فأخذ القديس كيرلس ومن معه وجلسهم في مكان فيه حنطة فسأل البطريرك اصحابه أي شيء تحت أرجلنا قالوا له قمح فقال : « الشكر لله المبارك الذي أعطانا الغلبة لانهم جعلونا في بيت الحياة » غير ان ذلك لم يؤثر على الارثوذكسين بل زادهم ثباتاً في ايمانهم

وكان المجمع مؤلفاً من مائتي أسقف تحت رئاسة البابا الاسكندري (١) وحال انعقاده اعترض نسطور عليه طالباً منه انتظار نواب بقية الكنائس وساعده مندوب القيصري في هذا الطلب . أما الآباء فلم يرجعوا عن عزمهم لمعرفتهم بسوء نيته . ولما كان رؤساء المجمع يقيمون الصلاة اتفرد عنهم نسطور وأبى حضور المجمع فأتقذوا اليه ثلاثة أساقفة يسألونه أن يحضر معهم للصلاة فلم يمكنهم مندوب القيصري من مقابلته وتكررت له الدعوة ثلاث مرات بواسطة الاساقفة والاندازات وأخيراً كتب نسطور كتاباً موقعاً عليه هو و ١٦ مطراناً و ٥٠ أسقفاً يقول فيه انه لا يحضر المجمع قبل وصول يوحنا الانطاكي وأساقفته . فلم يبال المجمع بهذه الاعتذارات الباطلة وأخذ في عقد الجلسة الاولى

فتلقت رسائل القديس كيرلس وبنوده الاثني عشر ورسالة كليستينوس اسقف روميه الى نسطور وقرار مجمي رومية والاسكندرية فصدق المجمع عليها بانها ارثوذكسية . وصدق على الاحكام السابقة من بيلاجيوس وكليستينوس الهرطوقيين . وقرر أن لايسن قانون غير دستور الايمان المعروف وأن لا يزيد أحد فيه ولا ينقص منه شيئاً وحرم كل من يفعل خلاف ذلك

أما حكم المجمع ضد نسطور فهذا نصه : — « حيث ان نسطور الكلي النفاق قد رفض أن يخضع لصوت دعوتنا اياه ولم يقبل الاساقفة الذين أرسلناهم اليه من قبلنا فلم يمكننا أن نتأخر عن أن تفحص تعاليمه الآتية . ولاننا تحققنا من رسائله وتأليفه ومن أقواله ومناضلته عن آرائه قبل افتتاح هذا المجمع في هذه المدينة مما ثبت عليه بشهادات راهنة بانه قد اعتقد الاعتقاد الاثيم فالتزمنا ضرورة بناء على القوانين المقدسة بان نبرز ضده هذا الحكم ليس من دون حزن ودموع فهو تعالى بواسطة هذا المجمع للمقدس فليعدمه الدرجة الاسقفية وليكن مفروزاً من أية شركة كهنوتية » اه ثم كتبوا اعلاناً الى نسطور هذه صورته « من المجمع

(١) يدعي الباباويون ان البابا كيرلس كان نائباً عن اسقفهم في المجمع اذ اقامه رئيساً عليه عوضاً عنه والقول ساقط من اصله اذ لو كان كيرلس نائباً عن اسقف رومية او رئيساً من طرفه كما يدعون ما الحاجة الى ارسال النواب من قبل اسقف رومية ولماذا لم يذكر في امضاءات البابا كيرلس انه نائب عن اسقف رومية جرياً على العادة لو كان ذلك صحيحاً ؟

المقدس الملتئم في أفسس برحمة الله تعالى وبموجب مراسيم ملكنا الكلى العبادة والحسن الديانة الى نسطور يهوذا الثاني . اعلم انه لاجل تعاليمك الاثيمة النفاقية وعصيانك على القوانين قد عزلت وقطعت من هذا السينودس (المجمع) بموجب قوانين الشرائع الكنسية وحكم عليك بالقرز من كل درجة والعدم من كل وظيفة والابتعاد عن كل خدمة كنسية » اهـ

ثم ان هذا المجمع في تحديده أعلن بحسب تعليم القديس كيرلس والتعليم المحفوظ في الكنيسة من عهد الرسل بان مرتجسد ابن الله قائم في اتحاد لاهوته مع ناسوته في اقنوم الكلمة الازلي بدون انفصال ولا امتزاج . وان مريم العذراء هي والدة الاله . وكانت الجلسة الاولى قد استغرقت من الصباح الى المساء وقد مكث الشعب الافسي النهار كله منتظراً حكم المجمع .

وحالما أعلن الحكم ضد نسطور كانوا يصيحون « ليحيى كيرلس عضداً لايمان » و « ليحيى الاساقفة الشرفاء المحامون عن لاهوت سيدنا يسوع المسيح وعن الامومة الالهية لمريم البتول » ثم ان الشعب أوقدوا شموعاً ورافقوا الآباء الى منازلهم وكانت النار توقد كالنجوم في الشوارع واستمر الشعب يسبحون الليل كله غير أن نسطور لم يرجع عن غيه واصر على عناده وقصد ان يشين شأن البابا كيرلس ويعزله عن كرسيه مستعيناً بمندوب القيصر . فهذا النائب ارسل نسطور الى الملك مصحوباً بكتابات له لم يخبر فيها باخبار المجمع الحقيقية بل طعن فيه وفي تصرفاته وكتابات وملاًها بالاقاويل الكاذبة والتهم الشنيعة ضد القديس كيرلس وممنون اسقف افسس بانها ظالمان قاسيان

والذى عكر صفو السلام اكثر هو انه بعد خمسة أيام وصل يوحنا الانطاكي ومعه اثنان وثلاثون اسقفاً . فخالما علم بما قرره المجمع امتلاً غيظاً ونسب كيرلس الى الاستبداد والفساد واعتبر عمل المجمع عجلة ثم الف بوقاعته مجماً لصوصياً مركباً من اربعين اسقفاً نسطورياً وحكم فيه بجساسة حكماً غيائياً بقطع القديس كيرلس وممنون اسقف افسس من درجة الكهنوت ورفض الاثنى عشر قضية المختصة بالايمان وبفصل آباء المجمع من الشركة الى ان يتوبوا ويجتمعوا ثانية ويلغوا ما قرروه ويحرموا بنود كيرلس الاثنى عشر . وارسل هذا القرار الى

القيصر وامراته والا كليروس وشعب القسطنطينية والمجلس الاعلى وأضاف عليه
تحرير تتضمن الطعن على البطريك الاسكندري والمجمع واسباب ابطائه ويطلب
اعادة فحص القضية

وفي ذلك الحين وصل نواب اسقف روميه الى افسس وهما الاسقفان
اركاديوس وبرويا كتوس والقس فيلبس . فاجتمع مجمع القديس كيرلس مرة
ثانية في ١٠ يونية وقرئت فيه اعمال الجلسة الاولى ورسالة اسقف روميه . وفي اليوم
التالي عقدت الجلسة الثالثة فوقع فيها نواب اسقف روميه على اعمال المجمع السابقة
وفي ٢٦ يونيه عقدت جلسة رابعة بناء على طلب القديس كيرلس وممنون اسقف
افسس ضد يوحنا الانطاكي لقطعه اياهما فعقدت في اليوم التالي جلسة خاصة
دعى فيها يوحنا مرة ثالثة بانذار . فانقذ رئيس شامسته الى المجمع ومعه كتاب
يتضمن اقواله فابى المجمع الا حضوره شخصياً فاجابهم يوحنا ان ينتظروا امر
القيصر . فحكم المجمع حالا بالقطع على يوحنا وعلى ثلاثة وثلاثين اسقفاً معه
وأظهروا براءة القديس كيرلس وممنون اسقف افسس . وللمجمع أيضاً جلستان
سادسة وسابعة ففى السادسة اثبت دستور الايمان المؤلف في المجمعين الاول
والثاني . وفي السابعة حررت اسقفية قبرس من الخضوع لبطريكية انطاكية
وسنت ثمانية قوانين لم تزل الى اليوم

اما يوحنا الانطاكي فكتب الى القيصصر ضد مجمع القديس كيرلس ملتصاً
منه ان يحضر امامه ثلاثة اساقفة من كل حزب الى نيكوميديا . ولما اطلع القيصصر
على كل الاخبار الكاذبة التي وصلت اليه من حزب نسطور دون ان يطلع على
اخبار المجمع الحقيقي اصدر امراً ملوكياً للقديس كيرلس وللمجمع مؤنباً موبخاً
محرضاً على الاتحاد وزيادة الفحص عما يخص الايمان وامر بعقد مجمع جديد يقرر
فيه قرارات جديدة يتفق عليها الجميع .

فالشرقيون كتبوا للقيصر يشكون من سوء معاملة كيرلس لهم أما المجمع
القانوني فجابه يعامه بحسن صنيعه وخوفاً من ان يقع جوابه في ايدي اضداده
وجه نظره الى القديس دلماتيوس وهو رجل كان جندياً في الحرس الامبراطوري
واصبح زاهداً حتى ظل مقياً في صومعة ثمان واربعين سنة . فارسل اليه القديس

كيرلس ولشريكة في الرهينة اوطاخي رسالته للقيصر مع رجل امين. ضمن قصبة يتوكأ عليها كعكاز حيث امكنه بهذه الطريقة ان يجوز الحراس براً وبحراً وهو يتظاهر بانه شحاذ حتى اوصل الرسالة الى دلماتيوس الموما اليه . فلما اطلع على الخبر طلب جميع الرهبان الذين في اديرة القسطنطينية وسار هو في مقدمتهم باحتفال مشى فيه جميع سكان هذه المدينة الكبرى وهم يرتلون المزامير بحماس شديد الى ان بلغوا البلاط الامبراطوري حيث واجهوا القيصر ثيودوسيوس واخبروه بالحقائق فاقتنع بها . فخرج دلماتيوس من حضرة الملك ورجع الى كنيسة القديس موكيوس وخطب في الجمهور الارثوذكسي المتحشد فيها مبشراً بان القيصر ادرك الصواب وسمح لنواب مجمع القديس كيرلس ان يطلعوه على صورة اعمالهم . فلما اطلع القيصر عليها ارتاح وطاب خاطره ووعد الارثوذكسين بالتعزيد والمساعدة

الا ان الامور لم تستقر على ذلك لان كونتاً اسمه ايريناوس وقد صار فيما بعد مطراناً على صور غير فكر القيصر وخدعه مرة اخرى فاصبح حائراً لا يدري كيف يفعل ولكن اكاسيوس الشيخ اسقف حلب ابدأ له رأياً هداً روعه وهو ان يعزل القديس كيرلس وممنون ونسطور فابرز القيصر حكماً قضى فيه بذلك وقبض على القديس كيرلس وممنون وساما الى الكونت يعقوب ليسجنهما اما نسطور فاحتفظ به كانديديانوس الامير

فاغتم آباء المجمع لهذه الالهانة التي حصلت للقديس كيرلس وخرروا رسائل عديدة الى الاكليروس القسطنطيني والى غيرهم محتجين بشدة على التعدي الذي حصل وهؤلاء طلبوا من القيصر ان يفحص عن الحق فسمح بحضور ثمانية اشخاص بالنيابة عن كل حزب لترفع الدعاوى امامه وكان من حزب يوحنا. ثاوذوريتوش اسقف كورش وبولس اسقف حمص فقابلهم في خلكيديونية

اما القديس كيرلس فشرع في مدة سجنه أن يؤلف تفسيراً مطولاً لخروماته الاثني عشر . وبعد ان اقتنع القيصر أمر بطرد نسطور الى ديره القريب من انطاكية وباعادة كيرلس وممنون الى منصبيهما . وأقام على كرسي القسطنطينية واحداً من رجال كيرلس اسمه مكسيميانوس . وأمر بنهي المجمع ورجوع الاساقفة

الى مرا كزهم فقام القديس كيرلس من افسس الى الاسكندرية وهناك قابلته رعيته
بابتهاج عظيم وجاء الجمع يهتفونه بانتصاره على عدو المسيح . وعقب وصوله كتب
رسالة مطولة الى القيصر أوضح فيها الحق نافياً عنه كل ما عزي اليه من التهم
ولم يكتف النسطوريون بذلك بل اوقدوا نار الشقاق وعقدوا مجمعين احدهما في
طرسوس والاخر في انطاكية اعادوا فيها حرم كيرلس وبنوده ورفضوا احكام المجمع
الافسسي واعتبروا اعضائه لصوصاً وكيرلس ذنباً خاطفاً وتمسكوا بمبادئ نسطور .
فاستاء القيصر من تصرفهم هذا و اشار عليه مكسيميانوس بطريرك القسطنطينية
ان يطلب بابا الاسكندرية ويوحنا الانطاكي ويأمرهما بالاتحاد والوفاق . فلم
يرتض القديس كيرلس في مبدأ الامر بصلح يثلُم شيئاً من الآراء القديمة الا انه
أخذ يرسل يوحنا الانطاكي وأرسل اليه كاسينوس وأمونيوس الشمامسة
صحبة اريسطولاوس المعتمد القيصري الى انطاكية برسالة تتضمن قبوله اياه في
شركة الكنيسة ان كان يوقع على الصك المرسل معهم والمتضمن حرم نسطور
ورفض بدعته . فلما وصل هؤلاء الى انطاكية وجدوا البطريرك في مجمع عقده
مع اساقفته . فلما عرض عليه الصك قبل التوقيع عليه بعد تغيير بعض كلمات لم
يفهمها وارسله للقديس كيرلس بيد بولس مطران حمص . فلما وصل هذا الى
الاسكندرية سمح له القديس كيرلس ان يلقي خطاباً ففاه بخطاب بليغ مرن به
السامعون واظهروا استحسانهم بالتصفيق المتكرر له وكان ذلك سنة ٤٣٣ م

ثم انه كان قبل هذه الحوادث قد ارسل القديس كيرلس رسالة كانت عنده من
اقوال القديس اثناسيوس الرسولي الى انكيطس اسقف كورنثوس فوقعت
في أيدي الحزب النسطوري فشوهوها بيدعتهم الاثيمة ولما حضر مطران حمص
الى القديس كيرلس اعترض عليه بفحوى تلك الرسالة فأعطاه القديس الصورة
الصحيحة فبعد ما قرأها تحقق صحتها ورجع الى يوحنا الانطاكي وأطلعها عليها
وزاد هذا اقتناعاً شرح كيرلس بنوده الاثني عشر التي كان فيها بعض العبارات
البعيدة المعنى وهكذا تسالم البطريركان واستلم يوحنا رسالة القديس كيرلس المتضمنة
قبوله في الشركة

غير ان بعض الاساقفة الارثوذكسين لم يعجبهم صلح القديس كيرلس مع

يوحنا الانطاكي ولاموه على عبارتين وردتا في قرار الصلح وهما اولا قول يوحنا « لانه صار اتحاد الطبيعتين فلذلك نعترف بمسيح واحد وابن واحد ورب واحد وبحسب معنى هذا الاتحاد الخالي من الاختلاط نعترف بان القديسة هي والدة الاله » وثانياً قوله « واما الاقوال الانجيلية والرسولية للقول عن الرب فتعلم ان علماء اللاهوت يجعلون بعضها عامة كأنها تقى لأقنوم واحد ويفصلون بعضها لاختلاف الطبيعتين وينسبون تلك الواجبة لله لللاهوت المسيح ويسبون الوضعية لناسوته » ومن الذين عارضوا القديس كيرلس على قبوله لهذا القرار اكاكيوس اسقف ميليتيني واولوجيوس كاهن القسطنطينة وغيرهم ممن قالوا ان قرار يوحنا هذا دك اركان مجمع افسس

كما ان اساقفة الشرق لم يوافقوا على هذا الاتفاق ورفضوا الاشتراك مع القديس كيرلس وخرجوا من تحت طاعة يوحنا واستقلوا بانفسهم تابعين مذهب نسطور . ومع ان اسم القديس كيرلس صار يتردد على كل فم واصبح مشهوراً بالغيرة الحقيقية على سلامة الايمان الي ان بعض الاساقفة الاشرار نظير اوثاريوس والاديوس ومكسيميانوس كانوا يشيعون عنه بانه هرطوقي تابع لتعاليم ابو ليناريوس المبتدع وقد زوروا رسالة هرطوقية ووضعوا اسمه عليها ونشروا منها نسخاً عديدة في جهات مختلفة كما انهم زوروا عن القديس كليستينوس اسقف رومية على لسان القس فيلبس احد نوابه بانه برر نسطور الى آخر ما هنالك من الاقاويل التي شاعت ووصلت الى مسامع القيصر حتي اضطر القديس كيرلس ان يضع عدة مؤلفات في سر التجسد مبرراً نفسه من كل ما اشيع عنه . وقد ظهرت اخلاقه المسيحية عند ما صفح عن ثاوذوريتوش اسقف كورش دون ان يضطره الى نفي الاعتراف بالاهانات التي وجهها الى شخص القديس وبذلك اكتسب محبة الجميع

وقضى ما بقي له من الحياة بعد ذلك الجهاد الطويل في خدمة مخلصة بكل امانة وعاش خمساً وستين سنة قضى منها زهاء الثلاثين سنة في رئاسة الكرسي الاسكندري ثم تنجح بسلام في ٣ ايب سنة ١٧٩ ش ٤٤٤ م
اما مؤلفاته فهي جلية الشأن وهذه اسماء المحفوظ الآن منها :

(١) تفسير الاسفار الخمسة وسفر اشعياء واسفار الانبياء الصغار وانجيل يوحنا (٢) كتاب ضد نسطور (٣) وآخر ضد يوليانوس (٤) رسائل عديدة في الثالوث الاقدس (٥) رسائل عديدة في التجسد (٦) في العبادة الروحية (٧) مواعظ ورسائل (٨) كتب عديدة شتى . ويطلق على احد اليتورجيات (القدايس او صلاة القربان) اسم القديس كيرلس وهو القديس الذي وضعه مار مرقس الرسولي ولكن لما كان القديس كيرلس قد رتبته نسب اليه

(٢) ديوسقوروس - البطريرك الخامس والعشرون . ارتقى الكرسي

المرقسي في مصر سنة ١٧٩ ش و ٤٤٤ م في عهد ثيودوسيوس قيصر الصغير خليفة للقديس كيرلس وكان ضربه في شدة الغيرة على سلامة كنيسة المسيح . وفي ايام هذا البابا انشطرت الكنائس المسيحية الى شطرين وهما ذوو الطبيعة الواحدة وذوو الطبيعتين ولناخذ في استدراج تلك الحوادث الخطيرة لكي نقف على الحقيقة ونذكر سر هذا الانشقاق

انه حال قيام ديوسقوروس على الكرسي الاسكندري لم تكن الكنائس المسيحية على وفاق تام مع بعضها وعلة ذلك طمع اساقفة رومية الغير المتناهي ورغبتهم التي لاحد لها في السيادة العامة على الكنيسة المسيحية في كل العالم . ولم يكن الاسقف الروماني يخشى بطش أحد من رؤساء الكنائس سوى بابا الاسكندرية . فان القسطنطينية مع كونها كانت عاصمة المملكة الجديدة ولكن بطاركتها كانوا ضعيفي الشوكة وكثيراً ما تداخل بطاركة الاسكندرية واساقفة روميه في شؤونها بينما الاسكندرية مع كل الجهاد الذي قامت به امام اعداء الكنيسة وازدياد المقاومات ضدها كن يوم بسبب ذلك فانها لبثت محتفظة بمقام الرئاسة الفعلية

ولقد سعى اسقف رومية سعياً متواصلاً للاتحاد مع بابا الاسكندرية كما يظهر ذلك من خطاب ارسله ليو الى ديوسقوروس في شهر يونيه سنة ٤٤٥ م يلتمس منه فيه المؤاخاة والعمل على التداخل في اهم الامور سوية ما دام الاثنان متساويين في الرتبة والدرجة الا ان بابا الاسكندرية ضرب بخطابه عرض الحائط

وهذا به لما يعلمه من غاياته الدينية

ولم يكن اسقف رومية وحده هو الذي يحسد رؤساء الكرسي المرقسي لكن اساقفة الشرق بأسرهم كانوا يغارون منهم لتعويل القياصرة على آرائهم في المسائل الكنسية وذلك لما احرزوه من الصيت الجليل في العالم المسيحي اجمع بسبب مقاومتهم للهراطقة وانتصارهم على اعداء الديانة نظير اريوس ونسطور حتى اعتبر رأى رؤساء الكنيسة الاسكندرية هو رأى المملكة ذاتها . لهذا السبب كان اسقف رومية واساقفة الشرق يتحينون الفرص المناسبة لاذلال شأن الكرسي المرقسي فقاد لهم الحظ ظهور بدعة جديدة في ضواحي القسطنطينية

وذلك انه كان في ايام البابا ديوسقوروس اشمندريت رئيس دير في القسطنطينية اسمه اوطاخي عدو ألد لنسطور لم يكتف بما حدده المجمع الثالث المسكوني ضد تعليمه بل تطرف في تعبيره عن سر التجسد الى ان قال بوحدة طبيعة المسيح وان جسده مع كونه جسد اله ليس مساوياً لجسدنا في الجوهر لأن الطبيعة البشرية على زعمه قد ابتلعت واندثرت في الطبيعة الالهية

فثاوذوريتوش اسقف كورش الذي اشتهر باعتناقه لمذهب نسطور وتطوعه للدفاع عنه اخذ يكتب ضد اوطاخي ويشهر بتعليمه حتى بلغ الامر البابا ديوسقوروس فظن ان النسطوريين الذين كسر شوكتهم سلفه القديس كيرلس يتحفزون للقيام نخوفاً من ان يضيع مجهودات سالفه ولما هو معروف عن فساد مبدأ ثاوذوريتوش وتعريضه برسائل القديس كيرلس كتب ضده للقيصر ثاودوسيوس الثاني مظهراً الخوف من ان الكنيسة الانطاكية أوشكت ان تكون كلها نسطورية . ولشدة ثقة القياصرة بغيرة آباء الكنيسة القبطية على سلامة الايمان اصدر ثاودوسيوس قيصر أمراً ضد الانطاكيين وحظر على ثاوذوريتوش الخروج من دائرة ابروشيته

غير ان الانطاكيين وطنوا أنفسهم على الدفاع فأرسل البطريرك دمنوس سفارة الى القيصر لتعرفه بان اوطاخي مبتدع مثل ابوليناريوس ولكنهم لم يفلحوا . فقام اوسايبوس اسقف دوريليوم من اعمال فريجييه احد المتحزبين

لنسطور يحج أوطاخي . ولما لم يقنعه قصد القسطنطينية سنة ٤٤٨ م وشكاه الى فلايانوس بطريركها وكان هذا أيضاً نسطورياً فشكل مجعاً اقليمياً مركباً من ٢٩ اسقفاً و٢٣ ارشمندريتا ودعي أوطاخي الى هذا المجمع فامتنع في مبدأ الامر خوفاً من غدر المجمع به ولكنه حضر في الجلسة السابعة بصحبة صديقه خريسافوس من موظفي بلاط القيصر فسأل أوسايبوس أوطاخي « هل يعترف بان المسيح مساو للآب في جوهر اللاهوت ومساو لأمه في جوهر الناسوت ؟ فاجاب بانه يعترف بان للمسيح من طبيعتين قبل الاتحاد وانه بعد الاتحاد طبيعة واحدة . فحكم على أوطاخي بانه مبتدع وجرده المجمع من رتبته الكهنوتية ثم أيد مذهب نسطور بانه ذو طبيعتين من بعد الاتحاد

ولئن كان أوطاخي في مبدأ أمره قصد بعقيدته ازالة بدعة نسطور غير أن طرفه في المدافعة نظمه في سلك الهرطقة الا انه بعد صدور الحكم عليه أخذ يرفع صوته قائلاً انه مظلوم وكان اسقف رومية مقصداً لكل مبتدع اذ كان يسره ليحس بانه رئيس الكنيسة العام ان يرفع رؤساء الكهنة دطاويهم اليه . ولما كان مستقيمو الرأي يطرحون مشا كلهم أمام أبصار باباوات الاسكندرية لم يكن يطلب مساعدة اسقف رومية الا للمبتدعين الذين كانوا يشتكون اليه ويعلقونه فكان ينتصر لهم رغماً عن ضلالهم . فلهذا لما رأى أوطاخي نفسه قد شجب رفع اليه أمره فرد عليه لاون اسقف رومية برسالة معزية سنة ٤٤٠ م يشجعه فيها ويدعوه ابنه في الايمان الكاثوليكي لانه تحقق صدق عقيدته !!

ثم ذهب أوطاخي صحبة صديقه خريسافوس موظف البلاط القيصري المذكور ورفع دعواه أمام القيصر وتظاهر بانه محكوم عليه جوراً الى ان رضي القيصر بعقد مجمع مسكوني في مدينة افسس (١) وأرسل القيصر الى ديوسقوروس

(١) ان وقائع هذا المجمع والجمع الذي عقد بعده بخلكيدون مأخوذة اصلاً عن كتاب « اعمال مجمع خلكيدون » وهو تاريخ طبع بالبرية في رومية سنة ١٦٩٤ م بأمر الكنيسة الرومانية لهداية بخالفها ولسكنها . لما رأت ان به حقائق كثيرة تتناقى مع رأيها ندمت على طبعه ونشره وحرقت ما تمسكنت من جمعه وقد اخذنا نحن صورة هذه الحوادث عما كتبه المرحوم الايغومانوس فيلوتارس بكتاب « تاريخ الانشقاق » ج ١ وعما نقل عن كتاب اعمال مجمع خلكيدون بكتاب « الخريدم النقيسه في تاريخ الكنيسة » ج ١

البابا الاسكندري ثلاثة مكاتيب الاول يطلب فيه منه ان يحضر معه عشرة مطارنة وعشرة أساقفة ويبادر الى افسس ويمنع قبول ثاوذوريثوس . والثاني يأمر فيه بقبول الاشمندريت برسوم بين آباء المجمع بصفته قائم مقام جميع الارشيمندريتين الشرقيين . والثالث يمنع حضور ثاوذوريثوس ثم يقول له « وانا نظن ان بعضاً من اتباع نسطور يجتهدون وقصدهم ان المذكور يحضر في المجمع المقدس . فلاجل ذلك قد تحسن برأينا أن نرسل لحضرتكم هذه الرسالة وبها نعرف قدسك وقدس المجمع اننا مقتدون بقوانين الآباء الاطهار ونوهب لقدسك سلطاناً ونجعلك متقدماً ليس فقط فيما يخص ثاوذوريثوس بل وبما يخص كل المجمع المقدس الخ » اهـ

فلما شعر فلايانوس بطريك القسطنطينة بانه سيقع تحت الحرم نظير باقي النسطوريين التجأ الى اسقف رومية ملجأً الهراطقة وكتب اليه يستعين به (١) وكان قد وصل حينئذ للاون أسقف رومية اعلان من القيصر ثيودوسيوس يقول فيه « أنه عهد بفض للشا كل الى جمع يلتئم في مدينة افسس تحت رئاسة البطريرك الاسكندري » فحالما وقع بصره على هذا الخبر طار شعاع الشر من

(١) كتب الآب ملاثيوس الارثوذكسي يستجير عند ما قاومه لنيرسبب داماسوس اسقف رومية . فاستاء القديس باسيليوس الكبير من استعفاف داماسوس بقوانين الكنيسة واستجار بالبابا اثناسيوس الرسولي وبمث يقول له « ان نشر الوية السلام فوق ربوع كنيسة انطاكية منوط بك وحدك . لان ما أصاب هذه الكنيسة يقتدر الى شفتك الانجيليه وحكمتك الرسولية . ان كنيسة انطاكية أيها القديس لم تمزقها ايدي الهراطقة بل ايدي اولئك الذين يدعون انهم ارثوذكسيون (يريدوا افاقه روميه) وهم شر من الارويسيين (راجع رسالته ال ٦٦) ثم اعقبها برسالتين أشد منها لهجة قال فيها « ان الهراطقة يحتنون بالاساقفة الرومانيين الذين يفرسون بذور الشقاق اينما حلوا » (رسالة ٦٩ و ٨٠)

ثم كتب القديس باسيليوس لاساقف ساموسا الذي كان موقفاً روميه لفض ذلك النزاع يقول « لقد علمت بما جرى بينك وبين الرومانيين . وكنت اود لو لم يكن عندي به علم لان ذلك الانسان (داماسوس اسقف روميه) متكبر متعطرس ومن طينة اولئك المنتظرسين ان يتفخوا كلما لاطفتهم . على اننا لا نتظر غير رفيق الله بنا فان ادركنا فحسبنا ذلك والا فاي تمضيديمكن ان ننظره من الغربيين الغلاظ الاكبادالذين لا يعرفون الحقائق ولا يحتملون ان يتعلموها . اي تمضيديمكن ان ننظره من اولئك الذين فضلا عن تشبع ادمعتهم بالآراء الفاسدة بحاربون من يذكر لهم الحقيقة فيفرسون الهراطقة بايديهم » (رسالة ٢٣٦) اهـ فليقرأ الباباويون لعلمهم يستبرون

عينيه واحتدمت نار الغيرة والغیظ في قلبه وكثر عن ناب العداء والخصام نحو ديوسقوروس ونسى « محسوبه » اوطاخى الذى وعده بالمساعدة . ولما لم يحصل على أمنيته بالسيادة يوماً ما ويدعى ولو مرة واحدة لرأس ولو مجعاً واحداً امتنع عن الحضور الى أفسس وأرسل نواباً الى المجمع كما هى عادته فى اظهار الابهة الفارغة وهم الاسقف يوليوس والقسرينادوس والشماس ايلاريوس وكان ليكتب الوقائع التى تصير يدعى دولشيسوس . وأعطاهم مكتوباً الى الملك ورسالة أخرى الى فلافيان وهى المعروفة « بالطومس » او « بطومس لاون » (١) شرح فيها رأيه فى هذا المعضل وكان على أتم للوافقة لمعتقد نسطور . وهذه الرسالة التى ارسلها لفلايانوس فقط كان يجب أن يرسلها رأساً الى المجمع ولكنه استبد برأيه مصمماً على اعتبار المجمع غير قانونى حتى قبل أن تعقد جلساته ويظهر تقريره . ومن هنا يتضح أنه كان عازماً على مقاومته ولو قرر كل صواب مادامت الرئاسة انتزعت منه واعطيت لخصمه ديوسقوروس واذا وصل نواب هذا الاسقف تلقاهم فلافيان بمزيد الاحترام واستضافهم عنده بكرم زائد

ولما تكامل عدد اعضاء المجمع اجتمع فى كنيسة السيدة العذراء ١٣٠ اسقفاً وارسل القيصراثنين من قبله نائبين عنه وهما البيديوس واولاجيوس وامرهما بان الذين كانوا قضاة فى امر اوطاخى يحضرون بدون ان يفوهوا بكلمة وان لا يحضر المجمع ثاوذوريثوس البتة ولا احد من زملائه ومما قاله لهما فى الرسالة التى زودهما بها « تصرفا فى الامور بأحسن نظام . واحضرا فى مجلس الشرع . واعلمانا الامر كله » اهـ

وترأس المجمع ديوسقوروس بابا الاسكندرية بأمر القيصر ثم جلس بعده نواب اسقف رومية ثم يوبيناليوس اسقف اورشليم فدمنوس اسقف انطاكية ففلانيانوس اسقف القسطنطينية فاسطفانوس الافسى فاسقف قيصرية . ولما افتتحت الجلسة الأولى تليت تحارير الملك واثبت قبول نيابة نواب رومية . ثم قرئ الامر بقبول برسوم . ثم طلب رئيس المجمع (ديوسقوروس) من نواب القيصر ما عندهم فى ذلك فقرئت رسائل القيصر الى نوابه والمجمع بخصوص اجراءات افلايانوس

(١) طومس كله يونانية معناها كتاب او رسالة

ثم شرعوا في موضوع الايمان فقال نائب اسقف رومية ان قدس اسقفهم لاون ارسل معهم رسالة فامر الرئيس بقبولها . ولما قدمت الى القس يوحنا سكرتير المجمع ليتلوها رأى نفسه مضطراً الى قراءة رسائل اخرى من القيصر الى رئيس المجمع قبل رسالة اسقف رومية . فتليت رسائل القيصر وبعد ذلك قال الرئيس « يظهر لنا ان القيصر أمر بعقد هذا المجمع بسبب المشاغبة التي جرت في القسطنطينية ولذلك يلزمنا ان نبحث اولاً في هذه المسألة وبعد ذلك تقارنها باعمال آبائنا القديسين التي فرضوها في المجمع المقدسة » فوافق المجمع على رأيه .

حينئذ قال اسقف اورشليم ينبغي ان يحضر اوطاخى بنفسه للمجمع ويدافع عن نفسه . فجاء اوطاخى وقدم اعترافاً مثل اعتراف المجمع الثالث بدون ان يذكر شيئاً عن المسألة المختلف عليها فقريء . ثم طلب البيدوس المقدم قراءة بقية الاعمال فقبل الرئيس طلبه وسأل اباء المجمع عن رأيهم فاجابوا بالقبول الا نواب رومية فانهم طلبوا قراءة رسالة اسقفهم الى فلايانوس قبل قراءة الاعمال . فوقف اوطاخى واشتكى للمجمع ضد هؤلاء الرجال لانهم لما اتوا المدينة اقاموا في بيت فلايانوس الذي احسن وفادتهم وقدم لهم هدايا جزيلة والتمس من المجمع ان يمنعهم عن ابداء رأيهم لئلا يحكموا عليه تبعاً لأهوائهم . فعمل الرئيس برأى الجمهور وقرئت الاعمال فظهر منها ان أعمدة الايمان الاقوياء هم باباوات الاسكندرية الافاضل الذين جاهدوا جهاد الابطال في الدفاع عن تعاليم المسيح وحفظوها نقية سالمة فعبقت رائحة فضيلتهم في المجمع كالعبر وذمكر بالاخص القديس كيرلس على اثر قراءة رسائله التي أقر المجمع عليها جميعها . ثم قال افسطاثيوس مطران بيروت ما فعل كيرلس حين فهمت كتاباته على غير معناها الى ان اورد عنه قوله « لا ينبغي لنا ان نقيم طبيعتين بل طبيعة واحدة متجسدة في الله الكلمة » وهذا القول اثبته القديس كيرلس بشهادة القديس اثناسيوس الرسولي فاجاب المجمع « ليس من يقول ان المسيح اثنان بعد الاتحاد ولا من يفصل الغير المنفصل »

ولما وصلوا في القراءة الى سؤال اوسايوس لأوطاخى « هل تعتقد بطبيعتين

في المسيح بعد التجسد « مارض آباء المجمع بحدة وقام جملة من الاساقفة الحاضرين وصرخوا بأعلى اصواتهم » ارفعوا اوساييوس واحرقوه . ليشق الى اثنين كما حاول ان يقسم المسيح . كل من يقول بطبيعتين محروم » فقال ديوسقوروس « هل تسلمون بان المسيح بعد التجسد صار له طبيعتان ؟ » فأجاب الآباء بالاجماع « كل من يقول بطبيعتين بعد التجسد فليكن محروماً » فقال ديوسقوروس « لنؤيد هذا الكلام » فقال الآباء بالاجماع « لأنه اعتقاد الآباء »

وبعد ذلك سأل رئيس المجمع الاعضاء عما يروونه في اوطاخى . فأجاب اسقف اورشليم بما انه اعترف بايمان مجمع افسس الاول (للسكوني الثالث) فانا أرى انه ارثوذكسي واحكم بتثبيته في درجة الكهنوتية وفي دير . فوافق باقي الاعضاء على رأيه بقولهم « يظهر من قول اوطاخى انه ارثوذكسي » فلما رأى الرئيس هذا الاجماع قال « اني قد ثبت انا ايضاً حكم هذا المجمع وحكمت بان يحصى اوطاخى في عدد الكهنة ويتولى دير كما كان سابقاً »

ثم قدم للمجمع احتجاج من رهبان اوطاخى على حرم فلايانوس لهم فقال لهم الرئيس « لا يحل لكم من حرمكم الا اعترافكم بالايمان الصحيح » فصاح كبيرهم « ان ايماننا هو ايمان مجعبي الآباء في نيقية وأفسس . ايمان اثناسيوس وكيرلس وباقي الاساقفة الارثوذكسين » فرأى اسقف اورشليم ان يقبلوا في شركة المؤمنين فرضي المجمع بذلك وبرأهم جميعاً

وبعد فحص قضايا كثيرة نظير هذه قال الرئيس « يجب ان نطبق أعمالنا على اعمال الآباء الذين سبقونا » ثم اتفقوا على ان تقرأ اعمال المجمع الثالث فقرأ ايمان المجمع وحكم في الجلسة السادسة بالتقصاص على الذين يعلمون الضلال وكان اوطاخى قد ادعى بتحريف اعمال مجمع القسطنطينية مستشهداً بنقيب الوظائف الملوكية فعارض كلامه فلايانوس . فطلب الرئيس البينة كتابة فقال له فلايانوس « انك قطعت امامي السبيل لا يراد كل احتجاج وان كان حقاً » فاستشهد البابا ديوسقوروس بالمجمع المقدس على انه لم يمنعه عن شيء وكرر طلب الاحتجاج منه فاستمر فلايانوس على عناده من الجهة الواحدة لم يتنازل عن قوله بطبيعتين بعد الاتحاد وأيد رأيه غير مكترث بتحديد المجمع الافسسي الاول.

ومن الجهة الاخرى لم يؤمن على الحكم الذي اصدره محل اوطاخى وبالحالة هذه ظهر مضاداً لأولئك الآباء . فتعين لهم حينئذ عزله من الرئاسة وحكم بذلك جميعهم واحد بعد واحد بما فيهم البابا ديوسقوروس رئيس المجمع

ثم نظر في الجلسة الثانية شكايات كثيرة قدمت الى المجمع ضد أساقفة نسطوريين وبناء عليها حكم المجمع بتجريد كل من ثاذوريتوس اسقف كورش وتهتمته النسطورية وطعنه في حق القديس كيرلس وهيبا واسقف الرها ودمنوس اسقف انطاكية لمدافعتة عن تعليم نسطور وعين بدله مكسيموس . وايريناوس اسقف صور الذي كان نسطورياً ومزوجاً بامرأتين ورسم عوضاً عنه فوتيوس . ثم عرض المجمع اعماله على القيصر فأمن على تحديدهم وحكمهم وتقرر حرم فلايانوس وستة من اساقفته وكل من لا يقول أن طبيعة واحدة للكلمة المتجسد حسب اعتقاد كيرلس والمجمع للمقدس

واننا نضرب صفحاً عن كل ما يدعيه رؤساء كنيسة رومية بأن هذا المجمع استعمل القوة في تنفيذ جميع قراراته وتسميتهم اياه « بالمجمع اللصبي » الذي سبى به مجمع أفسس الاول من النسطوريين وغير ذلك مما لا يستغرب صدورهم من قوم أكل حب الذات صدورهم وأفقدتهم عقولهم فجعلهم يهرفون بما لا يعرفون . وقد كان من المنتظر ان يخلق اساقفة رومية مثل هذه التهم لما يجدون انفسهم خلواً من فضائل يجارون بها باباوات الكرسي المرقسي وكل من يقف على حوادث ميل اساقفة رومية للرئاسة العامة وكيف انهم في سبيل الحصول عليها أراقوا دماء الابرياء لا يندهش اذا سمعهم ينددون بالمجمع الثاني في افسس واننا لفي غاية العجب كيف انهم يعتبرون المجمع الثالث المسكوني الافسسي الاول ويؤمنون على أعمال رئيسه القديس كيرلس وفي الوقت نفسه يشجبون المجمع الافسسي الثاني مع ان المعارضين والذين وقعت عليهم الاحكام في كلا المجمعين هم رؤساء الحزب النسطوري الذين حضروا المجمعين وقاوموها فهل غيرت الايام قلب اسقف رومية من نحو النسطوريين ام ان الليل لمقاومة البابا الاسكندري ألزمه بان يتنازل عن المعتقد القديم رغبة في ان يجد طريقة لمقاومته فاعتنق مذهباً باطلاً ليؤيد مركزه بانصاره ؟ ومن يطالع كتابات الغربيين عن نسطور لا يعسر

عليهم ان يلمس أثر ميلهم اليه واجتهادهم في الاعتذار عنه
ومما يوضح ما تقول هو انه حدث بعد اتقضاض مجمع أفسس الثاني ان نواب
اسقف رومية خرجوا منه بالخبية اذ لم يتمكنوا من نجاة فلايانوس وحزبه
فتجمهروا معاً عصابة واحدة وانطلقوا الى رومية يشكون لاسقفهم ما أصابهم
من الخذلان وكان اسقف رومية يتوهم ان الرسالة التي ارسلها لفلايانوس بتخذها
المجمع كقانون للايمان او كوحى الهى فلما خاب رجاءه من ذلك أضمر سوءاً لجميع
آباء المجمع وعلى رأسهم ديوسقوروس وبلوح لنا ان الشيطان كان يرسم في
مخيلة اسقف رومية صورة سلطته العامة على كل الكنائس وبذلك يفقده صوابه
ويسهل له ارتكاب كل محرم في سبيل الحصول على تلك السيادة الموهومة

فأخذ لاون الاسقف الروماني يعمل جهده في الحط من قوة خصمه وتخفيض
شأنه فلم يدع واسطة لمقاومة البابا الاسكندري ومناجزته الا وطرق بابها فكتب
كتاباً الى ثيودوسيوس قيصر يقول له فيه ان الديانة المسيحية تكاد تضمحل
ما لم يبلغ حكم ديوسقوروس في مجمع افسس . ثم كتب لبولكاريا شقيقة القيصر
وكتب لكنيسة القسطنطينية يحرضها على نبذ قرارات المجمع . ولما لم تقده كل
هذه الحيل والوسائل رمى نفسه بين يدي فالنتينيان قيصر رومية والتمس منه ان
يطلب من ثيودوسيوس قيصر الشرق ان يسمح باقامة مجمع عام في رومية حيث
يكون تفوذه أقوى من تفوذ خصمه . قال المؤرخون « ان محبة الذات او
خذلانه في نيل الرئاسة المطلقة اضطراره الى سكب دموع غزيرة كاذبة امام
افدوكيا زوجة قيصر رومية وأمه ابلاكيديا لكي تحملا القيصر على الكتابة
لثيودوسيوس فلم يسع فالنتينيان الى الاجابة لكثرة الالحاح وكتب لزميله قيصر
الشرق . « غير ان ثيودوسيوس القيصر الارثوذكسي أبى اجابة الطلب لثقتة
في البابا ديوسقوروس وزد على قيصر الغرب قائلاً « ان ما جرى بكفى وهو
حسن ولا حاجة الى مجمع آخر » ومما ينبغى الاشارة اليه ان فالنتينيان كان يلقب
لاون في جواباته لثيودوسيوس بالبابا الاعظم الا ان ثيودوسيوس كان يسميه
البطريك المحترم أو رئيس الاساقفة الموقر . وكان تاريخ هذه الخطابات في فاتحة
سنة ٤٥٠ م

غير ان الحظ قد عاد وخدم لاون فانه في شهر يوليه من تلك السنة انتقل ثيودوسيوس الى رحمة مولاه بدون خلف فقامت مكانه بالملك اخته بولكاريا الراهبة ونكثت عهد العفة وتزوجت بقائد جيشها مركيانوس وسلمته ادارة المملكة . فلما تغيرت احوال المملكة استحضر لاون اسقف رومية زعماء الحزب النسطوري ليستعين بهم على ديوسقوروس ومنهم ثاوذوريثوس اسقف كورش وهيبا اسقف الرها وغيرها وبعث بانصار السوء هؤلاء الي مركيان قيصر يلبتمسون منه السماح بعقد مجمع تفحص فيه اعمال مجمع افسس

فلما رأى البابا ديوسقوروس ان لاون تمادى في عدوانه وأفرط في المعاكسة شرع في حرمانه وتجريده من وظيفته وذلك لانه سعى في ابطال قرارات مجمع نظامى شرعى فجمع جمعا قطع فيه لاون من شركته لقبوله اولئك الهرطقة . وهذا المجمع عقد بعد موت ثيودوسيوس قيصر وبذلك ينهدم قول المفترين الذين يدعون بان بابا الاسكندرية كان يعمل ما يعمل معززا بقوة القيصر .

وكان موظفو بلاط قيصر الشرق الجديد بعضهم يتحزب لنسطور والبعض الآخر للارثوذكسين الا ان الحزب الاقوى كان نسطورياً وذلك لان بولكاريا وزوجها مركيان كانا من هذا الحزب . وكانت بولكاريا شديدة الكراهة للبابا ديوسقوروس بالنسبة لما وصل اليه من السلطة والنفوذ . فرأت هذه الفرصة مناسبة لهدمه واتخذت ذريعة لذلك اتهمه بالهرطقة . وكان اول عمل عدائى وجهته لديوسقوروس هو انه كان لهذا البابا نائب في القسطنطينية فارتقى بواسطته الى كرمي البطيركية . فابتدأت بولكاريا مقاومتها لديوسقوروس بان أجبرت نائبه بالقسطنطينية على حرم اوطاخى ونسطور والمصادقة على مبادئ لاون .

ثم كتب مركيانوس زوج بولكاريا الى لاون يقول له فيه « انى مستعد لعقد مجمع تحت رئاستك واذا كان في السفر مشقة عليك فأنا أقوم مقامك لرئاسة المجمع » فرد عليه لاون بانه ينبغي في هذا المجمع البحث عن طريقة يتمكنون بها من الصفح عن الاساقفة الذين سلكوا مسلك ديوسقوروس ووافقوا على رأيه . وكان يؤمل لاون ان يكون مقر المجمع رومية غير ان القيصر لم يكن يرغب ذلك

فأصدر أمراً باقامته في مدينة نيقية مما اساء لاون ومنعه عن الحضور فأرسل نواباً عنه ادعى فيما بعد انهم ترأسوا الجلسات باسمه ولكن الحقيقة ان مركيانوس انتخب تسعة عشر عضواً من كبار المملكة لترأسوا المجمع بالنيابة عنه .

أما الذين حضروا هذا المجمع فمن قائل انهم ٣٣٠ ومن قائل انهم ٥٠٠ وقيل ان البابا ديوسقوروس لما حضر مع أساقفته وشاهد ذلك الجمع الغفير هتف نحو القيصر قائلاً « أيها الملك الاعز ما هذا الجمع الذي أراه وما سبب اجتماعه . ان الايمان لفي غاية الكمال والآن لسنا ننتظر قيام هرطقة توجب اجتماعاً مثل هذا فدع الاساقفة ليذهب كل الى مركزه » فأجابه بعضهم « ان القيصر ليس بتحقيق ان كان المسيح طبيعة واحدة أم طبيعتين » فوقف البابا ديوسقوروس وقال « ان اعتقاد البيعة لا ينبغي ان يزداد عليه أو ينقص منه فالمسيح واحد بالطبع والجوهر والفعل والمشيئة كما كرر الالباء » ولما تردد قليل مثل هذا الكلام قال ديوسقوروس « اسألكم فأجيبوني . لما دعي المسيح الى عرس قانا الجليل دعي انساناً ام الهاً . فأجابوه انساناً . قال لهم ولما حول الخمر كان تحويله باللاهوت ام بالناسوت . او فوض اللاهوت ان يعمل ذلك وللناسوت ان يسكت . وان كان حسب رأيكم باللاهوت فليس ذلك بمعجب عجيب وامر غريب اذ كان اللاهوت قادراً على كل شيء وانما العجب بالناسوت لاتحاد اللاهوت به . وها أنا اقول ان ذهبي انتم يدعو مريم والدة الله . ولم يقل والدة نصف الله . وكيرلس يدعو المسيح الهاً واحداً بالحقيقة وابناً واحداً بالحقيقة وان اتحاد اللاهوت بالناسوت يماثل القولاذ اذا عبر الكور واتحد بالنار فيصير طبع النار وطبع الحديد شيئاً واحداً . اما احتجاجكم عن ذلك بايجاب وقوع الآلام على اللاهوت فعنا الدليل الكافي من الشهداء الذين لما كانوا يعاقبون ما كانت تعاقب انفسهم وتتألم والله قبل الآلام بجسده ولاهوته منزّه عن قبول الآلام بالكلية » اهـ .

فاقتنع كثيرون بهذا الكلام ثم خطب البابا ديوسقوروس داعياً للملك حتى انزعج المقطوعون واللاونيون واختلوا بالملك ووشوا اليه بحق البابا ديوسقوروس بانه يريد سلب سلطانه وان لاون يرغب بحط ديوسقوروس استقرار الكلمة له وان ترك الحرية لديوسقوروس لا تتم اغراضهم وطلبوا منه الحرية في اعمالهم

ليخرجوا ديوسقوروس من المجمع. فلم يكده عدد المجتمعين يكمل حتى صدر اليهم الامر حال وصولهم الى نيقية بان يرحلوا الى خلکیدون بالقرب من البوسفور وعقد المجمع بها وافتتحت الجلسات في اليوم الثامن من شهر اكتوبر سنة ٤٥١م في كنيسة خلکیدون. ولما عقدت الجلسة الاولى كانت اول طلبات نواب لاون اخراج ديوسقوروس من المجمع. ولما لم يقبل رئيس المجمع ذلك أصر النواب على طلبهم معترضين بلسان اوسايبوس عدو اوطاخي بان ديوسقوروس عقد مجعاً بدون استئذان الكرسي الرسولي (الروماني) و اضافوا بان ديوسقوروس الذي أتى ليدان لا ينبغي له الجلوس معنا لان ذلك يجلب علينا احتقاراً. فازدري نواب الحكومة بكلام هؤلاء الاشرار وقر رأيهم على بقاء ديوسقوروس في المجمع. وأجاب هذا البابا على تهمتهم بكل ثبات قائلاً «اني لم أكن في حاجة الى استئذان اسقف روميه في عقد المجمع التي صدر أمر القيصر بتشكيلها» ثم طلب قراءة القرارات التي صدرت في المجمع^١ خير مما يخص الايمان فاجابه الرئيس «ينبغي ان تصبر الى قراءة الاعمال»

وكان لاون قد أعاد ثاوذوريتوس الى كرسيه فسمح له بالدخول الى المجمع حينئذ فحدث دخوله ضجة عظيمة سمع فيها صوت اساقفة مصر وايليريا وفلسطين يقولون «ارحمونا يا قوم. قد اضمحل الايمان. اعلموا ان القوانين توجب طرد هذا خارجاً فاطردوه اثم عنا»

فأجاب أساقفة الشرق النسطوريين «لقد ارغمنا ديوسقوروس فوقنا على اوراق بيضاء اطردها اتباع ماني وابوليناريوس مضادي الايمان اطردها ديوسقوروس».

قال المصريون «ان ثاوذوريتوس شتم المسيح ولعن كيرلس فان قبلناه أهنا المسيح وزفضنا كيرلس»

واخذ الفريقان يتحاوران معاً بمثل هذا الكلام وشرع كل حزب في ان يوجه الى الآخر شديد المطاعن حتى اشرف المجمع على ان يكون ميداناً للمحاربة لولا ان مندوبي الحكومة استعملوا تفوذهم في اعادة النظام والسكينة ووقف واحد منهم وخطب في المجمع قائلاً «انه لا يجدر بالاساقفة وأئمة الدين ان

يأتوا مثل هذه الاعمال المشينة من صياح وصراخ بل يجب عليهم ان يكونوا قدوة للشعب في الهدوء والسكينة . ونحن نرجوكم ان تستعملوا البرهان بدل البهتان والدليل عوضاً عن القول وأميلوا آذانكم لسماع ما يتلى عليكم »

ثم أخذ الكاتب يتلو قرارات مجمع افسس الثاني وكان اعضاء الحزبين يقاطعون به بضجيج الاستحسان أو الاستهجان . وكان البسا با ديوسقوروس في وسط ذلك الهيجان ساكناً هادئاً مستعملاً الحكمة مجرداً سيف البرهان عوضاً عن الثروة الفارغة التي كانت سلاح نواب رومية الوحيد وكان مما فاه به في هذا المجمع قوله « قد علمتم ان القيصر لم يجعل لي وحدي الامر بل ليو بيناليوس وتلاسيوس ايضاً ومنح لهما التدبير فنحن بما حكم به أذعن لنا المجمع بأسره فلماذا ينسبون الي وحدي تدبير هذه الامور حالة كون سلطان الثلاثة متساوياً وقد استصوب المجمع ما حكم به فأقروا بأصواتهم ووضعوا خطوطهم بأيديهم واخبرنا القيصر بذلك وهو ثبت بأمر عال كل ما حكم به المجمع المقدس » اهـ

فأجاب أساقفة الشرق ما معناه « انهم لم يشتركوا في حرم فلايانوس الا تحت تأثير الارذابات والنخاويف » وكان معظم المتكلمين شامسة . فاعترض الاساقفة المصريون على تداخلهم الغير قانوني طالبين اخراج كل من ليس له حق الكلام في المجمع فلم يسمع لهم ولم يجب طلبهم

وبعد ذلك سأل رئيس المجمع المشتكين على ديوسقوروس « من الذي ارغمكم على الامضاء ؟ » أجابوه ديوسقوروس ورهبان اوطاخي الذين عددهم ٣٠٠ راهب فأجابهم أساقفة مصر « لو كنتم مسيحيين حقاً لما ارهبكم التهديد لان الارثوذكسي لا يخاف . هانحن الآن مستعدون للموت دون ان نحيد قيد شعرة عن ايماننا فلو كنتم مؤمنين حقاً لما وقعتم على الاوراق حسب ادعائكم لان المسألة تختص بجلالة الايمان الذي ينبغي للمؤمن الحقيقي ان يسفك آخر نقطة من دمه في سبيل تأييده »

ولما استأنفوا قراءة بقية الاعمال كثر الهياج واللغط فظهر نواب الحكومة الاستياء الشديد مرة أخرى فقال ثاودوريتوس ان كتبة ديوسقوروس هم علة هذا الضجيج . فأجاب البسا بهدوء « لا يوجد معي سوى كاتبين فقط وهما لا

يقويان على احداث مثل هذا السجس «
ثم سئل البابا ديوسقوروس لماذا لم تقرأ رسالة لاون في المجمع فأجاب أمرت
بقراءتها مرتين . فسألوا يوبيناليوس شريكه فقال « أجلبنا قراءتها حتى ننتهي من
قراءة رسائل القيصر وبعد ذلك لم يطلب منا قراءتها »

وبينما كانت تقرأ الاعمال كان أساقفة الشرق يعترضون اعتراضات سقيمة
فتارة ينكرون ما قالوه أو كتبوه حتى قال لهم ديوسقوروس « لقد تجاسرتم على
فكر ان كل شيء فالأفضل ان تقولوا اننا لم نكن حاضرين بالمرّة » وأخرى
يعترضون على البابا الاسكندري بما أمّله عليهم أهواؤهم . فمن ذلك انهم أخذوا
عليه قوله في مجمع أفسس « اني أخص قوازين الآباء الذين اجتمعوا في نيقية
وفي أفسس » ولما اعترض اوسايوس على لفظة « أخص » اجاب البابا ديوسقوروس
« ان الفحص لازم لان مخلصنا قال « فتشوا الكتب » ولكن كان لكم وجه
للاعتراض لو قلت أجدد »

ولما قرىء ايمان اوطاخي قال البابا ديوسقوروس « فان كان اوطاخي يذهب
بخلاف مذهب البيعة فهو لا يستحق العقاب فقط بل النار ايضاً أما أنا فهمم
بالايمان ولست بشأن احد من الناس بل فكري شاخص الى اللاهوت فلا أبالي
بأحد ولا أهتم بأحد سوى بنفسي والايمان المستقيم الصحيح »

وبعد ذلك أنكر باسيليوس خطابه المحرر في دفتر الاعمال فقال رئيس المجمع
« اذاً لماذا وقعت على القرار بحرم فلايانوس » فأجاب « اني التزمت ان أطاوع
١٣٠ أسقفاً » فقال له ديوسقوروس « الآن من فكك تتبرر ومن فكك تدان لقد
استحييت من الناس وأهنت الايمان خوفاً منهم »

واذ رأى الاساقفة الشرقيون ان قولهم « أجبرنا على التوقيع » يوجب
عليهم شديد اللوم قالوا أخيراً « أخطأنا كلنا ونطلب الغفران » ولأجل ذلك
قبلوا وانتقلوا الى الجهة الاخرى التي كان فيها الاساقفة النسطوريون فقالوا لهم
« مبارك قدومكم » .

ثم سألوا البابا ديوسقوروس لماذا حكم على فلافيان بالحرم والنفي فأجاب
« اني الاسباب التي بني عليها الحكم على فلافيان واضحة صريحة هي انه كان

يعتقد وجود طبيعتين للمسيح بعد التجسد . أما أنا فلي شهادات من أقوال الآباء اثناسيوس وغريغوريوس وكيرلس تؤيد أنهم كانوا يعتقدون بعدم وجود طبيعتين للمسيح بعد التجسد بل ان كلمة المتجسدة اتخذت طبيعة واحدة فقط . فإذا كان في اعتقادي خطأ فيكون أمله من خطأ هؤلاء الآباء المحترمين الذين أقول أنا بقولهم ولا أنحول عن مبدأهم . وحتى يكون الجمع على ثقة من قولي أخبره اني نقلت أقوالهم هذه بالحرف الواحد واعتنيت كثيراً في ضبطها على الاصل والتحقق من صحتها » اهـ

وكان نواب لاون يتدمرون من ترك الحرية لديسقوروس ليبيدي أفكاره فأحاهم الرئيس « ان هذا الجمع يقتضي آثار العدل والحق في أعماله فهو بمنح حرية الافكار الصحيحة لجميع الاعضاء على السواء » وبذلك انتهت الجلسة الاولى وعينوا موعداً لانعقاده بعد خمسة أيام

غير ان اساقفة الشرق ومندوبي اسقف روميه رأوا ان السماح لديسقوروس بالكلام في الجمع يؤول الى تبرئته ولهذا استعجلوا فطلبوا عقد الجمع بعد ثلاثة أيام بدل خمسة وجعلوا حضور الجمع قاصراً على أساقفة الشرق وبعض أساقفة الغرب ومنعوا أساقفة مصر ومندوبي الحكومة وديسقوروس بل وضعوا على باب بيته حراساً حتى لا يتمكن من الخروج . ولما حاول الخروج لمحضضر الجمع منعه الحراس بأسنة رماحهم

وفي تلك الجلسة بل المؤامرة التي تشابه من كل الوجوه مؤامرة كهنة اليهود على المخلص استحضر النسطوريون شهوداً زوراً قدموا عرائض بطعنوني بها عرض البابا ديوسقوروس بما طعن به الاريسيون البابا اثناسيوس الرسولي قبله ثم وضع الجمع حكمه بتجريدته من رتبته بدون ان يؤتى به ليدافع عن نفسه واعلن بالحكم حالا وأرسل الحكم الى القيصر وزوجته وأساقفة مصر الموجودين بملكيدون وكل ذلك جرى بغاية الاستعجال الامر الذي جعل مندوبي الحكومة محتجون ويطلبون سحب الحكم ولكن بدون جدوى . فخري بالمؤرخين اذا ان يطلقوا على هذا الجمع لقب « البصبي » فالحقيقة تؤيده عليه وتنفيه عن جمع افسس الثاني

غير ان مقاومي البابا الاسكندري رأوا فيما بعد ان حكمهم باطل وغير معتبر
 شرعاً لعدم قيامه على أسباب قانونية توجب عزل خصمهم وكاد ان يذهب صرخة
 في واد بالنسبة لمعارضة مندوبي الحكومة له فجددوا النظر في قضية البابا
 ديوسقوروس وطلبوه للحضور ولكنه لما علم ان مندوبي الحكومة انسحبوا من
 المجمع امتنع وقال لمن دعوه « اني قصدت مراراً الذهاب الى المجمع فنعني الحراس
 الواقفون على باب منزلي » وكان سبب امتناع البابا عن حضور ذلك المجمع علمه
 بسوء نية اعضائه وشرما عزموا عليه وهذا ما فهمه ممن أرسلوا اليه ليدعوه الى المجمع
 أما المجمع فأيد الحكم على البابا ديوسقوروس وكان من بين أعضائه من
 لا يريد الحكم عليه ولكنهم اضطروا خوفاً من بطش القيصر . ولما اطلع البابا
 على قرار عقيدتهم وطلب منه توقيع قرأه امام بعض أساقفته فعلقوا عليه حاشية
 من اربعة أركان الورقة المكتوب فيها تفيد حرم هذه العقيدة ومن يتمسك بها
 ولما بلغ ماركيان رفض ديوسقوروس التوقيع على قرار المجمع هو وأساقفته
 هم بقتله فأشير عليه باحضاره امامه فأمر به فحضر وأوماً الى ديوسقوروس ان
 يذعن لرأي القيصر ليستمر في مركزه فقال ديوسقوروس « ان القيصر لا يلزمه
 البحث في هذه الامور الدقيقة بل ينبغي له ان يشتغل بأمر مملكته وتديرها
 ويدع الكهنة يبحثون عن الامانة المستقيمة فانهم يعرفون الكتب وخير له ان
 لا يميل مع الهوى ولا يتبع غير الحق » فقالت بولسكاريا زوجة القيصر وكانت
 جالسة بأزائه « يادسقوروس قد كان في زمان أبي انسان قوي الرأي مثلك فحرم
 ونقي من كرسيه (تعني به يوحنا فم الذهب) فقال لها « نعم وقد علمت ما جرى
 لامك وكيف ابتليت بالمرض الذي تعرفينه الى ان مضت الى جسد القديس يوحنا
 واستغفرت فعوفيت » فحنقت بولسكاريا من قوله ولكنته فانقلع له ضرسان
 بالنسبة لشيخوخته وتناولته أيدي الرجال فنتفوا أكثر لحيته فأخذ ضرسيه وشعره
 وأرسلهما لا بنائه في مصر قائلاً لهم « هذا ثمر جهادي »

حينئذ أصدر القيصر أمراً بنفيه الى غاغرا (١) وذهب يقوده الجندي الى منفاه
 وهم يعاملونه بقساوة كلص قاتل وكان مرافقاً له من اكليروسه القديس مكاريوس

(١) هي جزيرة بنلاغونيا من آسيا الصغرى

اسقف اتكو والقس بطرس والشماس ثاويسطس كاتب سيرته وتوجه الى محل تقيہ فعبير بيت المقدس وفلسطين وعرفهم ايمانه فتبعوه وقالوا بقوله وقدم عدة اساقفة على أماتته . وبعد تقيہ حاول اعضاء المجمع ان يجبروا اساقفته على التوقيع على قرارهم ولكنهم اوا بته ولما وعدوهم بحمايتهم من المصريين اذا هم وقعوا رفضوا اطاعتهم وهكذا اتقض هذا المجمع بعد ان شق كنيسة المسيح

اما خصوم البابا الاسكندري فلما رأوا ان السماء والارض تملنان ظلمهم له ادعوا زوراً ومهتاناً بانهم حرموه وتقوه لانه شريك اوطاخى وتلك تهمة كاذبة قال كنيسة القبطية تشجب اوطاخى وتعتبره هرطوقياً والفرق ظاهر بين اعتقادات اوطاخى واعترافات وأقوال البابا ديوسقوروس التي صرح بها في هرة المجمع منكرأ فيها الامتزاج والاختلاط والاستحالة بكل صراحة ورفض اوطاخى مادام حائداً عن استقامة الايمان العام . وتبعته في ذلك الكنائس التي تعتبره كالكنيسة القبطية والسريانية وغيرها . وقد كتب وهو في منفاه رسالة ضد اوطاخى الى شخص اسمه ابريطن مسجلة ضمن كتاب « اعترافات الآباء » يقول فيها « يجب علينا ان نطلع ونخرج عن كل من يقول ان الله الكلمة تألم بلاهوته أو مات واما نحن فما تؤمن هكذا بل ان الله الكلمة صار جسداً بحق وبقي بلا ألم ولا موت بالجملة بلاهوته . لكن قوماً يظنون ويقولون اننا اذا قلنا ان المسيح تألم بالجسد لا باللاهوت نوجد في هذا القول موافقين لمجمع خلقيدون ونحن نجيبهم ونقول « اذا كان أهل مجمع خلقيدون يعترفون ان الله الكلمة تألم بالجسد لا باللاهوت فانا نوافقهم » ثم يختم البابا ديوسقوروس كلامه بطبيعة واحدة للأقنوم الواحد الذي هو الابن الواحد المتجسد مستشهداً باثناسيوس كما تقدم وبكيرلس » اه

واذا اعترض الغربيون بقبول ديوسقوروس لاوطاخى في مجمع افسس الثاني فنقول ان ذلك لا يؤخذ دليلاً على اشتراكه معه في الهرطقة وذلك لان اعتراف اوطاخى كان في ظاهره مستقيماً موافقاً لايمان المجامع السابقة ولم يكن حجاب هرطقته مكشوفاً بعد . وعند ما ظهرت حقيقة معتقد اوطاخى رفضه البابا الاسكندري ورفض القول بتغير وتألم اللاهوت ورفض آراء ابوليناريوس بانكار النفس

الناطقة ورفض التعليم بالاختلاط والامتزاج والاستحالة خلافاً لاوطاخي ولم يكن يقع شيء يؤثر على وحدة الكنيسة لولا سوء تصرف نواب رومية واستمر البابا ديوسقوروس في منفاه حتى توفي في أول توت سنة ١٩٥ ش و ٤٥٧ م بعد ان قضى فيه نحو اربع أو خمس سنين يعاني آلاماً شديدة من سكان ذلك المكان القساة بصبر تام كما كان قد سبق واحتمل بكل اناة وسكون تلك الاهانات المرة التي اهانه بها انصار مجمع خلکیدون في القسطنطينية وسلك بغاية الحكمة والرصانة ولم يرد بكلمة واحدة على اولئك السفلة الذين كانوا يشتمونه ويحتقرونه اثناء مروره بالشوارع

وروى ان البابا ديوسقوروس ومن كان معه من الاساقفة المصريين شرعوا في منفاهم ينشرون نور الانجيل ويبشرون أهل ذلك المكان حتى تمكنوا من ان ينصروا كثيرين منهم وقد أظهر الله على أيديهم آيات وعجائب

وحدث ان تاجراً مصرياً زار البابا ديوسقوروس في منفاه فتألم لما شاهد ما وصل اليه من الاحتقار فذكره البابا بما أصاب الرب يسوع من الهوان وأعطى التاجر تلميذ البطريرك قطعة ذهبية ذات قيمة لينفق منها على معلمه ووعد ان يرسل غيرها فلما علم البابا ديوسقوروس بذلك قطع القطعة ووزعها على فقراء المكان ضد رغبة تلميذه . ومما أجراه هناك من المعجزات ان اعسم طلب منه بحرارة ان يسمح له بذهبة دم يسمح بها نفسه فشرط له القديس جزءاً من جسمه وأعطاه من دمه ما ادهن به وصلى عليه ففاز بالشفاء الكلي . وارتفع شأن البطريرك الاسكندري في عيون أهل منفاه بعد ان كانوا يعاملونه بقساوة وأصبح موضوع احترامهم واكرامهم

وقال الانبا ساويرس المؤرخ « وقد استمر ديوسقوروس بجزيرة غاغرا حتى أخذ اكليد الشهادة من مركيان الملك » اه ولعله يقصد انه مات من شدة ما لاقى من الصعوبات من ذلك الملك . فناحت الكنيسة المصرية على رئيسها واستمرت محافظة على الايمان الذي قضى حياته في الدفاع عنه . ومع ان الحكومة حاولت ان تقيم للمصريين بطريركاً خلافاً لاهلهم رفضوا مطلقاً الاشتراك مع الهراطقة واشتركت الكنيسة الحبشية مع أمها الكنيسة القبطية في رفض قرارات مجمع

خلكيدون وابت الاعتراف بسلطة البطارقة الاروام الذين كان القيصر يعينهم على الكرسي

فليقل لنا الباباويون . من كان يعترف بسلطان اسقفهم العام على الكنيسة حينئذ . ولماذا لم يخضع البابا ديوسقوروس له اذا كان يعرفه رئيساً له واذا كان البابا ديوسقوروس عاصياً فكيف رى شعباً باجمعه بطيعه وهو الرئيس الاصغر ويعاند الرئيس العام عليهم أي اسقف رومية . فلا يستطيع ان يسلم من له قليل من العقل انه لم يكن يوجد في تلك الامة التي كان عددها حينئذ يربو عن العشرة الملايين ولو مليوناً واحداً مستنيراً يعرف ان اسقف رومية هو رئيس الكنيسة الاعظم فيخضع له ويسلم برأيه .

اما الذين سلموا في مصر برأي مجمع خلكيدون فلم يكن بينهم مصري وطني واحد ولكن جميعهم كانوا من الفئة اليونانية القاطنة بمصر وهي الفئة التي كانت تروج بهذه البلاد كل بدعة يبعثها اليها الغرب ولا ريب ان الطائفة الاريسية التي شغلت الكنيسة المصرية مثلاً كانت بالضرورة يونانية بينما ان الشعب الارثوذكسي الذي كان يسميه اعداؤه بالسابليين أو فيما بعد باللاوطاخين كان بالضرورة وطنياً وهذه الطائفة الوطنية الارثوذكسية او ان شئت قل المصرية كانت تشمل تلك الهيئة العظيمة نعتي بها هيئة المتعبدن والرهبان وهؤلاء كانوا اقباطاً صميمين كما يتبين جلياً من اسمائهم ومن جهلهم اللغة اليونانية وكانت تشمل ايضاً الجزء الاكبر من مسيحي الاسكندرية . ونفس الهيئة اليونانية بمصر هي التي كدرت سلام كنيستنا بالتسليم برأي المجمع الخلكيدوني وصار الاقباط من تلك الساعة يلقبون اتباع ذلك المجمع بالسنوديين (أي الجمعيين) او الامبراطوريين احتقاراً لهم كما اختصت الكنيسة المصرية نفسها وكنائس سوريا التي على مذهبها بلقب « الارثوذكسية » اي ذوات الرأي المستقيم

ومع ان اسقف رومية تمكن بواسطة مجمع خلكيدون من سحق خصمه العنيد ديوسقوروس الا انه لم يكن راضياً تمام الرضا على ذلك المجمع وذلك لانه لم يتحصل على غايته القصوى التي كان يسعى اليها وهي التصديق من الامبراطورة أو المجمع بأولوية الكرسي الروماني واعطائه الرئاسة على باقي

الكراسى فضلا عن ان المجمع قرر في المادة الثامنة والعشرين تجريد كرسي رومية من هذه الدعاوى الفارغة وبان لاحق له في الاسبقية على الكنائس الشرقية . وقد اغتاز لاون لانه كان يقصد ادخال هذه العبارة في القرار الذى صدر بجرمان ديوسقوروس وهى « نحن نواب بابا رومية رئيس الكنيسة الجامعة نكرم ديوسقوروس بمصادقة المجمع » الا ان المجمع (ويظهر انهم نواب الحكومة في ذلك المجمع) رفض هذه الجملة واكتفى بالثانية وهى (رئيس اساقفة رومية العظمى) وتقس بروتيريوس الذى عينه المجمع الخلكيدوني بطريركا لمصر بدل ديوسقوروس مع انه صافى لاون وصادقه الا انه لم يتنازل له عن أولوية الكنيسة القبطية في اصدار رسائل عيد الفصح التى كان يكتبها بطاركة مصر على الدوام

(٣) تيموثاوس ٢ - البطريرك السادس والعشرون . لم يكن أوقع حزنا في نفس المصريين نظير الخبر الذى انبأهم بان رئيسهم ديوسقوروس قد عزل بدون حق شرعى فأخذ منهم الغيظ كل مأخذ واستمروا معتبرين اياه الرئيس الوحيد وبسبب ذلك اشتعلت نيران البغضاء بين المصريين وبين الرومانيين المقيمين في مصر .

ولما تقى القيصر البابا ديوسقوروس ارسل مندوبا من قبله بصحبة اربعة اساقفة لانتخاب بطريرك جديد للمصريين فهاج لذلك سخط المصريين عامة ومارضوا شديد المعارضة في اقامة خلف لبطريركهم طالما كان حيا . غير ان القوة تغلبت وأقام الحزب الروماني شخصا يدعى بروتيريوس بصفة بطريرك على الاسكندرية . وكان هذا الرجل موضع ثقة البابا ديوسقوروس حتى عهد اليه بادارة الكنائس اثناء غيابه الا انه لم يراع الامانة وصادق على اعمال مجمع خلكيدون وعلى رسالة لاون علنا لينال عطف منتخبيه الأروام

ولما قضى الأمر برسامة بروتيريوس قامت قيامة الامة المصرية واشتد هياجها ضد ذلك الخائن المنافق حتى اضطرت الحكومة لأن ترسل جنودا من قبلها لأخضاع هذا الشعب الثائر . ولكن المصريين قاوموا تلك القوة باستبسال

حتى هزموها فغضب الوالي وعول على الانتقام منهم فقطع جراية الخبز التي كانت تصرف للتكايا والمساطب وقفل الحمامات العمومية ومنع المجتمعات . ثم ارسل يطلب قوة أخرى من الامبراطورة فأمدته بالني رجل ولكنهم لم يقووا على قمع الثورة حتى اضطر الوالي اخيراً ان يعقد صلحاً شروطه ابطال كل الاوامر السابقة التي اصدرها ضد المصريين مع استمرارهم على عدم اعتبار الرجل الذي عينته الامبراطورة بطريكاً بدون رضاهم . وكانوا قد عقدوا مجمعاً عظيماً حرموه فيه لموافقته الخلكيدونيين ولقبوله مركز بطريك لا يزال حياً

اما بروتيريوس الذي كان عارفاً بشدة كراهة الشعب له لم يكن ينتقل من مكان الى آخر الا بحراسة بعض المساكر . ولما رأى هذه القوة طوع أمره أخذ يسطو على الكنائس والأديرة ويسلبها وينهب ما لها حتى جمع ثروة وافرة جعلته مطمح انظار اللصوص . فسطوا على منزله في احدى الليالي وقتلوه وسلبوا كل ما وصلت اليه ايديهم . وقيل انه لما شاع الخبر جاء بعض الرطاع وسحبوا جثته وطاقوا بها في شوارع المدينة وبعد ان مثلوا بها أشنع تمثيل حملوها الى الملعب الذي بناه بطليموس وطرحوها للنار المضطربة فالتهمتها

ولا ريب ان ما وقع بروتيريوس هذا كان عقاباً من الله لما أتاه من الفظائع ومنها قتل القديس مكاريوس اسقف ادكو كما سيأتي في تاريخ هذا البار

غير ان الاساقفة الارثوذكسين استمروا بدون بطريك في حياة البابا ديوسقوروس ثم بلغهم خبر نياحته فبكوه بحرقة واستدعوا تيموثاوس ويلقب بيلورس من منفاه الى الاسكندرية وكان متأصلاً أي من القائلين بوحدة المسيح الطبيعية وكان مربيان القيصر المحامي عن جمع خلكيدون قدماء وتولى عوضاً عنه لاون الثراكي . فأنهز الاساقفة تلك الفرصة وأمرعوا في تنصيب تيموثاوس على كرسي البطريكية في بابة سنة ١٩٥ ش و٤٥٧م في عهد ذلك القيصر وهذا البابا قال عنه يوحنا النيقاوي للمؤرخ « انه عاش عيشة صالحة بينما كان راهباً في دير القلمون بمديرية الفيوم الى أن تعين قساً في كنيسة الاسكندرية ثم خلف ديوسقوروس بعد وفاته وهو مثال التقوى والدين »

وكان والي الاسكندرية متغيباً عنها أثناء انتخاب هذا البطريك فسأه اجراء

الانتخاب بدون اذنه وشرع في تقيته من الاسكندرية لولا ما عرفه في الشعب من احترام رؤسائه الارثوذكسيين . أما البابا تيموثاوس فاستمر مجاهداً ضد أنصار المجمع الخلكيدوني الذين هددوا سلامة الكنيسة فحرم جميع الكهنة الذين تبعوا بروتيوريوس وأصروا على التمسك بمبادئه وعقد مجمعاً حكم فيه بحرم المجمع الخلكيدوني ورسالة لاون وتبراً من كل شركة مع كنائس رومية وانطاكية والقسطنطينية التي كانت في بدء الامر ارثوذكسية ولكنها انحازت فيما بعد للخلكيدونيين بتأثير القيصر وامراته

• فرفع أولئك الكهنة المحرومون وعددهم ١٤ من مائة اسقف أو أكثر شكواهم الى القيصر والى بطريرك القسطنطينية . وأرسل أيضاً البابا تيموثاوس وفداً من الاساقفة والقسوس بكتاب الى القيصر وعضد هذا الوفد جماعة قوية الشوكة ظهرت في القسطنطينية لمقاومة المجمع الخلكيدوني وابطال قراراته . ومع ان القيصر كان من أنصار مجمع خلكيدون ولكنه لم ير بداً من الامر بطلب جميع رؤساء الديانة في المملكة بأسرها لعقد مجمع عام تفحص فيه أعمال مجمع خلكيدون عما اذا كانت صحيحة أو باطلة . ويقول المؤرخون ان معظم الاساقفة اضطروا أن يراعوا خاطر القيصر ويؤيدوا معتقده فأقروا بصحة قرارات مجمع خلكيدون الا اسقفين فقط اشتركا مع تيموثاوس البابا الاسكندري في اعتبارها باطلة

ومع ذلك لم يجسر القيصر ان يمد يده بسوء الى البطريرك الاسكندري خوفاً من هياج المصريين عليه . وكادت الامور تهدأ لولا ان اسقف رومية استمر في طغيانه وأقنع الامبراطور بضرورة تقي بابا الاسكندرية . فصدر الامر لوالي الاسكندرية بذلك فأسرع هذا بسرور وتقى تيموثاوس وأخاه اناطوليوس الى غاغرا سنة ٤٦٠ م

وبعد تقي هذا البابا انتخب لللكيون (١) رجلا يدعى تيموثاوس كان يلقب

(١) سمي انصار مجمع خلكيدون بالملكين لانهم كانوا على رأي الملك أو الامبراطور الروماني في الديانة لان جل الملوك الرومانيين بعد هذا التاريخ كانوا من اقوى انصار الخلكيدونيين ومن اشد اعداء الارثوذكسيين . ودعي الارثوذكسيون بالتأصلين اي الذين لم يغيروا معتقدتهم

« صاحب القلنسوة البيضاء » قيل انه كان ذا صفات حسنة استمال بها قلوب الشعب اليه مع انهم كانوا يعتبرونه دخيلاً ولكنه كان يذكر في القداس اسم البابا ديوسقوروس الامر الذي أساء اسقف رومية والامبراطور وسر منه الارثوذكسيون الذين كانوا يقابلونه بالتحية قائلين « اننا وان لم نقر على انتخابك فاننا نحبك للغاية » وقيل انه لما رجع تيموثاوس الارثوذكسى من النفى الى كرسية مرة ثانية رجع تيموثاوس الملكى الى ديريه بدون أن يقاوم أقل مقاومة واستمر البابا تيموثاوس الارثوذكسى منفياً مدة سبع سنوات حتى آل الملك الى باسيليكوس الارثوذكسى فالتمس منه قويمو الرأي ان يعيد بطريركهم من منفاه فأمر بعودته ورجع البابا تيموثاوس الى مقره وحال وصوله الى الاسكندرية عقد مجمعا سنة ٤٦٨ م بلغ عدد أعضائه ٥٠٠ من الاساقفة حكم فيه ثانية برفض مجمع خلکیدون وأقر على التعليم بوحدة المسيح الطبيعية ورفع قراره الى القيصر فقبل القرار وأصدر منشورا ضد المجمع الخلكيدوني ورسالة لاون قبلته كل الكنائس الرسولية وصار مذهب الطبيعة الواحدة الديانة الاولى في المملكة عموماً . واستمر البابا تيموثاوس في جهاده حتى توفي في ٧ مسرى سنة ٢١٨ ش و ٤٧٧ م

(٤) بطرسى ٣ - البطريرك السابع والعشرون . ويلقب « بطرس منغوس »

كان قبل رسامته قساً وربما كان تلميذاً للبابا ديوسقوروس وكان صديقاً لحلفه البابا تيموثاوس أقيم بطريركاً في توت سنة ٢١٩ ش و ٤٧٧ م في عهد زينون قيصر . ولم يكديعتلى الكرسي البطريركى حتى عقد مجمعا بالاسكندرية حرم فيه مجمع خلکیدون ورسالة لاون . وكان القيصر الارثوذكسى باسيليكوس قد نزل عن الكرسي ورجع اليه زيتون الخلكيدوني وكان هذا مغتافاً على البابا بطرس لانه عين بطريركاً بدون تصريح منه فأتخذ عقده لهذا المجمع وسيلة لاضطهاده فأمر بنفيه ورجوع تيموثاوس صاحب القلنسوة البيضاء الا ان البابا بطرس لم يفارق الاسكندرية بل لبث مختفياً فيها مدة خمس سنوات ومنعاً للقلق فكر تيموثاوس هذا ان يعين قاعدة يجرى بموجبها انتخاب

البطاركة بالاسكندرية فتألف وفد يرأسه رجل يدعى يوحنا التلاوي (نسبة الى تلامنوفية) وسار لمقابلة القيصر يرجوه ان يترك الحرية للاقباط في انتخاب بطاركتهم . فظن القيصر ان يوحنا رئيس الوفد يسعى في الحصول على البطريكية ضد رغبته خلف يوحنا امامه بانه لا ينبغي ذلك ولهذا اجاب القيصر طلب الوفد . غير انه بعد موت تيموثاوس سنة ٤٨٢ م رشح يوحنا نفسه لمركز البطريكية وأرسل يعلن جميع الاساقفة بانتخابه . ومن اخطروهم بذلك اسقف رومية والقيصر وبطريك القسطنطينية . فوصلت رسالة اسقف رومية في ميعادها وتأخرت رسالة القيصر وبطريك القسطنطينية . فخذ القيصر عليه لمكاتبتة اسقف رومية قبله وتذكر وعده بعدم قبول البطريكية . فارسل القيصر الى اسقف رومية يعلمه بانه غير راض على انتخاب يوحنا لبطريكية الاسكندرية لان ذلك يدعو الى ازدياد الاضطرابات وانه عازم على اعادة بطرس بطريكها الحقيقي . وكان اسقف رومية قد انتفخ بالرسالة التي ارسلها اليه يوحنا وتوهم ان له حق الرئاسة في انتخاب باباوات الاسكندرية ولذلك جاب القيصر بانه راض عن يوحنا لا بطرس . فاستخف القيصر باوهامه الفارغة وطرح خطابه في سلة المهملات وأمر بنفى يوحنا وبرد البابا بطرس من منفاه . أما يوحنا فلم يرجع الى مصر بعد تقيده مع انه رفع دعواه الى اناستاسيوس خليفة زينون لوجود معرفة قديمة العهد بينهما ظنهما تنفعه ولكن القيصر أعرض عنه واكتفى بتعيينه اسقفا في احدى الابروشيات . وبعد رجوع البابا بطرس من منفاه تلقى رسالة من اكاكيوس بطريك القسطنطينية يرجوه فيها ان يقبله في امانته . وكان اكاكيوس من انصار مجمع خلکیدون ولكنه ندم فيما بعد واراد ان ينضم للارثوذكسين وذلك انه بينما كان البابا بطرس هاربا من امام الخلكيدونيين ومعه الانجيل المقدس قابله الشماس يوليانوس الاسكندري الذي كان بالقسطنطينية وقال له : —

« اني لما كنت في القسطنطينية أرسل الي اكاكيوس شماسا يدعوني الى المكان الذي كان يبيت فيه فلما مرت اليه قال لي ايها الشماس يوليانوس هل انت مزعم ان تشترك معي في الصلاة أم لا فاجبته قائلا لا . لان ذلك من المستحيل فانه لا توجد هنا الارثوذكسية يعني لا تصل . ثم امرني أن أجلس وكننا كلانا

منفردين في ذلك المكان ولما حمل الأنجيل قال لي هكذا انطلق الى الاسكندرية
وفتش على الانبا بطرس وأحلف له كما حلفت لك انا الآن بقولي وحق
الكتب المقدسة اني ارجب من كل نفس ان اتوب واطرح غني هرطقة مجمع
خلكيدون الدنسة فاني بينما كان للمغبوط تيموثاوس موجوداً في هذه المدينة
بمنزل (باسيليكوس) ارسلت نحوه شماسي (كريزاريون) ويده كتابي المخطوط
بيدي وفيه ثبت وحرمت مجمع خلكيدون وطومس لاون والاطاخين وكل
هرطقة غير ان ثيوكتيستيس الوالي المعتقد مذهب اوطاخى المعترف بتعليم باطل لما
وجد الشماس في الساحة اخذ من يده الكتاب وقرأه ووجد اني قد حرمت فيه
اوطاخى ف ضرب الشماس وطرده ومزق الكتاب ولم يكن ليعلم بذلك تيموثاوس
المغبوط لانه كان ساكناً في الدور الاعلى . وقد كنت ظننت ان الشماس طرد
بايعاز الطوباني تيموثاوس وبما ان الحزن استولى علي بسبب ضرب شماسي لبثت
لاأبدي ادنى حركة خائفاً على تكدير سلام تلك الايام وحيث اني الآن أخشى
أن تدركني ساعة الموت ويحل بي قضاء الله أطلب وانا مستعد ان افعل كل مايرج
فؤادك واني لمتندم وتائب وحارم لكل هرطقة « (١)

ثم طلب البطريرك اكاكيوس من الشماس يوليانوس المذكور ان يحمل اليه
رسالة للبابا ويتوسط عنده ليقبله ومن ثم تبادلت بين البابا بطرس واكاكيوس
جملة رسائل حتى تحقق البطريرك الاسكندري صدق توبة البطريرك القسطنطيني
واتفقا معاً على الاتحاد ووعد اكاكيوس باقناع الملك برفض مجمع خلكيدون
وارسل البابا بطرس بعض شيوخ الرهبان الاتقياء الى القسطنطينية ليحضروا
المجمع الذي عقد فيها سنة ٤٨١ م لاجراء مراسيم الاتحاد ووضع مندوبو الكنيسة
منشوراً مشهوراً باسم « هيو تيكن » اي « كتاب الاتحاد » وحكم فيه على تعاليم
اريوس ونسطور واوطاخى معاً واثبتت بنود كيرلس وايدت مجامع نيقية
والقسطنطينية وافس ورفض طومس لاون ومجمع خلكيدون . ورفع المنشور
الى الملك فصادق عليه وامر بتنفيذه وارسل الى جميع الاساقفة والقسوس والرهبان
والعلمانيين في الاسكندرية ومصر وليبية والخمس المدن الغربية

ثم تبادلت رسائل أخرى في امر هذا المنشور بين البابا بطرس واكا كيوس حتى اتفقا عليه وبناء على ذلك قبل رؤساء الطبيعة الواحدة التوقيع على « كتاب الاتحاد » فامضاها البابا بطرس منغوس بطريك الاسكندرية وبطرس القصار اسقف انطاكية . وأمضى عليها من رؤساء أنصار مجمع خلکیدون اكا كيوس اسقف القسطنطينية وكاد المشروع يتم لولا ان بعض اساقفة مصر ومنهم يعقوب اسقف صاومينا اسقف منية طامة لما شعروا بأن بطريركهم اتحد مع اكا كيوس بطريك القسطنطينية الذي كان معروفاً عندهم بالتحزب لمجمع خلکیدون ولطومس لاون ظنوا ان بطريركهم بقبوله التوقيع على « كتاب الاتحاد » وافق انصار مجمع خلکیدون وطومس لاون فانفصلوا عن شركته غير ان البطريرك تلافى الخطر وأرسل فاستدعى الى الاسكندرية جميع الاساقفة وعقد جمعاً اطلعهم فيه على ما دار بينه وبين بطريك القسطنطينية من الرسائل وقرأ لهم « كتاب الاتحاد » فاقتنع جميعهم سوى بعض للمتحرزين الذين لبثوا مصرين على عنادهم وأطلق عليهم لقب (الاسيفايين) « اي الذين بلا رأس » لانهم حرموا من رأسهم أو قائدهم

ثم ان اسقف رومية الذي كان مبدأه ومبدأ اسلافه وخلفائه ان يزيدوا الشقاق استحكماً في الكنيسة المصرية وان يوجدوا شقاقاً آخر بين كنائس الشرق والغرب جرياً وراء ما كربهم الشخصية فلهذا قاوم مشروع الاتحاد لا لسبب الا لأنه لم يخرج من تحت يد جنابه . كما ان بعض المتحرزين من انصار مجمع خلکیدون كتبوا رسالة لأكا كيوس يلومونه فيها على اشتراكه مع منغوس . فلم يكثرث اكا كيوس لكتاباتهم بل اقمع كثيرين منهم على موافقة كتاب الاتحاد . وبعضهم لم يوافق وأرسل واحد منهم يدعى كيرلس وهو رئيس دير الدين لا ينامون الى اسقف رومية يستنجد به فارسل اسقف رومية لسفيره بالقسطنطينية ان لا يعمل شيئاً بلا اتفاق مع كيرلس . وعوضاً عن ان يخاطب رؤساء الديانة في الامر كتب للقيصر طالباً تقي منغوس واعادة يوحنا التلاوى وسحب كتاب الاتحاد وارسال اكا كيوس الى رومية ليعتذر عن نفسه . فرد عليه القيصر بان يوحنا تقي لحنته في القسم وان منغوس صحيح الايمان . واستأ

اكايوس من كتابات اسقف رومية التي تدل على كبرياء متناهية وأصر على الاشتراك مع البابا بطرس . فعقد اسقف رومية مجمعا حرم فيه البابا بطرس واكايوس . ولما بلغهما الخبر عقد كل منهما في عاصمة بطريركيته مجمعا حرم فيه اعمال مجمع خلکیدون ورسالة لاون

ثم توفي اكايوس وجاء بعده افراويطاوس ولم تطل حياته فخلفه اوفيموس فأرسل اليه البابا بطرس خطاباً عن رسائل سلفه افراويطاوس يحرم فيه المجمع الرابع وكان اوفيموس هذا على مذهب الملكيين فقطع العلاقات الارثوذكسية مع البابا بطرس . والذين اتحدوا مع باباوات الاسكندرية جهاراً من بطارقة القسطنطينية هم افراويطاوس سنة ٤٩١ م وتيموثاوس ١ سنة ٥١١ م وانثيموس سنة ٥٣٥ م وسرجيوس سنة ٦٠٨ م وبيروس سنة ٦٣٩ م وبولس سنة ٦٤٣ م وبطرس سنة ٦٥٢ م وتوما سنة ٦٥٦ م وثيودوروس سنة ٦٦٦ م ويوحنا سنة ٧١٢ م . واستمر هذا البابا على كرسيه مدة ثمان سنوات وثلاثة أشهر ثم لحق بأبائه في ٢ هاتور سنة ٢٢٥ ش واکتوبر سنة ٤٩٠ م

(٥) اناسيوس ٢ - البطريرك الثامن والعشرون . ولما تنجح البابا

بطرس قدم للكرمي الاسكندري اناسيوس في شهر كيهك سنة ٢٢٥ ش و ٤٩٠ م في عهد زينون قيصر انتخبه الشعب والاكليروس باجماع الآراء وكان كاهناً في بيعة الاسكندرية ووكيلاً لکنائسها مشهوراً بصلاحه واستقامة ايمانه . ويلقب بالصغير تمييزاً له من البابا اناسيوس الرسولي الملقب « بالكبير » . ولم يكن في ايام هذا البطريرك في الاسكندرية بطريرك آخر سواه وخضعت ابروشيات القطر المصري باجمعها له وذلك لان الكنائس الرسولية باجمعها رفضت اعتبار مجمع خلکیدون وحرمت رسالة لاون

وقد صرف هذا البطريرك همته مشتركاً مع القيصر اناستاسيوس في اعادة السلام الى الشرق عموماً ومصر خصوصاً . وكانت رغبة القيصر ان لا تقوم المنافسات الدينية مرة أخرى بل ينبغي ان تترك الحرية لكل انسان في اختيار أي مذهب أو دين يعتقد به . ولما رأى بعض الاساقفة مبالغين للبحث والجدال

عزم على تغييرهم كي لا يكذبوا صفو جو الكنيسة مرة أخرى . وبذلك ساد روح السلام على الكنائس بأسرها الا الكنيسة الكاثوليكية التي لم يكف رؤساؤها المحترمون عن معاكسة كل من لا يوافقهم على اعتبار جمع خلقيدون . وما أحسن قول بعضهم في ذلك « انهم (اساقفة رومية) لم يكفهم مقاومة الأحياء بل كانوا يجتهدون في معاكسة أناس انتقلوا الى الدار الأخرى فكانوا يطلبون بالحاح شطب اسم ديوسقوروس بابا الاسكندرية واكاكيوس بطريرك القسطنطينية من بين اسماء الاساقفة . بينما كان هذان في دار لا رئيس فيها الا الله وحده والتي يقول كل مسيحي حقيقى انه لا يجب البقاء فيها اذا صح ان حضرات اساقفة رومية وكلاء بطرس هم المفوضون فيها » اهـ

ولم يظهر من الارثوذكسين الذين اتحدوا مع الكنيسة القبطية أقل تحزب حتى انه لما توفي اكاكيوس بطريرك الاسكندرية وخلفه افراويطاوس نسج على منواله متبعاً « كتاب الاتحاد » رافضاً جمع خلقيدون . غير ان اوفيموس الذي خلف افراويطاوس كما سبق طرد الارثوذكسين فغضب عليه القيصر وعقد مجمعاً حكم عليه فيه بالنفي وأقام بدله مكدونينوس

واقام البابا اثناسيوس الثاني على الكرسي المرقسي نحو سبع سنين كانت كلها خالية من الاضطراب وكانت الكنيسة سالمة من كل اضطهاد وتوفي في ٢٠ توت سنة ٢٢٩ ش و ٤٩٧ م

(٦) يومنا ١ - البطريرك التاسع والعشرون . كان يلقب « بالراهب »

رسم بطريركاً في باؤونه سنة ٢٢٩ ش و ٤٩٧ م في عهد لاون قيصر لاشتهاره بالحكمة والتعقل اللذين عرف بهما سلفه . فسلك مسلك من تقدمه من الآباء القديسين وكانت البيعة والشعب في ايامه في أمن وسلام .

ولما توفي زينون وقام مكانه اناستاسيوس البار رأى ان مكدونينوس بطريرك القسطنطينية قد قطع العلاقة مع الكنيسة الاسكندرية واثبت أعمال جمع خلقيدون وأخذ يكاتب اسقف رومية فأخذ القيصر يقنع مكدونينوس بان يحرم المجمع الرابع فأبى . ولذلك عقد القيصر مجمعاً بالقسطنطينية سنة ٥١١ م

حكم فيه بإزاله عن كرسية وتقيہ وأقيم عوضاً عنه رجل فاضل يدعى تيموثاوس وحال ارتقائه عقد مجعماً أيد فيه الامانة الارثوذكسية وحرم مكدونينوس وارسل اليه الحرم مع سفارة وكان الخلكيدونيون يرفضون التسيبحات الثلاثة وهي « قدوس الله قدوس القوي الخ » لان بها القول « يا من صلبت عنا » وكان مكدونينوس قد أبطلها من كنيسة القسطنطينية فأعاد القيصر ترتيبها ثم حرم المجمع الخلكيدوني وعقد وفاقاً مع يوحنا بابا الاسكندرية وساويرس بطريرك انطاكية الذي خلف بطرس القصار

واستمرت البلاد المصرية في عهد البابا يوحنا في أمن وطمأنينة دون كل المملكة الرومانية التي كانت في فلاق مستمرة . ويلاحظ ان القلاقل لم تكن لتنشأ في مصر لولا تداخل اسقف رومية في شؤونها فكانت وظيفته كوظيفة من يحرك النار اذا هدت لكي يزداد اضطرامها . وفي هذا الوقت كانت يد هذا المدعى أقصر من ان تمتد الى الكنيسة المصرية فساد فيها روح السلام . غير انها تكدرت أخيراً بسبب داء عياء أصاب كثيرين من الأهالي . ثم تنبج البابا يوحنا في الرابع من بشنس سنة ٢٣٤ ش و ٥٠٧ م بعد ان أقام على الكرسي نحو تسع سنوات

القسم الثاني

مساهمة الكنيسة

(١) شنوده (٢) ايسيدوروس (٣) مكاريوس

(١) شنوده . ولد هذا الانبا (١) ببلدة شندويل (٢) من ابوين مثرين كانا

(١) انبا كلمة دخيلة على اللغة العربية ومعناها سيد وبإضافة الالف واللام اليها هكذا الانبا يعني السيد (٢) بجوار اخميم بمديرية جرجا

يمتلكان قطعاناً كثيرة من الاغنام و كان شنوده يرافق الرعاة الى المراعى ونبئت في قلبه وهو في سن الحداثة بزور التقوى فكان يصرف وقته في الحقل في الصلاة والعبادة والصوم ويترك طعامه للرعاة

ولما اخبر الرعاة والده بذلك أخذه الى دير بالصحراء قرب سوهاج كان الرئيس فيه الانبا بيجول وطلب منه ان يضع يده عليه ليباركه فقال له الانبا بيجول « باركني انت لانك ستصير ابا لجماعة كثيرة »

ونشأ شنوده نشأة صالحة واعتنى خاله بتربيته تربية حسنة ومن معاشرته للرهبان الاتقياء اقتبس عنهم كل الفضائل وفاقهم في الزهد وصار راهباً صالحاً استحق ان يتقلد رئاسة الرهبان بعد خاله فجعل يشغل بهمة عالية فنظم ادارة الدير ووسع نطاقه وبلغ عدد الرهبان في عهده ٢٢٠٠ بالدير الابيض و ١٨٠٠ بالدير الاحمر (١) واكسبه جهاده الحسن تقوياً سامياً ليس على الرهبان فقط بل على جميع البلاد المجاورة لذلك الدير وكان يأتي اليه اكابر الامة ليستشيروه في امورهم المهمة فكان يكشف لهم ما خفي من اسرارهم حتى اعتبروه كأحد الانبياء العظام الذين يخاطبون الله رأساً

وحدث مرة ان قائداً رومانياً كان سائراً للقتال فر في طريقه على دير الانبا شنوده ليأخذ رأيه في الحرب وكان الانبا شنوده قد اعتزل في مكان بعيد للعبادة واوصى الرهبان بمنع كل زائر يقطع عليه اختلاؤه مع الله . فلما جاء القائد اخبره الرهبان بالامر ولكنه صمم على ان لا يبرح الدير الا اذا قابله وضرب بعساكره حول الدير واستمر الرهبان يقدمون الطعام للجنود حتى ملوا فاوقدوا للانبا شنوده كاتبا كان له دالة عليه ليدعوه للقائد وينقذهم من هذه النفقات . فلما علم الانبا شنوده بالامر قام لمقابلة القائد وقضى معه وقتاً ثم طلب منه القائد ان يهبه احدى حياصاته (احزمته) ليتمنطق بها وقت الحرب فأعطاه احداها . قيل انه لما حى وطيس الحرب لبس ذلك القائد الحياصة فهزم اعداءه هزيمة تامة وكان الانبا شنوده شديد الغيرة على الديانة المسيحية فذات يوم اتاه بعض

{١} الدير الابيض ويسمى دير الانبا شنوده وبجواره الدير الاحمر أو دير الانبا ييشوي .
وما قائمان للآن غربي سوهاج

الكرامين الاقباط طالبين منه ان ينصفهم من سيدهم الوثني الذي لم يدفع لهم اجورهم بحجة ان الكروم لم تثمر جيداً . فسار الانبا شنودة الى ذلك الوثني برهط من رهبانه والزمه بدفع حقوق للسيحيين فدفعها مكرهاً . وحدث ايضاً ان رجلاً يدعى بطرس جاءه طالباً بركته فوبخه توبيخاً شديداً لانه كان متزوجاً بابنة اخته . فقال له الرجل ان الفتاة ارتأت ان يرد ان يزوجه لاجنبى خوفاً عليه . فعنفه القديس شنودة وقال له « ألم تقرأ ما ورد في الانجيل » ماذا ينتفع الانسان لو ربح العالم كله وخسر نفسه ؟ فلما سمع الرجل ذلك بكى وطلب من الاب ان يرشده الى طريق الخلاص فأرشده وقام الرجل واحضر ٥٠٠ قطعة من الذهب وقدمها للقديس ليوزعها على الفقراء تكفيراً عن خطيئته . فأبى الانبا شنودة ان يمسكها بيده وأمره أن يبحث عن شخص امين ينقذ له غرضه . فسار الرجل حتى وصل الى انبا بولس رئيس دير بوش وسلمه المبلغ وعاد الى امرأته وكشف لها ماجرى ثم وهبها املاكها واملاكه وطلقها ورجع الى دير الانبا شنودة وقضى بقية حياته راهباً

ولما تولى البابا كيرلس الاول الكرسي البطريركي رأى في الانبا شنودة رجلاً فصيحاً غيوراً على كنيسة القبطية وتعاليمها الارثوذكسية فكان يهتدى برأيه في كثير من المسائل العويصة . وفي سنة ٣٤١ م استصحبه البابا كيرلس هو والقديس بقطر السوهاجي الى مجمع افسس المسكوني الثالث فظهر الانبا شنودة كفاءة علمية كبرى في دحض بدعة نسطور المنافق (١) وقيل ان انبا شنودة دخل مرة الغرفة التي كان الاساقفة يتحاورون فيها وكان في وسطها كرسي وضع عليه الانجيل المقدس . فجاء نسطور ورفع الانجيل عن الكرسي وجلس عليه . فاجتدم الانبا شنودة غيظاً من هذا التصرف المعيب وتقدم الى نسطور وصفعه على وجهه قائلاً « لماذا تحب ان تكرم نفسك اكثر من كتاب الله ؟ » فسأل

{١} لم نجد بين اسماء القديسين المصريين الذين تعتبرهم الكنيسة الكاثوليكية اسم الانبا شنودة وذلك لمقاومته انصار الطبيعة وفاتهم انهم باقوا هذا القديس من بين القديسين قد ناقضوا البابا كيرلس الكبير عماد الارثوذكسية المعتبر عندهم عموداً للدين الذي قرر ان انبا شنودة لم يكن قديساً فقط بل قديساً ونبياً ايضاً (الاجرومية القبطية للالون الجزويت ص ٣ و ٤)

نسطور عنه فقبل له انه احد رهبان مصر فاحتج هو وأنصاره على السماح لراهب بالدخول في جمع الاساقفة ثم سأل القديس قاصداً الاستهزاء به من انت ؟ فاجابه الانبا شنوده بقوة عارضته قائلاً « ألا تعلم من انا. انا رجل ارسله الله ليزيح النقاب عن شرورك ويطلب لك القصاص على خطاياك وغرورك » فحالما سمع نسطور هذه الكلمات خر على الارض كمن اصابه صرع . قيل ان البابا كيرلس في تلك الآونة رقى الانبا شنوده الي الدرجة الكهنوتية التي تحول له الحضور في جمع الاساقفة وبعد انتهاء المجمع عاد الانبا شنوده الى رهبانه . وفيما بعد اذ علم ان هناك من يحاولون العبث بالتعليم « بطبيعة المسيح الواحدة المتجسدة » ذلك التعليم الارثوذكسي الذي اجمعت عليه الكنيسة منذ تأسيسها وثب وثبة الاسد وباشتراكه مع القديس ديوسقوروس البابا الاسكندري حارب أولئك المعتدين وكاد يقضي عليهم وعلى ما يحاولون لو لم تحمل دون ذلك منيته حيث رقد بالرب في ٧ ابيب سنة ١٦٨ ش

وللانبا شنوده مواعظ بليغة ومؤلفات تقيسة وضعها باللغة القبطية وبقيت محفوظة بالدير الابيض حتى عثر على بعضها للاسترماسبرو وعلى البعض الآخر المستر زويجا فالسيو ميلينو الذي نشرها بالفرنسية سنة ١٨٨٩ م

(٢) ايسودوروس القرمي . ولد في مدينة الاسكندرية سنة ٣٧٠ م من عائلة شريفة نظراً الى التقوى والغنى وكانت بينه وبين البابوين ثاوفيلس وكيرلس صلة قرابة . وقد تربى من حدائته تربية حسنة فنشأ عالماً باصول الدين وباقي العلوم ولا سيما اللغة اليونانية حتى انه اعتبر احد آباء الكنيسة الجامعة وأحد علماء عصره

ولكن فضله ظهر واضحاً عند ما طرح مجد العالم خلفه وازدرى بملذاته وآثر عيشة الوحدة والزهد فاحسن بكل ما يملك على الفقراء والمساكين وهرب ليلاً وانفرد يعيش سائحاً مع بعض النساك في جبل صغير قريب من مدينة يلو سيوس المدعوة الآن فرموس (١) ولذلك دعى باليوناني وباقي اللغات الغربية ايسودوروس يلو سيوطا وبالعربي ايسودوروس القرمي

(١) يلو سيوس باقليم الوجه البحري وكانت اقوى حصن حربي على حدود مصر من الشمال الغربي .

وصرف هذا البابا جملة سنين مواظباً على العبادة وكان محباً للصمت ميالاً
للاتفراد للصلاة والتأمل مع الله وظهر قساوة شديدة على جسده فأذله بالتقشفات
الشاقة والاصوام الزائدة . وفيما بعد رأى نفسه مدعواً الى الانذار بالتعاليم المستقيمة
والمجاهدة عن الحقائق الدينية والآداب فقام بذلك دون ان يخشى عظماء العالم .
وعقب اقتباله درجة الكهنوت شرع في وضع رسائل عديدة ومتباينة المواضيع
ووجه كل خطاب منها الى كل شخص ذي دعوة أو رتبة أو وظيفة خصوصية من
كل سن وجنس ورتبة حتى انه اتصل الى ازممنتنا هذه من رسائله ما يتجاوز
الالفين . وخبوى رسائله يدل بالاخص على الروح المسيحية التي كانت تملأ قلبه
وتبرهن على تعمقه في معرفة الكتب المقدسة فكان بارعاً في تشويق الناس
الى الفضيلة وتكريمهم في الرزية وبلغاً في معرفة تواريخ البيعة والقوانين
والتهذيبات الكنسية المختصة بكل ذي وظيفة منها . وكانت رسائله تقابل من
الجميع بثناء زائد حتى ان بعض المؤرخين يقول انها لم تكن اقل اعتباراً من انقاس
القديس يوحنا فم الذهب نظراً الى الغيرة على استئصال الرزائل والموائد الرديئة
وتهذيبها بموجب تعليم الانجيل

وكان القديس قد طالع ما كتبه القديس يوحنا فم الذهب بكلف زائد وتشبع
من روحه لا سيما من كتابه المدعو « واجبات الكهنوت » واقتفى أثره
ونسج على منواله حتى انه استحق ان يدعى تلميذاً خصوصياً له . وكان اعتباره
القلبي لقم الذهب شديداً بهذا المقدار حتى انه لم يكتف بان يسلك بموجب تعليمه
فقط ولصكته كان يدافع عنه بجرأة أمام قريبه البابا ثاوفيلس البطريك
الاسكندري . وهذه المدافعة هيئت عليه اعداء القديس فم الذهب فاتهموه معه
بتهم كثيرة تحمل بسببها اضطهادات قاسية . وهكذا بعد وفاة البابا ثاوفيلس
بذل مجهوده لدى خليفته وابن اخته البابا كيرلس ليوضح له سمو فضل القديس
يوحنا وحمله على ان يضع اسمه بين اسماء القديسين وكان للبابا كيرلس في محاربتهم
للسطوريين النصير الشديد

ومما حرره هذا القديس فيما يختص بواجب ذوي الرتب الكهنوتية أمام
الاهانات التي تصادفهم قوله : « اننا نخطيء على حد سواء حينما ننتقم لانفسنا

بأخذ الثأر عن الالهات الصادرة في حقنا وحينما لا تنتقم عن الالهات الصادرة في حق الله . فيجب علينا اذاً ان نحتمل بدعة وصبر الالهة حينما تلحق بأشخاصنا فقط وان نستعمل الحنو والتساهل في غفرانها . واما حينما تلحق الالهة بالعزة الالهية فوقتئذ يكون عدلاً وواجباً ان تتصف بالغيرة وان تظهر الغيظ المقدس والغضب المؤسس على حب الله من اننا نحتمل ذلك بحبائنه ونخشى بدناءة اغاظة غيرنا ولكن نحن نصنع ما يضاد هذا الأمر على خط مستقيم . أي اننا نتقد غضباً ونشتعل بنار الغيرة ضد اعدائنا فيما يصادفنا واما فيما يخص الله وكنيسته فنحن قاترون متفاضون خالون من كل حرارة . فومى الاكثر حلاً ودعة من جميع الناس قد احتوى غضباً ضد الشعب الاسرائيلي حينما صنعوا العجل الذهبي ليسجدوا له . وفي هذا الحادث ظهر غضبه اكثر قداسة من أي تنازل وحلم ودعة كانت . وايليا تسليح بالغيرة المتقدمة ضد عابدي الاصنام . والقديس يوحنا المعمدان ضد هيرودس الملك . والقديس بولس الرسول ضد عليم الساحر . فهؤلاء القديسون انتقموا من الالهة المتصلة بالله في الوقت عينه الذي فيه كانوا يتفاضون عن الالهات التي تتصل بأشخاصهم . فأى نعم ان الله هو اكثر اقتداراً بما يحد على الانتقام لذاته بعدله الرهيب ولكنه مع ذلك أراد تعالى ان الناس الصالحين يشتركوا في المحاماة عن الحق منتقمين بقدر ما هو ممكن لديهم عن الافتراء المصنوع في حق عزته الالهية . فهذا هو الترتيب الذي كان القديسون يتصرفون بموجبه وبه كانوا يحصلون على ثبات فضيلتهم وفلسفتهم الحقيقية « اه وغيرة القديس ايسوذوروس للقرونة بالشجاعة في تهذيب الآخرين امتدت الى رئيسه اوسايوس اسقف يلويسيوس خليفة الانبا آمون فاذا رآه يتصرف تصرفات غير عادلة وينشئ خطابات بعدم حكمة حتى انه سبب شكوكا كثيرة في كنائس الاقليم المصري أخذ يجابه بالحقيقة ويعلمه بأنه شط عن الصواب . وابلغ من ذلك قيام القديس بتوبيخ حاكم المقاطعة وتأنيبه على المظالم التي كان يرتكبها وعلى عدم مراعاة حقوق الكنيسة

وقد انت توبيخاته هذه بأثار تامة وكان اسلوبه في التوبيخ بديعاً يتضح من قوله في احدى رسائله « امر ضروري هو ان نوبخ البعض بقساوة والبعض

بعذوبة وليونة لانه لا يمكن اكتساب الجميع بنوع واحد ولا يستطيع معالجة الامراض كلها وشفائها بدواء هو هو بعينه » اهـ

والمعلوم ان الافاضل الذين أخذوا على انفسهم تقويم المعوج واصلاح الفاسد يكثر اعداؤهم والناقمون عليهم ولا عجب ان وجد كثيرون ينقمون على القديس ايسذوروس ويضطهدونه . أما هو فلم يكن يتألم من اضطهاداتهم لانه كان يعلم انه في هذا الطريق سار القديسون قبله فكان يتسلح بقوة وصبر وثبات على الاحتمال بدون ضجر . وتمكن اعداؤه من طرده من مكان نسكه وأرسلوه الى المنفى فكانت غبطة القديس بما جرى له شديدة حتى انه خاطب صديقاً له في احدى رسائله قائلاً « انه ان كان من يصنع الواجب عليه ويتم حسناً التزاماته يقتضي ان يعامل بالردى وان تحقيق به الاضطهادات والمصائب وان من يصنع الشر يلزم ان يمدح ويكافأ بالانعامات فلا شك بأنه يجب على الانسان ان يختار النوع الاول بصنيع الخير دون ان يلتفت مطلقاً الى الاضطهاد الذي يلحق به من جرى ذلك لانا اذا قطعنا النظر عن المجازاة السماوية عنها التي وعد الله ان يجازي بها الفضيلة ثم عن العقاب المريع نفسه المعد في جهنم للانتقام عن الرزية . فالفضيلة وحدها وبذاتها هي اكليل ومكافأة البار . كما ان الشرير يجد قصاصه وعقابه في الشر والرزية . ولهذا تجد الفضيلة دائماً محبوبة على حد سواء ولو انها اضطهدت بالهم الباطلة نفسها . والرزية هي دائماً مستحقة البغضة مهما تشرفت من الناس الضالين » اهـ

وقد شاهد القديس مبتدعين كثيرين وانتشرت في أيامه هرطقات متعددة ولكن جميعها لم تكن كافية لان تبليبل افكاره اذ كان يعلم انه لا بد ان تأتي العثرات (مت ١٨: ٧) ويتأكد ان هذه الامتحانات التي تتلقاها الكنيسة آيلة لنجاحها ولا بد ان تقتصر عليها أخيراً

ولما أكمل القديس جهاده رأى في نفسه اضطراباً شديداً للوصول الى مقر الراحة الابدية ولهذا حينما دامه المرض الاخير تعزى وابتهج وهكذارقداً بالرب مهدؤ وسلام في شباط سنة ٤٤٥ م

(٣) مكاريوس اسقف ادكو .^(١) هو أحد مشاهير النساك ومن أبطال

الكنيسة القبطية في هذا القرن الذين دافعوا بكل قوتهم وضحوا حياتهم في سبيل تأييد اعتقادها الذي حفظته الكنيسة منذ نشأتها سالماً وهو ما يختص بوحدة مخلصنا الطبيعية . وكان من حدائته متصفاً بالوداعة والتواضع ولما رسم اسقفاً لا بروشية ادكو كان يصعد على المنبر ليعظ الشعب فيشتد بكأؤه ونشيجه ولما سئل عن سبب بكائه اجاب « اني اشاهد خطايا الشعب كما ينظر الزيت في الوعاء » وظهرت غيرته على مجد ابن الله ومحافظته على كرامته في هذه الحادثة وذلك ان بعض الوثنيين كانوا يختطفون اولاد المسيحيين ويقدمونهم ضحية لاعنامهم فلما سمع القديس هذا الخبر قام الى بلدة الوثنيين المجاورة لمدينة ادكو يصحبه ثلاثة رجال فقط . ولما انتهوا الى الهيكل وشاهدوا ابنيته الشائخة والتفاف الوثنيين حوله كالجراد والاسلحة بأيديهم طار لب الثلاثة الرجال لاسيما عندما فاجأهم الوثنيون وهم يتقدمون نحو الهيكل وقالوا للقديس « لماذا اتيت الى هنا وما حاجتك عندنا » اما القديس فلم يتطرق اليه وجل بل اجابهم بمثل حماسهم قائلاً « لقد جئت لارى ما تفعلونه بأولاد المسيحيين الذين تختطفونهم لتقديموهم ذبيحة لآلهتكم الكاذبة . فقالوا له ان هذا الخبر كاذب ومن ابغاك اياه تمام . فأجابهم ان كنتم صادقين فدعوني اتبين الامر بنفسي في داخل الهيكل فسمحوا له بالدخول ودخل معه رجل واحد ممن كانوا معه نظراً لخوف الاثنين اللذين بقيا خارجاً . وما تقدم القديس داخل باب الهيكل حتى رأى عشرين رجلاً بأسلحتهم متقدمين اليه وهم يهددونه بدنو اجله وحملوه ليقدّم ذبيحة لاحد آلهتهم ولم يؤخرهم سوى ان رئيس كهنتهم هو ميرس لم يكن موجوداً فاستدعوه وقد انتهز الرجل الذي كان مغلولاً مع القديس هذه الفرصة وأسر اليه قائلاً : هذا وقت الصلاة فأجابه القديس « لا تخف لا بد ان يسوع ينقذنا من هذا الموت المريع » ولم ينته من

(١) وجد بالفاتيكان كتاب قديم بخط اليد يؤخذ منه ان ناسخه تلقى ما فيه من الاقوال عن لسان البابا ديوسقوروس البطريك الاسكندري نفسه حينما كان في منفاه . وهذا الكتاب يحتوي على تاريخ سفرة ديوسقوروس الى مجمع افسس وما تم فيه . ومن ذلك الكتاب أخذت ترجمة القديس مكاريوس اسقف ادكو . وادكو هذه بمرکز رشيد بمديرية البحيرة

هذه الكلمة حتى سمع الاثنان على الباب صوت ويصا احد المؤمنين يطلب اطلاق سراحها فان هذا المؤمن لما علم بانطلاق القديس للهجوم على هيكل الوثنيين خشي عليه منهم فجمع عدداً غفيراً من المؤمنين وسار الى الهيكل وكسر الباب وخلص القديس وزميله من الموت وهما على حافته . وقيل انه استخدم قوته في حرق جميع الاوثان التي وجدها في الهيكل وطاف البلدة يحرق كل ما تصل اليه يده منها حتى ان الاهلي اذ رأوا آلهتهم تحرق امامهم دون ان تقوى على انقاذ نفسها أو تؤذي من اهانها اعتمد منهم كثيرون

وبعد ذلك أمر ثيودوسيوس قيصر بعقد مجمع في افسس تفحص فيه هرطقة اوطاخي فسار القديس الى الاسكندرية ماشياً على قدميه وفي عزمه ان ينطلق أيضاً الى مجمع افسس ماشياً ولما كان القيصر ارسل سفينتين لنقل البابا ديوسقوروس وحاشيته تقدم ربانها الى القديس مكاريوس وبعد ان اوضح له صعوبة السير على الاقدام الى افسس طلب منه ان يشرفه بنزوله في مركبه فأبى القديس وقال له « لا تحاولي الراحة في سبيل خدمة الله بل يطيب لي معها التعب » ولكن ربان السفينة لم يتركه بل استمر يلح عليه ويلتمس منه الركوب معه فقال له القديس « الله يباركك يا ابني . لا تلحف في طلبك اذ لا يمكنني الركوب كما اني لا املك شيئاً ادفعه لك كاجر » فقال الربان : اذا كان الاجر هو الذي يمنعك من السفر معي فسافر في مركب البطريك مجاناً فابتهج القديس وسر لانه استحق ان يرافق خليفة مار مرقس ولكنه انخذ له مكاناً قصياً من السفينة وجلس فيه . غير ان البابا ديوسقوروس لما علم بوجوده استدعاه اليه وأجلسه في مكان مناسب ولما كان القديس لا يعرف الا لهجة واحدة من لهجات اللغة القبطية كان المترجم ينقل أقوال كل منهما للآخر

ونظر احد الشمامسة الى القديس بازدراء ودهش كيف يحتفل البطريك واساقفته برجل بسيط كهذا ليس له امام بالعلوم واللغات فويجئه البطريك توبيخاً شديداً والزعم بان يطالب منه الصفح والقديس لا يعلم ما جرى ولم يشعر الا للشماس يسجد امامه فاقاه متحيراً وسأل عن السبب فأفهمه اياه البطريك وطالب للشماس العفو فأجابه « التمس من المولي ان يغفر خطاياك يا ابني »

ومن ذلك الحين صار القديس موضوع احترام جميع المسافرين في السفينة ولما وصل الى مجمع افسس قام بخدمات جليلة لبطريكه . وفي مجمع خلكيدون المرذول أظهر غيرة كلية وثباتاً عجيباً في المحافظة على ايمان الكنيسة القديمة فحكم عليه بالنفي مع بطريكه ديوسقوروس

ولكنه فيما بعد تخاص من النفي بمساعدة تجار مصريين كانوا قد اتهموا بسفرهم الى حيث منفي الآباء وجاء معهم متنكراً موفداً من قبل البابا ديوسقوروس لتثبيت المؤمنين . وكان وصوله في الوقت الذي ارسل فيه مركباتوس قيصر رسولاً من طرفه يحمل صورة قرار مجمع خلكيدون ليرغم المصريين على التوقيع عليها . فجمع رسول القيصر اكليروس الاسكندرية وعظاءها وأخذ يحضهم على الاعتراف بطبيعتين ويحسن لهم قبول طومس لاون فانتصب الانبا مكاريوس وأخذ بشجاعة فائقة يلقي على مسامع الحاضرين خطبة زيف فيها ذلك الاعتقاد وروى وقائع ذلك المجمع المزور وبرهن على ان اعماله كانت خلافاً لكل قانون ديني ومدني وحدث ان بروتيريوس الذي اقامه البابا ديوسقوروس وكيلا عنه قبل ذلك المذهب مشروطاً رسامته بطريكاً فحنق الانبا مكاريوس لرؤيته رجلاً يخون من ائتمنه وطلق يوبخه توبيخاً عنيفاً فاغتاظ منه بروتيريوس ودفعه بقدمه في بطنه فسقط على الارض وتوفي للحال بالنسبة لشيخوخته . وكان البابا ديوسقوروس قد تنبأ له قائلاً « انك تنال الشهادة في الاسكندرية لاجل دفاعك عن ايمان ابن الله » فتم قوله ونال القديس اكليل الشهادة

(٤) بعض مشاهير . واشتهر في هذا القرن ايضاً آباء كثيرون بالفضيلة والتقوى منهم الانبا ايسودوروس تلميذ القديس مكاريوس المصري والايغومانوس يوحنا استاذ القديس ارسانيوس الروماني والقس يحنس القصير^(١) وانبا بشوي والقديس موسى الاسود الحبشي ويضيق بنا المقام عن ذكر تاريخهم وفي كتاب السنكسار عنهم ما يغني

(١) ولهذا القديس دير بمركز ملوي باسمه يقال في بعض الروايات انه لما اضطهد المالك الاهالي لجأ المسيحيون منهم الى هذا الدير والى قرية الشيخ عباده لاعتقاد المسلمين بانهما مسكونان بالشياطين (تقويم المؤيد لسنة ١٩٠٨ ص ٢٩٤)

القسم الثالث

المحاكمة والكنيسة

(١) ارКАДيوس واضطهاد مركيان وبولكاريا (٢) اضطهاد ليو .
ومساعدة باسيليكوس وزينون المؤمنين

(١) ارКАДيوس واضطهاد مركيان وبولكاريا وملك بعد ثيودسيوس
على الشرق ابنه ارКАДيوس سنة ٣٩٤ م فسار على منهج أبيه وأمر بأن تغلق جميع
هياكل الاصنام في ديار مصر ومنع التدين الا بالدين المسيحي . فتأيد هذا الدين
وصار الناس يدخلون فيه أفواجا حتى هجرت هياكل الاصنام فأعطى القيصر
بطريك الاسكندرية تصريحاً ليتصرف فيها كما يشاء فهدمت وأقيم مكانها كنائس
وضيق ارКАДيوس على الاربوسيين وأمر بأخذ الكنائس منهم بعد ان حكموها
نحو اربعين سنة واسقط من جيشه من كان اربوسياً وطرد من كان في ديوانه
وخدمه منهم .

وملك بعد ارКАДيوس ابنه ثيودوسيوس الصغير سنة ٤٠٨ م وبعد موته
خلفته اخته بولكاريا سنة ٤٥٠ م وكانت قد نذرت الرهبنة ثم نكثت العهد
وتزوجت برجل متقدم في السن من اكابر المجلس يدعى مركيان . ويلاحظ انه
بعد ان ملك ثيودسيوس الكبير سنة ٢٨١ م عمت مصر الديانة المسيحية وزادت
العناية بتشيد الكنائس وفتح المدارس وتأسيس الاديرة وايقاف الاطيان
والرزق عليها . وكانت بولكاريا تحسد رؤساء الكرسي الاسكندري على
ما وصلوا اليه من الشهرة والاعتزاز وحرصوا على شرف سام يفوق شرف

الملوك وخشيت امتداد نفوذ بطاركة القبط في القصر الملكي وارتفاع كلمتهم على كلمة
الحكام الرومانيين وخافت من استقلال هؤلاء البطاركة ببلادهم وتأكدت ان
ذلك في امكانهم لعلها بان البطريك الاسكندري يستطيع ان يقيم ويقعد بلاده
بكلمة تصدر منه . فعملت على اذلال شرفهم في شخص البابا ديوسقوروس
ورأى اسقف رومية ان ذلك من مصلحته ليحل محل البطريك المصري في
السطوة والنفوذ فاتفق معها على تدبير مكيدة لذلك القديس فابتدعوا هرطقة
مؤداها ان في السيد المسيح طبيعتين ومشيتين وأرادوا ان يرغموا البابا
ديوسقوروس وكنيسته على التسليم بها والا يطرد من مركزه وتضطهد كنيسته
وكانت النتيجة انهم عقدوا ذلك المجمع الشرير بخلكيدون وحكموا فيه بنفيه
وكتب ماركيانوس الى جميع مملكته يأمر بقتل كل من لا يقول بقول مجمع
خلكيدون فاضطهد الكنيسة المصرية اضطهاداً عنيفاً ومع ذلك لم توافق الملك
والملكة على رأيهما واستمرت معترفة برئاسة بطريركها عليها . وأدى كل ذلك
الى تعاظم اسباب الشحناء والبغضاء بين الاقباط الوطنيين وبين الرومانيين
المقيمين بمصر وزادت عوامل الجفاء والخضام بينهما خصوصاً عند ما عينت
الملكة بطريكاً لمصر غير ديوسقوروس فنحضر له الاروام اما الاقباط فأبوا
الاعتراف بسلطته عليهم مطلقا ورفضوا جميع قرارات مجمع خلكيدون رفضاً
باتاً وكانوا يعتبرون ان الهزء بأعماله برهان على صدق وطنيتهم واخلاصهم لبلادهم
وجهم لكنيستهم . وسارت الكنيسة الحبشية على عقيدة أمها الكنيسة القبطية
وأبت الخضوع لبطاركة بولسكارياء ورفضت مطلقاً رسامة مطارنتها بيد غير يد
بطريك الاقباط الارثوذكس ولا تزال على هذا الرأي الى يومنا هذا

واستفحل الخلاف بين المصريين والاروام الذين كانوا معضدين من
الحكومة . وانتشب القتال مراراً بينهم وبين المصريين فأريقت دماء كثيرين
من هؤلاء . ولما أقيم بروتيريوس بطريكاً من قبل الحكومة ولم يسلم برؤاسته
الارثوذكسيون حمل عليهم مندوب الملكة بفرقة من الجند كانت معه حال
اجتماعهم ليلة عيد القيامة للصلاة ففرق شملهم وقتل كثيرين منهم واستولى على
أمتعة الكنائس وأموالها وسامها للبطريك الدخيل

(٢) اضطهاد ليو ومساعدة باسيليكوس وزينون المؤمنين :

والقيصر ليو الذي جاء بعد بولكاريا سنة ٤٥٧ م كان يميل الى ترك الحرية للمصريين في ما يختص بدينهم لولا اغراء اسقف رومية اياه على اضطهادهم فشدد عليهم وتقى بطريركهم وسفك دماء ثلاثين ألفاً من مسيحي الاسكندرية بدعوى انهم خالفوا رأيه ، وملك بعده باسيليكوس سنة ٤٧٤ م وكان قويم المعتقد فأحسن الى الارثوذكسيين وعقد مجمعا بالقسطنطينية برئاسة البابا ثيموثاوس بطريرك الاسكندرية الذي استدعاه من منفاه وحكم فيه برفض أعمال مجمع خلکیدون وأيد الاعتراف بالطبيعة الواحدة وقرر حرم نسطور واطاخي

وجلس بعده على العرش زينون الملك البار سنة ٤٧٧ م وكان في مبدأ الامر خلکیدوني المذهب فنفى البابا بطرس منغوس من الاسكندرية ولكنه فيما بعد اعتنق مذهب الطبيعة الواحدة فرد البطريرك من المنفى وعقد بمشورته وبمشورة بطرس القصار البطريرك الانطاكي واكاكيوس بطريرك القسطنطينية مجمعا في هذه المدينة وحكم فيه برفض اعمال المجمع الخلکیدوني فأيد هذا الحكم واثبته بمرسومه المسمى هينوتيكن « أساس الاتحاد » وكاد ينجح في لم شعث المتنافرين لولا معارضة اسقف رومية ومقاومته كما هو شأن أساقفة رومية الذين كان من دأبهم ان يوسعوا فرجة الخلاف في الكنيسة المصرية لاعتقادهم ان ميدهم لا يحلو الا في الماء العكر . غير ان معارضة اسقف رومية لزينون لم تعد بفائدة فأعز هذا المتأصلين التابعين للبابا ديوسقوروس ورفع شأنهم وكان يحمل الى دير ابي مقار بوادي هيب كل سنة ما يحتاج اليه من القمح وغير ذلك

مجمع افسس

القسم الرابع

البرع ولائقات

(١) مجمع افسس المسكوني الثالث (٢) نسطور (٣) اوطاخي (٤) بدعة

رهبان سيكتي (٥) بدعة مجمع خلکیدون

(١) مجمع أفسس المسكوني الثالث . انعقد سنة ٤٣١ بأمر ثيودوسيوس

قيصر تحت رئاسة البابا كيرلس الاسكندري حضره مائتا اسقف لمحاكمة نسطور الذي انكر ان السيدة العذراء والدة الاله وعلم باقنومين في السيد المسيح فحكم المجمع بحرم هذه البدعة وأثبت ان في السيد المسيح اقنوماً واحداً وطبيعة واحدة من بعد الاتحاد بدون اختلاط ولا امتزاج ولا استحالة ثم وضعوا مقدمة دستور الايمان التي هي « نعظمك يا أم النور الحقيقي ونمجذك أيتها العذراء القديسة والدة الاله لانك ولدت مخلص العالم أتى وخلص نفوسنا . المجد لك يا سيدنا وملكنا المسيح نحر الرسل اكليل الشهداء تهليل الصديقين ثبات الكنائس غافر الخطايا نكرز ونبشر بالثالوث المقدس لاهوت واحد نسجد له ونمجده يارب ارحم يارب ارحم يارب بارك آمين » ثم أمروا بان يقرأها كل المسيحيين من الكهنة والشعب شيوخاً وصبياناً ورجالاً ونساء في الصلوات والقداسات . وبعد ان ثبتوا الكنيسة بالقوانين انصرفوا الى بلادهم

هذا واننا نختتم الكلام على هذا المجمع بقسم من القانون الثامن من قوانينه يتعلق في ادارة الكنائس واستقلالية كل واحدة منها وهو : « لا يجوز لاحد من الاساقفة الوقور بن ان يمد يده الى ابروشية غير ابروشيته ليست له من القديم ومنذ البدء تحت رئاسة أسلافه وان كان احد وضع يداً واغتصب ابروشية وجعلها في دائرته فليردها لكي لا تخالف قوانين الآباء ولا يدخل دخان سلطة عالمية تحت برقع الخدمة الكهنوتية ولا نضيع الحرية رويداً رويداً ونحن غافلون . الحرية التي منحها لنا بدمه الخالص ربنا يسوع المسيح محرر جميع البشر فقد رأى المجمع المسكوني ان تحفظ لكل ابروشية حقوقها القديمة القائمة لها منذ الابد سالمة صحيحة وفقاً للعادة المرعية منذ القديم بان كل ميتروبوليت له الرخصة ان يحصل على المساواة في الاعمال لصيانتته وان برز احد بقانون يخالف القوانين المسنونة الآن فقد رأى المجمع المسكوني المقدس ان يكون ذلك لاغياً » اهـ

(٢) نسطور . ولد بجرمانيقية المعروفة الآن بمرعش في سورية وظهر

في مبدأ أمره غيره ضد الاريوسيين والابوليناريوسيين حتى ارتقى الكرسي القسطنطيني وقال في خطاب يوم رسامته « سلمني أيها الملك الارض خالية من الهرطقة فاسلمك السما » ولكنه كان يخفي تحت هذا التظاهر الكاذب كبرياء شديدة وقال بعضهم « ان نسطور حارب جميع الهرطقات ليمهد السبيل الى هرطقته » فانه ما عثم ان جلس على الكرسي حتى أخذ يعلم انه لما كان الجزء اللاهوتي من طبيعة المسيح لم يولد من العذراء فلا يحق ان تسمى أم الله بل والدة المسيح الانسان وقصد بذلك ان يمهّد السبيل الى انكار ألوهية المسيح الذي قسمه الى شخصين معلماً ان اللاهوت لم يتحد بالناسوت بل ساعده فقط . وصرح مرة في خطبة قائلا « كيف اسجد لطفل ابن ثلاثة شهور قد سجد له المجوس » وقال ايضاً « كيف يكون لله أم فاذا يستحق للمعذرة الحنفاء الذين كانوا يأتون بأهمات الهتهم في ملاعبهم وقد كتب الرسول عن لاهوت المسيح انه بلا أب ولا أم ولا ميلاد . ان مريم لم تلد الها بل ما يولد من الجسد ليس الا جسد وما يولد من الروح فهو روح . ان الخليفة لم تلد الخالق بل ولدت انساناً آله لللاهوت » اهـ

فالحالما سمع مؤمنو القسطنطينية هذا الكلام من نسطور قاموا ضده ونادوا بسقوطه ولكنه تشبث بخطائه وأتاه مرة بعض الرهبان يعلنونه عدم مطابقة اعتقاده للأيمان القديم فأمر بسجنهم في الكنيسة وأمر خدامه بنزع ملابسهم وضربهم فصاروا يرفسونهم ويلطمونهم واوثقوهم بعمود ثم هشموا اكتافهم وطرحوهم على الحضيض وكانوا يضربونهم على بطونهم .

ولما انتشرت بدعته قاومها البابا كيرلس كما ذكر وقرر حرمة ونفي الى ديره الاول على يرعوى عن غيه فلم يقلع عنه بل صار ينفث سمومه برهبان ذلك الدير ولذلك نفي الى أخميم بصعيد مصر واخيراً مات ذلك الشقي بغوايته وقيل انه لشدة يأسه كسر رأسه

أما اتباع نسطور فاهتموا بنشر بدعته بعد موته وأسسوا لهم مدرسة بالرها ثم طردوا منها فلجأوا الى نصيبين وشرطنوا لهم رئيساً اطلقوا عليه لقب « جاثليق » واستمروا يذيعون بدعتهم ويوجد منهم اليوم فريق في جبل سنجار (٤٣٢)

على حدود العجم وفي ملبار بالهند

(٣) اوطامى . كان راهباً مترأساً على دير بالقرب من القسطنطينية به ٣٠٠

راهب وكان قد قاوم نسطور واساقفته ببسالة وشكاه لجمع أفسس حيث ذهب
بشخصه ليشهد على ضلاله ولهذا كان اصدقاء البابا كيرلس يعتبرونه من المحامين
عن الايمان . وفي سبيل للدافعة عن مقام المسيح ضد نسطور تطرف في التعبير
عن طبيعته فقال ان طبيعته الناسوتية اندمجت في اللاهوتية وحرم هذا التعليم
في المجمع الافسي الثاني سنة ٤٥٤ م الذي ترأسه البابا ديوسقوروس الا ان
اوطاخى اعترف بايمان مجمع نيقية فخل من حرمة وقام بنشر مذهبه الاكبارسوما
وتلميذه صموئيل بين الارمن سنة ٤٦٠ م الا ان السوريين تركوا بعدئذ نظام
التعليم الاوطاخى بفضل جهاد الاب بطرس القصار البطريك الانطاكي

(٤) برعة رهبانه سكيتي . ومؤداها ان الله ذو صورة بشرية واعضاء

جسمية . وقد كان من انصارها راهب اسمه سراييون قد بلغ من الكبر غتياً
وكان مبجلاً معتبراً في ديره بيرية شيهات وهذا كان يعبد الله كأنه انسان بمحصر
اللفظ . ولبت على اعتقاده هذا مدة من الزمن حتى وقعت بينه وبين رئيس
الدير وشماس عالم مباحثة اقتنع منهما بخطائه . واهل هذه البدعة ساءوا بها من
سقم فهمهم للكتاب المقدس وأخذهم بمعناه الحرفي وتفسيرهم لما جاء فيه عن الله
كأن له عين أو أذن أو يمين أو شمال أو وجه الخ تفسيراً حرفياً . ولما اقتنعوا
بوجوب تفسير بعض اقوال الكتاب روحياً اقلعوا عن بدعتهم الوخيمة

(٥) برعة مجمع فلكيرون . وهو ان للسيد المسيح طبيعتين ومشيتتين

وهو اعتقاد يقرب القائلين به الى مذهب نسطور المبتدع القائل بشخصين في
السيد المسيح . وليس من ينكر ان الكاثوليك يعتقدون ان المسيح اثنان لان
اصطلاحهم على القول بان المسيح اقنوم الهي بحت لا ينفي اعتقادهم بانه اثنان
بعد قولهم انه كيانات وشيئان وذاتان وطبيعتان بل لا ينفي قول لاون اسقفهم

في طومسه المشهور « وحقاً يأتي للمسيح اثنان (اثنين) الاله والانسان » (١)
 أما الذين يخشون من ان التسليم بطبيعة واحدة في السيد المسيح يحرم الى
 الاعتقاد بالاختلاط والامتزاج فليسمعوا قول القديس ساويرس الانطاكي « اننا
 اذا قلنا بطبيعة واحدة للسيد المسيح من طبيعتي اللاهوت والانسوت نقول
 ايضاً ان ذلك يكون بغير امتزاج ولا اختلاط ولا فساد بل مع بقاءهما على
 ما كانتا عليه فطبيعة الانسان من طبيعتي النفس والبدن وطبيعة الجسم من
 طبيعتي الهولي والصورة من غير ان تنقلب النفس بدنناً ولا الهولي صورة
 وبالعكس » اه {٢}

والغريب ان الباباويين الذين ينكرون وحدة المسيح الطبيعية في الوقت
 نفسه يسمون بها باعتقادهم ان السيدة العذراء هي أم الله لان اعتقادنا بان
 العذراء هي أم الله هو عين الكفر ان لم نسلم بطبيعة واحدة في المسيح وفي
 ذلك يقول أحد الآباء سائلا المخالفين « هل ولدت مريم الها أم انساناً فان قلم
 الها ضلتم لأن الله لا يولد وان قلم انساناً كانت أم انسان لا أم اله وذلك
 تنكرونه وان قلم ولدت الها وانساناً كانت أم اله وانسان فلها ابنان احدهما
 اله والاخر انسان وهذا قول ينقضه العقل وزينه فاذاً لا يصح الا ان تقولوا
 ان الاله والانسان صاروا واحداً ولذلك مريم ولدت واحداً فالذي ولدته لا الها
 بالاطلاق ولا انساناً بالاطلاق ولا الها وانساناً بل الها متأساً وهذا هو الحق » اه
 وليس من ينكر ان الكنيسة الرومانية قبل الانشقاق وبعده أحياناً كانت
 تسلم برأي الكنيسة القبطية أي بطبيعة واحدة للسيد المسيح وانكم شهادة صاحب
 كتاب « تاريخ الانشقاق » وهو أحد كهنة كنيسة الاروام الارثوذكس التي
 تتفق مع الكنيسة الباباوية لامعنا في هذه القضية قال في ج ١ ص ١٩٢ « وكان
 معلمو الغرب على الغالب متفقين مع الاسكندرانيين في النهج والتعبير كما يتضح
 من رسائل يوليوس بابا رومية الى ديونيسيوس اسقف قبرص في اواسط القرن

(١) راجع كتاب اعمال مجمع خلكدون المطبوع بالعربية برومية سنة ١٦٩٤ م (٢) مختصر
 تاريخ الدول لابن العبري ص ١٤٧

الرابع حيث ينكر الاعتراف بطبيعتين استناداً على قول الانجيل « والكلمة صار بشراً » وقول بولس « رب واحد يسوع المسيح » ويعترف بطبيعة واحدة لللاهوت الغير المتألم والناسوت المتألم » اهـ

والاسقف الروماني انوريوس في سنة ٦٢٥ م دافع عن مشيئة واحدة في السيد المسيح بشهادة مؤرخي الكاثوليك انفسهم فقال ليفونسيوس ليكوري أحد الذين يعترفون بقداستهم في كتابه « تاريخ الهرطقات » ص ١٠٨ ان انوريوس قال « اننا نعتقد مشيئة واحدة في المسيح لان اللاهوت لم يأخذ خطيئتنا بل طبيعتنا كما خلقت قبل اتساده بالخطية » اهـ وقال ليفونسيوس أيضاً « ان البعض من المؤرخين الكاثوليك استنتجوا من هذا ان انوريوس سقط في هرطقة اللونوطوليتيين » اهـ وشهد بذلك أيضاً المعلم لومنداليسوعى مؤلف كتاب « خلاصة تاريخ الكنيسة » ج ١ ص ٢٨٩ و ٢٨٨

ووافق انوريوس على الاعتقاد بمشيئة واحدة أسقف روماني آخر وهو يوحنا الرابع سنة ٦٤٠ م كتب للملك قسطنطين الثاني يحامى عن انوريوس يقول « ان البعض كانوا يعتقدون ان في يسوع المسيح ارادتين متضادتين فلمؤلاء أجاب البابا انوريوس ان يسوع المسيح الاله الكامل والانسان الكامل اذ اتى ليصلح فساد الطبيعة البشرية فخل به وولد دون خطيئة وكذلك لم تكن مشيئتان متضادتان ومشيئة جسده لم تضاد قط مشيئة روحه » (تاريخ الهرطقات ص ٣٠٩)

وقال ليفونسيوس أيضاً تعليقا على ذلك « لانكر ان انوريوس أخطأ اذ أمر بالصمت على من يقول ان في المسيح مشيئة واحدة لانه متى كان الكلام في ضلال فالامر بالصمت عنه يكون تقص محاماة الضلال وحينما وجد الضلال وجب اشهاره ومصادمته وبهذا قام تقص انوريوس » (الهرطقات ٣٠٩) اهـ فها قد رأينا ان أعظم قديسي الكنيسة الكاثوليكية يجاهر بخطأ وتقص أحد باباواتها فاين اذا تلك المعصمة الموهومة ؟

وجاء في كتاب « الايمان الصحيح في السيد المسيح » ص ١٤٢ الذي ألفه اسقف روماني خطابا لرؤساء كهنة القبط والحش والارمن والسريان يستدعيهم

به الى الانضمام لرأيه في الطبيعة والمشيئة ما نصه :- « ان الكنيسة الكاثوليكية تطعن بالحرم من لا يعتقد بان المسيح هو طبيعة واحدة للكلمة المتجسدة وان سألت اين يوجد هذا الحرم اجيبك على الفور كما تدون في المجمع الانزائي المنعقد بامر القديس مرتينوس البابا سنة ٦٤٩ م في القانون الخامس بهذه الالفاظ « من لا يعتقد بموجب رأي الآباء القديسين انها موجودة طبيعة واحدة متجسدة لله الكلمة في المسيح خاصة وحققاً دلالة على ان المسيح الاله اخذ جوهرنا كله كاملاً ما عدا الخطيئة فليكن محروماً » اه والادهى ان هذا القانون لم يصدر قبل المجمع الخلكيدوني بل بعده وهو يدل صراحة على ان الكنيسة الباباوية كانت تحرم من لا يقول بطبيعة واحدة في المسيح

وقال صاحب كتاب « تاريخ الهرطقات » عن المسيح ليلة آلامه « فان كان الناسوت وحده قد اطاع وصلى وتألم واذا لم تكن مقدمة المسيح وصلاته وتوسطه افعالا صادرة عن الكلمة بل عن الناسوت فقط بنوع ان الاتحاد اقنومي لم يساعد بشيء ليكون مبدأ افعاله كاملاً فينتج من ذلك ان ناسوت المسيح كان يفعل من ذاته وان كان الامر كذلك فيجب ان يقال انه كان حاصلًا على قيام بنفسه وكان له اقنوم خاص متميز عن اقنوم الكلمة وها هو ذا في المسيح اقنومان كما يزعم نسطور » اه فليسمع الباباويون قول قديسهم هذا الذي نقض به رأي برويار اللاتيني الذي كان يزعم ان ناسوت مخلصنا وحده اطاع وصلى وتألم وان تقدمته وصلاته وتوسطه لم تكن افعالا صادرة عن الكلمة كأنه مبدأ طبيعي وفعال بل انها كانت افعال الناسوت خاصة وانه في مدة وجوده في القبر بطل ان يكون ابن الله الى غير ذلك من الآراء المرذولة التي كان يمكنه ان يوفر على نفسه تعب الرد عليها بتلك المحاولة اذا سلم بوحدة المسيح الطبيعية

وفي كتاب « اعتراف الآباء » المعتبر بكنيستنا القبطية طائفة كبيرة من شهادات الآباء العظام المعترف بقداستهم من كل الكنائس المسيحية تشهد بطبيعة واحدة للسيد المسيح فنتقل بعضها عن كتاب « تفح العبير » ص ٢٠٦ - ٢٢٦ :- قال القديس اغناطيوس البطريرك الانطاكي الاول الشهيد في رسالة له « نحن نؤمن ان المسيح الاله تألم بالجسد كالانسان وهو غير متألم كالاله وبذاقي الموت

بالجسد وهو غير مائت كالاله فاذا سمعت ان الله تألم عنا وان الله الكلمة مات
لأجلنا فافهم انا نوصل الطبائع الى وحدانية اللاهوت واللاهوت واللاهوت

وقال القديس اغريغوريوس العجائبي من كتاب له في الامانة «الله الحقيقي
الغير جسد ظهر في الجسد وهو تام في اللاهوت الحقيقي الكامل ليس هو شخصين
ولا هو طبيعتين ولا نقول انا نعبد رابوعاً الله وابن الله وانساناً والروح القدس
ومن أجل هذا نحرم المنافقين »

وقال القديس اثناسيوس الرسولي من مقالة له على التجسد الالهى وقد استشهد
بها القديس كيرلس الاسكندري اكثر من مرة وهى واردة في تاريخ المجمع
الافسسي دفعتين في الجزء الاول والثالث « وليس نقول عن هذا الابن الواحد
انه طبيعتان واحدة نسجد لها والاخرى لانسجد لها بل طبيعة واحدة لله
الكلمة المتجسد »

وقال ايضا في رسالته الى ابيكتيتوس وقد استشهد بها القديس كيرلس وتحررت
في تاريخ المجمع المسكوني الثالث الافسسي دفعتين في الجزء الثاني والثالث هكذا
« وكيف يتجاسر الذين يدعون مسيحيين على أن يشكوا في هل ان السيد الذي
ولد من مريم هو ابن الله بالجواهر والطبع وانه بحسب الجسد هو من زرع داود
من جسد القديسة مريم ومن هم الذين يتجاسرون بهذا المقدار حتى يقولوا ان
المسيح الذي تألم وصلب بالجسد ليس هو رب ولا بمخلص ولا اله ولا ابن الآب »
وقال القديس باسيليوس الكبير في تفسيره قول الحكيم « ان الرب خلقني »
« وليس انا نقول على الابن الوحيد انه اثنان ولا نقول ان اللاهوت (منفرد)
بذاته ولا اللاهوت بذاته بل نقول طبيعة واحدة واقنوماً واحداً »

وقال القديس اغريغوريوس اخو باسيليوس المشار اليه في مقالة له على عماد
سيدنا وصوت الآب الشاهد له بالنبوة هكذا : — قال (اعني الله الآب) « هذا
هو ابني الحبيب الذي به سررت » ليس هو ابني وآخر ابن مريم « ليس هو واحداً
الذي ولد في المغارة وآخر غيره سجدت له المجوس . له هو الذي اصطبغ وغيره
لم يصبغ بل هذا هو ابني الحبيب الذي به سررت »

وقال القديس يوليوس اسقف رومية الموما اليه في رسالته المذكور انه

ارسلها الى ديونيسيوس اسقف قبرص في اواسط القرن الرابع « وبالضرورة يلزم الذين يعتقدون بطبيعتين أن يسجدوا للواحدة ولا يسجدوا للآخرى وان يعتمدوا بالتي للاهوت ولا يعتمدوا بالتي للناسوت ولكن ان كنا نعتقد بموت الرب فهي طبيعة واحدة نعترف بها للاهوت الغير المتألم والجسد المتألم لكي تكون صبيغتنا هكذا في الله وتكمل بموت الرب »

وقال القديس غريغوريوس التريزي الناطق بالالهيات في مقالته على اللاهوت « هو ابن واحد وليس المسيح طبيعتين بعد الاتحاد ولا مفترقا ولا مختلطاً في ما اجتمع من الجهتين طبيعة اللاهوت وطبيعة الناسوت اجتمعنا الى وحدانية وصارتا واحداً »

وقال القديس العظيم يوحنا الذهبي فيه في المقالة الثالثة من تفسيره رسالة افسس « ولكني أبين الامر ان الله الكلمة اخذ الانسان كله من طبيعتنا وهو كامل في كل شيء وله اقنومه فيه اعنى الكلمة فلأجل هذا نقول عنه انه طبيعة واحدة الله الكلمة صار جسداً »

وقال القديس ثاودوطس اسقف انكوريا من خطبة له على الميلاد السيدي وتليت خطبته هذه في المجمع الافسسي المقدس وسجلت بالجزء الثالث من تاريخ المجمع المشار اليه « لان الذي اتحد لا يسمى اثنين بل واحداً وان قسمتهما بالعقل وتأملت كل واحد منهما بمفرده فقد حلت الاتحاد والوحدة »

وخير ما نختتم به هذه الشهادات شهادة البابا كيرلس الاسكندري في ختام كتابه الى ثيودوسيوس قيصر « اننا لانعري الناسوت من اللاهوت ولا نعري الكلمة من الناسوت بعد ذلك الاتحاد الغامض الذي لا يمكن تفسيره بل نعترف بان المسيح الواحد هو من شيئين قد اجتمعا الى واحد مؤلف من كليهما لا بهدم الطبيعتين ولا باختلاطهما بل باتحاد شريف في الغاية بوجه عجيب » اهـ



القرن السادس

القسم الاول

تاريخ البطارقة

(١) يوحنا ٢ (٢) ديوسقوروس ٢ (٣) تيموثاوس ٣ (٤) ثيودوسيوس ١

(٥) بطرس ٤ (٦) دميان

.....

(١) يومنا ٢ - البطريك الثلاثون . قضى بضع سنين راهباً قبل رسامته مقيماً في دير الغار الذي كان على مقربة من بلبس (بمديرية الشرقية) وكان يلقب بالحبيس بالنسبة لبقائه مترهباً في مكان واحد مدة طويلة . وكان ذا قرابة بسلفه البابا يوحنا الاول . و حال ارتقائه الكرسي المرقسي في باؤنه سنة ٢٣٤ ش و ٥٠٧ م في عهد اناستاس قيصر كانت الكنيسة المصرية قد أخذت قسطها من الراحة والحرية فانتعش نطاقها واستردت ما فقدته من المراكز الدينية بسبب الاضطهاد . وتلقى هذا البابا عقب جلوسه على السدة البطريكية رسائل عديدة من رؤساء الاساقفة الارثوذكسيين يهنئونه بوظيفته ويؤكدون له الاعتراف بالايان الصحيح ويرفضون كل هرطقة خصوصاً هرطقات نسطور وأوطاخس وابوليناريوس معترفين بوحدة المسيح الطبيعية

وكانت الرسائل متبادلة على الأخص بينه وبين بطريك انطاكية المدعو ساويرس الذي اشتهر بالتعصب للطبيعة الواحدة وبمقاومة مجمع خلقيدون . وكان قبل رسامته مقيماً في الاسكندرية ثم اختير بطريكاً لانطاكية . وقد أسف

القيصر فيما بعد لتعيينه اياه بطريكاً على انطاكية لانه كان لا يعرف للتسامح في عقيدته معنى وقد حاول القيصر ان يجعله يتنازل عن مبادئه سواء بالقوة أم باللين فلم يجد الا الأباء الشديد

فأرسل الانبا ساويرس بطريك انطاكية هذا الذي جلس على كرسي القديس اغناطيوس الكبير سنوديقاً الى البابا يوحنا الاسكندري بالاتحاد في الامانة ويبشر فيها بالاتفاق بينهما في الامانة الواحدة الارثوذكسية التي للأباء القديسين . فقبلها البابا يوحنا شاكرآ هو واساقفته وقرأوها في كنائسهم وفي جميع انحاء الكرازة المرقسية واصعدوا صلوات وشكروا السيد للمسيح الذي أعاد الاعضاء المقطوعة الى مواضعها . وكتب ايضاً البابا يوحنا الى القديس ساويرس جواباً يشرح فيه الامانة المستقيمة ففرح به هذا الأب فرحاً عظيماً . وأقام البابا يوحنا بطريكاً احدى عشرة سنة وتنيح في الثاني عشر من بشنس سنة ٢٤١ ش و ٥١٧ م

(٢) ديوسقوروس ٢ - البطريك الحادي والثلاثون . ولما تنيح البابا

يوحنا كان له كاتب يدعى ديوسقوروس ابن عم البابا تيموثاوس الأول . وكان رجلاً كاملاً محبوباً من الشعب حتى طلب القيصر نفسه تعيينه . الا ان الكنيسة القبطية لم تكن لترضى مطلقاً بتدخل القياصرة في انتخاب بطاركتها . فهدأ ديوسقوروس خواطر الشعب بوعدده اياهم برفض تعيين القيصر ويسلم ذاته لهم لينتخبوه او لا ينتخبوه حسب ما يتفق مع ارادتهم ومع قوانين الكنيسة . فلبث المصريون مدة دون ان يرسموه حتى هدأت الاحوال فأقيم بطريكاً بكنيسة مار يوحنا وتمت رسامته في شهر هاتور سنة ٢٤٢ ش و ٥١٧ م في عهد اناستاس قيصر باحتفال عظيم . وقام البطريك بالخدمة وتناول الاسرار المقدسة .

وقد امتدح المؤرخون هذا البابا بالنسبة لحسن تصرفاته وجميل طباعه التي يندر من يتصف بها . وعقب رسامته مباشرة كتب رسالة الى الأب ساويرس يذكر له فيها نياحة البابا المغبوط يوحنا وجلوسه بعده على الكرسي الرسولي ،
(٤٤ م)

فكتب اليه يعزيه ويعلمه انه مشترك معه في الامانة المستقيمة التي ينبغي
للدائمة على التعليم بها والمحافظة عليها

وحدث ان القيصر اناستاسيوس غضب على قوم بالاسكندرية يخاف الجميع
وطلبوا من البابا ديوسقوروس ان يذهب لمقابلة القيصر في القسطنطينية ويتوسط
لديه حتى يرضى عليهم . فسافر البطريك الى القسطنطينية وتمكن من الحصول
على عفو عام للكل . وقيل ان هذا البابا للموقر صادف تعديات كثيرة واهانات
مرة من انصار مجمع خلکیدون في القسطنطينية ولكنه احتملها بصبر تام ولم
يرد ان يجاوب اولئك الاشرار بكلمة واحدة بينما كانوا يوجهون اليه قوارص
الكلام اثناء مروره في شوارع القسطنطينية العمومية

ولم تطل حياة هذا البطريك العظيم فلم يلبث على الكرسي البطريكي سوى
ثلاث سنين وفي قول آخر سنة واحدة ونصف وتنيح في السابع عشر من بابه
ولحق بآبائه في سنة ٢٤٤ ش و ٥٢٠ م

(٣) تيموثاوس ٣ - البطريك الثاني والثلاثون . اختير للكرسي

البطريكي في هاتور سنة ٢٤٤ ش و ٥٢٠ م في عهد يوستينوس قيصر الاول لما
اتصف به من التعقل والحكمة وكان من للتمسكين بوحدة المسيح الطبيعية
وللتنصبيين ضد مجمع خلکیدون نظير ساويرس بطريك انطاكية ولذلك جدد
معه العلاقات حال استلامه مقاليد الرئاسة وحرر له رسالة متضمنة الايمان
الصحيح . واتفق بعد سياحته ان توفي انستاسيوس القيصر المؤمن وأقيم بعده
رجل رديء من أنصار مجمع خلکیدون اسمه يوستينوس سنة ٥٢٧ م ، فلما جلس
على كرسي القيصريّة بذل جهده ليعيد كل المؤمنين الارثوذكسين الى اعتقاد مجمع
خلکیدون ووجه نظره بالاختصاص لمسيحي مصر قاصداً اضطهادهم لانهم كانوا
اكثر من غيرهم كراهة للمجمع خلکیدون ورسالة لاون . وعين لذلك قوة عسكرية
وفدت على الاسكندرية لكي ترغم أهلها على قبول قرارات المجمع الخلكيدوني
ولما عرف البابا تيموثاوس الخطر المحدق برعيته أرسل وفداً الى القيصر يطلب
منه الغاء هذه الاجراءات خوفاً من حدوث ثورة تصطك من هولها الركب .

وتقابل هذا الوفد مع امرأة القيصر وكانت على مذهب المصريين فأقنعت القيصر بالعدول عما دبره بخصوص ذوي الطبيعة الواحدة فقبل وأرسل الاوامر الى جيشه بمبارحة الاسكندرية والذهاب الى اقاليم شمالى افريقيا الغربية ولكن القيصر عاد فيما بعد وشرع في عقد مجمع بالقسطنطينية الغرض منه اجبار الارثوذكسين على اعتناق مذهب الخلكيدونيين ودعا اليه جميع رؤساء الكنائس فحضر منهم كليسوس اسقف رومية وابوليناريوس الذى صيره القيصر بطريركا ملكياً على الاسكندرية فيما بعد واوطيخوس بطريرك القسطنطينية والساقفة الذين تحت ايديهم

وكان أول من حتم عليهم القيصر بحضور المجمع البابا تيموثاوس بطريرك الاسكندرية وساويرس بطريرك انطاكية . فأما البطريرك الاسكندري فلما كان يعلم غرضه السىء أبى قبول هذه الدعوة واستمر في مركزه مدبراً رعيته . فهاج لذلك غضب القيصر وأمر بالقبض عليه لينهى فتعرض لهذا الامر الارثوذكسيون وهددوا كل من يمد يده الى بطريركهم . فأمر الملك والى الاسكندرية بان يردهم بالقوة فحدث اذ ذاك مجزرة عظيمة أسفرت عن قتل عدد عظيم من الارثوذكسين وبذلك أمكن للوالى القبض على البطريرك وتقيمه . فاستمر ثلاث سنوات في المنفى قاسى فيها شدائد عظيمة جداً وبعدها رجع الى مركزه

أما الآب ساويرس بطريرك انطاكية فانه قبل دعوة القيصر لحضور المجمع فى القسطنطينية وذهب اليه ومعه بعض علماء الاساقفة منهم فيلو كسينوس اسقف مابوغ . فلما وصل الى القسطنطينية اكرمه الملك في البداية اكراماً عظيماً ظاناً انه بذلك يستجلبه الى الخلكيدونية ويساعده على تعميم اعتبار طومس لاون . ولكنه لما جاء يوم انعقاد المجمع حضر جميع الاساقفة الى الآب ساويرس الشجاع فقال ان لم يحرموا اولاً طومس لاون والمجمع الخلكيدونى المرذول فلا أقبل الاجتماع مع أحد . ففى الحال أمر القيصر باضطهاده فنزلت عليه البلايا وحلت به الشدائد والقى فى السجن هو وبعض اساقفته والبعض الآخر نفي واقيم مكانه رجل خلكيدونى المذهب يدعى بولس . وبعد سنتين افرج عنه بسؤال الملكة ثيودوره المؤمنة فهرب من القسطنطينية وجاء القطار المصرى فقابله البابا تيموثاوس

بكل احترام وخوفاً من سطوة الحكومة كان يهرب من مدينة الى مدينة ومن دير الى دير حتى انطلق أخيراً الى مدينة سخا (بمديرية الغربية) واختفى في بيت ارخن (١) يدعى درتاوس كان مشهوراً بالاهتمام بامور الشيوخ والرهبان الذين رفضوا ضلال يوليانوس الهرطوقي وكان الاب ساويرس يكاتب الاساقفة أصحابه الذين بالاسكندرية ويعزيهم ويصبرهم ويوصيهم ان يثبتوا على الشدائد.

أما البابا تيموثاوس فبعد رجوعه من منفاه لبث مستمراً على مبادئه الارثوذكسية حتى ظهر يوليانوس الاليكريشي من القسطنطينية وأخذ في نشر بدعة اوطاخي فخرمه وفصله من شركة الكنيسة. وخرج الآب ساويرس من مكمنه واشترك مع البطريك الاسكندري في مقاومة هذه البدعة وكتب الآب ساويرس رسالة الى يوليانوس يفند له فيها بدعته. ثم قضى البابا تيموثاوس ما بقي من حياته مجاهداً في سبيل الامة المستقيمة مشتركاً مع الآب ساويرس ودحض جميع مقالات يوليانوس. وكانت مدة مقامه بطريكة على كرسي الاسكندرية سبع عشرة سنة وتوفي في الثالث عشر من امشير سنة ٢٦٠ ش و ٥٣٦ م

(٤) ثيودوسيوس ١ - البطريك الثالث والثلاثون . وبأمر الله اجتمع

الاساقفة والشعب الارثوذكسي بعد نياحة البابا تيموثاوس الثالث وبتدبير السيد المسيح اتفقوا على اختيار الآب ثيودوسيوس لكرسي البطريكية . في ابيب سنة ٢٦٠ ش و ٥٣٦ م في عهد يوستنيانوس قيصر الاول وكان معروفاً بالعفة مشهوراً بالنبوغ في العلوم الكنسية . وبعد رسامته عقد مجعاً جرم فيه مجمع خلکیدون ورسالة لاون وسائر الهرطقة وخصوصاً يوليانوس الذي كان ينفت سومه في القويي الرأي حينئذ بالديار المصرية . فاغتاظ يوليانوس وأراد ان يدبر له مكيدة . فوقع نظره على ارشدياقن البيعة الاسكندرية . وكان رجلاً طاعناً في السن يدعى قيانوس وكان قائماً وقت رسامة البابا ثيودوسيوس بطريكة مع الاساقفة والكهنة واستمر في البيعة حتى نصبوه وكتبوا تقليده وقدموه لرتبة الرئاسة على الكرسي الرسولي وكمّلوه باتفاق جميع الشعب المسيحي المحب لله .

فاحتال يوليانوس الهرطوقي وبعض الاشرار نظيره على قيانوس هذا وخدعوه بقولهم له انه كان ينبغي ان تكون رتبة البطيريركية له لا سواء واستعروا يغشونه حتى اغتر بأقوالهم الرديئة وسمح لهم ان يأخذوه الى بيت قس رديء الفعل محب للمال يدعى ثيودوروس وهناك رسموا قيانوس بطيريركا . ثم مضى يوليانوس الهرطوقي الى صديقه يوحنا والي الاسكندرية وأجزل له الهدايا ورشاه بالأموال حتى رضي بطرد ثيودوسيوس البطيريرك من كرسي الاسكندرية وأخفى اولئك الاشرار عن الوالي ما دبروه بخصوص اقامة قيانوس مكانه . ثم قاموا في الحال وعزموا على الهجوم على البطيريرك ليلا . وبينما كان القديس في تلك الليلة قائماً بصلاة نصف الليل اذا به يسمع ضجة عظيمة ادرك منها عظم الخطر المحيط به فخرج من مخدعه حالا وهرب الى جهة حرمانوس ومكث هناك ستة شهور دون ان يعلم القيصر بكل ما جرى

وقد صادف البابا ثيودوسيوس متاعب جمة من اولئك الاوباش أي قيانوس المخالف ومن معه . وكان الوالي مجتهداً في انتقاذه منهم خوفاً من اغتيالهم له فتشاور مع بعض الآباء وانزلوه في مركب في البحر ومضوا به الى قرية مليج من اعمال مصر واجتمع في الاسكندرية حينئذ ثلاث فرق من المسيحيين احداها (المستقيمون) وقد نسبوا لبطيريركهم المنفى ودعوا بالثيودوسيين والثانية (الخياليون) اتباع يوليانوس وسلفه اوطاخى والثالثة (الخلكيدونيون) أو الملكيون التابعون لمذهب الملكة

واستمر البابا ثيودوسيوس سنتين في منفاه حتى قلق الارثوذكسيون وطلبوا من الوالي بالحاج ان يعيده لهم فخاف منهم واخرج قيانوس من المدينة وأرسل يخبر الملكة الارثوذكسية بذلك . فلما بلغ الخبر مسامع الملكة كملت زوجها بحكمة محدثة اياه بكل ما جرى للبابا ثيودوسيوس . ففرح القيصر في قلبه بما حل بمن لم يشاركه في أمانته الفاسدة الا انه ترك الحرية لزوجته تعمل ما تريد . فتصرفت الملكة بتعقل وأرسلت الى والي الاسكندرية تستخير منه عن قانونية رسامة ثيودوسيوس

فجاء رسل الملكة الى الاسكندرية وحال وصولهم اخبرهم الوالي وكل من نال

رشوة من قيانوس ان رسامة قيانوس حق وانه هو الاولى في الرسامة . غير ان قولهم لم يثبت اذ اجتمع نحو مائة وعشرين رجلا من الكهنة ومقدمي المدينة وكتبوا تقريراً يعترفون فيه بقانونية بطريركية ثيودوسيوس . ثم اجتمعوا برسل الملكة في البيعة واجتمع معهم جميع اهالي الاسكندرية وأخذوا يستفهمون من جميع الحاضرين عن ثيودوسيوس وهل رسامته شرعية فاجعت كلمة الكل على صحتها وانها تقدمت رسامة قيانوس بشهرين . وبينما هم يبحثون حضر قيانوس نفسه امام تلك الهيئة واعترف بالحقيقة طالباً الصفح عن تعديده ووضع توقيعهم مع المعترفين وصرح بأنه خادم مطيع للبابا ثيودوسيوس وانه يرتضى بأن يكون ارشدياقناً كما كان . ففرح الجميع بذلك ممجدين الله وزاد سرورهم برجوع بطريركهم المغبوط اليهم بسلام

ولما رجع البطريك الى كرسيه خضع قيانوس له ثم تقدم بالشكر لرسول الملكة وارسل معهم رسالة للقيصر وامراته يخبرهما فيها بكل ما جرى فلما وصل الرسل وسلموا الرسالة للقيصر واطلع على كل ما فيها اضطربت افكاره الخلكيدونية وقال في نفسه هوذا أنا سلمت كرسي الاسكندرية لثيودوسيوس ولكني لا أضمن مساعدته لي على تعميم عقيدتي ولواضفت الى كرسيه جميع ولايات افريقيه . وفي الحال أملى عليه الشيطان كتاباً لوالي الاسكندرية ومقدميها والبابا ثيودوسيوس ليجتذبه فيه الى اعتقاد مجمع خلكيذون وطومس لاون ويساعده على نشره ووعدته مكافأة على ذلك ان يمنحه كرسي البطريركية والولاية في مصر ويكون جميع اساقفة افريقية تحت طاعته . ثم هدده بأنه اذا لم يطع ولم يرض فليخرج من البيعة ليمضي الى حيث يشاء .

فلما قرأ البابا المجاهد المغبوط البطريك ثيودوسيوس المعترف بالمسيح كتاب القيضر هتف امام رسل الملك والوالي والجمع المحتشد قائلاً « ان ابليس أخذ السيد المخلص واصعدده على جبل عال وأراه جميع ممالك العالم ومجدها وقال له كل هذه اعطيكها ان سجدت لي . هكذا انتم أتيتم تعدوني بأن أصير غريباً عن المسيح الملك الحقيقي حياً في مجد الدنيا الباطل » ثم رفع يديه أمام الجميع وقال « بالحقيقة أحرّم طومس لاون وجمع خلكيذون وكل من يعترف بهما فهو محروم من الآن

والى الابد آمين » ثم قال للوالي ولجميع جيش القيصر « ليس لمولا كم سلطان الا على جسدي الفاني ولكن تقسي في يد مخلصي والان هو ذا البيع وكلما فيها امامكم ومهما أردتم فافعلوه وأما انا فتابع لايمان آبائي الذين تقدموني اثناسيوس وكيرلس وديوسقوروس وتيموثاوس وغيرهم الذين صرت أنا نائباً لهم بغير استحقاق » ثم قام وخرج وقال « من كان يحب الله فليتبغني » فخرج وراءه الارثوذكسيون. ولم يشأ الوالي ان يقبض عليه بل تركه يذهب الى حيث يشاء كأمر القيصر فخرج من المدينة وقوة السيد المسيح ترشده بل ان الوالي نفسه اهتم بأمره وأعد له كل ما يحتاج اليه وحمله في مركب الى صعيد مصر حيث أقام هناك اربع سنين يعلم الشعب والكهنة والرهبان في الديارات ويثبتهم على الامانة الارثوذكسية ويصبرهم على احتمال الاضطهاد حتى الموت

أما رسل القيصر فرجعوا اليه واعلموه بالخبر فاندحش هو وجميع رجال بلاطه من ثبات ثيودوسيوس على أمانته ورفضه كل تلك الهبات . وأقام القيصر عوضاً عنه رجلاً يدعى بولس النيسى وكان هذا الرجل اجنبياً عن مصر شب ودب في طرسوس. وبدون ان يعلم المصريون من أمره شيئاً رسمه القيصر في القسطنطينية فصار هذا الرسم قاعدة لبطاركة الملكيين ان يرسموا بالقسطنطينية ويسيروا للاسكندرية . وقد تم هذا كله سنة ٥٤١ م . وجاء بولس الى الاسكندرية تحرسه قوة عسكرية هائلة ولكن المصريين لم يقبلوه ولم يعباؤا به ولم يحسبوا لوجوده بطريقا عليهم أدنى حساب ولم يفتاحه أحد منهم بكلمة واحدة بل كانوا يلقبونه يهوذا الثاني . ولم يكونوا يعرفون لهم بطريقا آخر سوى ثيودوسيوس المنفى الذي كانوا يطيعونه ويخضعون لاوامره التي كان يرسلها اليهم

واستمر بولس سنة على هذا المنوال حتى اضطر أخيراً ان يخبر القيصر بان المصريين يهربون منه كما يهرب الحمل من الذئب . فرد عليه القيصر بكتاب يأمره فيه أن يغلّق ابواب البيع التي بمدينة الاسكندرية ويختم عليها بخاتمه ويجعل عليها حراساً حتى لا يدخلها أحد مطلقاً . وقنع بوليس من الرئاسة بوضع يده على الكنيسة الكبرى المسماة بالكنيسة القيصرية ثم استحوذ بمساعدة الجيش على عدة كنائس مهمة غيرها .

أما المسيحيون فلما سمعوا بأمر قتل الكنائس حزنوا حزناً مفرطاً ومكثوا سنة كاملة بدون ان يصلوا في كنيسة ما ولم يكن يعزيهم ويصبرهم سوى كتب بطريركهم المنفي التي كانت ترد اليهم بين آن وآخر . ولما زاد قلقهم اجتمعوا وتشاوروا في بناء بيعة قتم لهم ذلك وبنوها بقوة المسيح غربي الاسكندرية في الموضع المعروف بالسواري والصريون على امم الانجيليين ثم بنوا كنيسة أخرى شرقي الملعب غربي الاعمدة قليلا على اسمى قزمان ودميان وبنوا كنائس أخرى سموها احداها الكنيسة الملائكية نكاية في الكنيسة القيصرية

فلما علم بذلك القيصر اتقذ وفتح جميع البيع وجعلها تحت سلطان الخلكيدونيين . فلما علم البابا ثيودوسيوس ناح وبكى وطلب الرب من اجل ثبات أمانة شعبه وكان يصلي ويقول « يا ربي يسوع المسيح انت اشتريت هذا الشعب بدمك الشريف وانت المهتم بهم فلا تتخل عنهم بل لتراعهم عنايتك »

ولم يكن بولس البطريك الدخيل مبغوضاً من المصريين فقط بل من بعض الرومانيين ايضاً بالنسبة لدناءة اعماله . ولما رأى قوة الحكومة تحت يده شرع في ان ينتقم من الجميع . وبدأ اعماله بنقل ايلياس قائد جنود الوجه القبلي الى مكان آخر حتى يضعف قوة الاقباط في الصعيد . فشرع ييوس احد شماس الكنيسة الاسكندرية بالأمر فأرسل كتاباً لأيلياس يخبره به فوقع الكتاب في يد أحد اتباع بولس فجاءه به ولذلك أمر بولس بالقبض على الشماس المسكين متهماً اياه باهمال مصلحة الكنيسة وتبديد ايرادها . وسلمه الى عهدة درون والي مصر فاستمر يعذبه الى ان أسلم روحه

فرفع اقرباء الشماس ييوس دعواهم الى القيصر فأمر بعزل درون الوالي وعين بدله ليبريوس وأمره باجراء تحقيق دقيق في قضية ييوس ولكن بولس البطريك الدخيل ودرون الوالي السابق أخذ كل منهما يلقي التبعة على الآخر فاسفر التحقيق عن ادانة كليهما فحكم بالاعدام على درون وبالنفي على بولس وحكم عليه بالعزل والحرمان من بطريركي انطاكية واورشليم . وعين القيصر عوضه رجلاً يدعى زيلوس . ولم يكن لهذا البطريك أي اعتبار لدى الاقباط وعاملوه بنفس المعاملة التي عاملوا بها بولس قبله غير معترفين بأحد رئيساً عليهم

سوى ثيودوسيوس .

وحدث ان يوستينوس قيصر توفى وملك عوضه يوستينيانوس وكان أشد كرهاً للارثوذكسيين غير انه في مبدأ أمره نهج منهجاً يختلف عن خطة سلفه وأظهر ليناً نحوهم وأمر باستحضار ثيودوسيوس اليه من الذني وترك له نوعاً من الحرية واذ خاف لثلا يؤول ذلك الى تعميم الارثوذكسية تظاهر بانه يريد عقد مجمع بالقسطنطينية ينهى فيه القضايا التي تدور عليها المنازعات وكتب رسالة مملوءة عطفاً للبابا ثيودوسيوس ووعد به بان لا يلحقه أذى وأوصى حامل الرسالة ان ينطلق به حتى يتقدمه الى العاصمة

فعزم البطريرك على مقابلة القيصر واستعان بقوة السيد المسيح وأخذ معه عدداً من علماء كهنته ولما وصلوا الى القسطنطينية دخل الى القيصر وامراته فلما طابوا سكينته وتواضعه وفضله استقبلوه حسناً وأنزلوه في مواضع أعدوها له ومن معه . ثم استدعاه القيصر اليه مراراً وهو يكلمه بكل رقة ليستميله الى جانب مجمع خل كيدون ولكنه لم يفلح في تغيير عقيدته . ولما تقابل معه البطريرك ثالث دفعة وأخذ يعده بالكرامة ان هو أطاع رأيه قال له « لا حياة ولا موت ولا غلاء ولا عري ولا سيف يصد قلبي عن أمانة آبائي » فغضب عليه الملك وألقاه في احد سجون القسطنطينية مدة وبعد ذلك تقاه واستمر في المنفى حتى ادركته المنية فرقد في الرب بعد ان قضى مدة اثنتين وثلاثين سنة بطريركا صرف منها ٢٨ سنة في أماكن النفي ووضع من المقالات والتعاليم في مدة بطريركيته الشيء الكثير . وانتقل بسلام الى السيد المسيح الذي كان يحبه في اليوم الثامن والعشرين من شهر باؤونه سنة ٢٨٣ ش و ٥٦٨ م

وكانت علاقة هذا البابا بالآب ساويرس بطريرك انطاكية متينة للغاية . وكان الآب ساويرس في مدة البابا ثيودوسيوس لازال في بيت دروتاوس للمار ذكره وكان هذا الرجل قد امكنه ان يمضي الى ارسطاماخوس الوالي وسأله ان يترأف على شيوخ الرهبان الذين في البرية بان ينعم عليهم ويمكنهم ان يبنوا بيماً عوضاً عما أخذ منهم الهراطقة . وكان الآب ساويرس قد وضع كتباً قهر بها انصار الطبيعتين واستمر مجاهداً طول حياته حتى مر عليه ثلاثون سنة منذ رسم بطريركا

على انطاكية وهو صابر على اضطهاد المخالفين . ثم تنجح مسروراً بمقابلة المخلص الذي دافع عنه طول حياته

(٥) بطرس ٤ - البطريك الرابع والثلاثون . لما تقى يوستينيانوس قيصر

البابا ثيودوسيوس المرة الأخيرة وضع منشورات بحرم بعض مشاهير المصريين والفلسطينيين وارسل لبطريكه زويلوس في مصر ان يوقع عليه فرضي في مبدأ الامر ولكنه رجع وامتنع فنفاه وعين غيره رجلا يدعى ابوليناريوس الذي أتى من القسطنطينية الى الاسكندرية بلباس قائد ومعه قوة عسكرية لتوطيد رئاسته فلما قدم الاسكندرية ودخل الكنيسة نزع ثياب الجند ولبس ثياب البطارقة وقدس فهم الناس برجه فانصرف جميع عسكره وأظهر انه أتاه كتاب من الملك يقرأه على الناس وضرب الناقوس في الاسكندرية يوم الاحد فاجتمع الناس للصلاة حتى لم يبق احد فصعد المنبر وقال : « يا أهل الاسكندرية ان لم تتركوا مقالة ديوسقوروس أخاف عليكم لئلا يرسل القيصر من يقتلكم ويستبيح اموالكم ونساءكم » فهموا برجه وهو على المنبر فأشار الى العسكر فوضعوا السيف فيهم فقتل من الناس عدد كثير وفر منهم عدد وافر الى الديارات بوادي هبيب واخذ الملكيون كنائس المتأصلين وأمر القيصر ابوليناريوس ان يجتهد في مقاومة الارثوذكسين حتى لا يظهر احد من اساقفتهم بمدينة الاسكندرية ومن يومئذ صار كرسي الارثوذكسين بوادي هبيب

وبعد وفاة البابا ثيودوسيوس أظهر ابوليناريوس فرحه لظنه بان الجو قد خلا له ليعلم رئاسته العامة على الكنيسة القبطية . وعمل وليمة للكهنة وأهل المدينة وتوهم انهم يوافقونه لأن الآباء الاساقفة لم يكن أحد منهم يستطيع الظهور بالاسكندرية بالنسبة لتشديد القيصر عليهم . ولكن بمشيئة الله تولى الاسكندرية رجل فاضل فسمح للارثوذكسين ان يقيموا لهم بطريكا في السر . فخرجوا الى دير الزجاج (١) كأنهم يريدون الصلاة وارسلوا الى الوجه البحري واحضروا ثلاثة اساقفة وأقاموا قسماً يدعى بطرس بطريكا وتعزى به الشعب

(١) كان بأرض بلدة معمل الزجاج بمركز كفر الدوار وخرب من زمن بعيد

وتقوت أمانتهم ولكنهم لم يكونوا يقوون على الدخول به الى المدينة علانية خوفاً من ان يعلم بذلك ابوليناريوس أو القيصر وكان ذلك في مسرى سنة ٢٨٣ ش و ٥٦٨ م في عهد يوستينس قيصر الثاني

فلبت البطريك مقيماً بمكان يبعد عن الاسكندرية مقدار تسعة أميال في بيعة على اسم يوسف البار وكانوا يحملون اليه جميع ما يحتاج . غير انه فيما بعد شعر ابوليناريوس بالأمر فغضب جداً وكتب للقيصر يعلمه بما كان ولكن قبل وصول كتابه الى يوستينيانوس ضربه الرب بمرض عضال قضى على حياته . أما البابا بطرس فكان بهي الطلعة جميل الصفات محباً للمتعلمين ولهذا استخبر عن كاتب له يكون ملماً بعلوم الكنيسة فارشده الى راهب يدعى دميان بدير تابور فمضى اليه البطريك وتحدث معه وطلب منه ان يشترك في اتعاب تدير الكنيسة ورجاه بان يذهب ليقم معه في الدير . فأطاعه دميان ومضى معه الى حيث يقيم . وكان هناك اديرة كثيرة العدد يسكنها جمع غفير من الرهبان ومجوارها ٣٠ ضيعة تسمى (سكاطينا) سكانها ارتوذكسيون . وكانت الأديرة والضيع جميعها تحت ادارة البابا بطرس . وفي أيام هذا البابا وفد على مصر يعقوب البرادعي وكان من امره ما سيذكر في سيرته

أما شعب انطاكية فلم يكن اضطهاده أهون من اضطهاد شعب مصر . وبعد وفاة الآب المغبوط ساويرس اجلسوا مكانه انسان اسمه ثاوفانيوس واقاموه في دير يعرف بدير امونيوس لان الهراطقة هناك كانوا نظيهر اطقة مصريضايقون الاساقفة المستقيمي الايمان . ثم ان البابا بطرس قضى حياته مجاهداً في كرم الرب حتى تنيح بعد سنتين من رسامته بطريركا في الخامس والعشرين من بؤونه سنة ٢٨٥ ش و ٥٧٠ م ومن ايام البابا بطرس صارت قاعدة لزمن طويل ان يرسم البطاركة بدير أبي مقار بوادي هبيب

(٦) دميانه - البطريك الخامس والثلاثون. ولما تنيح البابا بطرس اجلسوا

مكانه كاتبه دميان الراهب في مسرى سنة ٢٨٥ ش و ٥٧٠ م في عهد يوستينس قيصر الثاني وكان قبل ذلك قد أقام في دير أبي يحنس ست عشرة سنة تحت ارشاد رجال

قد يسين يتعبد بتقشف زائد . ومن ثم انتقل الى دير تابور اي دير الآباء في زمان
عمارة الاربعة الاديرة بوادي هبيب وحالما ارتقى الكرسي البطريكي قاوم بعض
الذين بقوا من حزب ميليتس لما اشتهروا به من الافعال الرديئة وقد كانوا مختلطين
بالرهبان فأمر بطردهم خوفاً من أن يفسدوا عقولهم

ولما تنيح الأب ثاوفانيوس بطريرك انطاكية أقيم مكانه رجل من كهنة
البيعة يدعى بطرس وكان غليظ القلب مظلماً في أفكاره مضطرب العقل مقاوماً
للإمامة المستقيمة . وبالنسبة للاتحاد الذي كان بين الكنيستين كتب بطرس هذا
الى البابا دميان سنوديقاً فمرح به في مبدأ الامر ولكنه بينما هو يفحص الكلام
المدون فيه وجد فيه عثرة في الاعتراف بالثالوث المقدس ومؤدى كلام بطرس
ان تعليم الثالوث في غير محله ولا داعي لذكره بالمرّة فطلب ان يجذبه الى الايمان
برفق حتى لا ينثلم الاتحاد بين الكرسيين وكتب اليه مقالة يذكر فيها اعتراف
المجامع المسكونية والآباء القديسين بالثالوث المقدس . فلم يرعو بطرس عن غيه
وكتب للبابا دميان رسالة شديدة اللهجة يؤخذ منها انه مصر على ضلاله فعقد
البابا مجمعاً حكم على بدعته بالحرم وعليه هو بالقطع وكان سبباً لوجود خلاف بين
المصريين والانطاكيين مدة عشرين سنة حتى قصف الله عمر بطرس المخالف

واستمر البابا دميان يسوس رعيته باهتمام مجتهداً في الابتعاد عن كل مايولد
الانشقاق وهو منزو في صومعة بدير وادي النطرون نظراً لقيام الملكيين
وأخذهم جميع كنائس الاسكندرية وكان ابوليناريوس بطريرك الملكيين قد مات
سنة ٥٦٩ م وخلفه بطريرك آخر اسمه يوحنا اصله من قواد الجيش تمت رسامته
في القسطنطينية وأرسل الى مصر ليقبض على ايراد الكنائس فيها . والتاريخ يصف
يوحنا هذا بمحبته للسلام والهدوء ولهذا لم يستعمل القوة في اجبار الاقباط على
ترك مذهبهم بل تركهم يعبدون الله بحرية تامة

أما البابا دميان فقضى بقية حياته بوضع الميامر والمقالات ومقاومة أصحاب
البدع الذين كانوا يأتون اليه ويمجادونه فكان الرب يعطيه الغلبة عليهم الى ان
تنيح بسلام الرب في شيخوخة حسنة بعد ان أقام بطريركاً مدّة ست وثلاثين سنة .
وكانت وفاته في اليوم الثامن عشر من بؤونه سنة ٣٠٩ ش و ٦٠٣ م

القسم الثاني

مشاهير الكنييسة

(١) يعقوب البرادعي (٢) من هم اليعاقبة (٣) بعض مشاهير

.....

(١) يعقوب البرادعي . وقد على مصر في أيام البابا بطرس الرابع . كان كثير العبادة والزهد لا يلبس سوى خرق البراذع فسمى البرادعي ويلقب بالزني ايضاً . ولد في بلدة تيلاعلى مسافة ٥٥ ميلا من الرها بمقاطعة ايطاليا في أواخر القرن الخامس . ونشأ أولا في دير بالقرب من الرها يدعى دير الشقوق وبعد وفاة اسقف هذه المدينة رسم اسقفاً عليها سنة ٥٤١ م .

ثم توجه الى القسطنطينية ليدافع عن الايمان الارثوذكسي ويفتقد الإكلية البطارقة الذين طرحوا في السجون وتحصل بواسطة مساعدة للملكة ثيودورة المؤمنة على ان يرسم من الثلاثة بطارقة المعزولين وهم ثيودوسيوس الابيكنديري وساويرس الانطاكي وانتيموس القسطنطيني مطراناً عاماً على كل الكنائس الارثوذكسية

وقبل رسامته كانت ايدي ملوك الروم تعبت بانصار الطبيعة الواحدة ويكاد هؤلاء يأسون اذ مات بعضهم والبعض الآخر أمر فنهض يعقوب واشتغل ملية اسقفية كلها وهي ٣٣ سنة في لم شعث طائفته وكان لابساً برذعة بمثابة ثوب شجاذ يطوف بها في انحاء الولايات الرومانية لكي يضم سكانها الى حظيرة الكنيسة القبطية ويدخل في اذهانهم مذهبها واعتقادها بهمة لا تعرف الكلل ماشياً تحت الاخطار والاهوال من بلد الى بلد لا يغرف الخوف ولا يشعر بالخطر المحقق به من موظفي الحكومة ومن الكهنة الرومانيين

وصار يشرطن قسوساً واساقفة ويضم الشيع للتفرقة الى مراكز معلومة ويوفق بين المتخاصمين وهدى اتباع اوطاخى وجعلهم يتركون اعتقادهم الفاسد ويتمذهبون بمذهب الكنيسة القديم . الى ان جدد للارثوذكسين مركز بطريركيتهم في انطاكية وترأس مجمعين كرس لهم فيها بطريركين واحداً بعد الآخر بعد وفاة القديس ساويرس وهما مرجيوس وبولس

وهكذا استقر مذهب الطبيعة الواحدة في كثير من جهات آسيا الصغرى وما بين النهرين وسوريا وقبرص وفلسطين وبلاد الارمن وانقسمت طوائفه الى ثلاث وهي السريان والارمن والمصريون وتنطوي تحتهم الحبشة . فالسريان كان عندهم ١١٦ اسقفاً و بطريرك انطاكي يسمى دائماً اغناطيوس ومركزه ماردين . والارمن لهم ايضاً بطريرك يقيم في استراخ ويسمى العام . ويرجع الكل في امرهم الى البطريرك الاسكندري

والذي حدا بيعقوب للحضور الى مصر هو السعي في اعادة السلام بين كنائسها وكنائس سوريا وسبب ذلك ان يعقوب كان قد رسم بطريركاً ارثوذكسياً لانطاكية يدعى بولس ولكن لسبب الاضطهاد الذي لحق به اضطر ان يوافق الخلكيدونيين . فاستاء يعقوب منه وأصدر قراراً بحرمه وكان بولس قد فرق القسطنطينية بعد ان جاهر امام الامبراطور بارتوذكسيته وتاب عن زلته وأتى الى يعقوب فقبله وضمه الى عضوية الكنيسة . غير ان المصريين طابوا على يعقوب قبوله بولس مرة اخرى حتى ان البابا بطرس أصدر قراراً بحرم بولس فحضر يعقوب الى مصر للمفاوضة في هذا الامر وترأس مجعماً عقد في الثغر الاسكندري اقتنع فيه برداءة سلوك بولس وسيرته السابقة بالاسكندرية مسقط رأسه فسلم يعقوب بعزله ولكنه يبقى عضواً في الكنيسة لانه تاب وأعلن عزله بواسطة ثلاثة اساقفة ومن ثم سافر يعقوب من مصر لياشر جهاده

اما بولس فكان له انصار عديدون رفضوا قرار جمع الاسكندرية بشأنه وكاد الشقاق يستفحل فعزم يعقوب على زيارة مصر ثانية في ايام البابا دميان الـ ٣٥ ولكنه أصيب بمرض في الطريق فعرج على دير في حدود مصر ولما بلغ البطريرك الاسكندري خبر مرضه ذهب اليه ليزوره فوجده قد مات في سنة ٥٧٨ م . وقد

شهد المؤرخون بان هذا الرجل كان باراً تقياً وقادراً في فصاحته وعلمه وانه لولم يهـىء الله وجوده لما قام للقويى رأى قائمة وبعد موته ترك الكنائس الارثوذكسية نامية احسن نمو في كل تلك الاماكن . وجملة ما كرز من الكهنة والشمامسة مائة الف قسيس وشماس وعشرين اسقفاً ومطراناً وبطريركين

(٢) ص ١٠٠ هم اليعاقبة ؟ . ويدعى المؤرخون اللاتين والاروام ان اصحاب

مذهب الطبيعة الواحدة قد اكرموا يعقوب المذكور بتسميتهم يعاقبه باسمه . ولذلك دعا الخلكيدونيون الكنيسة القبطية بالكنيسة اليعقوبية وهو قول ملقى على عواهنه يدل على جهل قائله اذ لا توجد هناك علاقة بالمرّة بين الكنيسة القبطية ويعقوب كما ان يعقوب لم يكرز في مصر بل كان يكرز في الولايات الاخرى .

ويظهر ان الخلكيدونيين قصدوا باطلاق لقب « اليعقوبية » على الكنيسة القبطية ان يذتقموا لا تقسم منها لانها اطلقت عليهم لقب « الملكيين » ولكن لسنا بمخطئين في تسمية الكنيسة الرومانية بالكنيسة الملكية لانها انحازت الى الملك او الامبراطور الروماني مذهباً وسياسة . واول من اطلق اسم اليعاقبة هو افتيخوس بطريرك الملكيين في القرن العاشر ولكنه اطلقه على السريان الذين كانوا خاضعين رسمياً ليعقوب البرادعى . ولما نشرت كتابات افتيخوس بين الافرنج ورأى بعض مؤرخيهم ان تعاليم الاقباط لا تختلف عن تعاليم السريان فخرج هؤلاء المؤرخون من هذا الرأى الى تسمية الاقباط باليعاقبة ايضاً

وربما اطلقوا هذا اللقب سهواً او جهلاً منهم ولكنه كان سبباً في جر كثيرين الى الوقوع في هذا الخطأ حتى من بعض ابناء الكنيسة القبطية ومنهم ابن العسال وابو دقن الذي قال ان هذه التسمية وصلتنا من ابي الاسباط اتماماً لنبوة الملاك جبرائيل للمذراء ان المولود منها « يملك على بيت يعقوب الى الابد » وقال المقرئى المؤرخ المسلم « ان اصحاب مرقيان دعوا اصحاب ديوسقوروس باسم اليعاقبة او اليعقوبية واطلقوا عليهم جميعاً هذا الاسم واختلف في تسميتهم بذلك فقل ان ديوسقوروس كان يسمى قبل بطريركيته باسم يعقوب وانه كان

يكتب وهو منفي الى اصحابه بان يشتروا على أمانة المسكين المنفي يعقوب . وقيل بل كان له تلميذ اسمه يعقوب وكان يرسله وهو منفي الى اصحابه فنسبوا اليه . وقيل بل كان يعقوب تلميذ ساويرس بطريرك انطاكية وكان على رأي ديوسقوروس فكان ساويرس يبعث يعقوب الى سائر المسيحيين ويثبتهم على امانة ديوسقوروس فنسب الانصارى الى يعقوب المذكور « اه وقال آخرون ان ذلك نسبة الى يعقوب الرسول

. فيتضح ان المؤرخين الذين اتفقوا على تسمية كنيسة مجمع خلقيدون بالكنيسة الملكية لم يتفقوا في روايتهم على نسبة تسمية اليعاقبة للكنيسة القبطية وكل اقوالهم في هذا الشأن مردودة اذ قد التبس عليهم فيها وجه الصواب لاسيما وان البابا ديوسقوروس لم يعرف باسم يعقوب ولم يكن له تلميذ بهذا الاسم ولم يبشر يعقوب الرسول بمصر ولا كرز يعقوب البرادعي بمصر راداً الاقباط الى مذهب الطبيعة الواحدة بل كانوا هم المتمسكين به دون غيرهم ولم يعرف الاقباط منذ اول عهدهم بالمسيحية الى اليوم الا بالاقباط الارثوذكس وكنيستهم « الكنيسة القبطية الارثوذكسية »

(٣) بعض مشاهير . ومن اشتهر في هذا القرن من الاقباط :

اولا - يوحنا البرلسي . أحد الذين وضعوا كتاب السنكسار (١) راهب بيرية شيهات ثم رمم اسقفاً على البرلس في رئاسة البابا دميان ال ٣٥٥
ثانياً - قزمان . أولع بالسياحة فطاف أماكن عديدة ومع انه وضع كتباً كثيرة الا انه لم يبق منها الا كتاب « وصف البلدات طبقاً لقواعد الدين المسيحي » .

ثالثاً - ديوسقوروس . عالم قبطي وضع كتاباً في علم النبات بناء على طلب أميرة رومانية

(١) ان الذين جمعوا كتاب السنكسار واهتموا بتدوينه هم (١) يوليوس الاتفمسي (نسبة لاتفمص بمركز الفشن) وكان معنياً بآثار الشهداء في اضطهاد ديوكليتياوس في آخر القرن الثالث (٢) يوحنا البرلسي (نسبة الى البرلس بمديرية القرية) { ٣ } ميخائيل اسقف اثريب (من اطلاقها قل اثريب بجوار بنها العسل)

رابعاً - أعمال أخرى للمصريين . وكتبت في هذا القرن نسخة من سفر التكوين محفوظة في مكتبة فينا ببلاد النمسا وهي تحتوي على أكثر من ٨٨ صورة . كما ان علماء العالم بأسره كانوا يقدون على الاسكندرية لتصحيح ما بأيديهم من النسخ القديمة التي لا يوجد من يعرف باصولها سوى علماء الاسكندرية

القسم الثالث

الملكية والكنيسة

(١) اناستاسيوس (٢) يوستينوس ١ (٣) يوستينيانوس ١

(٤) ثورة الاقباط في عهد موريس

(١) اناستاسيوس . تولى هذا الامبراطور سنة ٤٩١ م وكان واقفاً على

احوال مصر وملماً بكل ما فيها لانه مكث بها مدة منفيّاً من وجه سلفه وكان مقيماً في مركز منوف بمديرية المنوفية حيث كان له اصدقاء كثيرون . وحدث ان احد الاعيان اشار عليه بزيارة راهب اشتهر بالتقوى يدعى ارميا يقيم في احدى بلاد ذلك المركز ليدعوه بالخير . فزاره يصحبه بعض اصحابه الذين طلبوا من الراهب ان يباركه فباركهم جميعاً ولم يبارك اناستاسيوس ببركة خاصة . وبعد انصرفهم صرح اناستاسيوس بحزنه لذلك وأظهر خوفه من ان يكون الراهب قد عرف ان خفاياه سيئة فأبى ان يباركه فحاول اصحابه ان يزيلوا هذا الظن منه ولكنهم لم يفلحوا فعادوا الى الراهب واخبروه بالأمر فاستدعاه اليه ولما اختلى به هو وثلاثة من اصحابه اخبره بانه رأى يد الله مرفوعة فوق رأسه فلم ير

(٤٦٢)

ما يجعله يباركه بعد الله ثم أوصاه قائلاً « ان الله الذي عينك لمنصب الملك يطلب منك ان تعيش صالحاً بعيداً عن الافعال الرديئة غير موافق لانصار جمع خلكيدون لأن من يصادق على ذلك المجمع يحل عليه غضب الله »

وقد تمت نبؤة الآب ارميا فجلس اناستاسيوس على عرش الملك وطلب بعض وجوه الاقباط من هذا الآب ان يوفد اليه بعض تلاميذه لزيارته فأرسلهم تحت رئاسة راهب يدعى وريدنوس من أقارب ذلك الناسك واوصاهم بان لا يقبلوا منه هبة أو عطية الا ان يكون بخوراً وبعض أوان تحتاج اليها الكنائس . ولما كان هذا الامبراطور منقياً بنى كنيسة أرسل اليها مع اولئك الرسل أواني من الذهب والفضة وبخوراً ونذوراً عظيمة المقدار كما انه أهدي بعض اصحابه من المصريين هدايا فاخرة وعين بعضهم في وظائف سامية في الحكومة

وصفوة القول انه لم يقم بين القياصرة من عمل مثله على اسعاد مصر وارجاع السلام اليها . وكان نظير سلفه في احترامه للمذهب القديم وامداده لذويه بعارة كنائسهم واديرتهم واحسانه الى رهبانهم ودفع المرتبات السنوية لهم . ولما رأى ان الانشقاقات الدينية هي التي تبدد السكينة تقى كل الاساقفة الغربيين الذين رأهم ميالين لزرع بذور الخصام والمنافسة فهدأت الأحوال في كل الكراسي البطريركية الا في كرسي رومية فان اساقفته كانوا قد استمرأوا عيشة المناشدة والمناجدة فخرج من بين تابعيهم رجل يدعى ويطالياتوس متمللاً بأخذ النار للكنائس وهو في الحقيقة انما يطلب الملك فجمع الجموع الكثيرة حوله وحاول ان يغتصب العرش من اناستاسيوس ولكنه انهزم شر هزيمة

وفي ايام هذا القيصر هجم الفرس على مصر وانتشب القتال بينهم وبين الرومانيين مدة أصيبت فيها البلاد بمجاعة فادحة . وفي اثناء اشتدادها تبرع أحد المسيحيين اليهود بتوزيع مقدار عظيم من الخنطة على المحتاجين في يوم عيد القيامة فتزاحم الجياع على ابواب الكنائس حتى هلك منهم : ٣٠ ألف نفس في ذلك اليوم

(٢) يوستينوس ١ - تولى سنة ٥١٨ م وكان رجلاً عامياً أمياً فتشيع

للمجمع الخلكيدوني جهلاً منه وصرف همه في مقاومة الارثوذكسين . ومن دلائل الغطرسية التي درسها عن اسقف رومية أمره بقطع رأس القديس ساويرس بطريرك انطاكية . ففر القديس من وجهه ولجأ الى مصر فأخذ في اضطهاد بطريرك الكنيسة القبطية وأمر بنفيه وبسبب ذلك جرت مذبحة هائلة هلك فيها نحو مائتي ألف نفس . ثم تقي اساقفة ارثوذكسين في جهات كثيرة

(٣) يوستينيانوس ١ - تولى سنة ٥٢٧ م وكان في اوائل ملكه مشغولاً

بتوطيد دعائم عرشه وبعد ذلك اهتم باجراء صلح بين الكنيستين اليونانية والرومانية . ثم أدار وجهه نحو المصريين فاضطهدهم بشدة قاصداً ان يرغمهم على الاعتراف بقرارات مجمع خلكيدون واضطهد الاب ثيودوسيوس طويلاً كما مر بسيرته وخلع الاساقفة الارثوذكسين في القسطنطينية وارغم كثيرين بعد التعذيب على الاعتراف بالطبيعتين

غير ان الملكة ثيودورة وسائر علماء البلاط كانوا من حزب المتأصلين أو ذوي الطبيعة الواحدة ولم يكونوا راضين بهذه المعاملة الرديئة والقساوة الشديدة اللتين سار بهما الملك ضد الارثوذكسين وكانوا يعززون المضطهدين ويقومون بكل ما يحتاجه المسجونون من القوت . وكان لثيودورة السلطان المطلق على زوجها لجمالها وحكمتها فنصحته بالترام خطة الاعتدال فهدأ قليلاً ولكنه رجع الى تهوره فيما بعد واضطهد الارثوذكسين وسلب كنائسهم حتى اضطر الاقباط الى تشييد خلافتها وسموا احداها الكنيسة الملائكية نكايه في الكنيسة القيصرية الكبرى التي اغتصبها منهم القيصر

وحدث مرة انه أمر اسقفاً ارثوذكسياً ان يعترف بقرار مجمع خلكيدون أو يعمل اعجوبة فاجابه ان العجائب لغير المؤمنين وطلب من الله ان يظهر اعجوبته في نفس الملك فاصبح وجهه متورماً فجزع وطلب من زوجته ان تطلب من الراهب ان يصلي من اجله فصلى فقال الشفاء . واعتزل الراهب مدة الصوم الكبير فوشى الخلكيدونيون للملك فاستدعاه اليه فأبى بحجة ان قانون الوحدة يوجب عدم تركها قبل يوم خميس العهد ولكن الملك عاجلته المنية قبل مجيء ذلك اليوم

وقد ساعد ولاية مصر بطاركة الأروام على سلب حقوق بطاركة المصريين . فتعصب الاقباط ضد اليونانيين وابطلوا لغتهم من كنائسهم ومجتمعاتهم وصاروا يصلون بلغتهم الاصلية وترجموا كل الكتب الدينية اليها

وفي عهد هذا القيصر حدثت فتنة في الاسكندرية بسبب بطريك الأروام فانهزها اليهود وقتلوا بكثيرين من المسيحيين . ولبت الخلكيدونيون يعيشون في الأرض فساداً واشتد غيظ المصريين من القيصر عند ما أصدر أمراً يحرم فيه اوريجانوس بطل الكنيسة الاسكندرية حتى لم يعد يطبق أي مصري ان يرى رومانياً أمامه فاتصلوا عنهم وصاروا قسمين واختص كل جماعة منهما بلون فاختار المصريون اللون الأخضر والرومانيون الأزرق

(٤) ثورة الاقباط في عهد مورييس . وجاء بعد يوستينيانوس

يوستينس ٢ سنة ٥٦٥ م وكان أشفق على العباد من سلفه ويظهر ان ذلك من تأثير زوجته ابنة اخت الملكة ثيوذورة فترك الناس يدينون بما يشاؤون وتمكنت الكنيسة القبطية من استرجاع مراكز كثيرة من التي اغتصبت منها وتحسنت احوال شعبها ورعايتها . وخلف يوستينوس طيباريوس ٢ سنة ٥٧٨ م الذي تنازل عن الملك لمورييس سنة ٥٨٢ م وفي اوائل حكمه حدثت ثورة في مصر في الوجه البحري تحت زعامة ثلاثة أخوة من الاقباط هم ابوسخيرون ومينا ويعقوب من بلدة عقيلة {١} وسببها ان حاكم قسم سمبود (غربية) التي القبض على رجلين قبطيين من ذوي الوجاهة والاعتبار احدهما يسمى قسان بن صموئيل والآخر بانون بن آموني فهجم الثائرون على الرومانيين في جهة بنا وابي صير (بالقرب من سمبود) وطردهم منها فارسل اليها الى الامبراطور يشكوه أمره فأمر الامبراطور يوحنا والي الاسكندرية بقمع الثائرين الذين كانوا قد وضعوا يدهم على أقاليم الوجه البحري وحاولوا الاستيلاء على الاسكندرية فاغتصبوا الحنطة التي كانت مرسلة اليها .

وحدثت من جراء ذلك مجاعة اهتاج منها سخط القوم على الوالي وكادوا

{١} هي الآن زاوية صقر بمركز ابي حمص بحيرة

يفتكون به لولا بعض اعيان الاقباط الذين ردوا عنه اعتداء الغوغاء
ومع ان يوحنا والي الاسكندرية كان صديقاً للثلاثة الاخوة الا انهم استمروا
في مقاومتهم فعزله القيصر وعين بدله رجلاً يسمى بولس وتمكن اسحق ابن اكير
الثلاثة الاخوة من الانتصار على الرومانيين فاستولى على كثير من مراكزهم وسعى
خلفهم الى قبرص يكتسح امامه قوتهم الحربية حتى خاف الامبراطور من سوء
النتيجة وطلب الى يولوجيوس بطريكه في مصر ان يعقد صلحاً مع الثلاثة
الاخوة .

وكان يوليوس البطريرك الروماني على جانب عظيم من دماثة الاخلاق
فاكتسب رضاء المصريين عنه واجتمع مع الثلاثة الاخوة لاجراء الصلح في مسقط
رأسهم فأبوا القبول الا اذا أعاد الامبراطور صديقتهم يوحنا والي فاجاب طلبهم
ورجع الوالي الى منصبه وعين لقيادة الجيش رجلاً يدعى ثيوذوروس

وحدث ان قائد الجيش الجديد أخذ القبطيين المأسورين وثلثة آخرين من
عظماء المصريين كانوا قد سجنوا معهم ووقفهم على شاطئ النيل المقابل للشاطئ
الذي احتشد عليه الثائرون وأمرهم بطرح السلاح والا يقضي على الخمسة الرجال
فتوسل المأسورون الى الثائرين ان يكفوا عن القتال شفقة بهم فالتى معظم
هؤلاء الاسلحة وعبروا النهر وتقابلوا مع اصحابهم المقبوض عليهم ولم يبق في
ساحة النزال الا الثلاثة الاخوة وبعض اصدقائهم وظلوا يقاتلون الجيش الروماني
باستبسال ولكنهم غلبوا أخيراً وفروا الى مدينة صان (شرقية) فقبض عليهم
الرومانيون ومضوا بهم الى الاسكندرية ومروا بهم في الشوارع ليعتبر بهم
العصاة ثم طرح الثلاثة الاخوة وابنهم اسحق في السجن . ولبت يوحنا والي
يدافع عنهم طول مدة ولايته بدون جدوى حتى تعين مكانه وال جديد فقطع
رؤوس الاخوة ونهى اسحق تقياً مؤبداً . وأمر الامبراطور بأخذ ممتلكات
الثائرين وحرق مدينتي عقيلة وصان

ولم تكد نار هذه الثورة تتمد حتى قامت ثورات اخرى في خمس مدن وهي
صان وخربتا وبسطة وسنهور وأخيم وغيرها وانتهت جميعها بمذابح وحشية من
الوطنيين الذين لازمهم الفشل في كل تدبيراتهم

وبالجملة فلم يكد ينتهى القرن السادس حتى بلغت العداوة بين المصريين والرومانين اشدها خصوصاً عند ما أتخذ القيصر أمراً الى نائبه بمصر بطرد جميع الاقباط من خدمة الحكومة وعدم قبول احد منهم فى مصالحها قصداً منه فى اذلالهم فكان ذلك من اقوى البواعث على قنوط الاقباط واعتزالهم الروم بالكلية وقطع كل العلاقات معهم . وكان كل ما اشتد الضيق بالاقباط كلما ازدادوا تمسكاً برأيهم وطمعاً فى نوال الاستقلال الدينى الذى اشتروه بسفك دماء الالوف المؤلفة منهم

القسم الرابع

البرع والاشقاقاات

(١) اختلاف فى ماهية جسد السيد المسيح (٢) اختلاف آخر فى ماهية الاقانيم الالهية وفى لاهوت المخلص وناسوته (٣) بدعة بقية حزب ميليتس (٤) الاسيفياليون (الذين بلا رأس) (٥) نزاع بسبب العلامة اوريجانوس (٦) نزاع على الثلاثة التقديسات (٧) مسألة الفصول الثلاثة

(١) اختلفوا فى ماهية جسد السيد المسيح . غلبت بين انصار الطبيعة الواحدة فى هذا القرن اختلافات قامت بسبب البحث فى ماهية جسد المسيح . فيوليان الهيليكار نومي سنة ٥١٩ م اعتقد ان الطبيعة الالهية اتحدت بجسد المسيح منذ قبل به حتى تغير الجسد فى طبيعته وصار عديم الفساد فوافق على ذلك قيانوس ومنه تسمى المعتقدون بهذه العقيدة قيانيين . واتقسم المقرون بهذا

التعليم الى ثلاثة أحزاب . فنشأ بينهم اختلاف في هل كان جسد المسيح مخلوقاً أم غير مخلوق فانقسموا الى قسمين سمي الواحد بعبدة المخلوق والآخر بتبعية الغير المخلوق وخرج منهم حزب ثالث اعتقد ان جسد المسيح قابل الفساد ولكن بقوة اللاهوت لم يصر بالحقيقة فاسداً . وأقلع النيبانيون ورجعوا الى حضن الكنيسة في عهد البابا الاكسندروس ال ٢ بعد ان تمسكوا بضلالهم ١٧٠ سنة وعارض رأي يوليانوس طائفة اخرى علمت بان جسد المسيح كان نظير جسدنا قابل للفناء والفساد فالذين يسمون بالكربتيكوليين ولاسيما ثيومستتيوس شماس اسكندري استنتجوا من هذا التعليم ان المسيح وان كان باللاهوت يعلم كل شيء ولكن ناسوته مجهل اموراً كثيرة ولأنهم يعتقدون بوحدة المسيح الطبيعية استنتج الآخرون من تعليمهم انهم اشركوا الطبيعة الالهية في الجهل ولهذا سمو اغنيتيين . وروى موسيم المؤرخ البروتستانتي ان البابا ثيودوسيوس الاسكندري كان من أصحاب هذا الرأي وانه حمل في حدة الجدل ضد الهرطقة على ان يقول « ان انسانية المسيح كانت تجهل اليوم الاخير » فقالوا انه نسب الجهل لللاهوت لاعتقاده بوحدة الطبيعتين . الا ان هذا الرأي لم يدم لان الذين صرحوا به في معرض الدفاع عن الايمان انتبهوا الى غلطتهم وعدلوا عنها

(٢) اختلف آخرون في ماهية الاقائيم الالهية وفي لاهوت المخلص

وناسوته . وروى مؤرخو اللاتين والاروام ان البابا دميان البطريك ال ٣٥ ذهب بان لكل من الاقائيم الثلاثة وجوداً خاصاً وان للثلاثة معاً وجوداً رابعاً عاماً وهكذا قامت شيعة مربعي اللاهوت وسموا اربعيين أو دميانيين . وعنها انشقت شيعة قاومت تعليمها باتباعها مذهب سابليوس القديم . ثم قام واحد من معلمى الفلسفة في الاسكندرية اسمه استفانوس النيوبي ذهب انه لا فرق بين اللاهوت والناسوت في المسيح فتبعته شيعة سميت بالنوبيين . الا ان كل هذه الاختلافات التي قامت بين أشياع الطبيعة الواحدة تلاشت جميعها عند مقام يعقوب البرادعي وأخذ يؤلف بين آرائهم ويرد من ضل منهم الى محجة الصواب . وصاروا الكل على رأي واحد هو رأي ديوسقوروس البابا الاسكندري

(٣) برعة بقمية هزب ميليتس . . وظهرت بدعة أخرى بين الذين بقوا من

حزب ميليتس الذي انشق عن الكنيسة في عهد البابا بطرس آخر الشهداء فكانوا اذا قصدوا ان يقدموا الاسرار الالهية يقضون الليل كله يترنحون بشرب الخمر وحجتهم في ذلك ان السيد المسيح قبل ان يسلم لتلاميذه السر المقدس شرب معهم خمرآ . فقاوم البابا دميان هذه الفئدة ولما لم يدعنوا امر بنفيهم من بين الرهبان خوفاً من ان تمتد البدعة اليهم

(٤) الاسيفياليون (الذين برأى) وهم الذين انفصلوا عن الكنيسة في

ايام البابا بطرس مغوس البطريك ال ٢٧ لانه قبل الاتحاد مع بطريك الاسكندرية الذي كان أحد الذين حكموا على البابا ديوسقوروس . ثم انقسمت هذه الشيعة الى احزاب ثلاثة هي الانثروبومرفيتيين والبارسنوفيتيين والأساستنتيين وتبع هذه الاحزاب احزاب آخر وقد بقي من كهنة الذين لا رأس لهم اربعة قسوس في ايام البابا دميان وكانوا يسكنون شرقي مصر فتسلط عليهم فكر شيطاني بانهم يقيمون لانفسهم اسقفاً خوفاً من ملاشاة ذكرهم فاختاروا أكبرهم بارسنوفة ورسمه الثلاثة القسوس اسقفاً . فلما سمع اهل غربي مصر منهم بذلك غضبوا جداً لانهم فعلوا ذلك بغير مشورتهم فانفصلوا عنهم ولم يساعدوهم وبذلك لم يكن لهؤلاء من يعمدهم او يقربهم او يصلي لهم فوسموا لهم اسقفاً ولكنهم استمروا ينقصون شيئاً فشيئاً حتى بادوا بالكلية

(٥) نزاع بسبب العلامة اورييجانوس . ان الحروم الكثيرة التي صدرت

ضد العلامة اورييجانوس لم تؤثر على مقامه ومركزه عند رهبان مصر للطلعين بتدقيق على مؤلفاته العديدة والعارفين باتعابه وطهارة سيرته . فترجم انسان اسمه بلاتر في الغرب بعض مؤلفاته الى اللاتينية . وفي الشرق ولاسيا في سوريا وفلسطين كان الرهبان يدافعون عنه بغيرة صحيحة وواقفهم على ذلك بعض الاساقفة ولاسيا ثيوذورس الذي من قيصرية كبدوكية

محدث ان افرايم بطريك انطاكية حكم على اورييجانوس وأضاليه لاعتباره

اياها مساعدة مذهب الطبيعة الواحدة الذي كان يكرهه فطلب اولئك الرهبان من بطرس الاورشليمي قطع افرام فأبى وارسل مندوبين من قبله الى القسطنطينية ليقدموا ليوستنيانوس قيصر شكاية ضد اوريجانوس . فعقد القيصر مع ميناء بطريك القسطنطينية جمعاً أصدر منه أمراً مستوفياً بحرم اوريجانوس وعقائده ونهى عن مطالعة كتبه . وبعد ذلك حكم في مجمع مسكوني عظيم جمعه القيصر سنة ٥٥٣ م على آراء اوريجانوس بأنها سامة للكنيسة

(٦) نزاع على التسوية التقريبات . ان الكنيسة منذ القديم رتبت قراءة التريساكيون (أي الثلاثة التقديسات) وقيل ان اول من اذاعها هو اغناطيوس الثاوفورس والذي أمر بترتيبها قبل قراءة الانجيل هو بطرس الرسول وجاء في كتاب البصخة للطبوع حديثاً « ان يوسف ونيقوديموس لما شرعا في تحنيط السيد أمسك يوسف يده وقال هذه اليد العظيمة التي كونت المخلوقات وانا اكفنها ففتح المسيح عينيه وتبسم في وجهه فصرخ عند ذلك يوسف قائلاً « قدوس الله الخ » اه وهذا نصها : —
« قدوس الله قدوس القوي قدوس الحي الذي لا يموت . يا من ولدت من العذراء ارحمنا »

« قدوس الله الخ . يا من صلبت عنا ارحمنا »
« قدوس الله الخ . يا من قت من بين الاموات وصعدت الى السموات . ارحمنا »

ولما ظهر نسطور بطريك القسطنطينية واراد ان يحذف من طقوس الكنيسة كل ما يدل ولو ظاهراً على نسبة الآلام للاهوت منع اطلاق لقب والدة الاله على السيدة العذراء ولما رأى ان بعض عبارات هذه النقديسات تخالف مبادئه حذفها واكتفى بان تكون هكذا « قدوس الله قدوس القوي قدوس الحي الذي لا يموت . ارحمنا » وامر جميع الكنائس بترتيبها على هذه الصورة فخفضت لشارته الكنائس التي نشأ فيها ودرس علومه بينها وهي كنائس سوريا والشرق

وفي أيام البابا بطرس مغوس بطريك الاسكندرية كان معاصراً له الآب بطرس القصار بطريك انطاكية أحد الذين وقعوا على منشور الاتحاد فاشار البطريرك الاسكندري على البطريرك الانطاكي بان يعيد للثلاثة التقديسات ما حذف منها لكي تحفظ كما رتبت في العصر الرسولي . فاصدر بطريك انطاكية منشوراً لجميع الابروشيات التابعة له يأمر فيه بترتيل الثلاثة التقديسات كما وضعها الرسل فعملت الكنائس بأمره ولا سيما كنيسة القسطنطينية

ولما انتشرت هذه الزيادة لم يرض عنها الخلكيدونيون فاشاعوا بان بطرس القصار يقصد بذلك ان ينسب لللاهوت الولادة والآلام والموت واطلقوا عليه لقب « صالب اللاهوت » غير ان الملكة ثيودورة اقنعت القيصر يوستنيانوس فصدق عليها رسمياً . قال العلامة موسهيم المؤرخ « وكانت النتيجة ان المسيحيين الغربيين رفضوا الترينية لانهم فهموا انها تشير الى صلب الاقانيم الثلاثة وأما المسيحيون الشرقيون فاستمروا يستعملونها دائماً الى وقتنا هذا بدون خطيئة لانهم يعيدون الترينية الى المسيح وحده أو الى اقنوم واحد فقط في الثالث » اه (١)

فيفهم من قول هذا المؤرخ ان الذين ابوا ان يرتلوا التريساكيون بالصورة الاصلية ظنوا ان ذكر قدوس فيها ثلاث دفعات في كل مرة اشارة الى الثالث الاقدس فلماذا حكموا بانها بدعة ولكن الكنيسة لا تعتبرها هكذا ولم تقصد بها ان تخاطب الثالث الاقدس كأنها تقول « قدوس الله الاب قدوس القوي الابن قدوس الحى الذي لا يموت الروح القدس » بل المراد مخاطبة الابن المتأنس فقط معترفة في الاولى بولادته وفي الثانية بصلبه وفي الثالثة بقيامته وصعوده .

قال الشيخ حبيب ابو رابطة أحد علماء الكنيسة السريانية في القرن الحادي عشر من رسالة له ضد احد النساطرة أيد بها التقديس المثلث كما تترنم به الكنيسة القبطية « ان الاربعة الحيوانات رتلوا التقديس المثلث بقولهم « قدوس قدوس قدوس الرب الاله القادر على كل شيء الذي كان والكائن والذي يأتي »

(رؤ ٤ : ٨ و ٩) ولا ريب انهم كانوا يخاطبون الابن فقط كما يستدل من قرينة الكلام ومن مراجعة (رؤ ١ : ٧ و ٨ و ٢٢ : ١٢ و ٢٠) وان اعترض معترض بان قول الحيوانات « والذي يأتي » انما يريدون به اقنوم الابن لكن لا يفهم منه سوى كونه لاهوتاً مجرداً فنجيبه قائلين . ان هذه العبارة التي قيلت من بعد التجسد لا يراد بها في الانجيل أو خلافة الابن حالة كونه متجسداً . فاسمع ماذا قال الملاك كان وقت صعود المسيح له المجد « ان يسوع هذا ارتفع عنكم الى السما سيأتي هكذا كما رأيتموه منطلقاً الى السما » (اع ١ : ١١) اه

وقال العلامة موسيم أيضاً « وحدثت منازعة جسيمة بين اليونانيين سنة ٥١٩ م في انه هل يليق القول ان أحد الاقانيم صلب فاستعمل كثيرون هذه العبارة لكي يلحوا على الناطرة الذين تطرفوا في تفريق طبيعتي المسيح والربان السيكنيون في القسطنطينية الذين هم أصل هذه المنازعة ولكن الآخرين حسبوا هذه العبارة مطابقة لضلال صالبي اللاهوت أو الافتيخيين فرفضوها ووافق أورمسداس اسقف رومية حين استشاره الرهبان السيكنيون وحصلت منازعات جسيمة سامة . وأخيراً المجمع الخامس ويوحنا الثاني خليفة اورمسداس استرجع الصلح للكنيسة باستصواب استعمال العبارة » اه (١)

ولا تزال كنيسة الموارنة والسرمان الكاثوليكيين التابعين لقصر الفاتيكان ترغمان هذه الترنيمة في جمعة الحاش (الآلام) وتشيران بها الى اقنوم الابن المتأنس . ومؤلف كتاب « تاريخ سوريا » وهو ماروني ذكر في كتابه ج ٥ ص ١٤٩ عن مؤسس كنيستهم وهو يوحنا مارون ما يأتي « ويعزى الى يوحنا مارون رسالة في التريساكيون أي التقديسات الثلاثية قدوس الله قدوس القوي قدوس الذي لا يموت عنوانها جواب على من يزعمون اننا نعزو الصاب الى الثالوث الاقدس اذ نزيد على التقديسات « يا من صلبت من أجلنا » ثم ذكر في ص ١٥٠ فقرة من كتاب ليوحنا مارون في هذا المعنى في شرح رتبة القداس فصل ١٩ قال فيها « اننا نبين لسؤالكم أيها الابناء الاحباء هل ينبغي أن يترنم بالتقديسات مع الزيادة عليها « يا من صلبت من أجلنا » ومتى يترنم بذلك ؟ فاعلموا ان هذه

التسبيحة توجه تارة الى الثالوث الاقدس وتارة الى أحد الاقانيم الالهية فقط واذا وجهت الى الثالوث الاقدس المسجود له لم يسغ البتة أن يلحق بها «يا من صلبت».... ومتى وجهت هذه التسبيحة الى الابن فلا مانع من أن يزداد عليها ذكر الآلام والصلب والموت والدفن والقيامة وباقى أسرار تدبير مخلصنا اذ لامراء ان الابن ألم وصلب ومات من أجلنا » اه هذا وان يوحنا مارون المشار اليه قضى حياته يدافع عن وحدة مشيئة المسيح خلافاً لمذهب الكنيسة البابوية بأن فى المسيح طبيعتين ومشيتين

(٧) مسألة الفصول الثلاثة . علمنا انه كان من أنصار الطبيعة الواحدة

فى بلاط القيصر الملكة ثيوذوره المشهورة بالتمسك بايمانها ودوميتيانوس كاتم أسرار القيصر فانضم اليهم ثالث وهو ثيوذوروس القيصرى المذكور الذى كان القيصر يعتبره ويحبه فسافر الى القسطنطينية وبينما كان يوستينيانوس ينكل بالارثوذكسين أقنعه بالاتفاق مع الملكة ان يجمع خللكيدون خطأ بقبوله النسطوريين قبل أن يحرم مؤلفاتهم ثم أفهمه ان الخللكيدونيين قبلوا بينهم ثيوذوروس المبسوسيتي وثاوذوريتوس اسقف كورش وايباس الذى من اديسا (الرها) وان هؤلاء هم أصل الشيعة النسطورية والمدافعون عنها وكتب كل منهم كتاباً ضد القديس كيرلس ومع كل ذلك قبلهم المجمع الخللكيدوني وأعز شأنهم. فلما وقف يوستينيانوس على الحقيقة أصدر سنة ٥٤٤ م منشوراً يحرم فيه الفصول الثلاثة وهى مؤلفات ثيوذوروس المبسوسيتي وكتابات ثاوذوريتوس ضد القديس كيرلس والرسالة التي أرسلها ايباس خطاباً الى مارس الفارمى ثم حرم مؤلفيها وطلب من جميع البطاركة والاساقفة فى أنحاء المملكة الرومانية المصادقة على هذا الحرمان والتوقيع على المنشور الصادر به وكان عبارة عن تسفيه أعمال يجمع خللكيدون وتسفيه آراء القائلين بصحة قراراته لان أولئك الكتاب الثلاثة كانوا من معضديه فاضطر كثيرون من الاساقفة على توقيع المنشور وتهدد من يمتنع بالعزل

وكانت الملكة ثيوذوره قد استدعت ويجيليوس اسقف رومية الى حرم مجمع

خلكيدون ومساعدة البطارقة انديموس القسطنطيني وثيودوروس الاسكندري وساويرس الانطاكي والقول بقولهم فاجاب طلبها ووافق على رأيها وحرّم من يعتقد بطبيعتين في المسيح ولا يعترف بجوهر واحد فقط ومن يقول انه صاب من حيث هو انسان ولا يعترف ان ابن الله نفسه صلب وشجب الفصول الثلاثة ومؤلفيها النسطوريين الذين قبلهم مجمع خلكيدون . أما اساقفة افريقية واليريكوم فالزموه ان يسترجع ذلك الشجب لانه لا أحد منهم يحسبه اسقفاً وأخاً ان لم يستصوب الفصول وذلك المجمع

وبعد ذلك طلب منه يوستنيانوس ان يمر منشوره فراوغ كثيراً وماطل فطلب منه القيصر بان يحضر الى القسطنطينية فقام من رومية وبينما كان يركب السفينة في نهر تير أخذ شعب رومية يرشقه بالحجارة قائلاً « فليرافك صيتك الردي . فليرافك الموت . لقد صنعت شروراً في رومية . فلنلاقينك الشرور حيث تذهب » ولما قابل الملك سلمه كتاباً معروفاً « باسم جوديكاثم » حكم فيه على الفصول الثلاثة وقد اجتهد في جمع عقد في العاصمة ان يقنع الاساقفة الغربيين ليمضوه فلم يستطع بل قاموا ضده وطعنوا فيه بأنه خان الايمان ودنس الكنيسة بعقيدة خبيثة (فليسمع الذين ينادون بعصمة باباواتهم في تعاليمهم)

ولم يكتف يوستنيانوس بذلك بل عقد مجعاً ثانياً سنة ٥٥١ م دعا اليه اساقفة افريقية والكريكيوم وأمرهم بشجب مجمع خلكيدون فلم يوافقهم منهم كثيرون . وفي تلك السنة نفسها اصدر امراً ثانياً صدّ مجمع خلكيدون أشد من الاول وطلب من اسقف رومية ان يوقع عليه فأبى وفر واختبأ بكنيسة مار بطرس بالقسطنطينية فطارده يوستنيانوس ولكنه تمكن من الهروب الى خلكيدون وبعد ذلك أمنه الملك على حياته ليحضر مجعاً مسكونياً عقده في القسطنطينية سنة ٥٥٣ م وحضره ١٦٥ اسقفاً خلكيدونياً حكموا جميعهم على الفصول الثلاثة . وكان ويجيليوس في المدينة متارصاً فعرضت عليه قرارات المجمع ليقعها فامتنع فنفاه القيصر ثم ندم وأمضى تلك الاحكام وعاد الى كرسيه ولكنه وجد اساقفته قد انفصلوا عنه لانه بامضائه على ذلك القرار قد رذل مجمع خلكيدون

وقد حضر هذا المجمع ابوليناريوس البطريك الامبراطوري بالاسكندرية

أما الكنيسة القبطية فع كونهأ كانت ترى قرارات يوستينيانوس طبقةأ لاعتقادها
ولكنها أبت ان تشترك معه في تدبير المكائد للآخرين ورفضت منشور درفضاً
قطعيةأ اذ كانت قد آلت على نفسها ان لا تحرم انساناً انتقل من هذا العالم الى العالم
الآخر بل اذا رآته مخطئاً ا كتفت باشهار خطائه

فالآن لنا فرصة تقارن فيها بين تصرفات اساقفة رومية وتصرفات بطاركة
الاسكندرية وكيف ان هؤلاء كانوا يرفعون عن السعى للايقاع بالغير بينما كان
اولئك لا يجدون فرصة يتمكنون فيها من نشر الاذى على رؤساء الكنائس
الأخرى حتى ينتهزوها . ولنا ايضاً ان تقارن بين ارتياب اساقفة رومية بايمانهم
وتمسك بطاركة الاسكندرية به . وكيف لا ينجل الغرييون اذا ذكروا مع تاريخ
اسقفهم ويجيلوس تاريخ ديوسقوروس البابا الاسكندري ورأوا البون
العظيم بين تلون ذاك وثبات هذا وكيف ان التهديدات المرة لم تزعجه بل استمرأ
محافظاً على ايمان كنيسته الى ان جاد بأخر انقاسه . واما اسقفهم فكان يتلون
كل يوم بلون وسهل عليه اخيراً ان يسلم في ايمانه حباً في سواد عيون الفخفخة
الكاذبة .



القرن السابع

القسم الاول

تاريخ البطارقة

(١) انسطاسيوس (٢) اندرونيقوس (٣) بنيامين (٤) اغاثو
(٥) يوحنا ٣ (٦) اسحق (٧) سيمون ١

.....

(١) انسطاسيوس . البطريك السادس والثلاثون . كان من أبوين وجيهين
أقيم بعد البابا دميان وكان رجلاً حكيماً مزيناً بالفضائل وكان قساً في كنيسة
الأنجيليين وكنيسة قزمان ودميان بالاسكندرية مشهوراً بالتضلع في كتب البيعة
وفهم الامانة فاجعت كلمة الشعب على انتخابه في أيب سنة ٣٠٩ س و٦٠٣ م في
عهد فوقا قيصر المغتصب وقد عرفنا فيما سبق ان البطارقة كانوا ممنوعين من
الدخول الى الاسكندرية ولكن هذا البابا كان قوي القلب يعضى الى المدينة
ويدخلها في كل وقت ويرسم فيها الكهنة . ثم أخذ يعمل مع قومه حتى استرد
ما استولى عليه الملكيون من كنائس المتأصلين ورسم منها ما انشعث في أيام
الاضطرابات . فأخذ البيعة التي هي بريرة اثارا وبيعة على اسم رئيس الملائكة
ميخائيل . وكان له تعب عظيم من جماعة تيباريوس وابلساريوس الذين صار عليهم
اسم قيانوس وأصحاب الجمع الخلكيدوني

وعين وقتئذ رجل شرير يدعى اولوجيوس بطريكاً للملكيين وكان حاتقاً
على البابا انسطاسيوس جداً وحاول ان يوقع به ولكن الله لم يسلمه في يديه وفي

الغالب كانت وظيفة البطارقة الملكيين سياسية أكثر منها دينية بدليل انه لم يكن لهم عمل سوى تنفيذ ارادة الامبراطور واتفق انه قام حينئذ رجل يدعى فوقا وقتل القيصر وجلس موضعه وكان ظالماً عاتياً فكتب له اولوجيوس في البابا انسطاسيوس باقوال كاذبة منها قوله ان البطريك لما كرز في بيعة يوحنا المعمدان حرمه هو وجميع الملوك المنتصرين للمجمع الخلسكيدوني فلما سمع فوقا ذلك كتب لوالي الاسكندرية أن يغتصب من البطريك بيعتي قزمان ودميان وجميع اوانيهما ويدفعها لاولاجيوس. فأخذت البيعة بالقوة ورجع البابا انسطاسيوس الى الدير وقلبه ملآن بالحزن .

وفي ايام البابا انسطاسيوس افتتح كسرى ملك الفرس بلاد الشام ووصل حدود مصر يتهدها ويتوعدها وكان كثيرون من مسيحيي سوريا قد فروا الى مصر ملتجئين اليها من ظلم الفرس فعمل البابا انسطاسيوس كل ما في وسعه لتخفيف ويلاتهم وتنفيذ كبرهم . وكان البطريك الروماني الذي خلف تاودروس الذي جاء بعد اولوجيوس يدعى يوحنا المقلب (بالرحيم) وذلك لانه كان على جانب عظيم من رقة الاخلاق المسيحية فتسابق مع البابا الاسكندري في مؤاساة هؤلاء المنكوبين والحق يقال ان يوحنا قدم مساعدة تذكر للبابا انسطاسيوس اذ كان أوسع منه ثروة لأن البطارقة الملكيين كانوا واضعين ايديهم على ايراد الكنائس القبطية ودخلها كله ولم يكن لدى البطريك المصري سوى ما يجمعه من المحسنين لسد احتياجاته . فسار البابا انسطاسيوس مع يوحنا بغاية الوداد والصدقة الخالصة من كل نفاق لما تبينه فيه من التقوى الصحيحة

وكان البابا انسطاسيوس في ايامه يشتهي ان يجمع الله بين الكرسيين الاسكندري والانطاكي الذي فرقه بطرس فسمع الله لطابته ومات بطرس المذكور وجلس عوضه على كرسي انطاكية رجل صالح عالم يدعى اثناسيوس فسبق البابا انسطاسيوس وكتب له سنوديقاً مملوءاً حكمة وجعله فيه شريكاً له وأخاً في اصلاح ما أفسده بطرس الضال فقبل اثناسيوس رسالته وجمع الاساقفة واخبرهم بالامر فسروا جميعاً لعودة الاتحاد بين كرسيي ثيودوسيوس وساويرس اللذين كانا يعملان لتأييد الايمان جنباً الى جنب فقام الاب اثناسيوس وأخذ

معه خمسة أساقفة وسار في موكب الى الاسكندرية فلما وصل اليها وبلغ خبره البابا الاسكندري قام باكليروسه وخرج ماشياً حتى تلقاه بالتسبيح والفرح ودخلوا جميعاً الدير القائم على ساحل البحر شرقي بحرى الاديرة وجلسوا هناك بسلامة ثم أقاموا الصلاة وتناولوا من الاسرار المقدسة وخطب فيهم الآب اثناسيوس خطبة بليغة واستمر ضيفاً كريماً لدى البابا انسطاسيوس شهراً كاملاً وهما يتحاوران ويتسامران في الامور الروحية

وكان البابا انسطاسيوس مهتماً بامور البيعة بمحرص عظيم ومشتغلاً بالعلوم الروحانية وأقام على الكرسي اثنتي عشرة سنة حافظاً للامانة المستقيمة كتب فيها اثني عشر كتاباً رتبها على حروف الهجاء القبطي أى انه ابتداءً فيها أول سنة بحرف (الف) وفي الثانية بحرف (فيتا) وهكذا الى ان كتب الكتاب الثاني عشر ووسمه بحرف (لفلا) ثم أراد السيد المسيح أن ينقله الى كورة الاحياء في الثالث والعشرين من كيهك سنة ٣٢٠ ش و ٦١٤ م

(٢) اندرونيقوس - البطريك السابع والثلاثون . جلس على الكرسي

بعد البابا انسطاسيوس في امشير سنة ٣٢٠ ش و ٦١٤ م في عهد هرقل قيصر وكان عالماً غنياً جداً محباً للصدقة شماساً في كنيسة الانجيليين وكان أهله من مقدمى المدينة حتى انهم ولوا ابن عمه ديوان الاسكندرية ومن أجل قوة سلطانه لم يقدر الهراطقة أن يخرجوه من الاسكندرية الى الاديرة فأذنت له الحكومة بالبقاء في الاسكندرية بغاية مايكون من الحرية فجلس في قلالية في بيعة الانجيليين أيامه كلها ولذلك مد السلام رواقه على الكنيسة المصرية طول حياته

وكان كسرى ملك الفرس قد استولى على مصر سنة ٦٢٠ م ولشدة تضيقه على المصريين لم يتمكنوا من اقامة خلف للبابا اندرونيقوس وكان يوحنا بطريك الملكيين قد توفي قبل البطريك للمصرى بسنة ولم يتمكن هرقل قيصر الرومان لمشغولته بالدفاع عن القسطنطينية عاصمة ملكه ان يعين لهم بطريركا في مصر فاستمرت الكنيسة المصرية والرومانية بلا رئيس حتى شرع للصريون في انتخاب بطريك لهم فتنبه الاروام وأرادوا محاربتهم خوفاً من أن يستقل

البطريك المصرى ويستولى على ايراد الكنائس الذي صار في حيازتهم ولم ينتظروا أمر القيصر بل اتخبوا رجلا يدعى جرجس ورسموه بطريكاً لهم أما الاقباط فوقع اختيارهم على رجل خائف من الله مؤمن اسمه بنيامين من دير يعرف بدير قنوبوس أتى إليه في ذلك الوقت لان هذا الدير لم تخربه الفرس مع ما اخبروه وكان بنيامين هذا من أهل مريوط (١) من عائلة اشتهرت بالثروة الكثيرة والنفوذ الواسع مما ساعد هذا البطريك في ما قام به من الاعمال العظيمة خير الكنيسة وجعل له شهرة فائقة وكان في الدير تحت ارشاد شيخ قديس يدعى ثاؤنا رباه بخوف الله حتى برع في العلوم الروحية وبلغ درجة فائقة في القداسة وكانت اكثر قراءته في انجيل يوحنا حتى حفظه ورأى في احدى الليالي في نومه رجلاً فقيراً وقف به وقال له « افرح يا بنيامين الحمل المتواضع والراعى معاً الذي يرعى قطيع السيد المسيح » فاضطرب مما سمع واخبر به معلمه فافهمه ان هذا صوت شيطان ليقوده الى الكبرياء ثم قال له ان لي خمسين سنة في هذا الدير ولم أر شيئاً مثل ذلك

غير ان بنيامين كان يتزايد كل يوم في الفضيلة حتى كان وجهه يتلأأ كوجه ملاك ولـكثرة اعجاب معلمه به أخذه ومضى به الى البابا اندرونيقوس وشرح له حاله فطلب البابا ان يقدمه اليه فلما شاهده رأى نعمة المسيح عليه فسأله عما شاهد فروى له الحقيقة فامسكها البطريك تلك الليلة ولما كان الصباح عزم ثاؤنا على الرحيل للدير ببنيامين فمنعه البطريك عن ان يأخذه وابقاه لديه ثم رسمه قسيساً وصيره وكيلاً له وفرح به البابا اندرونيقوس فرحاً عظيماً ولما دنت وفاته أوصى ان يكون بعده ثم تنيح البابا اندرونيقوس بعد ما قضى على كرسى البطريكية ست سنين ورأى اضطهاد الفرس الكريه للمسيحيين وصبر على ما حل به ومات شيخاً وهو حافظ الامانة المستقيمة امانة آبائه وكانت نيابته في ٨ طوبه سنة ٣٢٥ ش و ٦٢٠ م

(٣) بنيامين ١ . البطريك الثامن والثلاثون . جلس على الكرسي

(١) هي الان تبغ النية بمركز كفر الدوار وخربت من زمان بعيد

الاسكندري في امشير سنة ٣٢٥ ش و ٦٢٠ م في عهد هرقل قيصر بعد معلمه اندرونيقوس . وجميع بطاركة الكرسي المرقسي قبل البابا بنيامين كانوا من الاسكندرية وهو اول بطريك اقيم من المدن والبلاد وكان مسقط رأسه مريوط كما ذكر وكانت حياته كلها سلسلة أوجاع وآلام . فانه لم يكدر رسم بطريكاً حتى أوفد هرقل قيصر الرومان والياً الى أرض مصر يدعى كيروس ليكون بطريكاً ووالياً عليها . ولكي ينال هرقل رضا المصريين كلف كيروس بنشر مشروع الاتحاد الذي سيأتي ذكره القائل بان للمسيح « مشيئة واحدة » بدل قولهم « طبيعة واحدة » . فأبى البابا بنيامين قبول اي تعليم يؤثر على ماتقلده من آباءه . فأخذ الوالي في اضطهاده حتى رأى حياته في خطر وقيل ان ملاك الرب تراى له وقال له « اهرب انت ومن معك من هنا لانه شذائد عظيمة تنزل عليكم ولكن تعز فلا يستمر هذا الجهاد سوى عشر سنين » فكتب منشوراً الى سائر الاساقفة في اقاليم مصر ينصحهم فيه ان يحتفوا من وجه التجربة آلا تيه عليهم . وجمع كهنة الاسكندرية وأوصاهم بالسهر على الرعية ثم خرج من طريق مريوط وهو ماش على رجليه ليلا ومعه اثنان من تلاميذه حتى وصل الى اسقيط القديس مكاريوس وكان هذا عقب الخراب الذي دهم هذه البرية من الفرس فلم يجد فيها الا تفرأ قليلاً فتركهم وانصرف الى الصعيد وسكن هناك في بلاد تيباس واختفى في دير صغير حتى تمت العشر سنين .

وفي هذه الاثناء هجم العرب على مصر بقيادة عمرو بن العاص واستولوا عليها وقرب عمرو منه كبار الاقباط وكان بينهم رجل يسمى شنوده فتقدم اليه وأعلمه بخبر البطريك وما كان من أمر هروبه واختفائه وطلب منه أن يأمر بعودته فلبى طلبه وكتب اماناً وارسله الى جميع الجهات يدعو فيه البطريك للحضور دون ان يخاف مطلقاً ولما حضر وذهب لمقابلته ليشكره على هذا الصنيع أكرمه وظهر له الولاء واقسم له بالامان على نفسه وعلى رعيته وقيل انه طلب منه ان يصلي لاجله حتى اذ رجع منتصراً من حروبه الاخرى يحببه الى كل ما يطلبه فدعا له البطريك وتم لعمرو ما اراد بدعائه وعزل البطريك الذي اقامه هرقل . ورجع البابا بنيامين الى مركزه معزاً مكرماً وهكذا طادت المياه الى

مجاريتها بعد غياب ثلاث عشرة سنة منها عشر سنين في عهد هرقل وثلاث سنين قبل ان يفتح المسلمون الاسكندرية واعطاه عمرو الكنائس التي اغتصبها الاروام ثم اخذ في جذب الذين اضلهم هرقل فرجع منهم كثيرون وظهر الارثوذكسيون الذين كانوا مختفين حسب مشورة بطريركهم ثم ظهر ملاك الرب للبطريرك طالباً منه ان يبني بيعة بدير مطرا لانه لم يتجنس بافعال الخلكيدونيين الرديئة دون كل الكنائس والاديرة التي هتكوا فيها الاعراض واهرقوا فيها الدماء

ثم وجه البطريرك التفاته نحو الاديرة التي اخرجها الفرس اثناء تملكهم لمصر واجتهد في تصليحها فرمم عمارات اديرة برية شبهات بوادي النطرون فبنى دير الانبا بشوي واعاد اليه رهبانه ولما نما عددهم واخذوا قسطهم من الراحة قصد بهم الى دير ابي مقار فرمموه وبنوا به كنيسة عظيمة ودعوا البطريرك لتكريسها. وكان شنوده كبير الاقباط حينئذ قد كلف البابا بنيامين ببناء كنيسة على اسم القديس مرقس ولكن الأجل لم يفسح له

وكان مع هذا البطريرك انسان مملوء نعمة وحكمة اسمه اغاثو وكان قساً في الكنيسة وهو من اهل هريوط كان في زمن هرمل يتزيازي العلمانيين في مدينة الاسكندرية ويطوف في الليل ليثبت الارثوذكسين المختفين ويقضي حوائجهم ويناوهم من الاسرار المقدسة وفي النهار كان يحمل على كتفه قفة فيها آلات النجارة ويتظاهر امام المضطهدين بانه نجار حتى لا يعترضوا سبيله . فمكث هكذا ١٠ سنين الى حين ظهور المسلمين ورجوع البابا بنيامين فجعله وكيله في تدبير البيعة . واصيب البابا بنيامين بمرض في رجله استمر فيه سنتين وقبل وفاته ارسل مطراناً جديداً الى الحبشة ومعه راهب اسمه تكلاهيمانوت عرف بقداسته وتقواه ولا زال الحبش يكرمونه ويحجلونه الى هذا اليوم ويقولون انه اول من اوجد الرهبنة في بلادهم . ثم لحق البابا بنيامين بابائيه وتنيح في اليوم الثامن من طوبه سنة ٣٦٤ ش وسنة ٦٥٩ م بعد ان جلس على كرسي البطريركية تسعاً وثلاثين سنة

اما البطريرك الروماني كيروس فقد مر بنا خبر عزله وقيل انه لشدة حسرته لسبب خيبته وفشله مص خاتماً مسموماً فمات لوقته ولا يعلم من من القيصر او

الملكيين بمصر اختار خلفه بطرس الذي لما عرف ان البابا بنيامين السلطة والرئاسة في مصر لم يعجبه البقاء فيها فأب الى القسطنطينية مع المهاجرين اليها واستمر الكرسي الروماني بعد بطرس خالياً مدة ستين سنة

(٤) اغاثو - البطريك التاسع والثلاثون . جلس على كرسي البطريكية بعد معلمه بنيامين وكان صالحاً كاسمه وهو من الاسكندرية واحزنه كثيراً رؤية إرلاده في ايدي الامم وتحت سلطانهم . ولما فتح العرب عدة ولايات وجزر للروم في امشير سنة ٣٦٤ ش وسنة ٦٥٩ م في عهد خلافة علي بن أبي طالب . نهبوا كل ما فيها وسبوا اهلها وأتوا بهم الى مصر فكان البابا اغاثو يبتاع منهم الرجال والنساء بالفضة والذهب ويأتي بهم الى بيوت المسيحيين خوفاً من ان يساموا وقد تضايق هذا البابا كثيراً من تصرفات رجل اسمه ثيودوسيوس من اتباع كنيسة الأروام بمصر كان رئيساً في جماعة الخلكيدونيين فهذا مضى الى دمشق وقدم رشوة وافرة الى الخليفة يزيد بن معاوية واخذ منه أمراً يتسلط به على شعب الاسكندرية ومربوط وكلما يتبعها واستمد هذا الرجل سلطته من الحاكم الاسلامي بواسطة الخداع والمكر فسمى في مضايقة البابا اغاثو واقلقه وطلب منه مالا واخذ منه ٣٦ ديناراً جزية كل سنة عن تلاميذه وقرر عليه دفع كل ما ينفقه على النواتية في الاسطول . ثم ضيق عليه ضيقاً عظيماً لما كان البابا يستطيع الخروج من باب قلايته حتى ان ثيودوسيوس أوصى اتباعه قائلاً « اذا رأيتم بابا الارثوذكسين خارجاً ليلاً أو نهاراً ارجموا بالحجارة واقتلوه وانا المجاوب عنه » وكان غرضه من ذلك ان يكون بطريكاً عوضه اما البابا اغاثو فكان يصلي من اجله حسب وصية السيد المسيح

وفي ايام هذا البطريك عمريت البيعة التي على اسم ابي مقار وكثر الاخوة حتى انهم بنوا القلاي بقرب البهلس . وحدث ان رجلاً تقياً حكيماً يدعى يوحنا من سمند كان راهباً بدير انبا مكاريوس في الاسقيط اصيب بمرض عضال عديم الشفاء وفي ذات ليلة رأى في نومه انساناً مهيباً لمسه فأبراه وخاطبه بان يقوم بالواجب الذي سيكلف به فقام من وقته ومضى الى دير من اعمال الفيوم ومعه

تلميذاه واختفى هناك . فظهر للببا اغاثو في رؤيا ايضاً من قال له ادع اليك القس يوحنا ليعينك ويساعدك وهو الذي يجلس بعدك على الكرسي . فاتخذ كهنته الى انبا مينا اسقف الفيوم يطلب منه ان يرسل يوحنا اليه . ومع ان اسقف الفيوم كان يحب يوحنا الا انه لم يستطع مخالفة البطريك . فأتى يوحنا الى الاسكندرية ففرح به البابا و اشار عليه البعض بان يرسمه اسقفاً لبعض الكراسي ولكنه أبى

وقضى البابا اغاثو بقية ايامه مهتما برسامة الكهنة المستحقين للشرطونية الخائفين من الله والناس يشكرون الله على افعاله حتى اكل كل ايامه بشيخوخة حسنة وأقام ١٧ سنة على كرسيه وتنيح في ١٦ هاتور سنة ٣٨٣ ش وسنة ٦٧٧ م وجعل جسده مع البابا بنيامين .

وحدث عندما توفي هذا البطريك ان امرع ثيودوسيوس الخلكيدوني الى البطريكية وأوصد جميع ابوابها وختمها بالشمع الاحمر بدون مسوغ شرعي وبدون قانون يخول له هذا التداخل للذموم واستاء الارثوذكسيون من هذه الوقاحة وقاومه ارخن بسخاً يدعى اسحق مستعيناً عليه بوالي سخا ورفع الارثوذكسيون الامر الى الوالي للمسلم فنظر في الامر ورفع هذا الحيف الثقيل الى ان انتقم منه الرب بضربة قوية في احشائه وهي علة الاستسقاء وصارياً كل بدون شبع حتى مات ميتة سيئة

(٥) يوحنا ٣-البطريك الاربعون. بعد نياحة البابا اغاثو كان الآب يوحنا

قد حاز صيتاً حميداً واكتسب شهرة في القداسة والفضيلة فانتخب بالاجماع لكرسي البطريكية في اول كيهك سنة ٣٨٣ ش و٦٧٧ م في عهد خلافة معاوية بن ابي سفيان وكان ابن ثيودوسيوس الخلكيدوني قد تولى عوضه ولكنه كان احسن منه اخلاقاً وصار للبابا يوحنا كالولد وكان يحبه ويثق به ويهديه الى الطرق المستقيمة

وكانت معظم الكنائس الارثوذكسية في الاسكندرية حينئذ في يد الملكيين منذ وضع اليد عليها ثيودوسيوس فلما استولى عبد العزيز على مصر اتخذ له كاتبين

ارثوذكسين وهما اثناسيوس وكان له ثلاثة اولاد وهو من اهل الرها من اعمال سورية والآخر اسمه اسحق له ولد واحد من شبرا . فكتب البطريك الى هذين الكاتبين يعرفهما حال الكنائس وكيف هي يد الخلكيدونيين الذين لقلة عددهم لم يكونوا يشغلونها بل اغلقوها وختموها بالشمع حتى لا يصلي فيها الارثوذكسيون . واستخدم هذان الكاتبان تفوذهما وارسلا رسلا الى الاسكندرية كلفا بمفتح الكنائس وتسليمها جميعها للبطريك القبطي .

وكان هذا البابا بهي الطلعة يلوح لكل من يرى وجهه انه يرى وجه ملاك وقد اوتي من عند الله نعمة شفاء المرضى وعفة النفس والجسد ومسألة جميع الناس حتى بلغ صيت افعاله الحميدة الى العظماء فاجزلوا له الهدايا . وحدث ان الوالي وهو سعيد بن يزيد مضى الى الاسكندرية كعادة من يتولى لياخذ خراجها بدون ان يبلغ خبر وصوله اذن البطريك فلم يخرج لمقابلته فسعى حينئذ قوم اشرار من الاروام في مقدمتهم ثاوفانيس وهو زوج اخت ثيودوسيوس الخلكيدوني وقالوا للوالي ان البطريك ابي الاحتفاء بك لكثرة تبججه وازدياد كبريائه ووفرة ماله . فغضب الوالي واستدعاه اليه وأوقفه بين يديه وسأله عن سبب تأخيرده عن الخروج للقائه فأجابه « يعلم الله اني لم افعل هذا لغلظ رقبة ولكن لعدم علمي وذلك لضعفي ولعدم امكاني الخروج من المدينة الى موضع آخر » فاضطرم غيظ الوالي وسلمه لجنوده الى ان يقوم بدفع مائة ألف دينار . وكان ممن استلموه رجل يدعى سعد عديم الرحمة قامى القلب فأخذه الى بيته اول يوم في جمعة الالام ليعذبه حتى يقوم بالمال

وكان مع البطريك رجلان من اولاد الاخيار اراس القس الامين على مال البيعة معروف بالدعة عند كل أهل المدينة والشماس كاتبه رجل حكيم محب للناس . فلما أوقف ذلك الرجل البطريك أمامه وقال له اريد منك المائة ألف دينار التي أمر الوالي ان تقوم بها فاجابه البابا بسكينة وهدوء « اتطلب مني مائة الف دينار ولا أملك منها الف درهم لان الهى في شريعتي امرني ان لا اقتني المال لانه أصل كل الشرور . فكل ماتشاء افعل جسدي بيدك وتقسى بيد الله » فلما سمع السكافر ذلك حنق على البابا لاغاية وأمر ان يحضر له وعاء نحاس مملوءاً جراً وأوقف

البطريق عليه ليقول انه يقوم بالمال حتى ذاب شحم القدمين من قوة النار ولكن البطريق لم يتحرك ولم يلفظ كلمة استغاثة كأنه كان واقفاً على وتير الفراش غير ان الله جلت قدرته اوقع بزوجة الوالي ضيقاً فأتهذت رسولا يقول له « احذر أن تفعل سوءاً بالبطريق رجل الله لاني بليت الليلة بسببه »

فأمر الامير سعيد بان لا يمسه بسوء بل يجتهد ليأخذ منه ما يقدر عليه بلطف. فعاد سعيد الى بيته وكان يوم ثلاثاء البصخة وأخذه الى السجن والاغلال في عنقه والسلاسل في يديه ورجليه وجعل يتهدده بان يدفع المال واستحضر له ثياب يهودى واقسم انه اذا لم يدفع ما هو مقرر عليه يلبسه اياها ويلطخ وجهه برماد ويطوف به حول المدينة . أما البطريق فكان يجاوبه بكل شجاعة قائلاً « لا أستطيع ان تمد يدك الى بسوء بغير أمر الله » فقال له اني اترك نصف المبلغ فادفع النصف الآخر لكى اطلقك . فأجابه البابا كل ما أملكه هو ثيابي التي على جسدي واستمر الرجل ينازعه الى ان انتهى بالقيمة المطلوبة الى عشرة آلاف دينار . فأفهمه البطريق انه لا يقوى على دفعها

واتصل الخبر بالكتاب الاقباط الموظفين بالاسكندرية ان المبلغ انتهى الى عشرة آلاف دينار فأوعزوا اليه سرّاً ان يقبل الدفع وهم يجمعونها خوفاً من ان يجرى على البيعة اضطهاد بسبب ذلك ثم تقدموا الى الوالي وطلبوا منه ان يحضر البطريق امامه ليسمع قوله فلما شاهد وجهه الملائكى رق لحاله واستحضر له وسادة ليجلس عليها ثم قال له الوالي « السلطان لا يقاوم » فأجابه البطريق « يطاع السلطان فيما يجب ويخالف فيما يبغض الله فقد قال الانجيل « لا تخافوا ممن يقتل الجسد وليس له سلطان على النفس ولكن خافوا ممن يهلك النفس والجسد جميعاً يعني الله القادر على ذلك وحده » فقال له الوالي « الهك يحب الحق والصدق » فأجابه البطريق « الهى كله حق وليس فيه كذب بل يهلك من ينطق بالكذب » فقال له الوالي « كل مادفعه لك النصراني فادفعه لي ولا اطلب منك سواه » فأشار الموظفون على البطريق ان يقبل فقبل واطلقة الوالي بكل كرامة ففرح المؤمنون ونال اعداء البيعة خزي جسيم وخرج البطريق من دار الأمانة راكباً والارثوذكسيون يحيطون به

واستمروا يسبحون ويرتلون حتى وصلوا الى البيعة وكان يوم خميس العهد فصلى على اللقان وغسل أرجل الشعب وأقام الصلاة وقرب الاسرار ورجع الى قلايته بسرور زائد يمجده الله

أما ثاوفانيس رئيس مريوط الذي اشتكى البطريك فغضب عليه الامير لاشتهار فضائحته وسلمه الى أحد كتابه ليلقيه في السجن ثم أرسل من يقتله بعد أن عذبه عذاباً شديداً . وأعطى الله البطريك حظوة ونعمة لدى الوالي فأمر في جميع المدينة أن لا يخاطب أحد البطريك الا باللين ولا ينبغي لاحد أن يذكر أمامه عنه كلمة سوء وأن لا يتعرض له أحد لافي دخوله ولا في خروجه . وقد ساعد الرب البطريك فجمع هو والاراختة والكتاب المؤمنون وجميع الشعب الارثوذكسي حتى أوفى الامير ماقرر له ، وبعد ذلك اهتم مع رعيته ببناء بيعة القديس مار مرقس الانجيلي وأتمها في ثلاث سنين بكل زينة واشترى لها دوراً كثيرة وأملا كما بمصر ومريوط والاسكندرية وبني طاحون كعك ومعصرة زيت حار .

ومما حدث في أيامه اشتراك الارثوذكسين مع أهل اغراوه وأهل اسخيطةس لانهم كانوا اخلصكيديونيين وكان هذا البابا كثير الصدقات فحدث في زمنه غلاء استمر ثلاث سنين وأعانه الله على القيام بحال ضعفاء المدينة طول تلك المدة ولولاه لهلكوا من شدة الجوع فكان يدفع لهم قوتهم دفعتين في كل جمعة ويدفع لهم أيضاً دراهم .

وقد شاء الرب أن يصاب بمرض النقرس في رجله فتعذب منه كثيراً وسار الوالي الى مصر فسار معه الى ان وصلا اليها فلحقه نحس في جنبه فأخبر الوالي بذلك فحزن عليه وأتخذ الكتاب ليفتقدوه وأعدوا له مركباً لينحدر الى الاسكندرية وحال وصوله كان الآباء الاساقفة قد علموا بخبر مرضه فدخلوا اليه وكان صحبتهم غريغوريوس اسقف القيس ويوحنا اسقف تقيوس ويعقوب اسقف ارواط ويوحنا اسقف سخا وتيدر اسقف ملبس وجماعة من الشعب وكانوا كلهم في حزن عميق لعلمهم بدنو أجله ثم حملوه الى بيعة مار مرقس التي بناها هو وأدخلوه أمام المذبح الكبير فوقف بقوة الروح وقال صلاة الشكر (٤٩٢)

وبعد أن اكملها اعترته غيبوبة فحملوه الى مخدعه وفيه أسلم الروح في ١٠ كيهك سنة ٣٩٢ ش وسنة ٦٨٦ م وجعل جسده في المكان الذي بناه لنفسه قبل نياحته في كنيسة مار مرقس الرسول

وبعد نياحته أصدر عبد العزيز أمراً يقضى فيه على الاقباط بان لا ينتخبوا بطريركهم الا في بايليون وكاتوا قبلاً ينتخبونه في الاسكندرية ومن ذلك الحين لغاية القرن الحادى عشر والبطاركة ينتخبون بباليليون ولكن رسامتهم تتم في كنيسة الملائكة بالاسكندرية كما انه على البطريرك المنتخب ان يدفع مبلغاً من المال لكنائس الاسكندرية لاجل ترميمها وحفظها من الزوال

(٦) اسمى - البطريرك الحادى والاربعون. وكان قبل نياحة البابا يوحنا

انه طلب من الرب ان يرشده الى من يصلح للجلوس بعده على الكرسي ولما علم عن أخ تقي متعبد في دير ابى مقار كان قد تتلمذ لذكريا ايغومانس ذلك الدير والذي ارتقى فيما بعد الى كرسي اسقفية مدينة سياس فكتب البطريرك واحضره اليه وطلب منه ان يكتب كتاباً فافسده حتى لا يعين في وظيفة ما زهداً منه في مجد العالم فلما علم البطريرك نيته قال له حسناً ما كتبته ووضعته تحت عنايته . وكان هذا الراهب يدعى اسحق مجتهداً في أعماله وفي الكتابة والنسخ فأشركه معلمه معه في خدمة البيعة وحدث بعد نياحة البطريرك انه اجتمع الاساقفة وفي مقدمتهم غريغوريوس اسقف القيس ويعقوب اسقف ارواط ويوحنا اسقف نيقوس وجماعة من الشعب وتشاوروا مع كهنة الاسكندرية ومع الكتائب المتولي واتفقوا على أن يقدموا الشماس جرجس من سخا بطريركا بدون أخذ رأي الوالي وكان حينئذ عبد العزيز بن مروان وقالوا في أنفسهم ان تقمقم علينا الوالي اخبرناه اننا أقننا جرجس بطريركا بوصاية سلفه يوحنا . ثم أخذوا الشماس وقسموه قساً وألبسوه اسكيم الرهبنة وأذاعوا الخبر بانه غداً يقام البطريرك وغاب عن ذاكرتهم قول الرب « في قلب الانسان مشورات كثيرة ولكن مشورة الرب هي التي تثبت »

فلما كان الغد اجتمعوا بارشدياقن للدينة وكان اسمه مرقس وهو رجل فاضل

فمنعهم وقال ان لم تحضروا يوم الاحد كما جرت العادة لا أرسمه . وحينئذ وصل قوم من أتباع الوالي وطلبوا أخذ البطريك الذي رسموه ليمضوا به الى الوالي في مصر فساروا بهم وهناك ظهر ابن الذي أوصى به البابا يوحنا هو اسحق لا جرجس فغضب الوالي وأمر بتقديم من سبقت الوصاية عليه وقد حاول الشماس أن يدفع أموالا يستميل بها الوالي الى حزبه ولكنه لم يفلح فقطعه الاساقفة من درجته ثم عادوا الى الاسكندرية ووضعوا الايدي على الأب اسحق وأجلسوه على الكرسي في نفس الشهر والسنة اللذين توفي فيهما سلفه في عهد خلافة عبد الملك بن مروان

ومن أمر هذا البابا انه ولد في شبرا من أعمال الغربية وقيل من البرلس من ابوين اشتهرا بالغي والشرف ولما تقدم قليلا في العمر أدخل المدرسة فكان فيها آية في العلم والتقوى حتى عين كاتباً في الديوان فنال ثقة جميع رؤسائه وأصبح معروفاً بالصفات الحسنة عند الجميع . وكان في عيشته متقشفاً للغاية يلبس على جسده من داخل لباس شعر وفوقه رداء فاخر وكان يكتفي من الطعام بما يسد سغبه

وقد حركه والداه الى الزواج كثيراً بدعوى اقامة نسل ولكنه أبى وتبينت اغراضه السامية عند ما استعفى من وظيفته وقصد دير أبي مقار وتلمذ للاسقف زكريا وقد لاح له من جمال وجهه وبهاء طلعتة وحسن صفاته انه من عائلة ذات شرف فخشي سطوة اهله وارسله الى الطرانة ليقم بها عند احد الكهنة الافاضل حتى يقف على حقيقة امره

وكان ذووه بعد مبارحته لهم قد اخذوا يبحثون عليه في كل مكان ولا سيما في الاديرة حتى كلفوا البطريك بأن يساعدهم في التفتيش عنه ولكنهم لم يفلحوا ولم يعثروا له على اثر فحزنوا عليه حزناً مفرطاً . وبعد ذلك استدعاه الاسقف زكريا والبيه اسكيم الرهينة ووضعه تحت ارشاد شيخ يدعى الانبا ابراهيم وامره بان يذهب ليختفي في دير (باما هو) حتى ينتهي الانزعاج الحاصل بسببه . فاستمر الشاب اسحق في ذلك الجبل مدة ستة اشهر خطر له في نهايتها ان يزور اهله ليهدي بالهم ويوفر عليهم تعب البحث عنه . فعرض الامر على الشيخ ابراهيم واقنعه به

فسارا معاً الى بلده حتى صارا بالقرب منها وقد آذنت الشمس بالمغيب فالا الى مكان
ملكه اهله ليبيتا فيه فوجدا راهباً استقصى منه عن احوال اهله فحدثه بما جرى
لهم بعد فراقه ولذلك عرفه بنفسه وطلب اليه ان يستدعي له رجلاً يدعى الشماس
فيلوثاوس من اقربائه وكان مملوءاً من خوف الله فلما تقابل معه طلب منه ان
يخبر اهله بأمر مجيئه بشرط ان يضمن له عدم حجزهم اياه والسماح له بالرجوع الى
الدير . فقبل ذلك وانطلق الى والدي اسحق واخبرهما بالامر فذهبا الى مكان
اقامته ومعهما جمع كثير من اهلهم ومعارفه وكانت ساعة التقائهم بهامفعمة بالسروور
الزائد . ثم التمسوا منه ان يبقى عندهم شهراً فقبل وبعدة رجوع الى معلمه
الاسقف زكريا ولبت عنده حتى استدعاه البطريك اليه كما سلف

ولما جلس هذا البابا على الكرسي المرقسي أخذ في اتمام واجباته فاقام البيعة
الكبيرة التي للقديس مرقس وكانت حيطانها قد مالت وجدد محل البطريكية
بالاسكندرية وعلى يديه تجددت كنائس عديدة للارثوذكسين لم يتمكنوا من
ان يبنوها اولا وبني بيعة بمحلوان وسبب بنائها ان الوالي ابنتى له بها قصرأ وأمر
أراخنة الصعيد وسائر الاقاليم بان يبنوا كل واحد منهم لنفسه مكاناً بمحلوان وقد
أصيب هذا البابا بمصائب متنوعة بعضها من اثناسيوس جابي الخراج ولكنه
فما بعد كف عن ايصال الأذى اليه عند ما أشرف ابنه على الموت فاضطر ان
يستدعي البطريك ليصلي عليه وبواسطة صلاته نال ابنه الشفاء

وعقب ذلك حضر للبطريك وفد من احدى ممالك السودان يشرح له سوء
الحالة في تلك البلاد ويقول له انه لم يبق عندهم من الاساقفة ما يكفي للخدمة
الدينية ويطلب تعيين من يلزم . وكان حينئذ خلاف شديد بين ملكي النوبة
وملك الحبشة بسبب ان الاول كان مسيحياً بالاسم واتفق مع المسلمين على محاربة
الثاني وغرضه من ذلك الحصول على العبيد المخصصين للجزية السنوية فخشي
البطريك ان يرسل اساقفة لئلا ينافهم أذى من جرى هذا الخلاف فرأى ان
يكتب للملكين ليصطلحا ويكفعا عن المشاحنة وكتب لملك النوبة الذي أظهر
العداوة للمسيحيين يقول له « ان عليك مسئولية عظيمة من الله اذا عملت على
تعطيل بشارة الخلاص وتسببت في خراب الكنائس الجنوبية واضمحلالها »

ويظهر انه كتب اليه يحذره من التحالف مع المسلمين
فسعى قوم من اهل المكر لدى عبد العزيز والي مصر قائلين انه اخذ في
مكاتبة ملوك السودان والحباش ليتحد معهم على خلع نير المسلمين عن مصر .
فغضب الوالي وقبض على البطريك وأمر بقطع رأسه ولكن بعضهم توسط في
الأمر ورجا الوالي ان ينتظر حتى تسترجع الخطابات ويعرف ما فيها . فارجأ
الوالي تنفيذ الحكم على البطريك وانتهز كتاب الاقباط الماهرين تلك الفرصة
وكتبوا خطابات قلدوا فيها خط البابا اسحق وسطروا بها كل ما في الخطابات
الأولى وحذفوا منها كل ما يخص المسلمين وانما فعلوا هذا الامر خوفا على
البطريك ولئلا يلحق البيعة ضرر . وقبل ان يصل البطريك الى الوالي عرفوه
ان الرسل حضروا ومعهم الخطابات فاسرع في طلبهم وقرأ الكتب فلما وقف
عليها لم يجد شيئا يذكر فسكن غضبه وانتقد للوقت واعاد البطريك الى
الاسكندرية لكنه حرمه فيما بعد من مزايا كثيرة . واستمر البطريك بعد ذلك
مجاهداً في خدمة كنيسته حتى أنهى على الكرسي البطريكي ثلاث سنوات وتوفي
في اليوم التاسع من هاتور سنة ٣٩٥ ش ٦٨٩ م وبعد نياحته جعل جسده في
المكان الذي انشأه في بيعة مار مرقس .

(٧) سيموره ١ - البطريك الثاني والاربعون . وبعد ان تنجح البابا
اسحق كان الشعب والكلية مهتمين في من يقدموه بعده على كرسي البطريكية .
فوقع بين كهنة بيعة مار مرقس الانجيلي وكهنة بيعة الانجيليين في المدينة خصام .
فبعضهم كان يزكي يوحنا الايغومانوس بدير الزجاج بدعوى انه رجل عالم كاتب
وآخرون يرشحون انساناً يدعى بقطر ايغومانوس دير تقصر وكان رجلاً فاضلاً
وقد مال الكتاب الاقباط الى رأي كهنة بيعة الانجيليين لانها هي البيعة الكبيرة
وكان بها مائة واربعون كاهناً غير ان الفريق الاول الذي رشح يوحنا كان
يساعده الكتاب المتولي وكتب تادرس ارخن مدينة الاسكندرية الى الوالي
يذكر لهم يوحنا ايغومانوس بدير الزجاج وهو الذي وقع عليه الاختيار ليكون
بطريكاً .

غير ان ارادة الله له تصادق على تعيين هذا أو ذاك بل أقامت رجلا كان في دير الزجاج قديس خائف الله فاضل عالم يدعى سيمون من بلاد الشرق سرياني الجنس ارثوذكسي المذهب جاء به أبواه الى الاسكندرية منذ صباه ودفعاه به الى ذلك الدير اكراماً لجسد القديس ساويرس البطريرك الانطاكي الذي كان مدفوناً فيه وفي أيام البابا اغاثو اخذ تادرس ارخن الاسكندرية المذكور سيمون هذا الى يوحنا اينفومانوس دير الزجاج ليدرس عليه العلوم فنال منها قسطاً وافراً حتى رآه البابا اغاثو لائقاً لدرجة الكهنوت فرسمه قساً وكان الثاني بعد معلمه يوحنا في طقس الدير . فكتب الامير وارسل يستحضر يوحنا فصار معه سيمون تلميذه وبعض كهنة الاسكندرية والأرخن تادرس فلما وصلوا دفعوا الكتاب للامير وفيه اسم يوحنا فطلب ان ينظره فلما حضر امامه سر به جداً لانه كان شخصاً بهي المنظر ثم سأل الاساقفة عنه فأطروا حسن سلوكه ولهذا اظهر موافقته على تعيينه بطريركا

وكان هذا التدبير خلافاً لمشيئة الله ولذلك تحرك احد الاساقفة يقول هذا لا ينبغي ان يكون لنا بطريركا . فنزل على الجميع سكوت حتى لم يقو على مجابته احد فسأله الوالي من تراه يصلح اذا . فاجابه ان المستحق لهذه الرتبة هو سيمون . فامر الوالي باحضاره ولما شاهده سأل عن جنسه فقيل له انه سرياني من اهل الشرق . فقال للأساقفة أما كان الافضل ان تختاروا لكم بطريركا من بلادكم فاجابوه ان الذي اخترناه أحضرناه بين يديك والامر لله ولك . فسأل الوالي سيمون عن يوحنا وهل يليق ان يكون بطريركا فاجابه انه لا يوجد في كل مصر ولا في الشرق من يستحق هذه الرتبة مثل يوحنا فهو ابي الروحاني من صغري وسيرته كسيرة الملائكة . فتمعجب الامير من كلامه وحينئذ خرج صوت من جميع الاساقفة والكتاب والاراخنة قائلين ليحيى الله الامير لنا سنين كثيرة سلم الكرسي لسيمون فهو مستحق للبطريركية فلما سمع الامير شهادتهم عن انسان غريب لم يعرفوه الا منذ يومين فقط سمح لهم باقامته بطريركا فمضوا به وقدموه على الكرسي في بيعة الانجيليين في شهر كيهك سنة ٣٩٥ ش و ٦٨٩ م في عهد خلافة عبد الملك بن مروان ولقد امتنع سيمون كثيراً عن قبول الرسامة

ولكنه رضي اخيراً وقبل يوحنا ذلك بكل فرح وابتهاج حباً في راحة رعيته وميلاً منه الى السلام والوئام . وكانت نتيجة هذا ان العواطف الحسنة والمحبة للتبادلة ملأت قلب سيمون وأفعمت قواد يوحنا فعينه سيمون وكيلاً له ومتصرفاً وكان يهتدي برأيه ويسير على نصيحته مدة الثلاث سنوات التي عاشها يوحنا بعد تعيين سيمون . وعند وفاته وضع البطريك يده على عينيه وكفنه بنفسه وأخذ بركته ودفنه وأقام عنده اربعين يوماً حتى بنى له قبراً ووسعه حتى اذا مات يدفن معه فيه .

ثم كتب البابا سيمون سنوديقاً الى يوليانوس بطريك انطاكية وارسلها مع اساقفته يذكر له فيها الاتحاد بين الكرسيين الاسكندري والانطاكي . فلما وقف عليها وجدها مملوءة من الحكمة والعلم فقرح جداً وخطب في بيعته باسم البابا سيمون وكتب له جوابها وأعاد رسله باكرام زائد فكان فرح عظيم من الشعب الارثوذكسي وسلام واتحاد في البيعة التي كانت تنمو كل يوم وقد بقي هذا البطريك يحافظ على نواميس الرهبنة كما لو كان في ديره . وكان البابا سيمون على جانب عظيم من التقوى والتقشف ولم يكن يعطى نفسه راحة ولم يتمتعها بطيب الأكل بل كان غذاؤه دوماً خبزاً وملحاً مخلوطاً بكمون وبقل وماء وقيل انه لم يأكل لحماً قط ولم يكن يحضر مع الاساقفة ولا الكهنة لانه كان يطلب الاتفراد لاتمام قواني الصلاة وكان اذا قابل الكهنة يحرضهم على النسك والامانة ويوبخهم على عيشة الافراط حتى ضجر منه بعض الكهنة العالميين وصاروا يبغضونه بغضاً شديداً وتآمروا فيما بينهم على اهلاكه فضى قوم منهم الى بعض السحرة وقدموا له مالا ليركب لهم سباعاً فأتوا السم ووضعوه في الاناء الذي كان يشرب فيه البطريك وجاءوا به اليه ليشرب منه . وكان قد تناول من الاسرار الربانية فلم يئله سوء فأعادوا عملهم مرة ثانية فلم يصب بأذى . وتم قول الانجيل « يحملون حيات وان شربوا مما مميتاً لا يضرهم » (مر ١٦ : ١٨)

فاندesh الكهنة والساحر مما جرى فأخذوا تيناً وجعلوا فيه سماً أقوى فعلا عن الاول . وكلفوا أحد الكهنة بان يطعمه اياه صباحاً قبل أن يأكل شيئاً فلما

تناول منه تحركت عليه أحشاؤه ولزم الفراش مريضاً واستمر كذلك اربعين يوماً وهم ينتظرون موته غير ان الرب أقامه صحيحاً . اما اولئك الاشرار فقد جزاهم الرب حسب فعلهم وذلك ان الوالي لما جاء الى المدينة ورأى البطريق متغيراً مما جرى له سأل عن السبب فقيل له من الكتاب ان اربعة من الكهنة سقوه مما فأمر بحرقهم احياء مع الساحر فلما اخرجوهم الى موضع يسمى الفاروس لكي يحرقوا ركم البابا على وجهه امام الوالي وبكى بدموع غزيرة وطلب منه ان يعفو عنهم ولا يؤذيه بسببه فتعجب الوالي من جميل اخلاقه وعفى عن الكهنة ولكنه احرق الساحر عبرة لسواه

وبعد ذلك ولي الآب يوحنا النيقاوي تدير الاديرة وكان من امره ماسياتي ذكره في باب المشاعير . ثم ولي بعده آخر اسمه مينا من دير ابي مقار وكان رجلاً وجيهاً قوي الحجة محباً للأخوة وحدث ان الاساقفة اجتمعوا عند الوالي للبحث في بدعة للطلاق التي تفشت بين بعض اغنياء الاقباط وكان بينهم اساقفة من اتباع الهرطقة ثاوفيلسطس الخلكيدوني وقاودرس الاوطاخي وجرجس البرسيموني وغيرهم وبينما كانوا مجتمعين في احد الاعياد طفق الوالي يشنع عليهم بانهم كفرة يجعلون لله زوجة ولداً ثم عيرهم بعدم اتفاقهم والتفت الى كل من الثلاثة الاساقفة الهرطقة وسأله « من من هؤلاء الاساقفة الثلاثة اقرب اليك » فاجاب كل منهم « البابا سيمون » ثم سأل البابا سيمون اخيراً هكذا فأجابه بصوت عال وقال « لا احب ولا اقرب الى واحد من هؤلاء وانا احرمهم واحرم هرطقاتهم واعتقاداتهم المرذولة » فصادق الجميع على كلامه واجابوا ان قوله هو الصواب وجرى بعد ذلك ان نصارى بلاد الهند وخاصة اقليم ملينبار كان منهم من هاجر من بلاد سورية وبعضهم آمن بكراسة ثوما الرسول وساروا على مشوال نصارى الشرق بواسطة معاشرتهم لهم وصاروا يساسون دينياً من بطارقة انطاكية كما تساس الحبشة من الاسكندرية ولذلك كانوا معتادين ان يرسلوا الى بطريق انطاكية وقدأ يرسم لهم من هم في حاجة اليهم من الاساقفة ولما لم يتمكن الوفد من الوصول الى بلاد سورية لما كان في طريقها من الموانع والعثرات جاء الى الاسكندرية الى البابا سيموني لطلب منه ان يقيم لهم اسقفاً للهند فحشى البطريق

بأس الوالي واعتذر بانه لا يمكنه أن يقوم بهذا العمل بدون اذن منه : فخرج الوفد من عنده فاجتمع به قوم من أتباع مجمع خلبيدون وحضروا به الى بطريك الملكيين فأخذ انساناً من مريوط ورسمه لهم أسقفاً ووسم لهم كاهنين وسيرهم مرآ الى الهند

وبعد أن ساروا مدة عشرين يوماً قبض عليهم في الطريق قوم من العرب فهرب القس الهندي وعاد الى مصر ومضوا بالثلاثة وأحضروهم موثقين الى الخليفة مروان في دمشق فلما علم انهم من مصر ومريوط اقتص منهم وأرسلهم الى ابنه عبد العزيز والى مصر موبخاً اياه لعجزه عن معرفة الامور الجارية في بلاده ويخبره ان بطريك النصارى المقيم بالاسكندرية قد بعث باخبار مصر الى الهند مع رسل من قبله ويأمره بضربه مائتي سوط وتعريه بمائة الف دينار يرسلها له بسرعة مع الرسل الواصلين اليه

فوصلت الاخبار الى عبد العزيز في الساعة الثانية من الليل وكان الباباسيمون حينئذ بجحوان صحبة أحد أساقفته فأرسل واستحضره لديه مع اثنين من كتبته وهدده بالقتل ان لم يعترف بالحقيقة فروى له الخبر بان قساً هندياً جاء يطلب منه اقامة اسقف فاجتمع بدون اذن من الوالي فلم يصدقه بل زاد في توعده وأخبره بما حكم به عليه الخليفة وهدده بهدم جميع البيع وقتل كل الاساقفة فطلب منه أن يسأل الاشخاص الذين قبض عليهم ليعرفوه ان الذي أرسلهم خلافة : فقال له الوالي انا لا أعرف بطريكاً بالاسكندرية سواك فأبى البطريك أن يخبره بما فعل بطريك الملكيين لئلا يوقعه في بلية شأن المسيحي الحقيقي الذي لا يسعى في ضرر الآخرين . ولما كان الوقت ليلا طلب البطريك من الوالي مهلة سبعة أيام ليدعو فيها الله ليكشف عن الحقيقة فقال له لعلك تريد أن تهرب أو تقتل نفسك فأجابه اني تحت تصرفك فمهما أردته بي فافعله فأعطاه مهلة ثلاثة أيام فخرج من عنده وسأل الله بدموع أن يظهر براءته فعند مغيب شمس اليوم الثاني نظر أحد كتبة البطريك القس الهندي ماشياً على شاطئ البحر فمضى به الى البطريك فأخذه في اليوم الثالث الى الوالي واتمس منه أن يعفو عن يقع عليهم اللوم بعد ظهور الحقيقة فوعده بذلك فقدم اليه القس الهندي فأعلمه بكل ماجرى فلما علم

الامير الحقيقة أرسل الهندي الى السجن وأمر بطلب بطريك الملكين وكتب الى أبيه يخبره ان بطريك النصارى بالاسكندرية ليس له ذنب فيما جرى وذكر له صلاحه وفضيلته. ثم تقدم البطريك للوالي طالباً منه أن ينجز وعده بالعفو عن المذنبين فعفى عن الهندي وبطريك الملكين واطلق الاساقفة الى كراسيهم وأمر لهم ان يبتنوا بيعتين بجلوان وكان الاساقفة ينفقون من عندهم على عمارتيهما ووكل الوالي غريغوريوس اسقف القيس بتشيدتهما .

ولم يكد البابا سيمون يتخلص من هذه المحنة حتى وقع في غيرها فان قساً يدعى مينا كان أقامه وكيلاً على الوقف وترك له حرية التصرف على كل ما تملكه البطريكية غير انه أساء التصرف وبدد أموال الوقف وسار مسيرة غير حميدة وكان البطريك ينصحه دوماً قائلاً له « احذر من أن تبقى في منزلك شيئاً مما لله لئلا ينزل بك البلاء » فلم يسمع لقوله بل سلط لسانه على البابا سيمون وأنشأ يسلبه بالاقاويل الكاذبة . فوقعت عليه من قبل الله صاعقة قوية عقدت لسانه عن الكلام . فحزن البطريك لاجله ولاجل مال البيعة الذي كان تحت يده وسأل السيد المسيح ان يقيمه . فلما كان نصف الليل بلغ البابا ان مينا على حافة الموت فأرسل من قبله كاتباً يسأل زوجته عما اذا كان زوجها أخبرها بشيء عن مال الوقف فلما وصل الكاتب الى البيت علم ان مينا قد مات . ولما توفي ألبسوه ثوب الكهنوت وأضجموه على السرير كمادة أهل الاسكندرية فدخل اليه رسول البطريك وانحنى عليه ليقبله فقام لوقته وتعلق برقبتة وقال « الله الواحد اله الآب الطوباوي البابا سيمون » . وأخذ الرجل يبيدي علامات شكره لله الذي أعاد اليه الحياة بدعاء البابا سيمون . فأمرع التلميذ وأخبر البطريك بما جرى ثم توجه القس مينا الى البابا سيمون وسلم له جميع مال البيعة وطلب منه الصفح عن كل ما فرط منه . أما البابا سيمون فومم جملة أساقفة مختبرين في العلوم منهم زكريا اسقف سخا واطلموس اخوه اسقف منوف العليا وغيرها وأقام تسع سنين ونصفاً ثم اعتل في يوم الخميس وكان حينئذ بجلوان بسبب رسامته الاساقفة وارسالهم الى الجهات المختصة بهم فقال لتلميذه هيا بنا نمضي الى وادي هيب لناخذ بركة الآباء القديسين فمضي الى الاديرة وبعدها رجع للاسكندرية حيث توفي في الرابع والعشرين من

ايب سنة ٤٠٢ ش و ٧٠٠ م ودفن بدير الزجاج كطلبه وقيل ان المسلمين سموه
فات مسموماً .

.....

القسم الثاني

مساخير الكنيسة

.....

يوحنا النيقاوي (١)

كان اسقفاً لا بروشية نقيوس في النصف الثاني من القرن السابع . ولما كان
خبيراً بأحوال الرهبان قلده البابا سيمون البطريك ال ٤٢ رئاسة الاديرة .
وحدث ان احد الرهبان المحيين للشهوات أخرج عذراء من ديرها ودخل بها
وادي هيب وارتكب معها الاثم . فلما ظهر ذلك بين الرهبان جزعوا وارتعبوا
وانتهى الخبر الى مسامع الانبا يوحنا فقام بتأديب الراهب وضربه ضرباً موجعاً
حتى مات بعد عشرة ايام من شدة الضرب

فلما بلغ الاساقفة في مصر خبر موت الراهب اجتمعوا مرأ وسألوا الانبا
يوحنا عن القضية فاعترف امامهم انه هو الذي ضربه فاجبوا عليه القطع لكونه
تعدى على الواجب وحرموا عليه ان يتقدم لرفع الاسرار الربية بل يتناولها
كراهب . فلما سمع الحكم وقف في وسطهم وقال « لقد قطعتموني ظلماً هكذا
يجعلكم الله غرباء عن كراسيكم الى تمام الزمان الذي حكتم به علي » وجرى فعلا
ان بعض الاعيان كانوا يخالطون غير زوجاتهم ولما منعهم الاساقفة وشوا بهم الى

(١) نسبة الى نقيوس . مركز منوف وتسمى باللغة القديمة (ابشاني) وبقرها الآن زاوية دزين
وآثار الكنائس باقية بها

الحاكم فاستحضرهم من بلادهم وظل مدة يستجوبهم حتى مات الانبا يوحنا وكان حينئذ قد بلغ من العمر أقصاه ويظهر ان تلك الاساة أحرزته فقضت عليه .

وكان هذا الانبا كثير الاطلاع على صحف الاقدمين حاصلًا على قسم موفور من المعارف الدينية والأدبية ومن أهم ما أثره المؤلف الذي وضعه في تاريخ مصر باللغة القبطية وهو يعد من أفضل كتب التاريخ نظرًا لاحتوائه على كثير من الحوادث التي جرت في أيام الفتح العربي ومنها ما وقع في أيامه وشاهده بعينه . وقد وجد ما دونه به مطابقاً لما كتبه كبار المؤرخين عن تاريخ مصر القديم . وقد ترجم هذا المؤلف الثمين من القبطية الى اليونانية فالعربية فالحبشية ولكن لم تبق من ترجماته سوى النسخة الحبشية التي نقلها الى العربية الشماس غبريال المصري الراهب الذي كان قائداً للجيش الحبشي منذ ٣٠٠ سنة . وقد اهتم الدكتور زوتنبرج بنشر هذا التاريخ باللغتين الفرنسية والحبشية معاً

.....

القسم الثالث

المملكة والكنيسة

- (١) هرقل (٢) فتح الفرس (٣) عودة هرقل لفتح مصر (٤) أصل المقوقس (٥) الفتح الاسلامي (٦) محاولة سرقة رأس مار مرقس (٧) فتح السودان والجنس المدن الغربية (٨) الاقباط في صدر الحكم الاسلامي (٩) خلافة مروان بن الحكم

.....

(١) هرقل . في زمن تولى فوقا كرسي القيصرية قام ضده هرقل والي

افريقية قاصداً الاستقلال بحكم مصر فنصره المصريون على فوقا لاسيما أهالي
تقيوس الذين اعترفوا بحكم هرقل عليهم وساروا اليه تحت رئاسة استقفيهم
ثيودوروس ووكيله مينا . ولكن جيش هرقل هزم أخيراً وأسر الاسقف ووكيله
فرفما الكتاب المقدس بأيديهم ليغفوا عنهما ولكن بعض انصار فوقا اتهموها
بكسر رأس تمثال للملكهم كان بتقيوس فقطع قائد جيش فوقا رأس الاسقف
وعذب وكيه بالجلد بالسياط الى ان دفع ثلاثة آلاف قطعة من الذهب فدية
ولكنه مات بعد يومين من اطلاقه من شدة ألم الضرب . ورفع القائد يد
القساوة على الذين تظاهروا بالميل لهرقل فجلد كثيرين منهم وقطع رؤوس
الباقيين .

غير ان هرقل عاد فشد ازره وهجم على الاسكندرية وقام المصريون بأسرهم
معه . وكان يوجد راهب بسمنود يدعى ثاوفيلس اشتهر بالقداسة وقضى اربعين
سنة فوق قمة عامود يعبد الله فتوجه اليه قائد جيوش هرقل واستفهم عن مصير
جيشه فتنبأ له خيراً وفاز القائد بجيش فوقا واستتب الملك لهرقل في مصر
سنة ٦١٠ م

(٢) فتح الفرس . ولم يكديتم النصر لهرقل حتى قام الفرس لغزو بلاد

الشرق وبعد ان أتموا فتح بلاد الشام وأخذوا خشبة الصليب الى بلادهم زحفوا
على القطر المصري وتمكنوا من الاستيلاء عليه فهجموا على الكنائس والاديرة
وحاثوا فيها فساداً . واعلن القائد الفارسي في الاسكندرية انه مستعد ان يعطي
كل مصري من ابن ثمان عشرة سنة الى ابن خمسين عشرين ديناراً فلما خرجوا
الى خارج المدينة ساط عليهم السيوف فقتل منهم ثمانين ألف رجل . ولما فعل
هذا رحل الى الصعيد وكان في مدينة تقيوس قوم دسوا اليه بان الرهبان الذين
في الجبال والمغائر وعددهم سبعة آلاف راهب يملكون خيرات جزيلة فارسل
جيشه ليلا وأحاط بهم وفي الصباح أمر بقتلهم جميعاً . وبلغت الاديرة التي أخرجوها

بضواحي الاسكندرية ٦٢٠ ديراً كان يسكنها رهبان وواهبات ودمروا أديرة
الرهبان بوادي النطرون . و بقيت مصر في يد الفرس عشر سنوات ساموا فيها
المصريين الخسف والعذاب أشكالا

(٣) عودة هرقل لفتح مصر . وفي مدة فتح الفرس لمصر كان هرقل
مشغولاً بتوطيد ملكه على جميع المملكة الرومانية ولما تم له ما أراد حول وجهه
نحو مصر ارادة استخلاصها من يد الفرس الا انه شعر بضرورة الاتحاد مع الاقباط
ليفوز بغرضه فاستدعى اليه اثناسيوس بطريرك انطاكية وطلب منه الانضمام
للكنيسة الملكية فأبى مدافعاً عن ايمانه القديم قائلاً « لو اعتقدت ايها الملك
الجليل بطبيعتين في المسيح فينبغي ان تسلم ان لكل طبيعة منهما فعلاً خاصاً
قائماً بها وانها تفعل على حدها بدون اتحاد الطبيعة الاخرى واشتراكها في الفعل .
ففيكون المسيح اذاً بناء على هذا الاعتقاد واحداً بالاسم واثنين بالفعل لان الفاعل
فيه ليس واحداً بل اثنان » فقال هرقل الى كلامه ومضى الى القسطنطينية وسأل
سرجيوس بطريركها عما اذا كان الفاعل في المسيح واحداً أم اثنان فأجابه ان
الفاعل واحد لان الشيئة واحدة والارادة واحدة غير منقسمة فافتنع بذلك
وأراد ان يوحد المذاهب المسيحية على هذا المبدأ وهو ان المسيح واحد وفعله
واحد ومشيئته واحدة بدون ان يأتي بذكر للطبيعة الواحدة أو الاثنتين

ثم كلف هرقل سرجيوس بطريرك القسطنطينية وكيروس أحد أساقفة المملكة
الغربية وبعض أساقفة اليونان بان يضعوا منشوراً يسمونه « الاكثيسيس »
أي « مشروع الاتحاد » لا يذكرون فيه اسم الجمع الخلكيدوني الذي يبغضه
المصريون بل يقررون فيه ان للمسيح « مشيئة واحدة » ومن ثم عين كيروس
المذكور بطريركاً للاسكندرية واتقذه الى مصر بهذا المنشور وطلب من بطريرك
الاقباط ان يقبله فرفض بحجة انه لا يبحث في منشور يحرمه ملك كل اهتمامه
بالغزو والفتح ولا شأن له بالمسائل الدينية . ولما رأى كيروس بطريرك الملكيين
ان الاتفاق السيامي بين هرقل والمصريين يتوقف على الاتفاق الديني حاول ان
يرغم البطريرك القبطي البابا بنيامين على توقيع المنشور رغماً فهدد حياته وحياته

كثيرين من وجهاء الاقباط حتى اضطر معظمهم ان يتركوا مدينة الاسكندرية وهرب البابا بنيامين ولما لم يقف له على أثر قبض على أخيه مينا وانزل به بلايا عظيمة واشعل في جنبه للشاعل حتى خرج شحم كليتيه الى جنبه وسال على الارض وقلع اسنانه باللحم لاعترافه بالامانة الارثوذكسية . وكان هرقل قد أوصى جنوده بانه اذا قال احد ان جمع خلكيدون حق أعفوا عنه ومن قال انه ضلال اطرحوه في البحر ففعلوا ذلك وملاًوا جملة جوالق رملاً وطرحوا مينا في البحر وهم يمسكون الجوالق وقالوا له قل ان جمع خلكيدون حق ونحن نرحمك فأبى وكان هذا على ثلاث دفعات ثم دفعوه الي عمق المياه فراح شديد التمسك بإيمانه .

وكان البابا بنيامين قد أوصى الاساقفة ان يختفوا من وجه الاضطهاد فأطاعه بعضهم وبقي الاكثرون فلما أمر هرقل بالزام الارثوذكسيين بقبول جمع خلكيدون ضل عدد كبير من اولئك الاساقفة بعضهم بالعذاب وآخرون بالمواعيد وغيرهم بالخداع ومن هؤلاء كورش اسقف تقيوس وبقطر اسقف الفيوم ثم اقام هرقل اساقفة خلكيدونيين في بلاد مصر كلها الى انصنا وكان يبلي الارثوذكسيين بلايا صعبة وما زال يطارد رعاتهم ويضطهدهم ويذل افرادهم ويغتصب كنائسهم ويسلب منازلهم وهم صاغرون ويفتك بهم وهم صابرون بدون ان يتبصر في عواقب الامور حتى اشرفت مملكة الرومان على الهلاك واصبحت في حال انحطاط زائد بسبب التعصبات الدينية والاختلافات المذهبية

وقد رجعت سلطة الرومانيين الى مصر في وقت بلغ فيه سخط المصريين عليهم اشده لاسيما لما رأوا ان ملوك القسطنطينية كانوا يرون شغلهم الوحيد هو ارغامهم المصريين على التمدد بمذهب جمع خلكيدون ولكن هؤلاء لم يغفلوا عن هذا فثبتوا في مبادئهم وحفظوا لغتهم وحافظوا على شريعتهم الدينية وترجموا جميع تعاليمهم الى لغتهم ولا يخفى ان ذلك جمع كلمتهم وشد عرى اتحادهم فبقوا وثار في خاطرهم امر الاستقلال . ولهذا السبب كثرت القلاقل في البلاد وصغرت الحكومة الرومانية في عيون المصريين لاسيما لأنهم كانوا يشاهدون قرب سقوطها وما كان يهددها من كل الجهات . فاستعمل الحكام والولاة العنف والقوة في تنفيذه

أغراضهم فكان هذا داعياً الى انقلاب الاهالي على الحكام وتعديهم عليهم والسعى في اخراجهم

وكانت معظم هذه القلاقل تتناول الوجه البحري . اما الوجه القبلي فكان احسن حالا وانعم بالا لان الامبراطرة لم يكونوا يهتمون به كثيراً فكان اهله معروفين بالغيرة الدنيئة والعمل على تقدم المسيحية وارتقائها فأزهرت فيه واشرق نورها ولهذا السبب عينه نحمد للآن ان اغلب الاقباط يسكنون الوجه القبلي لأنه كان أكثر أماناً لهم من الوجه البحري

(٤) أصل المقوقس . وقد اقام هرقل على مصر واليا من قبله هو

« المقوقس » ومقوقس على ما ذكر بعضهم كلمة يونانية معناها حاكم والعرب يسمونه عظيم القبط اما اسمه فكان جرجس بن مينا وهو يوناني الاصل الا انه كان يعيل للقبط ويرثي لحالهم . ولا ريب في رومانية المقوقس اذ لم يكن قياصرة الرومان يقيمون ولاية بمصر الا اذا كانوا من جنسيتهم . واذا كان الامر كذلك فلماذا تواطأ المقوقس مع العرب على قومه الرومان ؟ الواضح ان المقوقس لما رأى انتفاض قصبة المملكة الرومانية في مصر وكان محباً للمال للدرجة القصوى نجم لحوزته كل الضرائب التي كان يأخذها من المصريين للحكومة . ولما رأى ان هرقل مزع أن يعيد سلطته لمصر ولا بد يطالبه بدفع ما اختلسه من المال اضطر ان يسهل للعرب سبيل الاستيلاء على مصر

وروى المؤرخون ان محمداً صاحب الشريعة الاسلامية أرسل في السنة السادسة للهجرة كتاباً الى المقوقس يدعوه فيه الى الاسلام فأكرم المقوقس رساله وأرسل معهم هدية من ضمنها جارية قبطية تسمى مارية اتخذها مارية فرزق منها بولد سماه ابراهيم ولكنه لم يعيش ولم ترزق منه بغيره . وقد استنتج ان من ذاك الحين كان بين المقوقس وزعماء العرب صلات وعلاقات مزية . وقيل ان المقوقس كان يرسل صاحب الشريعة الاسلامية وبقى السر مكتوماً لا يعلم به أحد حتي استخلفه عمر بن الخطاب فتم للمقوقس ما أراد من استيلاء العرب على مصر.

ويقال ان الخطاب الاكثي هو الذي أرسله نبي المسلمين للمقوقس : —
 « بسم الله الرحمن الرحيم . من محمد عبد الله ورسوله الى المقوقس عظيم القبط .
 سلام على من اتبع الهدى . اما بعد فاني أدعوك بدعاية الاسلام . اسلم تسلم يؤتتك
 الله أجرك مرتين فان توليت فعليك اثم كل القبط . يا أهل الكتاب تعلوا الى
 كلمة سواء بيننا وبينكم ان لا نعبد الا الله ولا نشرك به شيئاً ولا يتخذ بعضنا
 بعضاً ارباباً من دون الله فان تولوا فقولوا اشهدوا بانا مسلمون » الله

رسول محمد

وهذه صورة جواب المقوقس : — « بسم الله الرحمن الرحيم . لمحمد بن
 عبد الله من المقوقس عظيم القبط . أما بعد فقد قرأت كتابك وفهمت ما ذكرت
 فيه وما تدعو اليه وقد علمت ان نبياً قد بقى وكنت أظن انه يخرج بالشام وقد
 أكرمت رسولك وبعثت لك بجاريتين لهما مكان من القبط عظيم وكسوة واهديت
 لك بغلة لتركبها والسلام » والكتابان مرتاب فيهما

(٥) النتح الدبرى . وكان جيش العرب في فاتحة هذا القرن حاملاً لواء
 الظفر في كل مكان وظل يخترق الهضاب والبطاح ويجوب القياقي والبلاد حتى
 وصل الى حدود مصر تحت قيادة عمرو بن العاص فدخل مدينة العريش وذلك
 في سنة ٦٣٩ م ومنها وصل الى بابيس وفتحها بعد قتال طال أمده نحو شهر ولما
 استولى عليها وجد بها ارماتوسه بنت للمقوقس فلم يمسه بأذى ولم يتعرض لها
 بشر بل ارسلها الى ابيها في مدينة منف مكرمة الجانب معززة الخاطر فعد
 المقوقس هذه الفعلة جيلاً ومكرمة من عمرو وحسبها حسنة له

واحتلت جيوش العرب الوجه البحري فصاروا يرتكبون فيه الفظائع
 فوقف في وجههم اثنان من الاقباط هما مينا وقزمان ورأسا جماعة مدربة
 فكانوا يدفعون عنهم غائلة الاعتداء الاجنبى عريياً كان أم رومانياً . قيل ان
 عمرو عندما وصل الى تقيوس فتك باهلها فتكا ذريعاً ولم يبق أحداً ممن كانوا
 في الشوارع أو الكنائس وصار يتقدم الى داخل البلاد حتى وصل الى باينليون
 ودام القتال بين عمرو وبين الروم سبعة أشهر كان يتظاهر المقوقس في اثنائها بأنه

ضد العرب وهو معهم نخاب الروم في أمر التسليم بالتي هي أحسن فأبوا كل الإباء فانسحب من الحصن ولم يبق فيه سوى عدد قليل من القبط لم يقووا على مقاومة العرب فعمدوا إلى الهرب قاصدين منف قتبهم العرب وكان يفصلها جسران من المراكب فرفعها القبط فبقى العرب محاطين بالماء من كل الجهات

ولما رأى المقوقس اشتداد بأس العرب تفاوض معهم فكتب إليه عمرو يقول ليس لك ولقومك سبيل للنجاة إلا إذا اخترت واحداً من هذه الشروط (١) أما الجزية (٢) أو الاسلام (٣) أو استمرار القتال . فجمع المقوقس رجال حكومته وتفاوض مع رسل من قبل عمرو واتفق رأيهم على إثارة الجزية ورضوا بها على صلح يكون بينهم يعرفونه . فاجتمع المقوقس وعمرو وتقرر الصلح بينهما بوثيقة مفادها أن يعطى الأمان للاقباط ومن اراد البقاء بمصر من الروم على أنفسهم وأموالهم وكنائسهم وفي نظير ذلك يدفع كل قبطي دينارين ما عدا الشيخ والولد البالغ من العمر ١٣ سنة . والمرأة وأحصي من دفع الجزية في تلك السنة من القبط فكان عددهم ستة ملايين . وكان عدد الاقباط قد نقص بعد اضطهاد ديوكليتيانوس ولكنة أخذ يتزايد بعد انتشار المسيحية حتى بلغ مجموعهم أبان دخول العرب أربعة وعشرين مليوناً تقريباً

ولما رأى هرقل ما كان من استيلاء العرب على مصر مات محزوناً مرذولاً واقسم عمرو الايمان المغلظ بتنفيذ وعده مع المصريين . وذكر المؤرخون انه بعد استتباب السلطان للعرب في مصر وبينما كان الفاتح العربي يشتغل في تدبير مصالحه بالاسكندرية سمع رهبان وادي النطرون وبرية شيهات ان أمة جديدة ملكت البلاد فسار منهم إلى عمرو سبعون ألفاً حفاة الاقدام بثياب ممزقة يحمل كل واحد منهم عكازاً يخاف عمرو ان يكون هذا الجيش قوة مقاومة ولكنهم تقدموا إليه وطلبوا منه ان يمنحهم حريتهم الدينية ويأمر برجوع بطريركهم من منفاه فاجاب عمرو طلبهم وأظهر ميله للاقباط فازداد هؤلاء ثقة به ومالوا إليه خصوصاً لما رأوه يفتح لهم الصدور ويبيح لهم إقامة الكنائس والمعابد في وسط القسطنطينية الذي بناه بمساعدة الاقباط وجعله عاصمة الديار المصرية ومركز الامارة على حين انه لم يكن للمسلمين معبد فكانوا يصلون ويخطبون في الخلاء

وقرب عمرو اليه كثيرين من الاقباط واعتمد عليهم في اصلاح شؤون البلاد ووظفهم بوظائف مالية فكان منهم الحكام والرؤساء والكتاب وجباة الخراج فقاموا بخدمة البلاد بامانة حتى عم الرخاء وساد الامن وقسم عمرو القطر المصري الى كور أو أعمال يرأس كلا منها حاكم قبلى تأتيه القضايا ينظر فيها ويصدر أحكامه . وخطب عمرو في جيش المسلمين وكان من خطبته قوله « حدثني عمر أمير المؤمنين (رضه) انه سمع رسول الله (صلعم) يقول ان الله سيفتح عليكم بعدى مصر فاستوصوا بقبطها خيراً فان لكم فيها صبراً وذمة فكفوا أيديكم وعفوا فروجكم وغضوا أبصاركم » اهـ ثم بنى عمرو جامعه المعروف بهمة مهندس قبلى يدعى بقطر

وذكر ابن القفطى وابو الفرج الملقب وغيرهما ان عمرو لما فتح الاسكندرية كان من جملة علمائها رجل اسمه يحيى (يوحنا) الغراماطيقى فدخل على عمرو وقد عرف موضعه من العلوم فأكرمه عمرو وسمع من الفاظه الفلسفية التي لم تكن للعرب بها أنسة ما هاله ففتن به وكان عمرو عاقلاً حسن الاستماع صحيح الفكر فلازمه وكان لا يفارقه . ثم قال له يحيى يوماً « انك قد أحطت بمحاصل الاسكندرية وختمت على كل الاصناف الموجودة بها فما لك به انتفاع فلا نعارضك فيه وما لا انتفاع لك به فنحن أولى به » فقال له عمرو « ما الذى تحتاج اليه » قال « كتب الحكمة التي في الخزائن الملوكية » فقال له عمرو « هذا ما لا يمكنني أن أمر فيه الا بعد استئذان أمير المؤمنين عمر بن الخطاب » فكتب الى عمر وعرفه قول يحيى فورد عليه كتاب عمر يقول فيه « وأما الكتب التي ذكرتها فان كان فيها ما يوافق كتاب الله (القرآن) ففي كتاب الله غنى عنها وان كان فيها ما يخالف كتاب الله فلا حاجة اليها فتقدم باعدامها » فشرع عمرو في تفريقها على حمامات الاسكندرية واحرقها في مواقدها فاستنفدت في مدة ستة أشهر فاسمع ما جرى واعجب

(٦) محاولة سرقة رأس مار مرقس . بعد استيلاء المسلمين على الاسكندرية دمروا أسوار المدينة واشعلوا النيران في معظم الكنائس وبينها الكنيسة القديمة لمار مرقس حيث كانت بقايا جسم القديس مدفونة . ويؤخذ

من رواية الانبا ساويرس المؤرخ ان بقايا القديس خلصت بمعجزة الهية لانه بينما كانت النيران متأججة في الكنيسة دخل اليها بحارة المراكب وفتشوا تابوت القديس ظانين ان فيه مالا ولما لم يجدوا اخذوا الثياب من على جسمه وبقيت عظامه فيه . وجاء بعد ذلك رئيس مركب شنوده احد عظماء الاقباط فوجد رأس القديس فأخذها وخبأها في جوف مركبه ولما اراد ان يسير خارج الاسكندرية لم ينتقل فأخبر شنوده بذلك ففتش السفينة فوجد بها رأس القديس فمضى واعلم البابا بنيامين بالخبر وكان شنوده قد شاهد في رؤيا القديس مرقس يطلب منه ان يبني له كنيسة في موضع عينه له فاعترف بان شكل الرأس كالشكل الذي شاهده في الرؤيا وحالا اخذها من المركب فاقلمت فوراً وجميع الذين شاهدوا هذه الاعجوبة كانوا يعجبون الله . وقيل ان عمرو بن العاص عند ما قص عليه البطريق هذه المعجزة اعطاه ١٠٠٠ دينار لكي يبني بها كنيسة احتراماً للرأس وسميت بالمعلقة وكانت قائمة جنوبي الاسكندرية

وحاد البابا بنيامين الى المدينة والرأس في حضنه وصنع لها تابوتا من الالبونوس وبني عليها بيعة ومن ذلك الوقت صار كل البطارقة الذين يرسمون يضمون الرأس امامهم وقت التكريس مغطاة ببرقع جديد ويقدمونها للشعب لتقبيلها وفيما بعد جدد هذه البيعة البابا يوحنا السمودي البطريق ال ٤٠ وفي مدة البابا زكريا البطريق ال ٦٤ وجد احد الامراء الاثراك رأس القديس مار مرقس ولما سمع بان المسيحيين يعلقون عليها اهمية كبرى عزم على حملها الى القاهرة وتمكن الشماس بقيرة احد مستخدمي الحكومة ان يشتريها منه بمبلغ ٣٠٠ دينار وقدمها للبطريق حيث كان في دير ابي مقار . وفي ايام البابا خريستوذلو البطريق ال ٦٦ كانت الرأس المقدسة محفوظة في منزل ابي يحيى بن زكريا وقد مرض مرضاً شديداً بنحشي المؤمنون ان تحتم الحكومة بيته بعد موته لحفظ ما فيه فأخذوا تابوت الرأس وحملوه الى بيت مجاور واذ رأوا المحل غير آمن ارادوا نقله الى بيت الالكب مانهوب راوي هذا الخبر ولكن هذا الرجل الذي كان مقرباً للسلطان ابنى حفظ التابوت عنده فعهد به الى القس سمعان . الا ان رجلا افريقياً اسمه علي ابن بكير من اهالي برقة وقف على امر المسألة ورفعها الى الحاكم في رسالة فالتقى

القبض على كل المهتمين بالامر ولما سئلوا امام حاكم الاسكندرية كوكب الدولة طلب منهم ان يردوا رأس القديس او يدفعوا مبلغ عشرة آلاف دينار التي كان يظن بحسب فكره ان اليونانيين كانوا مستعدين لأقبحها ثمناً لباقي الاعضاء وبعد ان لبثوا مكبلين بالحديد ٣٧ يوماً دفع احداهم ابو الفتح ٦٠٠ دينار فاطلق سراحه بعد ثلاثة ايام واعيدت رأس القديس الى المسيحيين فكانت موضوع احترامهم في مدة حكم الملك الكامل . ووجدت رأس القديس في منزل ابن السكرى حيث كانت قد اكتشفت من عدة سنين مضت

وقيل ان رجلاً رومياً اشترى الرأس في عهد البابا خروستوذولوف باربعائة دينار وبنى عليها حائطاً خشبياً له وصول الايدي اليها وان البابا مرقس ال ٧٣ جاء هذه الدار وبات هناك الى ثاني يوم وكيرلس ابن لقلق ال ٧٥ لما وضعت عليه اليد خرج الى دار ابن السكرى التي فيها الرأس . وقيل انها كانت رأس البابا بطرس خاتم الشهداء لانت رأس مار مرقس كانت معه على جسده لما نقله الزوم الى البندقية والله اعلم

وكنيستنا القبطية تخبر ان رأس الرسول مرقس نقلت من دار ابن السكرى الى ضريح البطارقة بالكنيسة المرقسية بالاسكندرية ولم تزل باقية به وذلك انه لما جلس البابا بطرس ال ١٠٤ واحتضن الرأس علم ان هناك من يحاولون سرقة الرأس فأمر بحفظها بكل عناية في ضريح البطارقة بالاسكندرية

(٧) فتح السودان والخمس المارّة الغربية : وكانت البلاد السودانية والخمس المدن الغربية قد صارت قبيل الفتح الاسلامي الغربي كلها مسيحية تعترف بسيادة بطريرك الاقباط عليها . وكان السودان عبارة عن ممالك مسيحية عديدة مستقلة ومنظمة . فسير اليها عمرو قوة عسكرية تحت قيادة عبدالله بن سعد فلم يبق قنابلهم مدة وفي اثناء محاصرته لمدينة دققة دمر كنيستها الكبرى فجزع النوبيون وسلموا للعرب فاشترط عليهم هؤلاء ان يسمحوا للمسلمين بالاقامة معهم وان يبنوا لهم جامعاً يقومون هم بانارته ونظافته ثم حكموا عليهم بدفع ضريبة سنوية من العبيد الاقوياء وكان هذا مبدءاً لتجارة الرقيق . أمّا الخمس المدن فلم يستطع

عمرو اخضاعها واكتفى بما أخذه منها من الغنائم والأمرى الذين جعلهم عبيداً .

(٨) الاقباط في مصر والحكم الاسلامي . وكانت مدة ولاية عمرو بن العاص في مصر وخلافة عمر بن الخطاب أحسن أوقات الراحة التي ذاقها الاقباط وقيل ان قبطياً فقيراً أتى عمر الخليفة وشكا اليه ان بن العاص لطمه فاستدعى عمرو وقال له « ولد الناس احراراً فلماذا تستعبدوهم » وأمر القبطي ان يلطم الامير . ولكن لما تولى الخلافة عثمان بن عفان سنة ٦٤٤م فصل عمرو وعين بدله عبدالله بن سعد فاشتد على الاهالي وجمع منهم ضرائب باهظة فجبا في اول سنة أربعة عشر مليوناً من الدنانير بزيادة مليونين عما كان يجبوه عمرو فسر الخليفة بهذه الزيادة وقال لعمرو « يا أبا عبدالله درت اللقمة بأكثر من درها الاول » فأجابه عمرو « لقد أضرتكم بولدها ان لم يمت الفصيل » أي ان هذه الزيادة لا بد ان تضر اهل البلاد اذ لم يزد عندهم عن الاول

وفي اثناء ذلك اتقد الروم حملة من جنودهم لاسترجاع مصر من المسلمين وفي اثناء قتالهم بالاسكندرية كانوا يعيشون فساداً في القرى وينهبون ما بها ويقتلون سكانها فخشي القبط استيلائهم على البلاد مرة ثانية فناصروا العرب وباء الروم بالخيبة والخذلان

وبعد انتهاء دولة الخلفاء الراشدين بموت علي بن أبي طالب الذي خلف عثمان بن عفان ابتدأت الدولة الاموية التي كان اول خلفائها معاوية بن أبي سفيان سنة ٦٦١ م . وفي مبدأ الدولة الاموية كان الاقباط ملازمين الهدؤ والسكينة لاستقامة الحال معهم وظلوا محافظين على شروط معاهدتهم مع عمرو فلم يطلبوا الاستقلال وكان حينئذ في استطاعتهم نواله اذا طلبوه . ولما زادت شرور عبدالله ابن سعد طلبوا استبداله بصديقهم عمرو فأعيد اليهم فصار فرحهم عظيماً ولما مات حزنوا عليه وكان لهم الحق في ذلك الحزن لأنه لم يتول مصر واحد أحسن اليهم مثله كما سترى . واستخلف الخليفة معاوية على مصر بعد عمرو سعيد بن يزيد فاضطهد بطريك الاقباط اضطهاداً شديداً

(٩) معروفه مرواه بن الحكم سنة ٦٨٤ م . ولى على مصر ابنه عبد العزيز وكان فى مبدأ امره محاسناً الاقباط ولما بنى مدينة حلوان نقل اليها بيت المال وكان الأمين عليه رجل قبطى يسمى اتقناس وابتنى بها القصور الشاهقة ولعلمه بان الاقباط هم اصحاب البلاد وذوو الثروة والاقتدار كلف اغنياءهم ان يبنى كل منهم له داراً بمدينة الجديدة ولكي يجيب اليهم سكنهاها أمر البطريك ببناء بيعتين فيها لكي يزيد فى حسن روتقها بالنسبة لجمال الكنائس فى تلك الايام وقد سبق معنا انه وكل بعمارة البيعتين الانباغريغوريوس اسقف القيس (١) وكان بين عبد العزيز والبابا اسحق ال ٤١ ائتلاف فكان البطريك يكثر التردد على حلوان لزيارة الأمير وبعد ذلك داخل عبد العزيز فكر بعد ان أخضع البلاد كلها له بانه لا يوجد فيها من له السلطان مثله الا البطريك فتغير عليه وأمر الاقباط بان لا ينتخبوا بطريركهم بعيداً عنه أى فى الاسكندرية كما جرت العادة بل فى بايليون وأعلى الضرائب عليهم وكان الاكليروس الى ذلك الحين معافين من الجزية فالزم كل واحد منهم بدفع دينار فى السنة والبطريك بثلاثة آلاف دينار . ولما انتهى اليه خبر الانحطاط الزائد الذى وصلت اليه للمملكة الرومانية لم يعد يعبأ بمهادنة الاقباط فهد اليهم يد الاذى وشرع فى نهب اموالهم وسلب مقتنياتهم وأمر بكسر الصلبان التى فى كورة مصر حتى صلبان الذهب والفضة ثم كتب عدة رقاع وجعلها على ابواب البيع بمصر والريف يقول فيها « نحمد أعظم رسل الله وعيسى ايضاً رسول الله والله لم يلد ولم يولد »

.....

القسم الرابع

البرغ

(١) مشروع هرقل (٢) بدعة الطلاق

(١) بمديرية المنيا كانت مدينة عظيمة اشتهرت بصناعة المنسوجات الصوفية التى كانت تسمى بالمرعز وقد تخربت الآن ولم تبق الا اطلالها

(١). مسيوع هيرقل . وقد مر بنا الكلام عنه في حوادث « المملكة

والكنيسة » وهو الب في المسيح طبيعتين ومشيدة واحدة والقب بمذهب
المونوثليتيه . ومع ان بطريك الروم الارثوذكس بالقسطنطينية قبله حينئذ الا
ان راهباً يونانياً اسكندرياً يدعى صفرونيوس قاوم هذا المذهب واذاغ في
اماكن كثيرة تعليم المشيختين وفيها بعد اقيم بطريكاً لا ورشليم فجمع جمعاً ايدييه
رأيه الا ان القيصر اثبت التعليم بمشيخة واحدة في مجمع عقده بالقسطنطينية تحت
رئاسة مرجيوس بطريكها وتبعه في الراي خلفاؤه يريوس وبولس وبطرس وتوما
وثيوذوريس ويوحنا . ودعا مرجيوس انوريوس اسقف رومنة لقبول مذهبه
الجديد قبله وينادي به الا ان خلفاءه شجبوه وكذلك قسطنطين اللحياني حرم
تعليم المشيخة الواحدة وبطاركة القسطنطينية وانوريوس في مجمع عقده سنة ٦٨٠ م
ونقض اليونان حرم هذا المجمع بقرار في مجمع آخر سنة ٧١٢ م ثم ايدها مجمع آخر
وهكذا استمر الشقاق سائداً بينهم الى ان بطل التعليم بالمشيخة الواحدة من
الكنائس الخلكيدونية ولم تستمر تعلم به الا كنيسة الموارنة التي اسمها يوحنا
مارون فان هذا قضى حياته يدافع عن ذلك التعليم وسارت طائفته على مبدئه الى ان
انضمت للكنيسة البابوية سنة ١١٨٢ م

(٢) برعة الطموس . وجرى في ايام البابا سيمون ال ٤٢ ان قوماً من

الاقباط تركوا نساءهم واخذوا غيرهن فجعل الاساقفة يردعونهم عن هذا العمل
فاغتاطوا منهم ومضوا الى الوالي وقالوا له ان الاساقفة ممنوعون عن الزواج واضطرونا
الى ارتكاب فعل الزنا فغضب وجمع الاساقفة من كراسيهم الى مدينة الاسكندرية
فاجتمع منهم ٦٤ اسقفاً ولم يعلموا سبب حضورهم ولما علموا السبب اطلعوا الوالي
على الحقيقة وبعد مناقشة فيما بينهم حكموا بقطع اولئك القوم ان لم يتركوا
النساء الغريبات

القرن الثامن

القسم الاول

تاريخ البطركية

.....

- (١) الاكسندروس ٢ (٢) قزمان ١ (٣) ثيوذوروس (٤) خائيل ١
(٥) مينا ١ (٦) يوحنا ٤

.....

(١) الاكسندروس ٢ - البطريك الثالث والاربعون . وبعد وفاة البابا سيمون لم يتمكن الاساقفة من اقامة خلف له فخلا الكرمي بعده ثلاث سنين وبعد ذلك طلب اثناسيوس احد موظفي الاقباط في الديوان من الوالي ان يسمح للأبنا غريغوريوس اسقف القيس ان يتولى ادارة اعمال الكنيسة فكتب له امراً بذلك واستمر الابنا غريغوريوس اربع سنوات يدير الحركة حتى سنة ٧٠٣ م فقد انتخب باجماع الابرأء القس الاكسندروس من نباموسير وكان راهباً وديعاً طالماً بالكتب المقدسة وبعد الاستئذان من الوالي أقيم بطريكاً في يوم عيد مارمرقس الذي هو آخر برمودة سنة ٥٠٤ ش و ٧٠٣ م في عهد خلافة عبد الملك بن مروان وكانت ايامه الاولى كلها صفاء وهناء وشمل الجميع سرور عظيم وساد السلام على البيعة المقدسة

غير ان الشيطان الذي لا يدع كنيسة الله في راحة اثار ضيقاً تألم هذا البابا

(٥٢٢)

بسببه كثيراً وذلك انه بعد عبد العزيز ولي الخليفة ابنه عبدالله على مصر فسار في طريق الجور حتى ان البطريك لما مضى للسلام عليه كمادة البطارقة سأل عنه فقيل له انه بطريك النصارى فقبض عليه وسلمه لاحد حجابيه وقال له انزل ما تريد به من الهوان حتى يدفع ثلاثة آلاف دينار فاخذه واقام مدة ثلاثة ايام والمسيحيون يتوقعون ان يتنازل عن شيء من القيمة فلم يمكن ولهذا وقع خوف عظيم على جميع المؤمنين بالنسبة لذلك المبلغ الباهظ الذي لم يكن في طاقتهم دفعه ثم تقدم الشماس جرجس الى الحاجب وقال له « هل تطلب نفس البطريك أم المال » فاجابه للمال فقال له اذا سلمه لي مدة شهرين انا أطوف به على اولاده المؤمنين فاجمع له هذا المال فجال به الشماس في الوجه البحري حتى حصل على المال وسلمه للوالي .

ثم تولى بعد عبدالله الامير قرة سنة ٧٠١ م وكان متولي ديوان الاسكندرية من الاقباط رجل يدعى تاودروس كانت بينه وبين البطريك عداوة فلما وصل قرة الى مصر توجه اليه البطريك ليؤدي واجب السلام عليه فنسج على منوال سلفه وقبض عليه وألزمه ان يدفع من المال مقدار ما دفع لعبدالله فقال له البطريك اني لا أملك هذا المبلغ لان مخلصنا أمر جميع تابعيه بان لا يقتنوا ذهباً ولا فضة وما اتاه عبدالله معي كان من قبيل الظلم الفاحش وقد استعطيت كل المبلغ الذي ارغمني على دفعه فطلب منه الوالي ان يبرر كلامه هذا بقسم فابى البطريك ان يحلف فقال له الوالي لا بد من دفع هذا المبلغ ولو بيعت لحملك فالتمس منه البطريك ان يسمح له بزيارة الوجه القبلي ووعدته بان يرسل له كل ما يتحصل عليه فقرح اهل الصعيد بالبطريك فرحاً عظيماً لعدم مشاهدتهم بطارقة بعد البابا بنيامين الذي كان مختفياً عندهم . وحدث ان سائحاً يدعى فيلسطس وهو مقيم على صخرة وكان معه ولداه الراهبان . فأمرهما بان يهيئاً له مكاناً خلاف الصخرة . فبينما هما ينظفان الارض وجدا كنزاً عظيماً في خمسة أوان فأخفيا عنه واحداً واطهرا له الاربعة فشكر الله وقال هذا نصيب البابا الاكسندروس الذي رأى الرب ضيقته . ثم استدعى كاتب البطريك والراهب جرجس وكيله واعطاها الاربعة أوان ليسلماها للبطريك . فجر بهما الشيطان فدفنهما اما الراهبان فقسم

ما اختلاسه وترك عيشة الرهينة ولبس اللباس الفاخرة وظهر بمظهر سيء حتى ارتاب في امرها الوالي فقبض عليها فاعترف احدهما بكل ما جرى وان الاربعة أوان الباقية طرف وكيل البطريك فامر حالا بغلاق الابستويون (الدار البطريكية) واخذ كل ما فيها من الأواني والذهب والفضة والبكتب والمقتنيات واستحضر البطريك وهم بقتله بسبب قوله انه ليس معه ذهب وكبله بالحديد وطرحه في السجن سبعة أيام ثم أخرجه ليقوم بدفع الـ ٣٠٠٠ دينار فرجع يستعطي من المسيحيين حتى تحصل على المبلغ ودفعه

ولم يكذ يستريح من هذه للشقات حتى سعى به أناس أشرار لدى الوالي بان لديه قوماً يضربون الدناير وبينما كان جالساً في الساعة التاسعة من النهار لتناول طعام الافطار رأى ان البطريكية قد أحيطت من كل جانب بالجنود فقبضوا عليه وعلى أصحابه وطرحوه على الارض وضربوا أصحابه وعوقبوا حتى سالت دماؤهم وكادوا يموتون . وما زالوا يوسعونهم اهانات وضربات حتى اليوم الثاني من امشير سنة ٣٤٠ ش اذ تحقق لهم كذب التهمة التي وجهت اليهم

ولم تكف هذا البطريك البائس هذه البلايا الخارجية ولم تقف ويلاته عند هذا الحد حتى قامت عليه زوابع داخلية من نصارى الاسكندرية وكهنتها طالبين منه أن يؤدي لكنائسها ما كان مقرراً على البطريكية دفعه لها وكانت هذه العوائد قد انقطعت من مدة سنين بسبب الغرامات الفادحة التي اضطر البابا الاكسندروس أن يقوم بدفعها للحكومة . فأخذ البطريك يترضاهم ويطيب خاطرهم بالكلام اللين معتذراً عن عدم الدفع بما شاهدوه من نهب جميع مال البيعة حتى صارت الكاسات التي كانت ترفع فيها الاسرار المقدسة من زجاج عوضاً عن الذهب والفضة ولكنهم لم يرعوا وأخذوا يوجهون اليه شديد التوبيخ فعرفهم ان كنائس الاسكندرية لاحق لها في ما تطلب لان تلك المرتبات كانت انعاماً من الحكومة وأول من رتبها قسطنطين الكبير للمساعدة ولكنها انقطعت فيما بعد . فصارت البطريكية تجري صرفها باختيارها . فحالما سمعوا هذا الكلام ضجوا وطلبوا منه بالخاص أن يدفع ما لهم فلما رأهم لا يرتدعون بالكلام اللين انهرهم وطردهم من عنده فخرجوا يشنعون عليه ولم يكفوا عن المقاومة الا بعد مدة

وكان في أيام هذا البابا على كرسى انطاكية البطريرك يوليانوس الذى اقام على الكرسي من ايام البابا يوجنا بطريرك الاسكندرية الى ايام البابا الاكسندروس ثم توفى وحاول اساقفة المشرق اقامة آخر عوضه فمنعهم الوليد الوالي بدغوى انه لا يمكن اقامة اسقف في حياته . ولكنهم عمدوا الى انسان خائف الله يدعى ايليا واجلسوه على الكرسي وحال جلوسه كتب سنوديقاً الى البابا الاكسندروس صعبة اسقف يدعى استفانوس فجاء الى البابا بينما كان يتفقد ديارات وادي هبيب فقبله بفرح وكتب للبطريرك الانطاكي جواباً لرسالته

وكان ارخن مدينة الاسكندرية يدعى تادرس فاستعان به لدى الامير طيب يدعى انويس من اهل الاسكندرية لكي يقدمه بطريركا وكان رومياً خلكيدونياً وذلك ايضاً بمساعدة كاتب اسمه انسطاسيوس من الاسكندرية دفع للوالي الف دينار ليوافق على رسامته بطريركا فقبل الوالي هذا الطلب واقیم هذا الهرطوقي بطريركا وكان يهزأ بالبابا الاكسندروس لاسيما اذا لحقته تجربة حتى ظهرت افعاله الرديئة فقام عليه الشعب طالباً قطعه فاحتفى بالبابا الاكسندروس والتمس منه أن يغفر له ما بدا منه ورغب أن يقبله في الامانة الارثوذكسية فصنح عنه . ثم حدث حينئذ وفاة ايليا بطريرك انطاكية فقام عوضه اسقف تقى يدعى اثناسيوس فكتب هذا سنوديقاً للبابا الاكسندروس فجاوبه عليها جواباً مملواً بعبارات المحبة .

ولما تولى حنظله بن صفوان سنة ٧١٣ م أراد ان يرسم على أيدي كل من النصارى صورة الأسد . ثم قبض على البطريرك ليسمه فامتنع فلم يدعه الوالي فالتمس منه أن يسمح له بمهلة ثلاثة أيام فدخل البطريرك الى مخدعه وسأل الرب ان لا يتركه يوم بل ينقله من هذا العالم بسرعة فنظر الله لضيقته وافتقده بمرض في اليوم الثالث وكان يتزايد عليه كل يوم وقبل وفاته أرسل قوماً من قبله للوالي يستعطفونه لكي يسمح له بالانطلاق الى كرسيه لاشتداد المرض عليه فابى الوالي ظاناً انه يكذب ولما اشتد عليه المرض استدعى تلاميذه وطلب منهم أن ينزلوه في مركب الى الاسكندرية فبعث الوالي قوماً وراءه ليمسكوه ويحضروه امامه فوجدوه قد توفى فقبضوا على تلاميذه وعذبوهم عذاباً شديداً وكانت مدة اقامة هذا

البابا على الكرسي ٢٤ سنة ونصفاً وكانت وفاته في ٢ امشير سنة ٤٣١ ش و ٧٢٦ م

(٢) قزمه ١ - البطريك الرابع والاربعون . كان راهباً قديساً من

برية ابي مقار وكان من اهل بناموسير فأجلسوه على الكرسي البطريكي بغير اختياره في شهر برمات سنة ٤٣١ ش و ٧٢٦ م في عهد خلافة هشام بن عبد الملك وكان ميالا الى الاتفراد والعبادة ولما رأى رتبة البطريكية ثقلاً عظيماً عليه وواجباً خطيراً غير قادر على القيام باعبائه اخذ يتوسل الى السيد المسيح بحرارة ليلاً ونهاراً ان ينقله من هذا العالم فلما كان تمام خمسة عشر شهراً تنيح بمجد وكرامة في آخر يوم من بؤونه سنة ٤٣٢ ش و ٧٢٧ م

وكان بظاهر مريوط دير يعرف بطمنوه تحت رئاسة رجل اسمه يحنس اعطى نعمة جزيلة وكان الرب يشرفه بصنع المعجائب على يديه وكان له تلميذ يخدمه اسمه ثيودوروس فاق من في الدير بافعاله الصالحة وفي حياة البابا الا كسندروس قال له معلمه يحنس . اعلم يا بني انه في السنة التي يتنيح فيها الا كسندروس اتنيح انا معه وانت تجلس على كرسي الرسول الجليل مار مرقس وليس بعد البابا الا كسندروس ولكن بعد الذي يأتي بعده

(٣) ثيودوروس - البطريك الخامس والاربعون . فتم قول هذا الشيخ

الجليلي اذان الاراخنة والا كليروس حالما سمعوا نبأ وفاة البابا قزمان اهتموا بانتخاب من يصلح للبطريكية فذكر لهم بمشيئة الرب الاب ثيودوروس من دير ابي يحنس فمضوا الى الدير وأخذوه وأحضره الى الاسكندرية وكرسوه في شهر ايب سنة ٤٣٢ ش و ٧٢٧ م في عهد خلافة هشام بن عبد الملك ونالت الكنيسة في أيامه اكمل قسط من الراحة بفضل عدالة الخليفة هشام . الا ان البطريك صادف متاعب حمة لدى مشاهدته الفظائع التي أتتها الولاة واستمر صابراً على مارأى حتى افتقده الرب واخذه اليه بشيخوخة حسنة وبنعمة السيد المسيح كانت البيعة تنمو بلا مقاوم لها ولا شقاق فيها في جميع أيامه واقام على الكرسي الرسولي ١١ سنة ونصفاً وتنيح في سابع يوم من امشير سنة ٤٤٤ ش و ٧٣٨ م

وبعد وفاة هذا البابا استمرت الاضطهادات قائمة على قدم وساق فلم يتمكن المصريون من إقامة خلف له وزادت الصعوبة حينما بدا الانشقاق بين كنائس الاسكندرية وباقي الكهنة في القطر المصري . فانتهز الخلكيدونيون هذه الفرصة وعقدوا مجمعا بمصر واحضروا ثلاثة اشخاص ليختاروا منهم واحداً لينجعلوه بطريركاً .

ولما بلغت فظائع القاسم الوالي الى الخليفة أمر بطرده من مصر فذهب بعض الاساقفة وقابلوه وهو منطلق وطلبوا منهم السماح لهم بإقامة بطريرك فطلب منهم رشوة فأبوا ان يعطوه وتنبأوا عنه بأنه لا يرجع الى مصر مرة أخرى . فرجع الاساقفة فوجدوا الخلكيدونيين قد سبقوا وأخذوا واحداً منهم كان خياطاً يدعى قزمان وجمعوا مالا طالا وقدموه للقاسم قبل سفره ليأمر بإقامته بطريركاً ووسموه مفتخرين على الارثوذكسيين

وتولى مصر بعد القاسم جعفر بن الوليد فاجتمع مجمع الاساقفة في ٢٨ مسرى سنة ٤٤٤ ش وكان معهم كهنة الاسكندرية والاراضنة . وكان بين هؤلاء الاساقفة الذين اجتمعوا لتقديم البطريرك الانبا موسى اسقف اوسيم فمضوا الى الوالي وسألوه ان يأذن لهم بإقامة بطريرك فقال لهم اذا استقر رأيكم على واحد أروني اياه فانطلقوا الى بيعة أبي شنوده في مصر وشرعوا يصلون ويطلبون من الله ان يوفق لهم من يصلح للبطريركية فذكر لهم ابرام اسقف الفيوم الانبا بطرس اسقف مريوط وكان هذا قد أقام جميع ايامه في بركة أبي مقار ولكنه كان ضعيفاً لكبر سنه فلم يقر الرأي عليه فاجتمعوا في اليوم الثاني فقدم احد الشعب اسم احد الاساقفة فقال اسقف مصر اذا رضي به الجميع فهو أصلح من سواه فقال للمقدم انتخاب البطريرك من حق الشعب والرسامة من حق الاساقفة فقال اسقف الفيوم لكم الحق في ان تنتخبوا أي انسان ولكن اذا لم يكن صالحاً في نظرنا فلا نرسمه واستمروا في مباحثة ومناقشة مدة عشرة ايام فكان كهنة الاسكندرية وبعض الاساقفة متفقين على رسامة واحد ويقولون لا نرمم سواه وكان اساقفة الصعيد غير موافقين على رسامته فلما كان يوم ١٤ توت وقع بينهم انشقاق عظيم لحقهم بسببه حزن وبكاء . فاستحضروا بينهم الانبا موسى اسقف اوسيم .

والانبا بطرس اسقف ترنوط وكان الاول مريضاً والثاني معه مقيمين بمجبل اوصيم بدير نهيا الذي في بر الجزيرة غربي مصر فاستدعيا الى المجمع فجاءوا بالانبا موسى محمولا على قطعة خشب نظراً لضعفه وعدم اقتداره على ركوب الحيوانات وأتى الانبا بطرس راكباً دابة . وحضرا الى المجمع ورأيا المناقشات الحادة التي كانت تجري فيه وكل حزب يتشبث بتزكية من وقع اختياره عليه وكان الانبا موسى ملقياً وسط المجمع من شدة الوجد فغضب من هذا الانشقاق وأمسك بيده جريدة وطرده كهنه الاسكندرية واتباعهم الذين كانوا اكثر تعصباً واتقضى النهار ولم تتفق الآراء على أحد .

فلما كان نصف الليل استيقظ شماس مع الانبا موسى وقال له أعرف انساناً يستحق الانتخاب دون غيره فسأله عنه فأجابه هو القس خائيل بيعة ابي مقار وهو انسان فيه روح الله ومشهور بالتقوى والعلم فصرخ الانبا بطرس وقال هذا الشماس تكلم بروح المسيح وفي الغد عندما ذكر اسم هذا القس اجمعت الآراء على انتخابه وقاموا بسرعة وتوجهوا للوالي واخبروه بما جرى وسألوه ان يكتب لشيوخ وكهنة وادي هبيب ليسموا لهم الآب خائيل المذكور فكتب لهم وبينما كانوا ذاهبين اليه قابله في الطريق مع زمرة من الرهبان قاموا من الدير وقصدوا المضي الى الوالي ليلتمسوا منه رفع الحيف عن الكهنة لاسيما الغرامة الباهظة الذي كانت تدفع عند انتخاب البطاركة ففكروا السيد المسيح على هذا التدبير الحسن ورجعوا به الى قصر الوالي فوافق عليه فمضوا واقاموه بطريقا باحتفال عظيم في ١٧ توت سنة ٥٤٥ ش وسنة ٧٣٩ م وحدث بعد رسامته بمطر استمر ثلاثة ايام فتفاءل الشعب خيراً وذلك لا تقطاع المطر عنهم مدة سنتين .

(٤) خائيل ١ - البطريك السادس والاربعون . جلس على كرسي البطريكية

في ١٧ توت سنة ٤٤٥ ش وسنة ٧٤٣ م في عهد خلافة هشام بن عبد الملك وسمى نفسه خائيل أي الاخير ولم يرض ان يدعى ميخائيل . تواضعا منه حتى لا يكون اسمه كامم رئيس الملائكة ونال حظوة لدى الوالي حوثة الذي كان يحضره ويتحدث معه في أمور شتى ولما آلت الخلافة الى مروان تقدم اليه قوم من

الخلكيديونيين برئاسة بطريركهم قزمان برشوة قائلين كان لنا كنائس كثيرة بمصر اخذها منا الاقباط وليس لنا الآن بيعة واحدة ونرجو ان تكتب للوالي ان يسلمنا بيعة ابي مينا بمريوط فأعطاهم الخليفة اوامر الى الوالي عبد الملك ليكشف الحال بين الارثوذكسين والخلكيديونيين ليغرف من بني هذه البيعة ليسلمها اليه . فاستدعى الوالي بطريركي الاقباط والروم وكان الصوم قد قرب ورافق البابا خائيل موسى اسقف اوسيم وتادرس اسقف مصر وطالت المناقشة بين الطرفين مدة اربعين يوماً حتى مل الوالي وطلب من وكيل له اسمه عيسى ان يستكتب كلا الطرفين حقيقة مستندة فتقدم اليه الخلكيديونيون بالهدايا وجمع البابا خائيل اساقفته وكتب كتاباً مملوئاً بالدلة الكافية لاقتناع الوالي بان كنيسة مار مينا ملك الارثوذكسين غير ان الرشوة أعمت عيني الذي كلف بالبحث في القضية ومال الى جانب الخلكيديونيين مع ظهور الحق في جانب الارثوذكسين غير ان الله لم يدعه يقرر شيئاً فعزل قبل ابداء الحكم وولى آخر عادل فلما سمع اقوال الطرفين حكم باثبات ملكية الكنيسة للارثوذكسين ولما رأى الخلكيديونيون حبوط مؤامراتهم الشيطانية حاولوا الاتحاد مع الارثوذكسين ولكن بعد استجوابهم اتضح لهم سوء نيتهم فأبوا قبولهم

وحدث بعد ذلك انه كان في دنقله من بلاد النوبة ملك شرير يدعى ابراهيم وقعت بينه وبين اسقفها كريا كوس خصومة بسبب اجتهاد الاسقف في ردع الملك عن خلاله الرديئة فاغتاظ الملك منه وكتب للبطريرك طالباً قطعه والا يحمل رعاياه على السجود للاصنام فبعث البطريرك اليه يسترضيه ولكنه اصر على عناده فحضر كريا كوس الاسقف الى مصر وانعقد مجمع بسببه رأى ان يبقى كريا كوس باحد اديرة الاسكندرية ويرسل اسقف آخر للنوبة خلافة فلم يرض كريا كوس قبول هذا الحكم لانه مظلوم فحكم بالجمع بتوقيفه عن الخدم بالكنيسة وكرسوا اسقفاً آخر يدعى يوانس وارسلوه ليأخذ مركزه ومضى كريا كوس الى دير من اديرة النوبة ومضى فيه بقية حياته منفرداً عن العالم

وجرى بعد ذلك ان تولى حفص بن الوليد قاضطهد المسيحيين اضطهاداً مريعاً للغاية واعتنق كثيرون الاسلامية وفر الاساقفة الى الاديرة خوفاً من خطر

السقوط فجمع البطريك والاساقفة مجماً حكم فيه بضرورة استمرار الاساقفة في كراسيهم وحرم من يتجاوز هذا الحكم

ثم آل الحكم بعد حفص الى عبد الملك بن مروان فاستفرغ جهده في مضايقة الاقباط وقضى على البابا خائيل وطلب منه مبلغاً جسيماً لا يقوى على القيام بدفعه فأمر ان يقتل البطريك وتوضع رجلاه في خشبة عظيمة وتطوق رقبتة بطوق حديد ثقيل وكان معه انبا موسى اسقف اوسيم وتادرس اسقف مصر وغيرها فوضعوهم في خزانة مظلمة تقرت في صخر لا تصل اليها أشعة الشمس واستمروا في هذا الضيق من ١١ توت الى ١٢ بابه وكان معهم ايضاً ٣٠٠ من الرجال والنساء وكان المرضى والمعتلون يأتون الى البطريك في السجن لكي يصلى عليهم ويشفيهم وكان بعضهم محكوماً عليه بالسجن لذنوب جناه فانتهر البابا خائيل تلك الفرصة وجعل ينصحهم ليركوا آثامهم ويتوبوا الى الله فرجع منهم كثيرون

وكان على مائدة الخليفة رجل مؤمن فكان مراراً يفتقد البطريك ويعزيه ويطيب خاطره . فلما تمت سبعة عشر يوماً من الشهر المذكور أمر الوالي باحضار البطريك ومن معه وطالبه بدفع للمبلغ فالتمس منه البطريك ان يترك له فرصة يمضي فيها الى الصعيد وما يتمكن من الحصول عليه من المسيحيين يدفعه له . فسار الى الصعيد وناله تعب جسيم وكان المصريون قد أصابهم العسر المالي بسبب كثرة المغارم الفادحة . لكن البابا خائيل كان يمر بينهم كلاك سلام يشفي المرضى بقوة الرب ويرد الذين هجروا الايمان الارثوذكسي وأتى الوالي بما جمعه فلم يرتض به وألقاه في السجن فشعر بذلك كرياتا كوس ملك النوبة فغضب وقدم بجيوشه الى مصر وقتل من كان في طريقه من المسلمين حتى جاء القسطنطينية فهدد عبد الملك الوالي فاطلق البطريك ورجاه ان يتوسط بينه وبين ملك النوبة فأجربى بينهما صلحاً . ومن ثم صار البطريك موضوع احترام الوالي لاسيما لانه شفى له ابنته التي كانت مصابة بروح نجس

وبعد اطلاق سراح البطريك رفع الاسرار المقدسة في بيعة الشهيدين سرجيوس وواخس وتناول من يده جمهور غفير من الشعب وقد منع أحدهم لانه أكل قبل مجيئه الى الكنيسة وعلم ان قوماً من المسيحيين كانوا يأكلون قبل

التناول ولا يعتبرون ذلك خطيئة فخر منشوراً قضى فيه بمنع جميع الذين يتقدمون للتناول وهم غير صائمين . ثم ابتداء بتعمير الكنائس التي كانت في زمان البابا الاكسندروس قد سلب منها رخامها وخشبها فأطادها الى روتقها الاصيلي

غير ان الزمان على ما يظهر لم يدع الكنيسة المصرية تذوق طعم الراحة وقتاً الا ليذيعها الشقاء أوقاتاً فقد حضر مروان الى مصر ونكث هو وعبد الملك عهدهما للاقباط وأخذوا في اضطهادهم بقساوة بربرية حتى هاج هياج الاقباط وقاموا يدافعون عن انفسهم ببسالة وتمكنوا من ان يهزموا جيش مروان ولكنه فيما بعد استجمع قواه وقتلهم بشدة وكانت الكنيسة القبطية والرومية بجانب بعضهما في الدفاع ضد مروان فهزم الاقباط أخيراً وقبض على البطريركين القبطي والرومي . وقد افتدى قزمان بطريك الاروام نفسه بدفع ألف قطعة ذهب أما البابا خائيل فارسل اليه الوالي يقول ادفع مقدار ما دفع قزمان وانا اطلقك فاجابه ليس في بيعتي شيء وانا اجعل نفسي عوضاً عن المال . فثقل رجله بقطعة حديد وألقاه في السجن وابتداءً يعذبه مدة تسعة أيام ثم أحضره لديه وأمسك بيده وجذبه على وجهه وطرحه على ركبتيه وكان في يده قضيب فضربه به مائتي دفعة على رأسه بكل قوته ولكن عناية المسيح لم تسمح بان يناله ضرر وبعد ذلك أمر الوالي بضرب عنقه وانزل قلنسوته على وجهه حتى تؤخذ رأسه فقدم رقبته بسرعة وشرع السيف في الضرب وكان يصبح انه سيأخذ رأسه ثلاث دفعات كما جرت العادة وفي ثاني دفعة عدل الوالي عن قتله لما سمع انه كان ينصح البشارة الثائرين من الاقباط بالعدول عن مقاتلته وارتأى أن يرسله الى رشيد وكلفه بان يكتب للثائرين يأمرهم بالكف عن العصيان مخبراً اياهم بان كل ما ناله من الاذى حدث بسبب عصيانهم

فلما بلغ الخبر البشارة الثائرين تهيجوا اكثر وقاوموا مقاومة عنيفة حتى اكرهوهم على الهرب بعد ان أصيبوا بخسائر فادحة . فعزز مروان قوة جيشه وسمح لهم ان يذيقوا الاقباط العذاب اشكالا وألواناً فوقعوا بهم من الولايات ما تصطك لسماع اخبارها الركب وتشيب لها نواصي الوددان . ومما زاد الخطب هو لا ان في سنة ٧٥١ م دخل أبو العباس مصر بجيش زاخر وهو يقصد أخذها

من يد مروان . وكان الاقباط في ضيق شديد فأنحازوا اليه وطلبوا مساعدته
وعند ما وصل السفاح الى مضر عسكر بجيشه على شاطئ النيل تجاه مروان
الذي كان لا يزال قابضاً على البابا خائيل وموسى اسقف اوسيم وبعض
الاساقفة .

ولما علم مروان ان بعض الاقباط عقدوا صلحاً مع ابي العباس اشتد به
الغضب واستدعى اليه البطريك وواقفه امام الاقباط الذين كانوا مع خصمه في
الجهة للمقابلة وأمر جنوده باهاتته فدوا اليه ايديهم بسرعة وشرعوا ينتفون شعر
لحيته من عارضيه ورموا شعره في البحر . وكان المصريون وجيش ابي العباس
يشاهدون ذلك بغيظ شديد وكانوا يتمنون لو يجدون مراكب يعبرون بها النهر
ليقتصوا من مروان على هذا الظلم الفظيع . ثم عادوا الى الانبا موسى واذاقوه
العذاب مما لا يطيق احتماله الاقوياء فضلاً عن شيخ ضعيف مثله .

ثم رحل مروان وأمر ان يقف البطريك ومن معه في الشمس على الشاطئ
واستمر بقية اليوم وليلته وفي الغد جاء مروان ومعه الجلاد وجلس على شاطئ
البحر وأمر باحضار البطريك اليه فأبى الاساقفة الذين معه الا مرافقته فجاءوا
جميعهم الى مروان وأوقف البطريك بين يديه عشر ساعات ووجهه اليه وحوله
عدة سيوف مسلولة وآلات الحرب . واما الذين رافقوا البطريك من
الاكليروس والشعب وعدتهم عشرة فوقفهم على يساره في ناحية وسلمهم الى
قوم قساة وجعل مع كل واحد ثلاثة من الجنود وجعلوا يضربونهم بأعصاب
البقر ولما اشتدت حرارة الشمس أعد مروان آلات العذاب المختلفة لانهم لم
يتفقوا على طريقة يقتلونهم بها . وكان البابا خائيل في تلك الاثناء يبسط يديه
ويصلب على وجهه ويبارك من معه . وكان الاقباط وجيش ابي العباس يشاهدونهم
من البر الشرقي وجماعة من المسلمين ييكون عليهم . ثم أمر مروان يزيد أقسى
جنوده ان يأخذ البطريك الى بحري للتنزهات فاقيد ومن معه بفظاظة متناهية
والبطريك يصلي للرب ان يثبت ايمانهم . وقد بلغت القساوة على اولئك البائسين
مبلغاً استدعى اشفاق عبدالله بن مران الكبير فبكي عليهم وتقدم وهو يسكب
الدموع الغزيرة الى ابيه طالباً منه ان يطلق سراحهم ثم قال له . انت تعرف اننا

لا تقدر على مقاومة جيش الخراسانيين فنضطر الى الذهاب للسودان واهله كما
نعلم من اولاد هذا الشيخ البطريك فان قتلته لا يقبلونا
فتطلع مروان الى جيوش الخراسانيين فرائهم في كثرة ازعجته وايقن انه لا
يقوى على محاربتهم فاعاد البطريك ومن معه الى الاعتقال وكان ذلك المكان
بالجزيرة وكان فيه أربعة سجون فأدخلوهم فيها موثقين وربطوا في قدم كل واحد
منهم قطعة حديد ثقيلة وجعلوهم خلف ثلاثة ابواب من الخشب دون أن يشاهدوا
ضوءاً أو ينفذ اليهم هواء وكان واحد منهم ينظر الى الشرق وآخر للغرب .
واستمروا في ضيق شديد حتى أشرفوا على الموت غير أنهم تعزوا بأقوال البطريك
المزوجة بالمواعيد الالهية التي كانت تخفف عنهم آلامهم وتنبأ لهم الانبا موسى
أنهم يخرجون من السجن ومروان في قيد الحياة . ولم يجسر احد بالسؤال عنهم
والإعرض نفسه للموت . واستمروا عشرة ايام والكنيسة تصلي من أجلهم
وقد تمت نبوة الانبا موسى عند ما قام الخراسانيون وعدوا البحر الى الجهة
الغربية وضيقوا الخناق على مروان وجيشه فانهمز امامهم وترك جيشه وهرب
وجاء ابنه الصغير ليحرق السجن الذي كان فيه البطريك بالنار وما كادت النار
تشتعل حتى أكرهه اعداؤه على الهروب وجاء بعض ذوى الشفقة واطفأوا النار
واطلقوا المسجونين وحلوا قيودهم وجاءوا بهم الى كنيسة مار مرقس بالجزيرة وكانت
ليلة الاحد الاول من مسرى (١)

ولما استولى ابو العباس على مصر أحسن الى المسيحيين ورثى لحالهم وسامح
البشارة الثائرين بالخراج ودفع لهم خراجاً وطلب منه البطريك ان يعطيه مؤونة
للبيع في كل البلاد فأجابه الى ما التمس . غير ان هذه الراحة لم تدم سوى اربع
سنين كانت كاحلام النائم وتغيرت بعد سفر السفاح من مصر وتركه الولاية
لسواه فأساء الولاة التصرف واعادوا الكرة على النصارى فهم البطريك يدافع

(١) اما أسماء الذين كانوا معتقلين مع البطريك فهي : - البطريك وموسى اسقف اوسيم
ويحس كاتب سيرة البطريك واسقف طنبذا ومينا كاتبه وزكريا ابقف اقريب وبطرس اسقف
بوصير وجرجس تلميذه واثناسيوس ارشي يعة ابي مقار ويعقوب اسقف سنجار وتلميذه بطرس
من سمند

عنهم محتجاً بما اظهره ابو العباس من الامان لهم ولكنه لم يفلح في دفعه عنهم واستمر المسيحيون في ضنك حتى شوهدت مياه النيل ناقضة عن منسوبها المعتاد ذراعين وذلك لافهار قوة الله . وكان الانساقفة حينئذ قد أخذوا يتوافدون على البطريك في عيد الصليب كما جرت العادة ان يعقدوا تجمعين في السنة .

ولما كان اليوم السابع عشر من شهر توت وهو يوم عيد الصليب فتكر الاساقفة ان يقيموا صلوات خصوصية فيها يرفعون تضرعاتهم لله حتى يرحمهم ويزيد في مياه النيل وتقدموا يصحبهم جميع كهنة النجزة واكثر اهل القسطنطينية وحملوا الاناجيل والباخر ودخلوا البيعة الكبيرة التي كانت للقديس مرقس وكان أساسها في البحر ولم تكن البيعة تسع الناس لكثرتهم حتى ان باقيهم اقام بالحقوق والحدايق

فتقدم البطريك ورفع الصليب وكان معه انبا مينا اسقف منف يحمل الانجيل المقدس وباقي الكهنة يتبعونهم وهم يحملون الصلبان والاناجيل المقدسة ووقفوا على شاطئ البحر قبل طلوع الشمس وصلى البطريك وانبا مينا والشعب يردد عليهم « كيريا ليصون » (يارب ارحم) الى تمام ثلاث ساعات من النهار حتى بهت جميع الموجودين من يهود ومسلمين وغيرهم من صراخهم الذي سمعه الله تعالى اسمه وزاد النيل ذراعاً فبلغ الخبر مسامع الوالي وجميع الناس فغار عتلاء المسلمين والتمسوا منه ان يرافقهم في الغد لاقامة الصلاة حتى يرفعوا مياه الليل كالبحاري . فالتزم من ثم الوالي ان يدعو ازباب الاديان ليصلوا الى الله بشأن ذلك فدا عتلاء الانسلا فوصلوا وجاء بهم حاخامات اليهود فصلوا والمياه لم ترتفع بل انخبرهم انخذ قياسي النيل ان مازاده امس تقصته اليوم .

فاغتاظ الوالي والمصلون وامر بالكف عن اقامة الصلاة بالمرّة خوفاً من ان يزيد النيل مرة ثانية بصلاة الاقباط فيعتريهم الخجل الا انه لما رأى الخطر يهدد البلاد من قلة المياه اضطر ان يدعو النصاري للصلاة فحضر البطريك وحاشيته واحتفل برفع الاسرار الربية واستمروا الى الساعة السادسة من النهار ولما القوا مياه غسل الاواني المقدسة في البحر فلت على مائه البركة الالهية واخذ يرتفع حتى زاد ثلاثة اذرع .

فأحب أبو عون الوالي النصارى وواساهم وعمل الخير في كنائسهم. واستمر البابا خائيل بعد ذلك يجاهد في خدمة الله فكان يطوف على رعيته مفتقداً إياها شافياً المرضى راداً الضال . ثم كاتب البقية الباقية من حزبي ميليتس ويوليانوس الهرطوقيين ليردهم عن ضلالهم فلم يردوا عليه فسار اليهم بنفسه واخذ يقنعهم فلم يسمعوا قوله فتركهم ساخطاً عليهم فحل عليهم غضب الله واصابهم وباء شديد فافنى جلهم

اما كنيسة انطاكية في عهد البابا خائيل فكان قد توفى بطريركها اثناسيوس واقيم بعده يوحنا الذى اقام ثلاث سنين ثم لحق بسلفه واستمر كرسيه بعده شاغراً . وحدث بسبب البطريركية نزاع شديد بين بعض اساقفة سوريا وبين البابا خائيل وذلك ان امرأة المنصور ابي جعفر كانت عاقراً فسمعت عن تقوى اسحق اسقف حاران وعمله المجائب فاستدعته فحضر لديها وصلى لاجلها فتم لها ما ارادت ورزقت ولداً فصار الاسقف اسحق عندها موضوع الاكرام والتبجيل . وحدث بعد وفاة يوحنا بطريرك انطاكية ان اسحق سأل الوالي ان يخلفه فأجيب سؤله حالا وتهدد بالموت كل من يتعرض له . وقيل انه تسبب في قتل مطرانين قالوا له انك بصفتك اسقف حاران لا يلزمك ان تتقوى بالسلطان وتغتصب الكرمى

وبعد ذلك كلف الخليفة بان يكتب الى والى مصر يأمره بان يتمم كافة رغائب اسحق لدى بطريرك مصر . ثم كتب كتاباً الى البابا خائيل وارسله صحبة مطراني دمشق وحمص وكاتبين له أحدهما قس والآخر شماس . فلما اطلع البابا خائيل على الكتاب لم يقدم رأياً قبل مشورة الاساقفة فاستدعاهم اليه ولبث مجتمعاً بهم مدة شهر وقرر أخيراً انه لا يشترك مع بطريرك أخذ رتبته بقوة السلطان. وكان الامر للوالي من قبل الخليفة انه اذا رفض بطريرك مصر اجابة طلب اسحق يرسل اليه. فخير البطريرك بين المصادقة على بطريركية اسحق وبين السفر للسلطان فقبل السفر لولا شفقة الوالي عليه لشيخوخته ومشقة الطريق وحاول ان يقنعه بالمصادقة فأبى. واخذ يتأهب للسفر ولم يؤخره عنه الا بلوغه خبر وفاة اسحق سبب النزاع وقيام آخر مقامه يدعى اثناسيوس وهذا ايضاً توفى في اليوم الثالث لرسامته

وقام بعده رجل كان خلكيدونيا واعتنق الامانة الارثوذكسية يدعى جرجس فلم يمر عليه الا القليل حتى قبض عليه وأودع السجن بسعاية اسقف من اساقفته يدعى داود يرغب ان يأخذ مكانه وكانت أمه خادمة لابي جعفر للنصور . ومن ذلك الحين انقطعت العلاقات بين الكنيستين الانطاكية والاسكندرية مدة ما . وكانت البيعة في ايام البابا خائيل الاخيرة في سلام . ثم تنبج ومضى الى الرب في ١٦ برمهات سنة ٤٦٨ ش و ٧٦٧ م بعد ان أقام على الكرسي ثلاثة وعشرين عاماً .

(٥) مينا ١ - البطريك السابع والاربعون . وبعد نياحة البابا خائيل

اجتمع الشعب والاساقفة لانتخاب خلف له فذكر القس مينا الراهب من سمندوببيعة ابي مقار وكان قيماً من شبويته وتلميذاً للبابا خائيل . وما جلس على الكرسي في شهر برمودة سنة ٤٦٨ ش و ٩٦٧ م في عهد خلافة المنصور بن محمد حتى أخذ يصلح ما أفسدته يد الاضطهاد وذاقت الكنيسة طعم السلام بعد ان حرمت منه مدة طويلة . غير ان الشيطان عدو السلام اثار الشر على البابا مينا بواسطة راهب يدعى بطرس من قرية تسمى دسيمه طمع في نوال الاسقفية ولم ينلها لعدم استحقاقه فأخذ يشيع اللذات على البطريك حتى استدعاه اليه وجعل ينصحه لكي يعدل عن شره فلم يرعو بل سافر الى سورية وزور مكاتب باسم البابا مينا الى بطريك انطاكية ومطارنته يقول فيها ان كنيسة مصر وقعت في شدة وأصببت باضطهاد عظيم فاعتنى به البطريك وجمع له مالا وزوده بتوصيات الى العظماء لينال منهم خيراً واستمر مستعملاً غشه حتى وصل الى مدينة دمشق التي يقيم بها الخليفة فبدأ يذيع الاخبار بان بيت مال الخليفة خال من المال وبطريك نصارى مصر له دراية بعمل كيميا الذهب ولاجل هذا ملا كنائسه من الاواني المصنوعة من الذهب والفضة وعزز كلامه هذا بدفع رشوة لموظفي بلاط الخليفة حتى يقدموه له

وكان ابن الخليفة قد مات فلما وقع نظره على بطرس رآه يشبهه في صورته صورة ولده الميت فدخل به الى زوجته النائحة لكي تتعزى فسرت بمراه وأقام

عندهم عدة شهوور ونال حظوة في عيني الخليفة حتى صرح له باستعداده لقضاء جميع ما ربه فطلب منه ان يقيمه بطريركا عوض مينا بطريرك مصر فكتب الخليفة الى الوالي عبد الرحمن وكلفه بان يجهز لبطرس ثياباً فاخرة ويرقم عليها بالخط العربي « بطرس بطريرك مصر » وكتب امم الملك فكتب بطرس من جهله بعد اسمه لفظة « عبد الملك »

ولما وصل الخبر للوالي أرسل يستدعي البطريرك القديس فتوصل الى الرب ان يخلصه من هذه التجربة وسار للوالي الى مصر منشرحاً لاستحقاقه ان يتألم من أجل المسيح . فاعلمه الوالي بجملة الخبر فشخص الى بطرس وشجبه بشجاعة فأراد الوالي ان يقنعه بالحسنى باطاعة امر الخليفة فاجابه « لا ينبغي ان اطيع الخليفة وأقاوم الله » . فسأل الوالي بطرس عما يريد ان يفعله فاجابه انه يروم ان يستحضر لديه كل الاساقفة ويلزمهم بطاعته ويشخص الى الاسكندرية ليستلم كنائسها فاعتقل البطريرك وتادرس اسقف مصر حتى يدعو البطريرك بقية الاساقفة فكتب اليهم يستدعيهم الى القسطنطينية فاسرعوا في الحضور وقام بطرس يوم الاحد بينما كانوا يقيمون الصلاة في الكنيسة وتقدم بحسرة وصعد الى الهيكل ليقول صلاة الشكر كالبطريرك والقلنسوة المكتوب عليها امم الملك على رأسه فلما شاهد الاكباء الاساقفة هذا التصرف الشنيع أسرع انبا مينا اسقف صنبو وانبا مومي اسقف أوسيم وأمسكا بالقلنسوة ورميا به من على الهيكل وقال له بقية الاساقفة « لا تقف أمام الهيكل لثلاث نجسه » فأمر بان توضع في رقابهم وأرجلهم السلاسل الحديدية وطرحوا في السجن فاستمروا فيه أياماً قلائل وطلب بطرس من الوالي لن يأتي بهم من السجن ويوقعهم بين يديه ففعل فأمر بطرس ان يستحضر الاواني المصنوعة من الذهب والفضة لتحمل الى بيت الملك فاجاب البطريرك بان الكنيسة لتوالي الاضطهادات عليها عدت كل اثائها » وقال له بطرس « انا أعرف ان لديك كتاباً تستطيع ان تصنع به ذهباً وفضة » فاجابه البطريرك « اني لا أعرف شيئاً من ذلك » خلف بطرس برأس الخليفة ان يلزم البطريرك ومن معه ان يشتغلوا في طلي المراكب بالزفت فلزم البطريرك والاساقفة هذا العمل مدة سنة ووجوههم تكاد تصهرها الشمس حتى كان يبكي عليهم كل من شاهدهم

ثم أعيدوا الى السجن وما زال بطرس يطالبهم بتسليم أواني الكنائس وكان الوالي غير راض على تصرف بطرس القبيح ولكنه لم يشأ مقاومته خوفاً من الخليفة . غير انه لما رآه تجاوز الحد في شره عنقه على ما يأتيه ضد كبير النصارى . فهدده بطرس قائلاً « أتريد ان أطيع البطريك وأخالف الملك » فخشي الوالي ان يتم فيه لدى الخليفة قبض عليه وكبل يديه ورجليه بالحديد وطرحه في السجن وألقاه في مطبق ضيق وأفرج عن البطريك ومن معه فمضوا الى الاسكندرية ودخلوا البيعة بفرح عظيم وواصلوا جهادهم في خدمة الكنيسة

ولما تمت ثلاث سنين وبطرس في السجن تغير الوالي الذي كان يعقته وعين عوضه فاطلق جميع المسجونين ومنهم بطرس فانطلق الى الخليفة وأعلن اسلامه وروى من الاخبار الكاذبة ضد البطريك والوالي للعزول ما شأت له نياته السيئة وطلب من الخليفة ان يعطيه قوة كبيرة لكي ينتقم من البطريك أشر انتقام لكن الرب لم يسمح فقبل وصوله الى مصر مات الخليفة فخزي بطرس ومضى الى بلده فعرفه كل من التقاه وأبى جميع معارفه الاختلاط به حتى اضطر ان يستغفر الاساقفة ليرضى عنه الناس ولكنهم ردلوه وظل مرذولاً حتى مات أشر الميئات .

وبعد ذلك تنجح البابا مينا بسلام بعد ان مضى مدة ثمان سنين على الكرسي المرقسي وكانت وفاته في آخر يوم من طوبة سنة ٤٧٨ ش و ٧٧٦ م . وبعد وفاة البابا مينا بقيت البيعة بدون بطريك حتى اجتمع الاساقفة وفكروا في اقامة خلف له وذكروا عدة اسماء وأقاموا عدة أيام حتى ينتخب الرب من دعاه لهذه الخدمة . وكان أبأؤنا اذا اجتمعوا للاتفاق على اقامة بطريك يكتبون أسماء كثيرة في رقاع صغيرة ويضعونها على الهيكل ويصلي الاساقفة والكهنة والشعب الارثوذكسي الى الرب بنية خالصة ويصيحون (كير ياليصون) ثم يجعلون غلاماً صغيراً يمد يده ليأخذ رقعة من جملة الرقاع فالتى يخرج اسمه يقدمونه بطريكاً

فلما فعلوا ذلك كان بيعة القديس أبي مينا قس اسمه يوحنا تلميذ للبابا خائيل وهو مولود في نبا وأبي صير وترهب في وادي هيب ولم يكن اسمه يين . (٥٤٢)

المكتوبين فذكره لهم شيخ شماس معدداً فضائله فكتبوا اسمه وصلوا وفعلوا كما تقدم ذكره ثلاث دفعات فخرج اسمه في الثلاث المرات والجميع يتمجبون ويقولون « حقاً مستحق » فقدموه وجلس على الكرسي

(٦) يومنا ٤ - البطريك الثامن والاربعون . وبعد جلوس البابا يوحنا

على الكرسي المرقسي في شهر أمشير سنة ٤٧٨ ش و ٧٧٦ م في عهد خلافة محمد المهدي كتب سنوديقاً ممتلئة حكمة الى الآب للغبوط جرجس بطريك انطاكية يجدد له فيها اتحاده معه في الامانة . وكان الآب جرجس قد بقي في السجن كما ذكر وجلس عوضه ابن خادمة الخليفة الذي لم يخاطب الكرسي الاسكندري بته حتى مات وطاد الآب جرجس بعد عشر سنين وجلس على كرسيه ثانية فلما وقف على رسالة البابا يوحنا سر منها للغاية ورد عليها بمثلها

وكان البابا يوحنا حسن الخلق والخلق ونال حظوة عند الملوك والولاة مداوماً لعمل الخير فاهتم ببناء بيعة ومسكن بطريكي فشيدهما باتم زينة وزين كل بيع الاسكندرية بمساعدة الولاة والشعب . وفي أيامه كان علم السلام يحقق على الكنيسة بأمرها حتى عمل تذكاراً له بهذه المدينة وانتشرت سيرته الصالحة على كل لسان حتى ان المخالفين كما هي عادتهم أخذهم الحسد وكان رئيس الهرطقة حينئذ رجل يسمى يوليانوس وكان طبيباً ماهراً مشهوراً ومحترماً لدى الملوك المسلمين لاجل صناعته فحاول كثيراً ان يستولي على بعض الكنائس القبطية غير انه لم يمتنع لهياج الشعب وخاب مسعاه فضلاً عن ان تهمة لم تلق من يصفى اليها لشقة الجميع باستقامة البطريك الاسكندري

فواصل البابا يوحنا جهاده في بناء البيع حتى ان الشعب الارثوذكسي لما شاهد شغفه بتهيئة الكنائس كان الكثيرون منهم يسمون له أموالهم ليبنى بها البيع تذكاراً لهم . وكان في بيعة ابي مينا قبا يدعى مرقس من الاسكندرية اشتهر بتقواه وعلمه واجادة القراءة والترتيل في الكنيسة حتى كان الكثيرون يذكرون الى البيعة لثلاث تقوتهم قراءته فأتخذ البطريك له تلميذاً وقدمه في الرتب السكهنوتية ولكنه كان يزداد تواضعاً وطلب منه معلمه أن يلبسه اسكيم الرهبنة

فأخذه الى دير ابي مقار وكرسه فيه وتنبأ عنه أحد الشيوخ قائلاً « انه سيكون خليفة مرقس الرسول »

ولما رجع البطريك من الدير طلب منه رجلان صالحان يدعى احدهما كورنيا والآخر برنابا أن يستأنف اهتمامه ويشيد كنيسة باسم الملك ميخائيل فكلف شماسه مرقس بالاشراف على عمارتها فكان نشيطاً ناجحاً في عمله. فوسوس الشيطان الى يوليانوس الهرطوقي ان يذكر أمام الخليفة ان البابا يوحنا أخذ أملاك الحكومة وبنى فوقها كنائس غير انه بعد انه حص ظهر كذب ذلك المخالف وجعل الرب في قلب الخليفة ان يأمر البطريك باتمام البيعة فتم بناؤها في مدة خمس سنين وكانت تدعى بيعة التوبة . وكان مساعداً للبطريك شماس كاتب اسمه يوحنا صابر فيما بعد اسقفاً لكرمي سخا بعد وفاة البطريك

وبعد ذلك نزل غلاء عظيم على مدينة الاسكندرية فحل البلاء بكثيرين من الناس حتى حزن قلب البابا عليهم وصلى طالباً رفع هذا الويل عنهم وكلف تلميذه مرقس أن يعد يده لاغاثة كل محتاج وكانت مخازن البيعة وحسابها تحت يده واستمر يحض الاغنياء على مساعدة الفقراء حتى شفق الرب ورفع الغلاء

وحينئذ تنيح الاب جرجس بطريك انطاكية وأقيم عوضه انسان قدس يدعى كريا كوس فلما اتصلت به اعمال البابا يوحنا كتب اليه يجدد معه علاقة الاتحاد التي كانت قد انقطعت مدة بسبب الاضطهاد الذي كان واقعاً على الكنيستين فرد عليه البابا يوحنا برسالة كلها اخلاص ومحبة

وحدث أيضاً ان انبا جرجس اسقف مصر تنيح فكتبت رعيته الى البطريك تلتبس منه اقامة شماسه مرقس عوضه فأجاب طلبهم واستدعى الشماس ليقيمه اسقفاً فأبى بته فشدد عليه وأرغمه على قبول القسوسية ليصير اسقفاً بعدها ولكنه التمس منه ان يعفيه من هذه الخدمة الشاقة فلم يقبل البطريك طلبه فلاذ مرقس بالهروب واضطر البطريك ان يكرض لشعب مصر قساً يدعى ميخائيل اسقفاً لهم

فقد البطريك على مرقس بسبب هروبه منه وكتب لشيخ قدس بالبرلس يسمى جرجس يخبره فيه انه وجد على مرقس لعصيانته عليه وعدم قبوله للاسقفية.

فأرسل اليه الشيخ جرجس يقول له ان عدم قبول الاسقفية من الله الذي
سيجعله بطريكاً بعدك . فتعجب البطريك وطلب الشماس مرقس اليه ورفع شأنه
ووضعه عنده موضع الاحترام والتبجيل

وتوجه البطريك الى فسطاط مصر ليجمع خراج الكنائس فحرك الشيطان
والياً مبغضاً للمسيح على ان يهدم بيع مصر ولكن الرب اماته قبل ان يبدأ بعمله
للذموم وعين مكانه انسان محب للنصارى فساعدهم على ترميم البيع التي كان سلفه
قد شرع في هدمها . وكان البطريك قد قضى اشغاله بمصر وعول على العودة
للاسكندرية وكان عيد الميلاد قد قرب فطلب منه شعب مصر ان يبقى عندهم
ليرفع لهم الاسرار المقدسة ويناوهم . فلما دخل البيعة رآها بغير سقف فتهد
وطلب من الرب ان يقويه ليكمل بناء كافة البيع غير ان الرب ابقى هذا العمل
الجليل لخليفته . فلما اكمل الخدمة شعر بضعف اصابه ولحقه وجع برأسه فطلب
من الاساقفة ان يعضوا به الى الاسكندرية ليموت فيها فحملوه في مركب وكان
معه ميخائيل اسقف مصر وجرجس اسقف منفيس فلما وصل الى الاسكندرية
ثقل عليه المرض ولحق بأبائه بعد ان اوصى بمرقس ليكون بعده في اليوم السادس
عشر من شهر طوبه سنة ٥٠٢ ش و٧٩٩ م . قيل ان يوم موته هو يوم ميلاده
ويوم تعيينه بطريكاً . واقام على الكرسي اربع وعشرين سنة

.....

القسم الثاني

مشاهير الكنييسة

(١) انبا صموئيل اسقف اوسيم (٢) انبا موسى اسقف اوسيم

(١) انبا صموئيل اسقف اوسيم . عاش عيشة الزهد فلم يقتن لنفسه شيئاً

من مقتنيات العالم فلم يكن له سوى ثوب واحد وكان بهي الطلعة حسن السيرة يعظ الخطاة والمرتدين عن الايمان فيسمعون له ويطيعون قوله . وكان مع البابا الاكسندروس الثاني وقت ان دعاه جابي الخراج وهو ينوي به شراً ففرا كلاهما معاً فتبعهما الجابي فوجد البطريك قد مات والتى القبض على هذا الاكب وأتى به الى عبدالله الوالي الذي اتهمه بأنه حرض البطريك على الهروب وطلب منه ان يدفع عوضه ألف دينار : وكان الانبا صموئيل فقيراً لا يملك قوت يومه فاعتذر للوالي بعدم قدرته على دفع المبلغ فلم يقبل منه وسأله الى شرطيين لتعذيبه فاخذاه وقدماه الى قوم من البرابرة لهم طباع الوحوش فحذبوه وصاروا يجرونه في شوارع مصر حتى أتوا به الى باب بيعة مار جرجس وجمع كثير يجري خلفه

وبعد هذا العذاب عادوا يطالبونه بدفع المبلغ ولما رأوه عاجزاً عن تقديمه نزعوا عنه ثوبه وألبسوه مسح شعر وعلقوه بذراعيه وهو عريان وجميع الشعب ينظرونه وهم يضربونه بسياط من جلود البقر حتى جرى دمه على الارض واستمروا معه على هذا الحال اسبوعاً وكبار الموظفين يتوسطون له عند الأمير . وافهموه بان لا يد له في هروب البطريك حتى اطلقوه بعد ان تجرع كؤوس الآلام اشكالا ولا ريب ان ذلك العذاب قضى عليه فلحق بأبائه

(٢) انبا موسى اسقف اوسيم . من اعلام آباء الكنيسة في هذا الجيل

نشأ على حب الطهارة والبتولية من صغره وتعلم علوم البيعة وصار شماساً ثم قصد برية شيهات وترهب عند رجل قدس فمكث في خدمته مدة ثمان عشرة سنة سالكا طريق الفضيلة والنسك الزائد . ولما اشتهر أمره أختير أسقفاً لاوسيم فرعى رعيته أحسن رعاية ولم يقتن شيئاً في كل زمانه وعرف بالتقوى والشجاعة وكان يقضي جل أوقاته في الاصوام والصلوات حتى لم يكن يتيسر للناس مقابلاته الا في يوم السبت والاحد . وكان غيوراً على الايمان المستقيم ففي اول رسامته كان في مدينة اوسيم اديرة كثيرة لاصحاب ميليتس المنشق فوعظهم بكلام كثير وكان جلهم قد لبسوا الاسكيم من يده فلما لم يطيعوه تقاهم جميعاً

وأعطاه الرب موهبة صنع الآيات والعجائب فشفي كثيرين من أمراض مختلفة وتنبأ كثيراً عن حوادث قبل وقوعها فكان كما قال . وقبل انتخاب البابا خائيل الاول كان والى مصر يضايق الاقباط فتنبأ الانبا موسى عن آخرته السيئة وتم قوله وتولى بعده حفص بن الوليد فطلب منه الانبا موسى أن يسمح لهم بانتخاب بطريرك فسمح لهم

ولما جرى الاضطهاد على البيعة هرب كل الاساقفة الى كراسيهم الا ان ابروشية الانبا موسى تعلقت به لكي لا يتركها فريسة للذئاب فكان يطوف الجزيرة وأعمال مصر مفتقداً للمؤمنين ومثبثاً اياهم . واثاه يوماً بعض أراخنة مصر وطلبوا اليه ان يصلي الى الله ليرفع الكرب عنهم وعن شعبه لانهم كانوا قد أحصوا الذين اعتنقوا الاسلام فوجدوهم اربعة وعشرين ألفاً فقال لهم آمنوا يا أولادي « ان الوالى الذى يضطهدكم يهلك في بحر هذا الشهر » فكان كما قال ولما بلغ أمره حوثة الوالى الذى خلف ذلك قرب اليه القديس وكان يستشيريه في الامور المهمة وحدث بعد ذلك خلاف بين الارثوذكسين والخلكيديونيين على البيع فخاف الشماسة ان يدفع الخلكيديون رشوة للوالى فيسلم لهم في بيع الارثوذكسين ولذلك طلبوا من الانبا موسى ان يرشى الوالى مثلهم فاجابهم « يا أولادى لا يليق بالبطاركة والاساقفة ان يدفعوا رشوة لاحد كما لا يليق بهم ان يأخذوها من احد فان الله لا يتخلى عنا حسب وعده » وقد حقق الرب قوله فحكم بالكنيسة للارثوذكسين

وفي أثناء ثورة البشامرة ضد الحكومة سأل تلميذ له عن النتيجة فأجابه لا يترك الله بيعته الى التمام بل يخلصها وهذه للملكة تبعد وتحل أخرى محلها . وبعد مدة وجيزة ضيق ابن مروان الوالى على البابا خائيل فأتى هذا صباح يوم احد الى اوسيم والجنود تقوده فعند ما ابصرهم الانبا موسى قال هذا هو اليوم الذى اتوقعه ومن اراد ان يبذل نفسه فليتبعني لأنى اشتهى من زمان ان اسفك دمي الدنس عوضاً عن الدم الزكي للسفوك عنا . ولكن عظيم هو حزني لان جيل القديسين قد اضمحل واقتربنا جداً اذ لانجد انساناً يشاركنا في هذه التضحية . ولبس القديس ثوباً وترك جميع ما فى بيعته وتبع البطريرك ولما مثلوا أمام

الوالي طرح الانبا موسى على ركبتيه ورفعت رجلاه الى فوق وضرب بدبايس نحاس على جنبيه ورقبته وكان الجنود المكلفون بضربه يقولون له اعطنا مالا ونحن نتركك فلم يكن يجاوب بكلمة واحدة

وأمر الوالي بقطع رقبة البطريك وساقه السياف الى موضع القتل فخرى الانبا موسى خلفه ولم يشأ ان يتركه فمنعه السياف وهو لا يمتنع حتى غضب منه ورفع عليه دبوس نحاس ليضربه به فد القديس رأسه الا ان بعض الموظفين منعوا الجلاد من ان يضربه. وكان الجنود يشهدون عنه قائلين بلغتهم العربية « نعم هذا الخادم لربه » ثم وضع في السجن مع البطريك وقيدت رجلاه مع كثيرين من الاساقفة فتنبأ لهم الانبا موسى بانهم يخرجون بالسلامة وتم قوله لان مروان مضطهدهم انهم يخرجوا من السجن سالمين الى كراسيهم

واستمر القديس موسى مرافقاً للبابا خائيل طول ايام تجاربه ولما اكمل ايام جهاده مرض وعرف ان وفاته قد دنت فاستدعى اليه رعيته واوصاهم ثم باركهم وتنيح بسلام

.....

القسم الثالث

المملكة والكنيسة

- (١) عصبه بن عبد العزيز (٢) خلافة الوليد بن عبد الملك وولاية عبد الله ابن اخيه (٣) ولاية قره بن شريك (٤) خلافة سليمان بن عبد الملك وولاية اسامة بن يزيد (٥) خلافة عمر بن عبد العزيز (٦) خلافة يزيد بن عبد الملك (٧) خلافة هشام بن عبد الملك (٨) ولاية حنظلة بن صفوان (٩) خلافة الوليد بن يزيد (١٠) ولاية عبد الملك بن مروان (١١) مصر في

عهد الدولة العباسية (١٢) خلافة أبي جعفر المنصور (١٣) خلافة هرون الرشيد

(١) عصبه بن عبر العزير . وولي بعد عبد العزيز على مصر ابنه عصبه (ويسميه الانبا ساويرس الاصم) فبذل جهده في اضطهاد الاقباط وساعده على ذلك شرير يدعى بنيامين كان شماساً في الكنيسة ولكنه اعتنق الديانة الاسلامية وتصادق مع عصبه وصار يوغر صدره على الاقباط حتى فسر له الانجيل باللغة العربية وكان يقرأ كتب النصارى عليه يجد فيها طعناً بالمسلمين وتمكن من ان يجعل عصبه يستخدم ضدهم كل طريقة جائرة ليقفل عددهم ويذل من شأنهم فألزمهم بدفع مغارم باهظة . ولما رأى الاقباط ان المسلمين معافون من دفع الجزية التي قد اصبحت وقرأ ثقيلاً على عاتقهم بسبب الزيادات التي كانت يضعها عليهم الولاة خلافاً للعهد وما كان يصيبهم من متوالي الخراج من الجور والعسف في تحصيلها آثر بعضهم الاسلام تخلصاً من المغارم القادحة ومن هؤلاء بطرس والي الصعيد وتادرس اخوه وثاوفانس ابن عمدة مريوط وكهنة وعلمانيون لا يحصى عددهم

وتسبب عن اقبال الاقباط لاعتناق الاسلام نقص في الايراد فوشى اليه بنيامين بان الرهبان قوم اغنياء ينفقون من أموالهم الوفرة على طيب المأكول ولتدب المشروب فاراد عصبه ان يعرض بما يفرضه عليهم ما خسره من الدين اسلموا . فاتفق صاحباً له يدعى يزيد ومعه آخر فأحصى جميع الرهبان في سائر الاماكن ولا سيما في وادي هبيب حيث وجد اكثر من ستة آلاف راهب وفرض على كل واحد منهم ديناراً وامرهم ان لا يذهبوا احداً بدون اذنه ثم ألزم الاساقفة بدفع النفي ديناراً كل سنة خلاف الجزية المقررة عليهم

غير ان الله لم يسمح لعصبه ان يستمر في طغيانه فأدبه تأديباً قاسياً وذلك انه لما كان يوم سببت النور دخل الى كنيسة حلوان ووقع بصره على صورة السيدة العذراء وابنها السيد المسيح في حضنها فسأل الاساقفة عنها فافهموه مغزاهما

فلأفنه بصافاً وتقل عليها وأخذ يحذف قائلاً من هو المسيح حتى تعبدوه واقسم انه اذا طال به الزمن سيمحق كل النصارى . ولكنه في تلك الليلة انزل الله به انتقاماً مريعاً وفي صباح عيد القيامة توجه الى ابيه وهو جالس مع اعيان الامة وقص عليه حلاً هائلاً شاهده وهو انه أبصر انساناً بهياً جالساً على عرش وحواله ألوف وربوات يحملون السلاح فسأل من هذا الذي اخذ الملك من أبي فقيل له انه يسوع المسيح ملك الملوك ورب الارباب الذي بصقت في وجهه ثم تقدم احد الجنود وطعن بحربة في جنبي . ولم يكذ ينتهي من قصته حتى ضربه الله بحصى قتاله لم تمهله سوى ساعات قليلة تجرع فيها مر العذاب فحزن عليه ابوه حزناً مفرطاً ولحقه بعد اربعين يوماً

وكان الموظفون المسلمون اقل علماً بشؤون وظائفهم من الموظفين الاقباط وقد فكروا مراراً في الاستغناء عنهم ولكنهم رأوا ان الاحوال لا تستقيم بدون وجودهم فكان بقاء الاقباط في وظائفهم سبباً من الاسباب التي كانت تخفف من وطأة الاضطهاد عليهم ولو ان الموظفين لم يكونوا يستطيعون المجاهرة بالدفاع عن اخوتهم . ومع ان الحكومة كانت تدرك شدة الحاجة اليهم في اعمالها الهندسية والطبية والحساب وفي كل شغل يحتاج الى الذكاء والانتباه الا انها لم تعفهم من اضطهادها وجورها مراراً حتى اضطر كثيرون منهم الى السير تبعاً لرغبة رؤسائهم فاهملوا في اتمام واجبات دينهم التي كانت توجب السخط عليهم .

(٢) ظهرت الوليد بن عبد الملك سنة ٧٠٥ وولاية عبد الله ابن اقمير .

تولى عبد الله هذا مصر وكان كريهاً للنصارى فاشتد عليهم وبلغ ظلمه عنان السماء حتى انه كان في اكثر اوقاته اذا جلس على المائدة يأمر بذبج بعض الاقباط أمامه ليتلذذ برؤية دمهم يسيل على الارض أو يطير على مائدته . فاحتمل الاقباط من الاهوال ما يشيب لهولها الولدان وحكم بالموت على كثيرين منهم وقضوا شهداء ولكن الحكومة لم تسمح بدفن جثثهم الا اذا دفع اهلهم مبلغاً من المال فاضطر كثيرون الى اعتناق الدين الاسلامي . وغيرهم هاجروا القطر المصري هرباً

من الضيق الذي استحكمت حلقاته عليهم . وآخرون ماتوا من شدة الجوع .
وهدمت كنائس كثيرة وتعطلت شعائر العبادة في كثير من الانحاء حتى عزل
عبد الله فتتنفس المضطهدون الصعداء

وفي اول هذا الجيل امر عبد الله ان تجعل الكتابة في دواوين الحكومة
بمصر باللغة العربية وكانت الى ذلك الحين بالقبطية وكان القائم بها وبسائر الاعمال
الادارية الاقباط تحت رئاسة ائتناس الذي كان اميناً على بيت المال كما تقدم
فعرله وولى مكانه ابن يربوع الفزاري من اهل حمص . ولما رأى القبط ان هذا
التغيير يعود عليهم وبالا ويأول الى رفقهم من وظائفهم جدوا في تعلم اللغة
العربية فاتقنوا في الكتابة والحساب بها في وقت قصير بل تفننوا فيها وجعلوا
لحساباتهم قواعد وروابط مخصوصة . ونقلت ايضاً اسماء البلاد الى العربية
فتحرقت عن اصلها كما نرى

(٣) ولاية قرّة بن سريك سنة ٧٠٩ م . وقد سار قرّة على منوال
سلفه في اضطهاد الاقباط واملهم بطريركهم بقساوة بربرية وثقل الجزية على
الرهبان وامر بضم تركة كل قبطي غني يموت الى حوزته . وكان قد مات كاتب
في ديوان الاسكندرية وغيره كثيرون فأخذ ما لهم ثم تعبد امره على الاساقفة
وزاد عليهم مائة ألف دينار غير المقرر عليهم . واشتد قرّة في جوره فكان
يحتقر عبادة الاقباط ويدخل احياناً الى كنائسهم ومعه رجال حاشيته ويوقفهم
عن صلاتهم . ولما عمت الويلات ظهر ان الاقباط يهجرون بلادهم بكثرة متناهية
فكلف رجلاً من سخا يدعى عبد العزيز بالوقوف في وجه كل الهاربين وتقييد
كل من يراه هارباً وارجاعه الى مكانه .

وكأنه لم يكف البلاد ما اصابها من الوالي فحل بها وباء عظيم حصده الالوف
من الارواح ولكنه أحسن اذ دخل قصر قرّة فنهب نساءه وكان هو يهرب منه
الى كل مكان ولكنه اصابه وأودى بحياته

والذي جاء بعد قرّة لم يلبث سوى ثلاثة اشهر خربت فيها اكثر كنائس
الاسكندرية واخذت اعمدتها الرخام والمرمر وبقي انواع الزينة والزخرفة

ووضعت في الجوامع التي لم تكن تزيد الا بقلة الكنائس

(٤) فمروا بسلطان بن عبد الملك سنة ٧١٤ م وولاية اسامة بن زبير.

وعين الخليفة سليمان اسامة جالياً لخراج مصر فلم ير الا قباط حاكماً اشد منه قساوة واعظم شراسة فكانت مدة ولايته عليهم من ابلغ ايامهم هولاً . ولما رأى انه يوجد في بركة شيهات وحدها عدد عظيم من الرهبان خشي قيامهم ضد الحكومة الظالمة فأمر بمنع التهرب وبالع في التنكيل بهم لينقل جوعهم فزاد الضريبة الموضوعة عليهم ورتب طريقة جديدة بها يتأكد من دفعهم اياها فأمر بان يلبس كل راهب خاتماً من حديد في أصبعه مكتوباً عليه اسمه وامم ديره يسلمه اليه جابي الخراج عند ما يدفع ما هو مقرر عليه من الجزية واذا وجد واحد منهم غير لابس له تقطع يده واذا أصر على المخالفة يقتل .

وتكرر الهجوم على الاديرة وهدمها وقتل من بها من الرهبان غير الحاملين هذا الوسم ولم يكن يحصى عدد من قطعت ايديهم لهذا السبب ومن حلفت لحام وقلعت عيونهم وجلدوا بالسياط وكثيرون ذاقوا باقي انواع العذاب التي أودت بحياتهم وكانت تضم ممتلكاتهم الى مال اسامة الخاص . وكان من محبته للمال يأمر الولاة بان يتهبوا الاقباط بما هم براء منهم حتى يتمكنوا من اعدامهم واحضار ما لهم اليه بل أمرهم قائلاً « سلمت اليكم أنفس الناس فتخلصوا ما تقدرون عليه من أساقفة او رهبان او كنائس او كل الناس واحملوا الي القماش والمال والبهايم وكلما تجدونه ولا تراعوا احداً وفي أي موضع نزلتموه فاحرقوه » فكانوا يخربون البيوت والكنائس ويقلعون الاعمدة والاشباب ويبيعون ما يساوي عشرة دنانير بدينار فارغم الاقباط على اخفاء كل ما عندهم وتظاهر اغنياؤهم بالفقر وكثيرون منهم صاروا يحملون امتعتهم ويفرون بها من البلاد فلكي يتلافى اسامة هذا الخطر اصدر امراً يحتم على كل من يمر في النيل صاعداً او نازلاً او من يرح مصر بأخذ جواز للسفر حتى اذا انتقل من مكان الى مكان داخلها وان يدفع مقابل ذلك عشرة دنانير او ستمائة قرش صاغ ومن يخالف هذا الامر فنه من يقتله ومن يصلبه ومن يقطع يديه وزجليه حتى خلت الطرق من المارين

فيها واتقطع السفر وكف البيع والشراء لقيام الناس حول دار اسامة شربين او اكثر لاستخراج جواز المرور . واذا اتلفت العوارض جواز انسان وبقي معه قطعة منه او تغير رسمه يلزمه ان يستخرج عوضه . ومما يحكى ان ارملة سافرت في النيل مع ابن لها بعد دفع للقروض ونيل تذكرة المرور بكل مشقة نظراً لضيق ذات يدها . فحدث وهي في اثناء السير ان ابنها هذا تطاول الى النيل مستقيماً فاخطفه تمساح وابتلعه وثيابه والناس ينظرون وكانت تذكرة المرور في جيبه . فلما وصلت المرأة المكان المقصود اعترضها صاحب التذاكر وأبى الا ان تبرز تذكرتها فاخبرته ما كان من امر ضياع ابنها على مشهد من الناس فأغلق أذنيه عن صراخها ولم يفرج عنها حتى باعت كل ما في يديها ودفعت الفلس الاخير

ثم اتخذ اسامة رسلاً للرهبان ليفحصوهم فوجدوا بعضهم بغير الخاتم الذي أمر ان يوضع في يد كل راهب فاحضروهم اليه فمنهم من ضربت رقبتة ومنهم من مات تحت السياط ثم انه سمر باب احدى الكنائس بالحديد وطلب منهم الف دينار وجمع مقدمى الرهبان وعذبهم وخيرهم بين ان يدفع كل واحد منهم ديناراً أو يهدم البيع ويحربها ويهلك جميع الاساقفة . فقلقت الكنيسة كلها وارتفعت الاصوات الى العزة الالهية لتدفع عنهم هذا البلاء فسمع الله صوتهم

(٥) فمعرفة عمر به عبر العزيز سنة ٧١٧ م . وتولى الخلافة عمر بن

عبد العزيز فرفع اليه المصريون شكواهم على اسامة فارسل خلفاً له ايوب بن شرحبيل وأمره ان يقبض على اسامة ويكبله بالحديد ويسمر يديه ورجليه باطواق من الخشب ويرسله اليه ففعل فمات اسامة في الطريق . أما ايوب بن شرحبيل فكان عادلاً نزيهاً فأجزى الحق مجراه وأنسى للمصريين ما كان من استبداد اسامة وغلاظته فألغى الضرائب عن الرهبان وخفف الخراج عن اهالي البلاد فأحبوه وزادوا في اعتباره

. وكان على الجيش في مصر حيان بن شريح فبلغ عمر انه يطالب الاقباط الذين اسلموا بالجزية فعظم عليه ذلك فكتب له « أرى يا حيان ان تضع الجزية عن أسلم من أهل الذمة فان الله تعالى قال « فان تابوا وأقاموا الصلاة والزكاة فخلوا

سبيلهم ان الله غفور رحيم » وقال « قاتلوا الذين لا يؤمنون بالله ولا باليوم الآخر ولا يحرمون ما حرم الله ورسوله ولا يدينون بدین الحق من الذين أوتوا الكتاب حتى يعطوا الجزية عن يد وهم صاغرون » فاجابه حيان « أما بعد فان الاسلام قد أضر بالجزية حتى سلفت من الحارث بن ثابتة عشرين ألف دينار تممت بها عطاء اهل الديوان فان رأى أمير المؤمنين أن يأمر بقتلها فعل » فكتب اليه عمر « أما بعد فقد بلغني كتابك وقد وليتك جند مصر وانا عارف بضعفك وقد أمرت رسولي بضربك على رأسك عشرين سوطاً فضع الجزية عن أسلم قبض الله رأيك فان الله بعث محمداً (صلعم) هادياً ولم يبعثه جانياً ولعمري لعمر أشقى من أن يدخل الناس كلهم الاسلام على يده » فرفعت الجزية عن أسلم من النصارى ووزعت على اخوانهم الباقين على دينهم وكذلك كانت توزع جزية من يموت منهم على الاحياء ويلزمون بادائها طوعاً أو كرهاً

(٦) مخرقة يثير به عبر الملك سنة ٧٢٠ م . ولى على مصر بشر بن

صفوان ومع انه انتهج منهجاً حسناً الا ان يزيد ألزمه بان يضع على الكنائس والاساقفة الخراج الذي رفعه عنهم عمر سنة واحدة وزاد في الضرائب فاصبحت الإقامة في البلاد وبالا على اهلها فتركها منهم كثيرون لا سيما عند ما أتى امر من يزيد يشدد على الوالى بان يحتم على كل من يقيم في البلاد ان يكون على دين محمد مثله ومن لا يريد فليخرج منها تاركاً كل ما يملك . فاعتبر الاقباط السماح لهم بالخروج من البلاد رحمة منه فهجروا كثيرون حتى اقفرت مديريات بجملتها وترك الموظفون منهم وظائفهم ووضعت على الذين لم يتمكنوا من الفرار جزية باهظة واعتنق كثيرون الدين الاسلامى فراراً من المغارم . وانهز المتعصبون هذه الفرصة وهدموا كنائس كثيرة

ثم تولى حنظلة بن صفوان فشرع يتمم امر الخليفة بكسر جميع الصلبان التي في سائر الاماكن ومحو الصور التي في الكنائس وتحويلها الى جوامع . وتولى بعد حنظلة جملة ولالة لم يكن شغلهم سوى التفتن في تعذيب الاقباط وسلب ما لهم

(٧) قهرقة هشام بن عبد الملك سنة ٧٢٤ م . كان عادلاً محباً في

اجراء الانصاف بين افراد رعيته فشكا اليه الاقباط من ظلم عمال الخراج فأصدر أمره للوالي بوجوب معاملتهم بمقتضى العهد الذى بيدهم ولكن لم يجد هذا تفعلاً ولا فائدة بل كان سبباً في مشاركة الوالى مع عمال الخراج على التضييق والتشديد عليهم . ولما لم ير الاقباط من الولاة الا الاصرار على عدم تغيير خطتهم وشاهدوا سيل الظلم قد طفق . نزعوا في ولاية الحسن بن يوسف وجباية رجل ظالم اسمه عبد الله الى التوقف والمقاومة وعزموا على القيام بثورة يدافعون فيها عن حريتهم وحياتهم

وقد بدأت هذه الثورة سنة ٧٢٥ م فاعتصب اهل تنو وى وقريط وطامة اهل الخوف الشرقى (الشرقية) بالوجه البحرى وتوقعوا عن دفع الاموال فارسل اليهم الوالى جنداً فخاربوهم وقتل في هذه الواقعة من الفريقين خلق كثير وهزم الاقباط اخيراً لندرة تدريبهم على القتال غير انهم لم يهربوا بل استمروا واقفين امام جيوش اعدائهم حتى ذبحوهم عن آخرهم

ولما بلغ الخليفة خبر هذه الحادثة وعرف سببها خشى سوء العاقبة بانتفاض جميع الاقباط في الوجهين القبلى والبحرى فعزل الوالى المذكور وولى مكانه حفص بن الوليد وأمره ان يحصى اهل البلاد ويوزع عليهم الخراج بطريقة عادلة والا يخرج في ربط الجزية عن حد ماصولحوا عليه مع عمرو بن العاص وبمقتضى العهد الذى بيدهم . ففعل كما أمر وبلغ عدد القبط في هذا الاحصاء اكثر من خمسة ملايين من الذين يدفعون الجزية عدا النساء والشيوخ والصبيان فاستراح الاقباط من الاضطهاد مدة سبع سنوات بل تمكنوا في زمن ولاية الوليد بن رفاعه من الحصول على اذن ببناء كنيسة بمصر القديمة على اسم مار مينا فاغتاز وهيب اليحصبي وتجمهر كثيرون من المتعصبين وحاولوا احباط عمل الكنيسة ولكن الله اوقف اعتداءهم بارسال ضربتين على سكان مصر وهما الجوع والوباء فافنيا منهم الالوف

(٨) ولاية منظه بن صفوان . هذه ثاني مرة تولى فيها مصر وكانت سنة

٧٣٦ م وكان هذا الرجل ظالماً حاتياً غشوماً رغم رغبة الخليفة اليه ان يعامل الناس بالرفق واللين والمعروف . وكان عمله كأسمه فلم يكتف بالضرائب المفروضة على الانسان من ابن عشر سنين الى ابن مائة ففرضها على الحيوانات وحكم بقطع يد كل مسيحي لا يكون معه وصل بالبراءة او لا توجد على يده صورة الاسد . ولم يقف حنظله عند هذا الحد بل لما أراد ان يبني له دوراً بالفسطاط فاستخدم فيه الاقباط وضغط عليهم ضغطاً شديداً لم يطيقوه فهاجوا في مدن بناوصا وسمنود وما يجاورها وفي بلاد الصعيد وقاموا على عمال الخراج واخرجوهم من بلادهم وحصلت بينهم وبين جنود الوالي واقعة عظيمة قتل فيها كثيرون كل هذا وحنظلة لا يزيد الا جوراً وعسفاً فشكوه الى الخليفة فغزاه وولى مكانه حفص بن الوليد ثانية فلم يسر هذه المرة في خطة مولاة فزاد الضرائب واشتد على المسيحيين وطفق ينهب أموالهم ويجور عليهم فعم البلاء الذي حمل الناس على اكل الجيف وصار يموت من اهل القاهرة كل يوم ١٥٠٠ نفر وبلغ الاقباط خبر موت الخليفة هشام فتأسفوا وحزنوا لانه لم يكن يعز في أحكامه بين احد مهما كان دينه . وفي ايامه حارب المسلمون الروم وأسروا منهم خلقاً كثيراً فكان الاقباط يشترون منهم عدداً وافراً ويطلقون سراحهم فنالوا اكل نحر وأجل ثناء

(۹) خلیفہ الولید بن یزید سنہ ۷۴۳ م . ولی علی مصر حسان بن

عتاهية الذي زاد الضرائب وضايق الاهالي واضطهد الاقباط فأبدل بمحفص ثالثة فلم يسر الا على خطة اضطهاد للسيحيين واثقال كاهلهم بمضاعفة الخراج وامرهم ان يعتنقوا الاسلام كرها فسقط منهم عدد ليس بقليل قيل انهم ٢٤ ألفاً عدا من ثبت على ايمانه ونال اكليل الشهادة

وخشى كثيرون من الاساقفة نتيجة هذه المساواة وخافوا على انفسهم من السقوط فقروا من ابروشياتهم وكنوا في الاديرة تاركين رعيتهم فريسة للذئاب وكانت تلك فرصة أخرى كثر فيها الذين اعتنقوا الاسلام اما تخلصاً من اضطهاد شفيغ او باغراء الولاة الذين وعدوهم بالعفو اذا نطقوا بالشهادة فقط ويلبثون

مسيحيين فعلا ومسلمين اسما ولكن النتيجة كانت سيئة في الحالتين لان اولاد هؤلاء المساكين صاروا مسلمين فعلا لا اسما

وفي ذلك الوقت قام مروان بن محمد سنة ٧٤٤ م واغتصب الخلافة من ابراهيم بن الوليد وولى مصر حوثة بن سهيل فاراح الاقباط قليلا من ذلك الظلم الهائل الذي كان واقعاً على رؤوسهم ولذلك صرف بطريك الاقباط حينئذ وهو البابا خائيل الاول اكثر اوقاته في قبول توبة الذين انكروا الديانة المسيحية .

(١٠) ولدى عبد الملك بن مروان سنة ٧٥٠ م . تولى مصر بعد حوثة

فانهز انشغال مروان في القتال وشن الغارة على الاقباط واضطهدهم اضطهاداً فظيماً . وفي اثناء ذلك أتى مروان قاراً من وجه ابي العباس الملقب بالسفاح الذي نزع منه جميع الولايات ولم تبق له سوى مصر فاراد ان يحتفظ بها ولكنه وجدها في اضطراب بسبب سوء ادارة الولاة وعمال الخراج

وكان قبط الوجه البحري في الجهة المعروفة بالبشمور وهي مديرية الدقهلية والمنزلة ودمياط وفي جهة شبرا بسنوط قد قاموا على عمال الخراج وقتلهم فجرد الوالي عساكره فحاربهم الاقباط وانتصروا عليهم دفعتين وكان القائد للبشموريين رجل قبطي منهم يسمى مينا بن بquire . وبعد ان تمتع الاقباط مدة بالراحة استجمع مروان قوته وحاربهم فهزمهم هذه المرة وتركوا ميدان القتال وتحصنوا في بلادهم فلم يتمكن مروان من متابعتهم بسبب الوحل الذي كان في طريقهم فضرب العساكر حولهم يحرسونهم فكان البشموريون يخرجون اليهم ليلا من طريق يعرفونه ويقتلون من قدروا على قتله ولما طال عليهم الامر رحلوا عنهم

وجاء أبو العباس الى مصر فلم يقو مروان على الوقوف أمامه فهرب الى الوجه القبلي وسمح لسعاكره ان ينهبوا البلاد فصاروا يقتلون الاراخنة ويسبون نساءهم واولادهم ويسلبون اموالهم ويهدمون الكنائس . وفيما هو هناك اعتصب اهل طحجا (بمديرية المتيا) وتوقعوا عن دفع الخراج فارسل اليهم اميراً من امرائه

فقتل ونهى كثيرين منهم واستباح كل ما لهم وكان عدد سكان هذه المدينة أكثر من ٢٠٠٠٠٠ نفس كلهم نصارى فهدم كنائسهم ولم يبق فيها غير واحدة كانوا التزموا بثلاثة آلاف دينار في نظير بقائها فأعطوا ألفين وعجزوا عن الباقي فجعل ثلثها جامعاً

ثم ولج عساكر مروان الاديرة ونهبوها واغتصبوا الراهبات لهتك اعراضهن واكراههن على البغاء وظلوا يقتلون وينهبون البلاد وأخربوها من منف الى مدينة تاوصنا . وامعنوا في اثناء سيرهم في الافساد حتى وصلوا الى الشرق بجهة اخيم وكان هناك دير راهبات تسكنه ثلاثون عذراء فنهبوه ووجدوا بين العذراى صبية ترهبت وهى ابنة ثلاث سنين وكانت ذات جمال بارع فراقت في نظرهم وارادوا ان يقرعوا عليها ولكنهم استحسنوا ان يأخذوها هدية للسلطان . فلما سمعت قولهم تقدمت الى قائدهم وقالت له انا أعبد الله بطهارتي منذ سنين ولا يجمل بكم ان تفسدوا عبادتي واذا أوليتموني هذا المعروف انا أكافئكم عوضه بدواء أصغه لكم يحمى اعناقكم من فعل السيوف فتعجبوا من كلامها فقالت لهم ان أبائي كانوا قوماً مقاتلين ومن الشجمان وقد دعوا لي دواء كانوا يتدهنون به اذا خرجوا للقتال فكانت السيوف الحادة تكل ولا تضر اجسادهم وان كنتم لا تصدقون فما أنا أدهن رقبتى به وليستحضر أشجعكم أحد سيف ويضربني به فلا بد ان يرجع مفولاً وقصدت بذلك ان تدبر طريقة للموت دون ان تنجس جسدها الطاهر

ثم دخلت قلايتها وأخرجت قنينة فيها زيت قد صلى عليه القديسون وكانت محتفظة به فدهنت به رقبتها ووجهها وجميع جسدها ثم جثت وبدأت تصلي وهى تمد عنقها للسياف فظن الجاهل ان الامر صحيح ولم يعلموا ما فى قلبها ثم قالت لهم « من كان فيكم قوياً وسيفه ماض قاطع فليقدم » فوثب شاب شجاع بسيف يفتخر به فسترت وجهها بردائها وأحنت رأسها وقالت له أضرب بكل قوتك ولا تبال فضرب القديسة قطارت رأسها فعلموا حينئذ انها خدعتهم فندموا وحزنوا حزناً عظيماً ووقع عليهم خوف شديد ولم يلتفتوا بعدها لراهبة أخرى بل تركوهن ومضوا بمجدون الله .

ثم رجع مروان من الصعيد فوجد جيوش أبي العباس قد حلت قرب القسطنطينية فاطلق فيها النار . وفي هذه الاثناء كانت البيعة معرضة للسقوط في كل مكان ولم يكن فيها أمن لأحد من بنيتها الا للذين لجأوا الى بركة النظرون أو الاماكن المنفردة في الجبال . ولم يأتهم الفرار الا بعد انتصار أبي العباس على مروان وقتله اياه وبموته انقرضت الدولة الأموية وقامت مكانها الدولة العباسية واستولت على مصر .

أما حالة الاقباط في ذلك الوقت فكانت سيئة للغاية فالاضطهادات والأوبئة والمجاعات كل هذه فتكت بهم فتكا ذريعاً وتسبب عن ذلك نقص عظيم في عدد هذه الامة النعيسة الحظ السيئة البخت . وباختلاط القبط بالعرب أخذت لغتهم تنحط شيئاً فشيئاً حتى لم يبق منها بتوالي الايام الا رسمها واقتصروا على استعمالها في الطقوس الكنسية ولولا ذلك لا نحى أثرها بالكلية . وما الفضل الا لرؤساء الدين الذين كانوا يعلمون الناس ان المحافظة على لغتهم الاصلية ولو بغير المعاملة بها في الاحوال المعيشية من الواجبات الدينية

(١١) مصر في عصر الدولة العباسية سنة ٧٥١ م . ولما كان الاقباط

قد ظاهروا ابا العباس على مروان نادى العباسيون بعد استتباب الملك لهم بالامان على المسيحيين وكانت نواياهم لاقباط مصر حسنة الا أن بعد البلاد عن مركز الخلافة وعدم بقاء الولاة في مناصبهم جعلهم يستبدون ويعملون في الناس كيفما شاءوا كما كان يفعل الولاة في ايام الدولة الأموية وبعضهم لعلمه ان منصبه غير باق له لم يكن يهتم الا بمصلحته الشخصية

(١٢) فخر بن أبي جعفر المنصور سنة ٧٥٤ م . ولي عنه بمصر يزيد بن

حاتم فوقع ببطريق الاقباط البابا مينا الاول اضطهاداً عظيماً فساء الاقباط ما لحق برئيسهم من الاهانة وانعكست الحال ثانية فتمرد قبط رشيد وسخا وغيرها وجاهدوا بالعصيان وطرّدوا المستخدمين من بلادهم وصاروا يديرون أعمالهم بأنفسهم وأرسلوا الى مصر جيشاً قوياً ليحاربهم ويخضعهم ولكن الاقباط استطاعوا ان يفوزوا بذلك الجيش كله ولو كان محموداً لهم ان يتدربوا على القتال ويحملوا

الاسلحة لا تتصروا على الجيش الثاني الذي حاصرهم ولكنهم انكسروا بعد أن ثبتوا أمام أعدائهم مدة ثبوت الرواسي حتى اضطروا الى أكل جثث الموتى

(١٣) هـ رقة هرون الرشيد سنة ٨٧٦ م . ولي مصر علي بن سليمان

فاشتد غضبه على النصاري وعمد الى ما كان يلجأ اليه غيره من الولاة السالفين وهو هدم كنائسهم فعزم على هدم كنائس القسطنطينية فعرض عليه النصاري خمسين ألف دينار لكي يتجاوز لهم عن كنيسة كانت قائمة في حصن قسطنطين فأبى وهدم جميع الكنائس ولم يبق منها سوى كنيسة انبا شنودة الواقعة بين القسطنطين وبابليون .

وتولى بعد علي موسى بن عيسى قارح الاقباط وأذن لهم ببناء الكنائس التي تهدمت وكان ذلك بمساعدة الليث بن سعد وعبد الله بن هبة القاضي ومشورتهم بما بحجة ان بناءها من عمار البلاد فشدداهم على ذلك . وخلف موسى بعض ولاة لم يعرفوا لهم عملاً سوى اضطهاد الاقباط . وكأن المصائب أبت الا ان تكون وقفاً على هؤلاء المساكين فتوالى المجاعات التي فتكت بثروتهم وصار الفقراء يموتون جوعاً أو تقتلهم الحكومة تخلصاً من أعالتهم . ومن الغريب ان أحد ولاة مصر تنبه الى أن المجاعات تتوالى بسبب اهمال تطهير الترع وتنظيم أحوال الري فساق اليها عدداً عظيماً من الاقباط ليس لديهم قوت يوم فماتوا من الجوع وبقيت جثثهم مكومة في الاماكن التي ماتوا فيها ونشأ عن عفونتها طاعون زاد في شقاء البلاد وكان من رأي هرون الرشيد أن لا يبقى والي مصر حاكماً لها أكثر من سنة وكان يشدد عليهم باجراء قواعد العدل والانصاف فاستراح الاقباط في مدة خلافته من الاضطهاد غير انه كان ينظر اليهم والي بطريركهم بعين الريب خوفاً من انتقاضهم عليه فبذل جهده في التضييق عليهم . ولما تولى مصر اخوه عبيد الله ابن المهدي اهدى الخليفة فتاة مصرية آية في الجمال فطاب بها قلبه وحدث انها مرضت فحزن كثيراً وبحث عن أمر الاطباء ليعالجوها فانتدب له عبيد الله يوليانوس بطريرك الاروام في مصر وكان طبيباً بارعاً فداوى محظية الخليفة ولما برئت رغب اليه هرون ان يطلب منه أجراً فسأله بعض الكنائس القبطية فاجيب

سؤله ونال مناه . وشيد البابا يوحنا ال ٤ كنيسة عظيمة للملاك ميخائيل فاغتاز منه الاروام وشكوه للخليفة ووجدها الوالي فرصة مناسبة لقرض غرامة باهظة على البطريرك فدفعها هذا راضياً دون ان يوقف بناء الكنيسة يوماً واحداً .

وبلغ الولاة الذين تقلبوا على مصر في مدة سبع سنوات سبعة آخرهم يسمى اسحق بن سليمان الذي لما وصل الى مصر زاد في خراج المزارعين زيادة اجحفت بهم نخرج عليه اهل الحوف فخاربهم فقتل كثير من اصحابه فكتب الى الرشيد بذلك فعقد لهرثة بن أعين في جيش عظيم وبعث به فزل الحوف فتلقاه أهله بالطاعة وأذعنوا فقبل منهم واستخرج الخراج كله . وفي سنة ٧٩٨ م ولي الليث ابن الفضل فبعث بمساح يمسخون الاراضى ومن جملتهم اراضى اهل الحوف فانتقص لهم من القصبة أصابع فتظلموا الى الليث فلم يسمع لهم فتجهزوا وساروا الى القسطنطينية فخرج اليهم الليث في اربعة آلاف من جنده والتقى بهم فانهزم عنه الجند وبقي في نحو المائتين فحمل بمن معه على اهل الحوف فهزمهم حتى بلغ بهم غيفة وبعث الليث الى القسطنطينية ثمانين رأساً من رؤوس الثائرين

○○○○○○

القسم الرابع

البرع

.....

التعليم بانيثاق الروح القدس من الآب والابن

.....

علمت الكنيسة منذ البدء بان الروح القدس منيثق من الآب فقط كما نص

الانجيل المقدس بالحرف الواحد (يو ١٥ : ٢٦) وفي المجمع القسطنطيني المسكوني الثاني المنعقد برئاسة البابا تيموثاوس البطريك الاسكندري ال ٢٢ حرم من يقول أو يعلم بغير ذلك . وسارت الكنيسة على هذا المبدأ الى نهاية الجيل الثامن حتى ظهر لوكيوس المبتدع في عهد لاون الثالث اسقف رومية سنة ٨٠٨ م وعلم في فلسطين اولاً بان الروح القدس منبثق من الآب والابن فشجبه الاساقفة وطرده من بلادهم فلجأ الى رومية فلم يتفق له النجاح فتوجه الى فرنسا وفيها تمكن من ان ينقث سموه بين الاكليروس بمساعدة كركوس الاكبر ومن ثم رجع الى رومية ببعض اتباعه فقاومهم لاون الثالث الذي جلس على الكرسي الروماني سنة ٧٩٥ م . ولما رأى هذه البدعة تمتد في رومية ولم يكن في كنيسة رجال متضلعون في العلوم اللاهوتية ليدفعوها طلب من توما بطريك اورشليم ان يرسل اليه رجالاً حكماء اتقياء ينقذون كنيسة رومية من الضلال ولكن القيصر اضهد رسل بطريك اورشليم ولم يدعهم يصلون الى رومية وعقد جمعاً سنة ٨٠٩ م قرر فيه الزيادة وحاول اقناع اسقف رومية بها فلم يفلح بل أجابه لاون « اني لا أعلم ما اذا كان الآباء القدماء عملوا عملاً أفضل بتركهم هذه الكلمة ولا اقدر ان اؤكد انهم لم يعملوا جيداً هذا الأمر كما نعلمه نحن لاني لا اتجاسر ان أشبه نفسي بهم فضلاً عن ان أفضل نفسي عنهم ومهما كانت غايتنا حسنة فيجب علينا ان نخشى لئلا نضر نحن ما هو في ذاته حسن يبعدنا عن النهج القديم في التعليم . لان الآباء لما منعوا كل زيادة في الدستور لم يقسموا النيات الى نية صالحة ونية رديئة بل منعوا الزيادة منعاً مطلقاً حتى انهم لم يسمحوا ولا بان يفتكر احد لماذا عملوا هكذا » اهـ

ولكي يمنع لاون كل تغيير في دستور الأيمان عقد جمعاً سنة ٨١٠ م ونقش الدستور على لوحين من فضة باليونانية واللاتينية صحيحاً سالماً بدون الزيادة ونصيهما امام الباب المقابل قبري بطرس وبولس وكتب عليهما هذا العنوان « انا لاون قد نصبت هذين اللوحين حباً بالايان الارثوذكسي وحفظاً له » {١} وكان لسكرلوس قيصر في ايجاد هذه الزيادة مصلحة خاصة اولاً لكي يثبت سلطته على

اسبانيا التي نشأت عندها هذه الزيادة ثانياً لكي يفصل الغرب عن الشرق في العقيدة ويحفظ استقلاله فتأمل

ولما أقيم بناديكتوس الثالث على الكرسي الروماني قام عليه قوم وعزلوه واهانوه ونزعوا عنه حلة الكهنوت وحبسوه وانتخبوا بدلاً منه قساً مقطوعاً يدعى انسطاسيوس ققام الشعب ضدهم وطرد انسطاسيوس واعاد بناديكتوس فسيم من جمع الاساقفة (١) ولما كانت بدعة الانبثاق آخذة في الامتداد بين الشعوب الغربية كتب دستور الايمان بحروف لاتينية خالياً من الزيادة وسن قانوناً بوجوب تعليمه لكل واحد من الشعب الايطالي منعاً لدخول الهرطقة وكتب رسائل الى بطاركة الشرق بان رؤساء كهنة رومية لا يقبلون الشركة مع أحد ما لم يكن محافظاً على دستور الايمان سالماً كما سلمت المجامع المسكونية السبعة وحددت المحافظة عليه بان الروح القدس ينبثق من الآب فقط لا من

(١) نقل المؤرخون ان بين البابا لاون الرابع والبابا بناديكتوس الثالث قام في سنة ٨٥٣ بابا اسمه يوحنا الثامن وهو المعروف بالبابا حنه لانه كان اثني جرمانية وقصتها كما رواها وسهيم المؤرخ في كتابه ص ٣١٤ هي كاليأتي : « كانت ابنة مرسل انكليزي ترك انكلترا ليبتشر الصكصونيين المهتدين حديثاً فولدت في انكلهم وحسب قول المؤلفين المتنوعين دعيت حنه واغنس واغربت وايزيلا وماركريت ودوروثي وجدت فاشتهرت منذ حداثتها بذكاء العقل وحب العلم واذ لحظت من راهب شاب من فولد الغرام بها انسرقت من والديها وهي مفرومة به ايضاً وتزيت بزي الذكور ودخلت دير فولدا واذ لم ترتض بالحجز هنا انسرقت ايضاً مع محبوبها ومضيا الى انكلترا ثم الى فرنسا وايطاليا واخيراً الى اثينا في بلاد اليونان حيث انصبا على طلب العلم . وحين مات الراهب كانت حنه عديمة التعزية فركت اثينا واثت الى رومية حيث فتحت مدرسة وحصلت على شهرة عظيمة بالعلم والقداسة السكاذبة وحين مات ليون الرابع سنة ٨٥٥ م انتخبت بابا وجلس على الكرسي البابوي نحو سنتين ممدوحة السيرة بدون ان يشك أحد في جنسيتها ولكنها أخذت واحداً من اهل بيتها بممكنها ان تثق به الى فراشها فحبلت منه . واخيراً اذ كان زمانها لتضع اقرب مما كانت تظن تيجرات في اسبوع الآلام ان تشترك مع كل اكليروسها في الطقس السنوي وفيما كانت مارة في الشوارع بين كنيسة ماراكليمنس والمرسح اتى عليها آلام شديدة ووتعت الى الأرض بين المزدحمين وفيما كان الواقفون عليها يجتهدون في ان يالجوها ولدت ابناً فأتى الولد والبعض يقولون ماتت ايضاً حالا والآخرين يقولون عاشت وارسلت الى السجن حالا هداً للهن العموم (انظر بوروبلاتينا)

الابن كما علم ابناء الفساد . وقد حافظ اكثر خلفاء هذا الاسقف على سلامة دستور الايمان الى ايام استفانوس الخامس نحو سنة ٨٩٥ {١} ولكن نيقولاوس خليفة بناديكتوس سنة ٨٥٨ م حاول ان يدخل الزيادة في بلاد البلغار فقاومه فوتيوس بطريرك القسطنطينية في مجمع عقد بهذه العاصمة وقع عليه نواب الاسقف الروماني بهذه العبارة « انه يجب ان لا يسن قانون جديد بل ان يصدق على دستور الايمان النيقاوي » أما خلف نيقولاوس يوحنا الثامن سنة ٨٧٢ م فانه قرر حرم كل من يعترف بالزيادة وكتب لفوتيوس يدافع عن كنيسة بقوله « اننا نحن فضلا عن كوننا لا نقول ذلك (يعني « المنبثق من الآب والابن ») نحكم بان الذين تجامروا من الاصل أن يعلموه هم مخالفون للبوصايا الالهية ومغيرون للاقوال اللاهوتية أقوال السيد المسيح والرسل وسائر الآباء الذين التأموا مجتمعاً وسلموا الدستور المقدس ونحسبهم مع يهوذا لانهم ارتكبوا ارتكابه لا بانهم دفعوا جسد الرب للموت بل بانهم شقوا وفصلوا المؤمنين أعضاء جسده بعضهم عن بعض ودفعوهم بذلك للموت الابدي أو بالحرى خنقوا انفسهم كما فعل التلميذ الملتوى المذكور »

ولكن فرمودوزس سنة ٨٩١ م قبل الزيادة فشجبه خلفه استفانوس السادس سنة ٨٩٧ م وأخرج جثته وحاكها وقطع أصابع يده التي كانت يقدس بها القرايين ويبارك الشعب والقي تلك الجثة في نهر تيزر فمثر بها صياد ودفنها الا ان مرجيوس الذي جلس على كرسي رومية سنة ٩٠٥ م اخرجها وبعد ان فصل الهامة عنها طرحها في النهر ثانية واطاد رسامة كل الذين رسمهم بدعوى انه لم يكن اسقفاً شرعياً ولبثت الزيادة تتنقل بين ايدي اساقفة رومية فواحد يقبلها وآخر يشجبها حتى قام بناديكتوس الثامن سنة ١٠١٢ م فقرر قبولها رسمياً سنة ١٠١٤ م فتم بذلك انشقاق الروم عنهم كما قرروا قبلا الاعتقاد بطبيعتين ومشيئتين في السيد المسيح فكان الانشقاق بينهم وبين الكنيسة المصرية .

واليك شهادات الآباء المعترف بقداستهم من كل الكنائس والتي تبرهن على ان اعتقاد الكنيسة منذ عصورها الاولى هو ان الروح القدس ينبثق من

الآب فقط : —

قال القديس اثناسيوس الرسولي « ان لنا الهاً واحداً وهو الآب الذي لا بداية له وهو مبدأ الاشياء كلها لان منه الكلمة يولد والروح ينبثق »

وذكر القديس كيرلس الاسكندري في الحرم التاسع « ان الروح خاص بالابن فجوابه » ثاوذوريتوس عما يعنى بقوله فاجابه « ان الروح القدس ينبثق من الله الآب حسب قول المخلص لكنه ليس غريباً من الابن » وقد شرح قوله « ليس غريباً من الابن » بقوله في رسالة الى نسطور « انه ليس غريباً من الابن بحسب الجوهر . يعنى مساوياً له في الجوهر للأبد »

وقال الاسقف الروماني داماسوس سنة ٣٦٦ م في اعتراف ايمانه الذي كتبه للاسقف باولينوس « انه يقبل قبولاً كاملاً اعتقاد المجمع الثاني المسكوني في انبثاق الروح القدس ويلعن كل من يتجاسر ان يقول « ان الروح القدس كان بواسطة الابن والذين لا ينادون بكل حرية ان للروح القدس جوهرأً واحداً أو سلطة واحدة مع الآب والابن » (١)

وقال القديس باسيليوس الكبير « في مقالته المشهورة بالرد على انوميوس » كما ان الروح القدس ليس له ولادة بحالة ما هكذا والابن ليس له الا انبثاق وكما ان الابن ليس هو من الروح القدس هكذا والروح القدس ليس هو من الابن وكما ان الابن مولود من الاب وحده هكذا والروح القدس ينبثق من الاب وحده »

وقال القدير غريغوريوس نيصص في ميمره المختص بالافادة والتفهم عن اللاهوت « ان الخاصة الانبثاقية هي موجودة في الآب فقط »
وقال القدير يوحنا فم الذهب في ميمره الذي على البنديكستي « ان الآب علة واحدة الابن والروح القدس »

وقال أوغسطينوس في رده على هرطقة اريوس فصل ٢٣ « لا يظن ان الروح بواسطة الترتيب هو منه (أي الابن) كما انه هو ذاته (الابن) من الآب بل كلاهما من الآب . الابن يولد والروح ينبثق »

وقال ابرونيوس في مخاطبته داماسوس « اننا لمؤمنون بالروح القدس
أيضاً الذي من الآب خاصة ينبثق » {١}
ونختم بان تنقل ما وجد من الشهادات في كتب الاقباط التابع المطبوعة
برومية التي تصرح باننبثق الروح من الآب واليك هي : —
ورد في ص ٢٥٧ و ٢٥٨ من كتاب الخولاجي للطبوع برومية سنة ١٤٥٢ ش
و ١٧٣٦ م ما يأتي « الروح القدس الغير المستحيل للتسلط المحيي للمنبثق من
الآب الذي نطق في الانبياء حل على آبائنا كوعد للمسيح وتكلموا بكل لغة »
وورد في كتاب اللقان والسجدة المطبوع برومية سنة ١٤٧٨ ش و ١٧٦٢ م
في صحيفة ٣٦٤ و ٣٦٥ و ٣٩٩ و ٤٠٠ و ٤١٦ و ٤١٧ قول ضريح بان الروح
منبثق من الآب فقط فليراجع في محله ولعلمهم بعد ذلك يرعوون



القرن التاسع

القسم الاول

تاريخ البطاركة

.....

- (١) مرقس ٢ (٢) يعقوب (٣) سيمون ٢ (٤) يوساب (٥) خائيل ٢
(٦) قزمان ٢ (٧) شنوده ١ (٨) ميخائيل ١

.....

(١) مرقس ٢ - البطريك السابع والاربعون . بعد وفاة البابا يوحنا ٤
اجتمع الاساقفة والشعب الارثوذكسي بالاسكندرية وتشاوروا في من يقيمونه
بطريكاً فاتفقت كلمتهم على القس مرقس وكتبوا الى الانبا ميخائيل اسقف مصر
بشأنه فمضى الى الوالي يطلب منه الترخيص للمسيحيين بتكريس بطريركهم
فأذن له .

ولما بلغ القس مرقس خبر اختيار الشعب له وهو من عائلة مشهورة في
الاسكندرية بالشرف والتقوى عول على الهروب فارسل الانبا ميخائيل يفتش
عليه حتى وجده وبعثه الى الاسكندرية وقدم في اليوم الثاني من أمشير سنة
٥٠٢ ش و٧٩٩ م في عهد خلافة هارون الرشيد . وحال جلوسه على الكرسي
قرأ على الشعب حقيقة اعتقاد الارثوذكسين واظهر ضلال المجمع الخلكيدوني .
وبعد تكريسه باسبوع كانت جمعة الرفاع فمضى الى دير الزجاج ليقضي فيه

ايام الصوم بالصلاوات ومن هناك ارسل الى انبا ميخائيل اسقف مصر يخبره فيه بعزمه على الذهاب الى الوالي بعد عيد الفصح ليسلم عليه ويطلب منه الترخيص ببناء الكنائس المتهمة . فلما جاء عيد الفصح قصد البطريك فسطاط مصر ليسلم على الوالي فتلقيه الانبا ميخائيل باحتفال عظيم ثم استأذن في الدخول على الوالي فسر منه جداً واعجب بحسن كلامه ووعدته بقضاء جميع ما ربه وخرج من عنده يستشير أولاده في الأمر الذي يلتمسون من الوالي ان يجيبهم اليه فأقروا على طلب بناء البيع فزاروه في اليوم التالي والتمسوا منه ذلك فأعطاهم أمراً ببناء كافة البيع فاهتم البابا مرقس بالكنائس وعمر ما خرب منها

ثم سعى في تجديد العلاقات بين الكنيستين الاسكندرية والانطاكية وكتب سنوديقاً الى كريا كوس بطريك انطاكية فتلقي منه جواباً حسناً . وعمل بعد ذلك على رد الضالين وكان حينئذ منهم قوم يعرفون باتباع بارسنوفة الذين لا رأس لهم السابق ذكرهم واستمروا لغاية البابا مرقس مصريين على اتصاهاهم فحزن عليهم وصلى الى الرب لكي يساعده على ردهم فسمع الله له وجاءه رئيساً تلك الشيعة مستغفرين عن ذنوبهما فاراد ان يختبر توبتهما فافهمها ان ما نالاه من الرتب الكهنوتية بايدي الهرطقة باطل فقبلا ان يقبلها بدون رتب كهنوتية ومن ثم أتى بها ورسمها اسقفين ببيعة مار مينا بمريوط في ١٥ هاتور احدهما لمدينة طنطا والثاني لارتب (بجوارتها)

فلما نظر البرسنوفيون ما كان من انضمام رئيسيها للكنيسة الارثوذكسية كتبوا للبابا مرقس ايضاً لكي يقبلهم ويأتي اليهم ليكرس بيعتهم فلبى نداءهم وانطلق اليهم واظهر رضاه عنهم وأقام لهم قداساً وناولهم من الاسرار للقدسة وكان فرح عظيم حتى انه بعد ايام رأى ان البيعة التي كرسها للبرسنوفيين ضيقة فدعا الصناع واتفق عليها حتى اتسعت ودعيت « بيعة البطريك » ولما رجع الى الاسكندرية طلب منه وجهاء الشعب ان يبني بيعة السيد المخلص ويوسعها لأنها في وسط المدينة فاعتذر لهم خوفاً من ان يتهيج عليه الاشرار ويسعوا ضده بالوشاية لدى السلطان ولكنهم ألحوا عليه فاجاب طلبهم وبدأ في تشييد البكنيسة حتى أتمها بكل زينة فكانت موضوع فرح الارثوذكسين وكدر

للخلكدونيين واجتمع الاساقفة وكرسوها في عيد الصليب في ١٧ توت
واعطى الله هذا البابا موهبة اجراء الآيات والمعجائب فكان يدهن
الكثيرين من المرضى بزيت باسم السيد المسيح ويصلي عليهم فيبرأون عاجلاً
وكثيرون تم لهم الشفاء بصلواته . وفي تلك الايام اقام البابا رجلاً على الخدمة
البطيركية كان مملوئاً حسداً لكل انسان وخصوصاً لكاتب البطريك فكان
يشيع عنه كل قبيح حتى وصل الخبر للبابا مرقس فطفق ينصحه بأن لا يعود فيما
بعد يذيع مذماته ولكنه لم يسمع النصيحة بل استمر في شره حتى كان يوم
عيد نياحة البابا يوحنا فحضر ذلك الشرير وابتدأ يتكلم في حق الكاتب . فضجر
منه البطريك ولعننه ان كان ما يتكلم به زوراً فاقسم انه يتكلم حقاً ولأنه حلف
كذباً أصيب سريعاً بالهالج الى يوم وفاته

وظهر في ذلك الحين جراد كثير في البحيرة والاسكندرية فأكل جميع
ثمار الارض والكروم فحزن البطريك وأمر جميع الشعب الارثوذكسي ان
يخرجوا بالمباخر والصلبان والانجيل ليسألوا الله ان يرفع عنهم هذا الغضب فما
كادوا يصلون الى المكان الذي انتشر فيه الجراد وارتفع صوت صلاتهم حتى
رأوه يتعالى الى الجو ويسقط في البحر

وبينا كان البطريك راجعاً الى مصر وهو يفتقد رعيته اجتاز ببلدة تسمى
اغروة فخرج الكهنة والشعب يستقبلونه بالاكرام كالمادة وكان بين المحتفلين
به انسان به روح نجس فصرعه بين الناس فطلب البابا مرقس ان يقدم اليه ثم
رسم على وجهه علامة الصليب وهو يضلي فخرج منه الشيطان وقام سالماً . ومع
انه شفى كثيرين من مرضاهم كان هو نفسه مصاباً بمرض عضال استمر به اثني
عشرة سنة دون ان يطلب الشفاء منه بل كان يشكر الله على الدوام الذي جربه
نظير باقي اصفياه

أما الشيطان فلم يطق ان يرى كنيسة الله فاجحة فأخذ يكيد لها وذلك انه
في ذلك الحين هجم مسلمو الاندلس على مصر وبدأوا ينهبون كل ما تصل اليه
أيديهم ويقبضون على النصارى ويبيعونهم كالعبيد لا فرق بين روماني وقبطي .
وقد أظهر البابا مرقس في هذه الازمة شجاعة فادرة للمثال فكان يشتري كثيرين

من القسوس والشمامسة والعذارى والنساء والأولاد وبلغ عدد ما اشتراه منهم ست آلاف نفس . وكان عند ما يشتريهم يسلمهم كتب انعتاقهم حالا ويقول لهم من أراد منكم البقاء عندي أسلمه للعلمين يعلمونه علوم البيعة ومن أراد الرحيل الى بلده ادفع له ما يوصله اليها . واستمر مثابراً على هذا الجهاد الحسن حتى شاع ذكر فضائله واقرن اسمه بكل مدح وثناء

وسلط الشيطان قوماً أشراراً على بيعة المخلص فاطلقوا يدهم فيها فذهبوا كل ما بها ولم يبقوا شيئاً وذلك لانهم كانوا قد رأوا جثث بعض موتاهم ملقاة على بابها فظنوا ان النصارى قتلوهم وأخذوا يضطهدونهم بشدة حتى لبس البابا مرقس في تلك المدة ثياب الحداد على ما لحق كنيسة من الويل ومع ما كان محيطاً به من الاخطار لم يتأخر لحظة واحدة عن اتمام واجباته وكان اولاده يأتون اليه معزين اياه ويسألونه الذهاب الى بيوتهم وهو يأبى حتى قام الارخن مقار النبراوي من كرمي سمندود ومضى الى عبد العزيز للتولي على المشرق واوقفه على ما أتاه الاشرار ضدهم ظالماً وكيف ان بطريركهم اضطر فراراً من الاضطهاد ان يختبئ مع اساقفته في أحد الاديرة المقفرة فأعطاه الوالي كتاباً ليأوي البطريرك اليه حتى يزول الخطر فاقام البطريرك بنبروه مدة

ومع ذلك لم يكن هذا البابا يتخلى عن الاهتمام بالبيع المقدسة واعادة الاعضاء التي افرقت من كنيسة انطاكية بواسطة ابراهيم المطران . وجرى حينئذ على برية الرهبان بوادي هبيب بلايا عظيمة ولما وصل خبرها مسامع البابا مرقس زاد حزنه فنظر الرب لكثرة همومه واراد ان يريحه من تعب هذا العالم فظهر له مرقس الرسول في رؤيا يقول له « افرح يا مرقس خليفتي لانك ستعتق من هذا الجسد » ولما استيقظ من النوم كلف الاساقفة بعمل قداس وتناول الامرار للقدسة ثم أسلم الروح فكفنه الآباء والاساقفة ودفنوه ببيعة نبروه بعد ان أقام على الكرمي مدة عشرين سنة وقيل أكثر وكانت نياحته في الثاني والعشرين من برمودة سنة ٥٢٥ ش ٨١٩ م وكتب في ايامه رسائل كثيرة

(٢) يهقوب - البطريرك الخمسون . كان قساً بدير أبي مقار ترك وادي

هبيب على أثر خراب الاديرة ومضى الى دير في طيبة وهناك تجملت له رؤيا علم منها ان الرب يدعوه للذهاب الى البرية للمقدسة فعاد اليها مسرعاً

أما الارثوذكسيون فبعد موت البابا موقس لحقهم حزن عظيم لاسيما لوفاته بعيداً عنهم وكان الخطر قد زال فاجتمع الاساقفة والشعب وطلبوا من الرب ان يرشدكم الى الراعي الأمين فذكر عدد غير قليل وبينهم القس يعقوب فاجمعوا على انتخابه واستدعوه من دير ابي مقار وهو لا يعلم وساروا به الى مدينة الاسكندرية وكرسوه بطريركا وهو يبكي في شهر بؤونه سنة ٥٢٥ ش و ٨١٩ م في عهد خلافة عبد الله المأمون

وحال جلوسه على الكرسي قاوم اصحاب البدع ولاسيما اتباع المجمع الفاسد الخلكيدوني واتباع اوطاخي الذين ينكرون آلام المسيح بالجسد وفي بعض الايام قدم الاسرار المقدسة ليناول الشعب . وكان بعض الهرطقة قد حضروا للصلاة على سبيل التفرج واختلطوا بالارثوذكسين فلما علم البابا بذلك رفع صوته بشجاعة قائلاً « أية خلطة لاولاد الله مع اولاد بليعال » فخزي المخالفون وخرجوا جميعهم متسرلين بثياب الخجل وكان فيهم رجل موسر موظف بحماية خراج الاسكندرية وكانت له دالة عند الاندلسيين فمضى مسرعاً اليهم متكلماً بحق البطريرك حتى غير قلب الوالي عليه وارسل الهرطوقي يهدد البطريرك قائلاً له « سأفقدك السلام وأشتت شعبك حتى اذا رفعت صوتك في الكنيسة قائلاً « السلام لكم » لا تجد من الشعب من يرد عليك » ومع روحك » غير ان البابا تنبأ قائلاً له « الشر الذي تتوقعه غيرك لا بد يحل بك » وقد تم قوله اذ بعد قليل تشاجر الرجل المخالف مع آخر فقتله وسلب جميع ماله ووقع الرعب في قلوب باقي المخالفين وصار بطريركهم يوقر البابا يعقوب ويحمله

وكانت اعمال هذا البابا تتقدم وتنجح الا ان الاخطار الاخيرة التي وقعت بالبيعة أورثتها فقراً عظيماً فساعد البطريرك بعض المساعدة رجل قريب له من وجهاء نبروه ارسل اليه ما تحتاجه البيع . وقد زاده شعوراً بالتفاقة مطالبة بعض الكنائس له بالخراج الذي كان مقرراً لها على البطريركية فلم يقو على اجابة طلبها وكان شماس اسمه جرجيس بكنيسة الاسكندرية أخذ يتكلم معه بمجسرة وطلب

منه ان يعود الى ديرہ اذا لم يقوم بتأدية خراج البيع فتألم منه البطريك حتى لم يكد الشمس يصل الى بيته وقد أصابته حمى عظيمة قضت عليه عاجلاً فانذعر المطالبون بالخراج وهدأوا

ولما جاء الصوم المقدس قصد دير أبي مقار ليقضيه فيه كما جرت عادة الآباء البطارقة واخذ معه للرهبان كل ما يحتاجون اليه من الخيرات . وكان في ايام رهبنته قد بدأ بعمارة هيكل على اسم القديس شنوده قبل هيكل القديس أبي مقار فكماله وجدد البيع لياوى اليها الرهبان عوض البيع للتهمة

فاغتاظ الشيطان من نجاح عمله وكان له شماس يعتني به ليقدمه في درجة الكهنوت فسولت له نفسه ان يتصرف تصرفاً سيئاً فكان يعمل ما يشاء بدون استئذان رئيسه ومن ذلك انه ضرب احد التلاميذ حتى مات فلما شاهد ذلك خفراء الدير شددوا على البطريك ليعطيهم القاتل ليقتلوه فاجتهد البابا ان يخلصه فلم يفلح ولما علم الخفراء انه يعتني به طلبوا منه مالا جزيلاً ولما لم يكن معه ساعده الاساقفة والشعب حتى وفي ما طلبوه وخلص الشاب من ايديهم

ثم قصد البابا يعقوب الصعيد ليفتقد الشعب والاديرة فقبل مقابلة عظيمة. وبعد ذلك جاء اليه رجل كان رئيساً على بعض البلاد يدعى عبد العزيز وطلب منه ان يوسمه استقفاً فلم يرض ان يخرج على قوانين البيعة فاغتاظ عبد العزيز وظاف بلاداً كثيرة يضطهد اهلها ويذلهم حتى أوقع بلالاً شتى بأفاس كثيرين ولذلك طلب الارخن مقار النبراوى من البطريك ان يوسمه وكان عبد العزيز قد توعد امام مقار قائلاً « ان لم يجتمع بي البطريك أهدم البيع واقتل الاساقفة » فسار اليه يعقوب يصحبه القس يوساب الذى صار فيما بعد بطريركا ولما كان يوساب خائفاً من مواجهة عبد العزيز هدأ البطريك اضطرابه وقال له « لا تخف فاننا لا نشاهده حياً » وفعلاً فقد جاء الخبر بانه بينما كان شارعاً في هدم أحد الحصون وقع عليه حجر قضى على حياته الشقية

ثم تولى بعده ولده المدعو علي فمنع الظلم واستراح الكثيرون ورجع الرهبان الى وادى هبيب بعد هروبهم منه ورأى البابا يعقوب ان هيكل القديس شنوده لا يسع الرهبان فبنى بيعة باسم أبي مقار وكرزها في اول يوم من برمودة

وكان يوم تذكّار للبطريرك

وكان مقار النبراوي يشتهي ان يرى البطريرك فدعاه الى منزله ليبارك طائلته
بجاء اليه البطريرك وعمل له ولية عظيمة وقدم صدقات كثيرة وبينما كان السرور
شاملاً مرض ابن الارخن ومات فجزع الجميع أما البطريرك فأظهر السكون التام
وطلب الغلام ورسم على وجهه علامة الصليب وصلى لاجله فرد الرب اليه الحياة
ومجد الجميع الله وزاد الارخن في عمل الخير نحو المحتاجين ودفع ثلث ماله للارامل
والايتام وبنى في مدينة اورشليم بيعة لاستراحة الارثوذكسين وهي تعرف
بيعة المجدلانية وتعهد بان لا يرد لأحد سؤالاً ولا يغلق بابه في وجه أحد
ولما انتشر ذكر البابا يعقوب واشتهرت اعماله الصالحة سمع به الآب
ديونيسيوس بطريرك انطاكية واشتهي ان يراه وجهاً لوجه ولم يمنعه سوى
كثرة الحروب التي استمرت قائمة في ارض مصر اربع عشرة سنة . واتفق له فيما
بعد المجيء الى مصر مرتين الاولى ليحتج امام عبدالله بن طاهر والي مصر على
تصرفات أخيه في اديسا حيث بلغ من الظلم والغشم مبلغاً عظيماً وقد تحصل
ديونيسيوس على جواب من عبدالله لأخيه يحذره فيه من اتيان أي تعد على
الكنائس في انطاكية . ونزل بطريرك انطاكية في مدينة صان (شرقية) فخرج
سكانها وعددهم نحو ثلاثين ألف قبلى يتقدمهم البابا يعقوب والاساقفة واستقبلوا
الآب ديونيسيوس استقبالا عظيماً حتى كتب هذا البطريرك بعد رجوعه لكرسيه
عن الاقباط يقول « وجدت بطريركهم واساقفتهم اتقياء ورعين متواضعين
يحبون الله ويخافونه من كل قلوبهم وقد اكرموا مثوانا وأظهروا لنا كل بشاشة
ولطف مدة وجودنا في مصر مما نشكرهم عليه شكراً مستفيضاً »

وكان البابا يعقوب يعلم ان تلميذه يأتي اعمالاً بغير ارادته فدعاه اليه ونصحه
بعدم الاستمرار في طغيانه خوفاً من وقوع بلايا على الكنيسة فلم يطع قوله
وأصيبت الكنيسة بنكبة فشدد الوالي على البطريرك في طلب الخراج ولم يكن
معه فاضطر ان يقدم له أواني البيعة . غير انه بينما كان الصائغ يكسر كأساً مقدسة
جرحته يده وسال منها دم كثير فخاف الوالي ومن معه وامر ان لا يكسر منها
شيئاً وأعادها الى البطريرك وشدد عليه في دفع الخراج فنالت صموبة شديدة

حتى وفاه . وبعد ذلك عزل الوالي وأصيب بمرض عياء فكلف أولاده ان يردوا المال للبطريرك ففعلوا كما اوصاهم

وتولى على جباية الخراج رجل يدعى ايليا بن يزيد وفي ايامه تنجح اسقف بالصعيد على كرسي قاو فاوفد اهل المدينة انساناً للبطريرك ليقبضه عوضه فخشي الرجل ان يمتنع البطريرك عن رسامته فمضى الى الجابي وقدم له مالا ليأمر البطريرك برسامته فأبى البطريرك مخالفة القوانين الكنسية ولكن الاساقفة خوفاً من حدوث ضيق على البيعة بسبب ذلك ألزموه بان يرسمه ولكن هذا الاسقف لم يكد يصل الى ابروشيته حتى مرض ومات

وبعد ذلك توجه البابا يعقوب لاقتقاد الكنائس والشعب ولما وصل الى ضيعة تسمى تسمت احضروا له شاباً به شيطان قد أخرسه وأصممه وسألوه ان يضع يده عليه فصلى ودهنه بزيت فخرج منه الشيطان فوراً وتكلم وسمع . ثم انتهى البطريرك ان يقيم بمدينة تنتدا اياماً قليلة لدى مروره عليها وهو يطلب من الله ان يريه من سيكون خليفة له فعلم ان انه تلميذه سيمون

وكانت عادة هذا البابا اذا اراد ان يقيم اسقفاً ان يسهر ويصوم حتى يظهر له الله اعماله وكان يحفظ ايام نياحة الاكباء البطارقة من مرقس الرسول الى مرقس ابيه بالروح ويعيد لهم . ثم اراد السيد المسيح ان يخلصه من مشقات الحياة فاعتل وضعفت قوته وتنحى في ١٤ امشير سنة ٥٤٤ ش و ٨٣٦ م و ليلة موته سمع يقول في الساعه الرابعة من الليل « يا أبوي ديوسقوروس وساويرس ها أنذا أجي اليكما » وكانت مدة جلوسه على الكرسي ١٨ سنة و ١٨ شهراً ودفن حيث توفي بتنتدا

(٣) - يوم ٢٠ - البطريرك الحادي والخمسون . ولما تنحى البابا يعقوب

قدم بعد مدة يسيرة عوضه الاب سيمون وهو من مدينة الاسكندرية من اصل شريف وكان مقيماً بقلاية البطريرك وتربى منذ صباه مع البابا مرقس . ولكن البابا سيمون لم يقيم على الكرسي للرقسي سوى خمسة شهور و ١٦ يوماً وتنحى في ٣ بابه سنة ٨٣٧ م على قول من روى انه عاش هكذا وسنة ٥٤٨ م على (٥٨٢)

قول من روى انه عاش ثلاث سنين وسبعة أشهر وقضى مدة رئاسته كلها وهو مصاب بداء المفاصل يتوجع منه وجعاً شديداً الى ان اسكنه الرب الراحة الأبدية .

وبعد نياحة البابا سيمون اجتمع الاساقفة واعيان الطائفة ليقيموا عوضه فاختلفت كلمتهم وذلك لان اهل الاسكندرية افتكروا ميلاً منهم للمجد العالمى ان يقيموا رجلاً علمانياً (متزوجاً) لانه كان غنياً وذا اعتبار يدعى اسحق وكان على رأس هذا الحزب زكريا اسقف اوسيم وتادرس اسقف مصر وكلفاه ان يكتب كتاباً لكهنة الاسكندرية يعدم فيه بالخير الجزيل

وكان في ذلك الزمان اساقفة قديسون يغارون على بيعة الله منهم انبا ميخائيل اسقف بليس وانبا ميخائيل اسقف صا وانبا يوحنا اسقف بنا وغيرهم فلما بلغهم ما نوى عليه الاسقفان واهل الاسكندرية اجتمعوا وتوجهوا الى الاسكندرية ووبخوا الذين فكروا بانتخاب رجل متزوج مخالفة للشرية . ووفقت النعمة الالهية حينئذ ان يذكر قس فاضل يدعى يوساب كان مقيماً ببيعة ابي مقار فاتفقت عليه كلمتهم وارسلوا وفداً يستدعيه وقالوا اذا كان الرب قد اختاره نجد باب قلايته مفتوحاً ولما وصلوا اليه القوه قائماً يغلق باب قلايته خلف تلاميذه وقد خرجوا ليلاً والماء وقالوا له انك تدعى للبطيركية فبكى بكاء مرأاً وامتنع فأخذوه عنوة في اليوم الثاني عشر من هاتور عيد الملاك ميخائيل وودعه آباء الدير بحزن عميق وساروا به حتى أتوا الى الاسكندرية واعلموا والى وكان اسمه عبدالله بن يزيد باختيارهم لهذا الآب وطلبوا اخذ رأيه قبل تكريسه فامتنع لان اسحق المذكور كان قد وعده بألف دينار اذا جلس على الكرسي ثم قال لهم اذا اردتم ان يرسم هذا بطيركا فاعطوني ما وعدني به اسحق .

فلبث الآباء الاساقفة في منزل والى متوسلين حتى يصادق لهم على الانتخاب وهو يأبى طالباً منهم المال حتى أغضبهم فافهموه انهم ليسوا تحت سلطانه بل تحت سلطان والى مصر وعرفوه انه اذا لم يقرهم على رأيهم ينطلقون الى فسطاط مصر ويطلبون من واليها ترخيصاً فلما رأى ثباتهم اذن لهم فاجتمعوا في بيعة مارمرقس

وتمموا الرسامة في ٢١ هاتور سنة ٥٤٨ ش و ٨٠٧ م في عهد خلافة المأمون وخلافة محمد المعتصم

(٤) يوسف - البطريك الثاني والخمسون . كان من ابوين فاضلين بمدينة

منوف العليا معروفين لدى الحكام وبعد موتهما تركا له ثروة طائلة وبقي يوسف يتيماً حتى نظر اليه ارخن تقي كان متولياً بإدارة مصر اسمه تادرس من نيقىوس فأخذه اليه ليصيره له ولداً فاقام عنده مدة حتى رأى في نفسه شوقاً للعيشة الدسكية فأخبر الأرخن بعزمه ولما لم يقدر ان يحوله عن غرضه ارسله الى مدينة الاسكندرية الى البابا مرقس وكتب له كتاباً يذكر له فيه تاريخ حياته . وقبل قيام يوسف الى البطريك وزع كل امواله على الفقراء والمساكين

ففرح به البابا مرقس وسلمه الى شماسه ليعلمه الكتابة باللغة اليونانية فكان ذكياً غير انه لم ينثن عن عزمه فلما اقام عند البطريك مدة التمس منه ان يسمح له بالذهاب الى البرية فسر من ميله الصالح وارسله سريعاً الى دير ابى مقار ووضعه تحت ارشاد ايغومانوس يدعى بولس وفي سنة ٧٩١ م استحضره البطريك فاقام عنده مدة ولما اراد الرجوع الى البرية رسمه قساً وارسله فمكث هناك مدة من السنين . ولما اعتل الشيخ بولس معلم يوسف وقف على خدمته بدون انقطاع ليلاً ونهاراً وتحصل على بركته وقبل وفاته تنبأ عنه بأنه سيكون رئيساً للكرسى وينال تبعاً جزيلاً

وحال رسامة هذا البابا كانت البيعة تنوء تحت عبء فقر مدقع فشرع يفرس كروماً وينشئ طواحين ومعاصر ولكن بعد قليل اخذت نبوة الشيخ تم اذ انتشر وباء عظيم في شرقي مصر وغربها وحدث غلاء فاحش فأصيب من احوالهما الكثيرون من رعية البابا يوسف وناله حزن عظيم على ما جرى لهم وهو يدعو الله ان يرفع هذه الويلات عنهم . ولشدة التجارب التي اكتنفته لم يتمكن من مكاتبة بطريك انطاكية مع انه كان يشتهي ان يجدد العلاقة بين الكنيستين

ولكنه لم يجد يوماً واحداً يستريح فيه ويتم هذه الامنية للقدسة وحدث ان اسقفاً على كرسى تليس يدعى اسحق سعى به بعض شعبه بكلام

ردىء لدى البطريك وطلبوا منه خلعه والاهجروا الارثوذكسية . وبمثل ذلك تصرف اهل مصر مع اسقفهم وتوعدوا برجه ان لم يرفعه البطريك من ابروشيتهم . فكان ذلك سبباً في زيادة احزان هذا البطريك التعيس فصلى الى الرب ان يثبت شعبه وكهنته وطلب جميع الاساقفة من كل الاماكن وواقفهم على ما جرى فأروا حفظاً لسلام الكنيسة ان يرفعوا الاسقفين من كرسيهما وكان البطريك يتنهد على ما جرى

وجرى ان اهل البشمور خرجوا على الحكومة وجاهروا بعصيانهم فكتب الوالي الى الخليفة المأمون يأخذ رأيه في ذلك وكان الخليفة محباً للنصارى بسبب معاشرته لعلمائهم فحضر الى مصر ومعه ديونيسيوس بطريك انطاكية فلما علم البابا يوساب بمخبر مجيئها سار الى القسطنطينية ففرح به كلاهما ثم كلفه الخليفة ان يقوم بديونيسيوس بطريك انطاكية الى اهل البشمور ليقنعاهم بالخضوع له بالحسنى والا يسلط عليهم سيف انتقامه

فتمام البطريك كان وسارا الى البشموريين وأخذوا ينصحانهم ويوبخانهم على افعالهم ولما لم يسمعوا لقولها ويخضعوا لمشورتها رجعا الى المأمون واخبراه باصرارهم على العناد فأرسل اليهم افشين الوالي ليقنعهم بالقوة . ثم سأل الآب ديونيسيوس عما دماهم الى العصيان فتأسف وحدث الخليفة بما سمع من ظلم الولاة فقال له المأمون لا تقه بمثل هذا الكلام لان متولي الخراج كانوا من قبل أخى المعتصم ولو سمع ما قلت لما أبقاك بمصر ساعة واحدة . فامرع الآب ديونيسيوس ليودع البابا يوساب وعيناه تفيض بالدموع وسافر عاجلاً . وبعد رحيله بلغ المعتصم الخبر فأرسل وراءه من يقتله ولما لم يتمكن من العثور عليه غضب جداً . وبعد ان توفي المأمون وملك المعتصم عوضه هرب الآب ديونيسيوس ولم يبق بانطاكية حتى طأهده الخليفة على ان لا يقتله فرجع اليها

ولما كان البابا يوساب بمصر رأى ان اسحق الذي كان مرشحاً نفسه للبطريركية محتقراً من جميع الطبقات فاحب ان يوآسيه فدعاه اليه وطيب خاطره بالكلام الحسن وقلده وكالة البطريركية فأنشراح صدره وأعلن خضوعه له ولما حضروا في بيعة السيدة العذراء بقصر الشمع يوم عيد الشعانين رمم الارخن اسحق

شامساً امام عدد كبير من الشعب

ولما كان المأمون بمصر اعطى البابا يوساب فرماناً بخط يده باقراره رئيساً عاماً روحانياً على الامة القبطية وجميع كاثوليك مصر وخدامها غير انه لم تكذب تنتهي هذه الحوادث حتى دخل الشيطان في نفسي اسقفي مصر وتنيس المقطوعين ففضيا الى افشين الوالي بعد ان قمع ثورة البشموريين ودسا اليه بان البطريك هو الذي حرض البشموريين على العصيان واخبراه انه مجتمع في البيعة مع ما لا يحصى من الشعب وكلهم طوع امره . وكان الافشين حينئذ سكراناً فغضب ووجه أخاه الى البيعة بجند كثير ليحضر البطريك ليقتله فسار امامهم اسحق اسقف تنيس حتى دخلوا البيعة وأشار الى البطريك وكان في الهيكل فدخل اليه اخو الافشين ليأخذ رأسه امام المذبح فسقط السيف من يده على عامود رخام وانكسر فاشتد غيظه واستل مدية كانت معه وطعنه بها . فاضطرب جميع المصلين وصاحوا بصوت عظيم متوهمين انه مات ولكنهم عند ما اقتربوا اليه وجدوا السكين قد مزقت ثيابه وقطعت منطقته ولكنها لم تضر جسده

فلما نظر اخو الافشين هذه الاعجوبة اخذه ليمضي به الى اخيه كما أمره وفيما هم يجذبونه تعلق به الشعب وهم يبكون فهدأهم وخرج وهم يتبعونه فغضب اخو الوالي ورفع يده وضربه بسوط على رأسه فأنجرت عيناه ودخل الى الافشين وحدثه بخبره مع الاسقفين وكيف انه قطعهما ولكي ينتقم منه دبرا له هذه المكيدة . فلما تحقق الافشين برأة البطريك استشاط غيظاً على الاسقفين وعول على الانتقام منهما فتقدم اليه البطريك حينئذ وطلب منه العفو عنهما كما تأمر ديانتهم فتعجب الوالي من هذه المبادئ السامية واطلق الاسقفين . ولما بلغ الخليفة خبر هذه الحادثة ارتفعت قيمة البابا يوساب في عينيه وأمر باكرامه .

وبعد ذلك اراد البطريك ان يرسم اسقفين لابروشيقي مصر وتنيس عوض المقطوعين فوسم اسحق الارخن الذي صيره شامساً ونائباً عنه اسقفاً على اوسيم ووسم آخر اسمه ديمتريوس على تنيس وبقي فسطاط مصر تحت تدبير اسقف اوسيم الذي استمر مشرفاً على الكرمي الى نهاية حياته

ثم وجه البطريرك نظره نحو الحبشة والنوبة وافتقدهما برسائل بعضها يستفسر فيها عن حال الكنائس فيها ولم يتمكن من انجاز مشروعات مهمة بسبب الخلاف الذي كان قائماً بين ملوك الحبشة وولاية مصر وهو يطلب من الله ان يحل السلام ليبلغ غرضه . ولبتت الحرب قائمة بين الفريقين اربع عشرة سنة وبعد ارسل الخليفة المعتصم فجعل حراساً على الطريق التي بين مصر وبين النوبة والحبشة وكان ملك النوبة حينئذ يدعى زكريا فكتب اليه المعتصم يطلب منه ان يدفع خراج اربع عشرة سنة والا أشهر عليه السيف . وكان لوالي مصر كاتب بالصعيد يسمى جرجس فكتب للبطريرك يعرفه بما جرى فانهز هذه الفرصة وارسل كتاباً لملوك الحبشة يعرفهم فيه انه انقطع عن الكتابة اليهم بسبب ما حل به من الاضطهاد ونصحهم بتجنب الخلاف مع المسلمين وهذه الرسالة باعها لزكريا بواسطة والي اسوان

فلما وصل كتاب الخليفة الى ملك النوبة ارسل ابنه الى مصر بهدايا جزيلة وابتعد عن التحزب اكراماً لخاطر البطريرك . فاستقبل البابا يوساب جرجس بن ملك النوبة بفرح عظيم ثم ودعه ليقوم الى الخليفة ببغداد فلتقاه المعتصم باحترام زائد وانتهى الخلاف على ما يرام

وكان في بلاد الحبشة حينئذ اسقف يدعى يوحنا وسم ييد البابا يعقوب وحدث ان ملك الحبشة انهزم في حرب فعمد اهل البلاد الى طرد الاسقف من البلاد بايعاز الملكة واقاموا آخر عوضه . فأتى يوحنا الى مصر ونزل في دير البرموس الذي ترهب فيه بوادي هبيب . وبعد قيامه من الحبشة أصيبت بنكبات مختلفة ورجع الملك وهو لا يدري ما جرى فلما وقف على الخبر ارسل حالا الى البابا يوساب معلناً خضوعه له ومعتذراً عن ضلال القوم ومخبراً اياه بما اصاب البلاد من الأوبئة وتأخير المطر بعد ترك الاسقف يوحنا لها والتمس السماح بعودة الاسقف على جناح السرعة . فاستدعى البطريرك يوحنا وعزاه وثبته ودفع له تقية السفر وسيره الى الحبشة ففرح به الملك فرحاً عظيماً وعمل الشيطان في قلوب بعض الاشرار فتقدموا الى ملك الحبشة طالبين منه ان يأمر الاسقف بالاختتان اسوة بهم والا طردوه ثانياً فخشي الاسقف من تعب الطريق

إذا رجع لمصر ثانية ووافقهم على ما طلبوا

ثم اهتم البابا يوساب برسامة اساقفة كثيرين أوفدهم الى كل موضع من كرسي مار مرقس الرسول الى افريقية والجنس المدن ومصر والحبشة والنوبة . ولم يكذب يشعر بالسرور حتى بلغه خبر من الخليفة يأمر به والي مصر ان يجرد الكنائس من زيناتها ويأخذ منها الاعمدة الرخام . وكان وصول ذلك الامر وتديره بواسطة رجل نسطوري يدعى لعازر . ولما وصل مصر اجتمع عليه امثاله من الهرطقة الخلكيدونيين للقيمين بالاسكندرية ولم يكفوا عن السعي ليلاً ونهاراً يحسنون له هدم البيع ويرشدونه الى ما فيها من الاعمدة حتى أتوا الى بيعة الشهيد مار مينا بمريوط وواقفوه على جمال روتقها فتعجب وبهت من حسن زينتها وقال هذا ما يحتاج اليه الخليفة

فلما بلغ الخبر البطريرك تقدم اليه وقال له هوذا كل الكنائس امامك فافعل بها كما أمرك الخليفة فقط ارجو منك ان تحفظ هذه الكنيسة ومهما طلبته مني اعطيك فأبى المخالف سماع كلامه وشرع في أخذ الرخام الملون والبلاط النادر من تلك البيعة . ولما وصل الرخام الى مدينة الاسكندرية لحق البطريرك والشعب حزن عظيم واهتم البابا يوساب باصلاح ما عبثت به أيدي الاشرار من كنيسة مريوط وساعده الرب حتى أعاد اليها بهاءها الأصلي

وقد انتقم الرب من لعازر المذكور انتقاماً مريعاً فأصيب بداء عضال القاه طريحاً في الفراش لا يقوى على الجلوس أو القيام مدة طويلة ناله فيها فقر مدقع وضئك شديد حتى اضطر ان يلتجئ الى البابا يوساب ويلتمس منه الصلاة لاجله فقابل البطريرك شره بالخير وعداوته بالحبة وأواه عنده ولكن كلمة الرب كانت قد تقذت فيه فراح ضحية قساوة قلبه واهاتته مقدس العلي

ومن المخالفين الذين كانوا بمدينة الاسكندرية رجل خلكيدوني من ذوي اليسار خرج يوماً ليتنزه في كرومه فوجد احدي سواقيه مكسورة فطلب لها نجاراً فقيل له عن عن نجار شيخ وكان يوم الجمعة العظيمة فأبى النجار ان ينتقل في ذلك اليوم الذي صلب فيه مخلص العالم فأخذ الهرطوقي يجدف بكلام رديء على كلمة الله فوبخه الشيخ ومضى الى البطريرك بوادي هبيب وروى له الخبر فتنبأ

البابا يوساب قائلاً « تحرس الشفاه المتكلمة بالاحاد » وبعد وقت وجيز أصيب ذلك الخلكيدوني بالفالج وانقطع لسانه عن الكلام الى يوم وفاته حتى اضطر بطريك الملكيين المدعو صفرون ان يوقر البابا يوساب ويحضر عنده ليسلم عليه .

وحدث بعد ذلك ان توفي الانبا اسحق اسقف اوسيم فاقم مكانه الشماس يوحنا بسؤل وجهاء مصر وقدم على كرسي اوسيم الشماس بقيرة ولكنه تنبح بعد مدة وجيزة وكان للانبا اسحق تلميذ يدعى تادرس كان يلتمس كرسي اوسيم بدون رضا الشعب فامتنع البطريك عن رسامته فترك تادرس خوف الله واستعان بعلي بن يحيى الارمني الوالي وتوسل اليه ان يلزم البطريك برسامته فابى البابا يوساب مطلقاً ان يثلّم قوانين الكنيسة فخنق عليه الوالي خنقاً عظيماً وشرع في هدم بيع فسطاط مصر وبدأ بهدم بيعة « المعلقة » القائمة بقصر الشمع فهدم أعلامها والبابا يوساب يبكي بكاء مرّاً واخيراً تقدم اليه قوم وطلبوا منه ان يعدل عن رأيه خوفاً من ضياع البيع ويرمم ذلك الانسان وهو مشغول عن نفسه . فلم يكف الوالي عن الغضب بل طلب ثلاثة آلاف دينار مقابل عدم هدم البيع . فقلق الشعب والاساقفة وقسطوا المال عليهم حفظاً للبيع فهدأ غضب الوالي وأمر برسامة الاسقف فرمم غير ان الله انتقم من الوالي شر انتقام فقتل في الحرب بعد قليل

ودخل الشيطان قلب يوحنا اسقف مصر فكان يطلب من البطريك ان يرفع رتبته وكان حينئذ بمصر قاض يدعى محمد بن عبد الله رجل شرير قاس وكان يمقت المسيحيين ويجدف على عبادتهم فصاحبه اسقف مصر ليتمكن به من الحصول على أمانيه وملاً قلبه بالغيظ على البابا يوساب ففكر القاضي في أي سبيل يسلكه ليسىء الى البطريك

و ذات يوم دعاه اليه وكان خير اتفاق اسقف مصر معه قد بلغ مسامحه فاستند على ذراع القدير وأتى اليه فوجد معه جملة اساقفة انحازوا لاسقف مصر فلما مثل البطريك امام القاضي سأله بحدة قائلاً « من الذي جعلك رئيساً على كافة النصارى » فاجابه البطريك عاجلاً « الله » فالتفت القاضي الى الاساقفة

وقال لهم عليكم من الآن أن تنكروا رئاسة هذا عليكم مكتفين برئاسة اسقف مصر « فأظهروا الطاعة ومن ثم وبخهم البابا يوساب باللغة القبطية على ضلالهم وكان أحد علماء المسلمين الجالسين يفهم تلك اللغة فابلع القاضي ما قاله البطريك فغضب منه وقال له « هل لك أن تقاوم سلطاني » فاجابه البابا بشجاعة « اذا استطعت ان تحجب ضوء الشمس بكفيك أمكنك أن تفعل ما أمرت به لان يدي اعتماداً من الخليفة وهؤلاء الاساقفة تحت سلطاني ولي الخيار في عزلهم اذا انحرفوا عن جادة الصواب » فهذا القاضي وطلب منه أن يطلع على الاعتماد وكان بيد البابا يوساب اعتمادات منحت له من الخلفاء للأمون والمتمتع والوائق فلما وقف عليها القاضي أطلقه بكرامة فخرج البطريك وهو يطلب من الله لاجل الاساقفة قائلاً « يارب لا تقم لهم هذه الخطيئة »

ولم يكذ يسلم من هذه التجربة حتى أثار عليه الشيطان غيرها وذلك انه كان من عادة البطارقة ان يبعثوا ارساليات الى بلاد الحبشة وغيرها من افريقية وكانت تلك الارساليات تؤلف من شبان من افريقية كان ملوك الحبشة والنوبة يهدونهم الى البطارقة رجاء تعليمهم قواعد الدين المسيحي وارسالهم ليكرزوا بين المسيحيين وغيرهم في بلاد افريقيا . فكان البابا يوساب يعنى بتعليم هؤلاء الشبان ففتح لهم مدرسة في البطريكية واهتم بان يقدم لهم جميع حاجاتهم فيسعاية اسقف مصر للمقطوع علم القاضي بأمرهم فأرسل من أتى بهم اليه من البطريكية رغباً واستدعى البطريك وعنفه قائلاً « لا ينبغي لك ان تختطف أبناء المسامين لتنصرهم » فاجابه البابا « هؤلاء نصارى أولاد نصارى ارسلوا الي من ملكي النوبة والحبشة » فأثني القاضي بالاولاد امام البطريك ولعظم التهديد اعترفوا بالاسلام امامه وهو يذرف الدموع السخينة . فقال له القاضي « هاهم قد اصبخوا مسلمين نخذ ثمنهم واتركهم » فاجابه « لا يصح لي ان اعمل على استعباد الاحرار اما انت فسيطالك الرب ويقاضيك على ذلك » فأمر القاضي باقتسام الاولاد بين اعيان المسلمين فأتخذوهم عبيداً وخداماً

وفي السنة الخامسة عشرة من بطريكية البابا يوساب اي في سنة ٥٦٢ ش توفي الالب ديونيسيوس بطريك انطاكية واقام عوضه آخر اسمه يوحنا وكان

رجلا كاملا فكتب رسالة محبة الى البابا الاسكندري كالعادة وارسلها مع مطراني اوفيمية وحمص فتلقاها بسرور وقرأها على مسمع الشعب وكانت لذلك القاضي المذكور نائب بالاسكندرية يفوقه ظلماً وشرأ يدعى محمد بن بشير فاشار عليه بغض الاشرار ان يهين البطريرك أمام المطرانين السوريين فاطاع مشورتهم واستدعاه اليه مع المطرانين وسأله عن الغلمان الذين أمره قاضي مصر بعدم قبولهم فاجابه لم أروهم منذ أخذوا مني فأمر به فضربه الجنود على رقبتة بغير رحمة ولكموه لكما موجعاً مدة طويلة ولبثوا يضربونه وهو مطرق برأسه لا يرفعها ولم يسمع منه سوى قوله « اشكرك يا سيدي يسوع المسيح » فبكي جميع للمشاهدين وتعجب المطرانان من ثباته وبعد خروجه من حضرة القاضي كتب رسالة لبطريرك انطاكية وودع رسولييه وهما يطوبانه على حسن جهاده

وفي السنة الثامنة عشرة من بطريركيته ولى على مدينة الاسكندرية هرثمة بن نصر وكان ظالماً عاتياً فأتى هو وسراريه الى البطريركية وأكل وشرب معهم ثم قام وطاف جميع مساكن البطريركية حتى انتهى الى المخدع الذي يضطجع فيه البابا فطرده منه وادخل سراريه اليه ونام معهم فيه . فانتقم منه الله بمرض اصابه في احشائه واوقفه على حافة الموت . وبعد وشي اليه بان ملوك الروم يعطون البطريرك مالا وهو يكاتبهم ويمحهم على الجحى لمصر فأمر باعتقاله في موضع ضيق وعول على معاقبته الى ان يدفع له ألف دينار وما زال يغذبه وهو صابر حتى استقر الحال على اربع مئة دينار

وفي اثناء ذلك كانت ضربة القاضي تزداد كل يوم والدم يتدفق من جسمه دون ان يستريح ليلاً ونهاراً وضاعت فيه حيلة الاطباء واستمر يتهدد البطريرك حتى دفع للبلغ ولم يكده يستلمه حتى أذيع خبر موته وخرج البابا من السجن محفواً بالاكرام واستمر مجاهداً ومحتماً التعب حتى اراد الرب ان يريحه من هذا العالم فنقله اليه في اليوم السابع من مرضه وتوفي في ٢٣ بابه سنة ٥٦٧ ش. و٨٤٩ م وكان يوم احد وقت تناول الاسرار . وكانت مدة قيامه على النكرمى ١٢ سنة وقيل ١٨ و١١ شهراً .

وقبل موته كانت قد تنبأ بان الله سيعاقب قاضي مصر على ظلمه فتم قوله .

وارسل الخليفة رسولا من قبله ليكشف احوال مصر فوقف على مظالم القاضي فأخذه وحلق لحيته ورأسه وأشهره في شوارع مصر ونهب كل ما جمعه ظلماً ثم تقاه ببغداد وظل متغيباً حتى موته . ولما سمع قاضي الاسكندرية بذلك هرب سرّاً ولم يعد يسمع عنه خبر

(٥) فرائيل ٢ - البطريك الثالث والخمسون . وبعد ان تنجح البابا يوساب أقرت جميع اصوات الكهنة وابناء الامة على اختيار الآب خائيل من دير ابي يحنس خلفاً له وسيم بطريركا في ٢٤ كيهك في نفس السنة التي توفي فيها سلفه في عهد خلافة المتوكل بن المعتصم ولم يكده يجلس على الكرسي حتى تعرض له الولاة الظالمون طالبين منه مبالغ طائلة على سبيل رشوة او يمنعون من الجلوس على الكرسي فاضطر ان يبيع ذخائر الكنيسة ويوفي للطلوب . ولم تطل مدة هذا البابا سوى سنة واحدة وخمسة أشهر لم يحدث في خلافا ما يستحق الذكر سوى ما جرى على طائفته من الاضطهاد ثم توفي في ٢٢ برمودة سنة ٥٦٨ ش ٨٥١ م

(٦) قزمان ٢ - البطريك الرابع والخمسون . وبعد وفاة البابا خائيل اجتمع مجمع الكهنة والاعيان وانتخبوا بالاجماع لكرسي البطريكية الآب قزمان من رهبان دير ابي مقار وتمت رسامته في ٢٤ ايب في نفس السنة التي توفي فيها سلفه في عهد خلافة المتوكل وهو من سمود وجرت في ايامه اضطهادات عنيفة وسنت قوانين صارمة ضد المسيحيين

وفي ايام هذا البابا امر قيصر الروم بمحو الصور من الكنائس فبعث اليه هذا البابا وناظره حتى اقنعه ورجع به الى حسن الاعتقاد فرسم بأداة الصور الى ما كانت عليه . ولبت البابا قزمان على كرسي البطريكية سبع سنوات وسبعة أشهر و١٣ يوماً ثم توفي في خلال تلك القلائل التي كانت تهدد سلام طائفته وكانت نياحته في ٢١ هاتور سنة ٥٧٦ ش ٨٥٩ م

(٧) مشوره ١ - البطريك الخامس والخمسون . وبعد نياحة البابا قزمان

حدث اختلاف بين الاساقفة في من يخلفه ولكنهم طادوا واتفقوا على تقديمه الأب شتوده من رهبان دير أبي مقار وأصله من البتنون واتفق انه دخل الكنيسة فجأة في وقت تلاوة القداس وكان السكاهن يقول «مستحق وعادل» فسر الشعب لهذا الاتفاق واعتبروه صوتاً مساوياً يزي الأب شتوده طاجروا تكريسه في ١٣ طوبه في السنة التي توفي فيها سلفه في عهد خلافة للتوكل في كنيسة القديس أبي مرجه

وكان هذا البابا عالماً تقياً خالماً استلم عصا الرعية سعى جهده في ملاءمة البدع وإبادة الهرطقات من بين المؤمنين . وكان أهالي قرية في مريوط لا يزالون متمسكين ببدعتي ابوليناريوس واوطاخى فسار اليهم وأرشدهم الى الاعتقاد الصحيح حتى أتى بهم الى الرأي الصواب . ثم قصد الوجه القبلي ليفتقد رعيته فوجد نصارى البلينا قد خرجوا على اسقفيهما واعتنقوا بدعتي سابليوس وفوتيوس اللذين كانا يعتقدان بالآلام لاهوت المسيح وقت الصلب فأخذ يقنعهم من أقوال الالباء القديسين بخطأ اعتقادهم وطلب منهم الانقياد لاسقفيهم اللذين حادوا عن تعليمهما ولبت يرشدهم حتى طادوا الى حضن الكنيسة

غير انه في عهد الخليفة المنتصر تولى مصر يزيد بن عبد الله سنة ٨٦١ م وكان هذا الوالى ظالماً قاسياً فأتى بالبابا شتوده اليه وأمره أن يدفع له خمسة آلاف دينار وقرر عليه ان يقوم بدفع مثل هذا المبلغ سنوياً . ولما أدرك البابا شتوده انه ليس في مفاقته القيام بدفع مثل هذه الضريبة الفاحشة لاذ بالهروب واختفى في أحد الاديرة البعيدة . ولما لم يعرف الوالى مقره شرع ينهب الكنائس ويسلب الكهنة ويهين الرعية فلما سمع البطريك بان أولاده يعذبون مضى الى الوالى وسلم نفسه له فداء لراحتهم فأمسكه الوالى وشدد عليه ليدفع سبعة آلاف دينار منها أربعة آلاف خراج الكنائس مدة سنتين وثلاثة آلاف خراج الرهبان سنة واحدة فأخذ الاساقفة والقسوس يجردون في جمع هذا المبلغ من الشعب ليقوموا بدفعه ولكنهم لم يتمكنوا الا من جمع أربعة آلاف دينار قدموها للبطريك فسامها للوالى وتعهد له بدفع مثلها سنوياً اذا عفى عنه فقبل وأطلقه وبعد ذلك بقليل استولى على كرسي الخلافة المعتز بالله سنة ٨٦٩ م فانتخب

البطريقك رجلين من كبار الاقباط المعتبرين من الشعب وهما الارخن ساويرس والارخن ابراهيم وأوقدهما الى الخليفة لييسطاله ماذافته مصر من المر والعلم لجور ولأهلها وظلم حكامها ويرجوا بان يرحم بلادها ويقيم فيها نصاب العدل والشفقة ودعا لهما البطريقك بالتوفيق فلما مثلا بين يدي الخليفة أحسن استقبالا وأجاب مطلبهما وأعطى لهما أمراً يقضي بان جميع الاراضي والكنائس والاديرة وأواني المذبح التي سلبت منهم أيام التمدي والاعتساف ينبغي ان ترجع اليهم ثانية فجاء الرسولا الى البابا شنودة بذلك القرار فكتب منه عدة صور أرسل لكل أسقف في القطر المصري صورة منها طالباً منهم ان يشكروا الله على هذه المنحة العظيمة ويقدموا الثناء الواجب للخليفة

وقد أنجز هذا البطريقك اصلاحات عديدة في القطر كانت البلاد في حاجة شديدة اليها ومن أعماله المبرورة انه انتهز عهد الراحة في ولاية مزاحم فاشتغل بتوصيل المياه الى مدينة الاسكندرية في قناة بنى لها صهريجاً مرتفعاً في المدينة ومد منه المواسير والمجاري الى المنازل والمساكن فصار سكان الاسكندرية يشربون ماء زلالاً أفضل من مياه الوقت الحاضر وعمت بواسطة هذا الخليج المياه لسقى الاراضي فكانت سبباً في زيادة الخصب والثناء

وقد ميز الرب هذا البابا بان أجرى على يديه آيات وعجائب ومنها انه حدث في أيامه شرق عظيم بسبب عدم نزول الامطار فجاء اليه الكثيرون في ليلة أحد الاعياد وهم يشتكون من قلة المياه التي كادت تدفعهم هم ومواسيهم الى الخطر وطلبوا منه أن يطلب من الله لكي يمنع عنهم هذا البلاء فلما بدأ الصباح احتفل بالعيد وفي حال تقديم الاسرار الربية توسل الى التقدير ان يفرج كرب شعبه فلم يكادوا يخرجون من الكنيسة حتى فتحت السماء طاقاتها وهطلت الامطار والجميع بفرح بمجدون الله

وحدث فيما بعد لما استتب الملك في مصر لاجد بن طولون انه أخذ ينظر الى البطريقك القبطي نظر التقور والكراهة لتوهمه بانه في امكانه ان يتاومه ولذلك كان يتحين القرم المناسبة لاختطافه الاقباط الى ان رأى ما يبرر تدخله في شئونهم عند مقام قسما من قبطي خائن وطلب من البطريقك ان يرسمه اسقفاً

وقدم له رشوة مقابل ذلك فويحه البابا شنوده على تصرفه الرديء رافضاً رشوته متوعداً إياه بتجريدته من رتبة الشموسية إذا لم يكف من عمله السيء .
فأراد الراهب أن ينتقم لنفسه فأغرى راهباً سورياً بقليل من المال إعطاه إياه لكي يعترف بأنه البطريك امام ثلاثة شهود من المسلمين لا يعرفون البطريك ذاتياً وكتب له امامهم صكاً بأنه اقترض منه مبلغاً جسيماً جداً يدفعه له بعد مدة . وبعد ذلك عزم الشماس على تقديم السند للقاضي ليخلص له حقه من رئيسه غير انه قبل أن يتم عمله شعر به كبار المستخدمين الاقباط فخطروا البطريك بالامر وفي الحال استدعى لديه أحد أعيان المسلمين المعروفين بالشرف والصدق وطلب منه ان يحضر امامه الثلاثة الشهود من المسلمين حتى يميزوه من بين الجالسين ان كانوا يعرفونه فلما حضروا لم يستطيعوا تمييزه واعترفوا انه ليس هو الشخص الذي شهدوا عليه ومن ثم علمت الحقيقة وكيف دبر ذلك الشماس المكيدة ليوقع ببطريركه . ولما رفع الشماس دعواه وطلب البابا شنوده امام القاضي طلب الشهود ليقرروا الحقيقة فما وقع نظرهم على الشماس حتى اخذوا يوبخونه على وقاحته المتناهية فأتشع بالخزي وندم على ما فعل مستغفراً رئيسه

وقد نسج كثيرون من المسيحيين بالاسم على منوال ذلك الشماس فكانوا يتهمون اخوانهم تهماً باطلة حتى ينالوا حظوة لدى الولاة المسلمين الذين كانوا يتذرعون بتلك الوشايات الكاذبة الى اضطهاد الاقباط فادعى راهب على البطريك انه يعرف علم الكيمياء وعنده من الذهب والفضة مالا يحصى ومن ذلك ان راهباً من اعمال البشمور قدم لابن طولون شكوى كاذبة يدعى فيها ان بطريك الانصارى يجمع الاموال بطريق الاختلاس ويبيذرها . فقبض الوالي عليه مع رهط من اساقفته وغللهم بالقيود وساقهم الى بايليون مصر حيث خلع عنهم ملابسهم الكهنوتية وألبسهم ثياباً قذرة واركبهم على دواب بدون براذع وامر ان يطاف بهم في الشوارع ليكونوا موضوع سخريه وهزاء الناظرين . وبعد نهاية هذا التحقير وضع البطريك في سجن لبث فيه شهراً كاملاً وهو يتعذب من مرض المفصل ثم اتى به امام الوالي فلم يستطع المبلغ الكاذب ان يثبت تهمة واشتد غيظ الاقباط عليه وقصدوا ان يفتكوا به فامر ع وطرح نفسه تحت قدمي

البطريك ملتصقاً منه العفو عما نزل به فعامله البطريك معاملة المسيحي الحقيقي وصرح له بصفحه عنه وبرهن على ذلك بان اعطى له مبلغاً من المال واركبه جملاً يصل به الى بلده ووهب له ثلاث حلل ثياب واطهر له منتهى اللطف حتي عنقه وكياله على هذا اللين المتناهي الغير المحمود لشخص لا يستحق سوى القصاص الشديد . وقد صدق ظن هذا الوكيل فان ذلك الراهب رجع الى شره وعمل على اضطهاد المسيحيين وذهب الى الاسكندرية وشرع يضطهد التجار والمسافرين فرفعوا أمره الى الحاكم وثبت له صدق شكواهم فأمر بضربه باعصاب البقر حتى تمزق لحمه وقضي عليه من تأثير الضرب

وادعى راهب آخر بما هو اعظم من جميعه بقوله ان البطريك اغتصب بعضاً من المسلمين وردهم عن الاسلام جبراً وجعلهم نصارى ثم صيرهم رهباناً ولكي يؤكد للوالي صدق قوله طلب منه ان يسير معه جنداً الى احدى الاديرة ليحضر منها من كان مسلماً ثم اكرهه البطريك على النصرانية والرهبة ولما وصل الى الدير اخذ يعلق بعض الرهبان ليجذبهم اليه فلم يوافقوه فأمر الجند بالقبض عليهم واتوا بهم الى الوالي فاقام الرهبان الادلة القاطعة على انهم مسيحيون اولاد مسيحيين وكان هذا الراهب يكره راهباً آخر من دير ابي يحنس فأكد للوالي انه كان مسلماً فاستحضره وجلده بالسياط ليعترف بذلك ولما رأى اصراره ارسل الراهب الشرير مع بعض الجنود الى البطريك ليأتوا به اليه حتى يدافع عن هذه التهمة فبينما كان الراهب بقلاية البطريك وقع بصره على بعض صناديق فتوهم انها مملوءة مالا فاحضرها لدى الوالي ولكنها لم تفتح وجدت مملوءة بنسخ قديمة بخط اليد ذات اهمية كان البطريك مولعاً بجمعها فلحق الراهب الخجل ولذلك اتهم تلاميذ البطريك بانهم سرقوا الاموال التي احضرها فبدأ الوالي يحقق هذه التهمة الجديدة ولكن البطريك اثبت براءة تلاميذه وبين فساد التهمة الموجهة ضده موضحاً بان دخله لا يكاد يكفي نفقاته التي ينفقها دوماً على السكنايس دون ان يدخر شيئاً له

قصده الوالي واشتد غيظه على ذلك الراهب النمام وصرف الرهبان الذين اتهموا بانهم كانوا مسلمين الى اديرتهم وافرج عن البطريك وحاشيته وضرب على

ذلك الراهب الكاذب غرامة جسيمة ألزمه بدفعها .
وهكذا استمر اشراق الرهبان الذين كانوا يسمون لبث الفتن لعدم موافقة الالقاء
على تقليدهم الوظائف الدينية العالية لعدم لياقتهم رغمًا عن اللباغ التي كانوا يعدونهم
بنقدها وآخر تلك الحوادث ان راهبًا طاعنًا في السن اتفق مع بعض اليهود على
تجديد اضطهاد النصارى فخذوا يطوفون ليهيجوا المسلمين عليهم في كل مكان
متذرعين بالتهمة المقدمة وهي انهم يسمون لرد المسلمين الى المسيحية فقام عليهم
المسلمون يقتلون الكثيرين منهم وينهبون اموالهم ثم اوقعوا بالبطريرك واساقفته
واجبروا الحاكم على اضطهادهم

وكان البابا شنوده قد اعتاد هو وبعض الالكسوس والشعب ان يتوجهوا
سنويًا الى دير ابي مقار في بركة شيهات قبيل عيد الفصح . وحدث في احدى
السنين ان العربان الذين كانوا يملأون تلك البركة تعدوا على المسيحيين ونهبوا
متاعهم ولم يقفوا عند هذا الحد بل هجموا في يوم الخميس الكبير على الدير
حال ازدحامه بالمسيحيين لكي ينهبوهم ويخربوا الدير فاستولى الخوف الشديد
على الرهبان والشعب وانزعجوا جداً عند ما رأوا خطر اللوت يقعد اليهم فرغموا
اصواتهم بالبكاء والنحيب ويبتاعهم كذلك تقدم البابا شنوده بشجاعة وخرج
بعكازه الى العربان الهاجحين دون ان يمنعه استعطاف ابنته كي لا يخرج وتقدم
الى الاشرار وطلب منهم ان يأتوا اليه ليقتلوه فلما رأوا منه هذه البسالة وتطلعوا
الى هيئته الموقرة رجعوا الى الوراء تاركين الدير ولما اظهر الرهبان خوفاً من
قيام العربان عليهم مرة اخرى ابتنى لهم في كل دير حصناً منيعاً

وبالجملة كانت حياة البابا شنوده مملوءة بجلال الاعمال واستمر مجاهداً على
كرسي البطريرك ١١ سنة و٣ شهور و١٨ يوماً ورقد بالرب في ١٤ برمهات سنة
٥٩٧ ش ٨٦٩ م

(٨) ميخائيل ١ - البطريرك السادس والخمسون . أقرت اراء جميع ابناء

الطائفة والاساقفة بعد نياحة البابا شنوده على اختيار الآب ميخائيل خلفاً له
وكانت رسامته في شهر برمودة في نفس السنة التي توفي فيها سلفه في عهد خلافة

المعتمد بن المتوكل ولم يتعرض لرسامته احمد بن طولون لانشغاله في الحرب مع ابنه . فقد كانت عادة الولاة التعرض للشعب في تنصيب بطارقة عليهم رغبة في سلب اموالهم . ولما رأى البابا ميخائيل الجوصافياً امامه نهض الى تعمير الكنائس التي تهدمت في ابان الاضطهاد وتشيد بعضها مما أزيلت معالمه . وكانت فاتحة اعماله عقب رسامته بقليل قبوله دعوى تلقاها من مسيحي دنوشر من اعمال سخا يطلبون منه الحضور مع الاساقفة لتدشين كنيسة بنيت باسم مار بطلومايس الشهيد . وفي صباح اليوم الذي عين لتكريس هذه الكنيسة سار البطريرك مع الاساقفة وكثير من الشعب الى الكنيسة للقيام بالفروض الدينية ولكنهم لم يجدوا اسقف الكنيسة فأخذ البطريرك في اتمام الخدمة الدينية مع اساقفته حتى انتهى الى رفع القرايين بدون ان ينتظر قدوم ذلك الاسقف وبعد تقديم الحمل وحال تلاوة صلاة الشكر دخل اسقف سخا للشار اليه وهو ممتلئ غيظاً لان البطريرك تعدى على حقوقه ورفع القرايين في ابروشيته وكنيسته بدون اذن منه . ثم سار نحو المذبح وامسك القربانة وطرحها في الارض وخرج غاضباً ولم تكن تلك القربانة قد تقدست بعد فاستبدلها البطريرك بغيرها وتم القداس واعطى البركة للشعب

وفي اليوم التالي عقد البطريرك مجمعاً من الاساقفة الذين شاهدوا تلك الحادثة واجمعت الآراء على قطع ذلك الاسقف الشرير واقامة آخر بدله فكان ذلك مدعاة لزيادة التهاب جرارة الغيظ في نفس الاسقف واراد ان يكيد لرئيسه فتوجه الى احمد بن طولون وكانت حينئذ على أهبة القيام الى سوريا للحرب وفي احتياج للأموال للصرف منها على الجيش فلما علم بذلك الاسقف المعزول ذهب اليه واخذ يهون الامر عليه قائلاً ان بطريرك الاقباط عنده من الاموال والثروة ما يكفي لهذه النفقات وما هو اكثر منها وان مثله لا يحتاج لغير القوت واللباس وانه لا يتأخر عن المساعدة ببعض ما عنده لو طلب منه ذلك فشكره ابن طولون واستدعى اليه البطريرك حالاً وقال له « انت تعلم ان مساعدتنا للخليفة بالرجال والاموال أمر واجب ولا يخفى عليك الحروب القائمة علينا بسوريا واستعدادنا للقيام بها واحتياجنا للنفقات وقد علمت انك ذو ثروة وافرة ومثلك لا يحتاج

لغير الطعام واللباس وقد استدعيتك بالاكرام لتدفع لي بطيب خاطر ما لديك لمساعدتنا فتحظى من الخليفة بالرضا ومني بالمنة الجزيلة » فعلم البطريق ان هذه مكيدة مجبوكة فأخذ يحتج ويدافع عن نفسه مبرهنًا للوالي كذب التهمة التي وجهت اليه من ذلك الاسقف الخائن . ولكن ابن طولون لم يقبل منه اعتذاراً وطلب منه ان يسلمه جميع الاواني الذهبية والفضية الموجودة في الكنائس القبطية في القطر المصري وكل معدن يمكن تحويله الى نقود فرفض البطريق هذا الطلب بتاتاً معتذراً بان هذه ملك لله لا له فني الحال قبض عليه وزجه في السجن مع شماس له يدعى ابن المنذر وقد بقي هذا البطريق المسكين سنة كاملة في السجن

وكان في معية ابن طولون اثنان من كتبة للمسيحيين مقرين اليه احدهما يدعى يوحنا والاخر موتى فاجتهدا في انتقاذ البطريق بالاتحاد مع وزير الوالي احمد بن المارديني . وكان لهذا الوزير كاتبان في ديوانه وهما يوحنا ومقار ابنه فوقما عليه وطلبا منه ان يكشف للحاكم حقيقة الامر ويسعى في اطلاق سراح البطريق تلقاء مبلغ يقدمونه له فداء له والكنائس . ولما علم ابن طولون ان السجن والموت لا يرعبان البطريق ولا يحملانه على تسليم اواني الكنائس قبل وساطة وزيره بشرط ان يضمن كاتبان البطريق ليدفع عشرين ألف دينار فاضطر البطريق البائس حباً في خلاص ابنائه من شقاء يحيط بهم واضطهاد يقع فوق رؤوسهم ان يكتب صكاً على نفسه متعهداً بدفع المبلغ على قسطين ريثما يتمكن من جمعه من ابنائه وكان عليه ان يدفع النصف بعد شهر والنصف الاخر بعد اربعة شهور .

ولما حان ميعاد القسط الاول دفع اولئك الكتاب التي دينار وتبرع الوزير بألف واقترض البطريق من التجار المسلمين سبعة آلاف فصارت الجملة عشرة آلاف سدها لابن طولون وأخذ بعد ذلك يجتهد في الجمع ليني دين التجار من جهة ويسدد القسط الثاني من جهة أخرى فقرر على كل اسقف مبلغاً وافراً ولكن كل ذلك لم يكف بفعل يزيد من الضرائب على ابناء الكنيسة وفرض على كل راهب ديناراً فلم يف ذلك ايضاً بالمطلوب . ولما ضاق به الامر بدأ يبيع

يوتاً موقوفة للكنائس وارضى خارج القسطنطينية كان يسكنها جماعة من الاحباش وأضاف ثمنها الى المال الاصلي فظهر ان كل هذه للبالغ زهيدة بجانب المطلوب فضلا على ان الاربعة الاشهر للضروبة لدفع نصف الغرامة الثاني كانت قد مرت مر السحاب فوق البطريك في يأس وقنوط ورأى الموت المريع امام عينيه ولكن كل خوفه كان على حياة يوحنا الكاتب وابنه اللذين ضمناه في تسديد الغرامة

فاضطرت له الحالة القصوى الى رسم عشرة اساقفة على عشرة ابرشيات كانت خالية حينئذ مقابل مبلغ دفعه كل واحد منهم . وقد تألم البابا ميخائيل اشد الألم لذلك غير ان عذره واضح حيث انه لم يأخذ لنفسه شيئا مما جمع بل دفع تلك النقود لرفع ضيم واضطهاد كان وقوعها محتملا على أمته كما انه لم يقل أحد من المؤرخين ان البابا ميخائيل كرس اسقفاً غير كفؤ لانه قدم ذهباً وفضة (١)

وقد انتهز اليهود هذه الفرصة وأخذوا يسامون البطريك على كنيسة للاقباط كانت قد خربت وتهدمت ولم تكن تؤدي فيها خدمة فاضطر البطريك أن يبيعها اياهم ولم تزل تحت يدهم الى يومنا هذا (٢) وباعهم أيضاً أرضاً بالبساتين لدفن موتاهم بها . ثم عمد الى طريقة أخرى يجمع بها بعض المال وهي تأجير مقاعد

(١) قالت المؤرخة الانكليزية مدام بوتشر: « ولا يغرب عن ذهن الاسبان اساقفة الاقباط قديماً دفعوا تلك المبالغ قدية لكنيسة انكليزية ولكن اساقفة الكنيسة الانكليزية الذين يتمتعون بالسلام والامن في ظل حكومة ملك مسيحي لا يزالون يدفعون الى يومنا هذا مبالغاً لا يقل عن ٣٠٠ جنيه يودونها ضريبة للحكومة ورئيس الاساقفة يوم رسامتهم » ا ١ (٢٧٤ : ٢)

(٢) كان يبايليون كنيس لليهود بني قبل خراب اورشليم للمرة الثانية في سنة ٤٠٥ م ولما ظهرت المسيحية بمصر اعتنقها اغلب اليهود وتحول الكنيس الى كنيسة . ولما حدث الانشقاق بين الكنيسة القبطية واليونانية استولى الملكيون على تلك الكنيسة وبقيت في حوزتهم حتى اقرضوا في الجيل التاسع فاستولى عليها القبط ولما رأى اليهود ضيقة البابا ميخائيل وحاجته الى المال ليسدد غرامة ابن طولون استأجروا منه هذه الكنيسة لمائة سنة وقيل انهم اشتروها وعلى كل حال فهي في يدهم الى الآن ويعتبرونها من اقدس الاماكن اذ يزعمون ان فيها قبر ارميا النبي

خاصة بالكنائس للأغنياء . ولما لم يكن كل ذلك كافياً للسداد رأى أن يسأل
للمشرفين على ادارة كنائس الاسكندرية لكي يبيعوا النقوش والزخارف الموجودة
في كنائسهم ويرسلوا له ثمنها ليدراً به آلام الاضطهاد . فقاومه اكليروس
الاسكندرية مقاومة شديدة ولكنهم لما رأوا ضيقته رضوا بشرط ان يؤدي
هو وخلفاؤه الف دينار كل سنة لكنائس الثغر الاسكندري

وبعد ذلك كله وجد البابا ميخائيل ان جميع ما تحصل عليه أقل من المطلوب
فانطلق الي تانيس وهو في حيرة كبرى وبينما هو كذلك وافى راهب الى تلاميذه
بثياب بالية وقال لهم قولوا لمعلمكم ان الرب يمزق عنه صك الغرامة بعد اربعين يوماً .
قال هذا واختفى عنهم وحاولوا بعد ان أخبروا البطريك ان يجدوه فلم يلقوه
على أثر . ولم تمض الاربعون يوماً حتى مات ابن طولون وخلفه ابنه خمارويه
فطيب خاطر البطريك ومزق صك الغرامة وأطلقه مكرماً معزراً

وقد استمر البابا ميخائيل على الكرمى البطريكى مدة ٢٥ سنة وشهر واحد
و٩ أيام وتوفى في ٢٠ برمات سنة ٦٢٠ ش ٨٩٤م



القسم الثانى

المملكة والكنيسة

- (١) سرقة اهالى البندقية لجسد القديس مرقس (٢) خلافة المأمون
- (٣) المتوكل وابنه المنتصر (٤) المستعين وغيره (٥) المعتز (٦) احمد بن طولون

(١) سرقة اهالي البندقية لجسر القديس مرقس - لبث خلفاء مار مرقس

ينتخبون على قبره وكذلك ظلوا مدة الثلاثة القرون الاولى يدفنون بجانبه .
وشهد السنكسار (٤ ايب) أن كنيسة القديس مرقس بيوكاليا كانت لا تزال
تضم جسده في القرن الخامس وشهد أيضاً بأنه كانت هناك كنيسة أخرى جنوبي
الاسكندرية باسم القديس مرقس ايضاً . وقد ظلت كنيسة بيوكاليا قائمة للقرن
السابع ثم خربت على يد العرب . ثم صغرت تلك الكنيسة واطلق عليها اسم
« الكنيسة التي تحت الارض »

قال ابو المكارم المؤرخ « لما حصل الخلاف في الايمان الارثوذكسي بمدينة
خلكيدون سنة ٤٥١ م طلب الملكيون ان تقسم كنائس الاسكندرية بينهم
وبين القبط فاختص الملكيون بالكنيسة التي تحت الارض والتي أبقى بها جسد
الرسول واختص القبط بالكنيسة الاخرى الجنوبية التي نقل اليها رأس الرسول
فما كان من الافرنج الا ان سرقوا هذا الجسد بوضعه في عمود مجوف من الرخام
ولما وصلوا بغنيمتهم الى البندقية قابلهم اهاليها بفرح عظيم وجعلوا جمهوريتهم
الحديثة تحت حماية الاسد المرقسي لما كان لمرقس الانجيلي من المآثر بايطاليا اه
ووجدت قطعة في احدث الكتب التاريخية البولندية وهي تخبرنا عن كيفية
سرقة اهالي البندقية لجسد الرسول مرقس وهاك ملخصها : -

« الامبراطور ليون الارمني الذي حكم من ٨١٣ الى ٨٢٠ منع رعيته من
معاملة مدينة الاسكندرية تجارياً نظراً لامتلائها وقتئذ بالمسلمين أعداء اليونانيين
واللاتينيين . ومع ذلك فبعض التجار البندقيين كانوا ملزومين بحكم العواصف
والرياح ان يلتجئوا الى ميناء الاسكندرية ليمضوا فيها بعض الزمن الى ان يتمكنوا
من استئناف المسير وفي ذلك الحين عزم سلطان مصر على تشييد قصر نخيم له في
قاعدة ملكه فأمر برفع العمدان وألواح الرخام للزينة بها الكنائس وباقي الآثار
ليقيمها في قصره وقد هدمت كنيسة مار مرقس الموجود بيوكالي القريبة من شاطئ
البحر كغيرها وأخذت اعمدتها وأحجار الرخام للموضوعة بها حول قبر الرسول
وأرسلت الى مصر رغماً من معارضات وتوسلات البطريك واكليروس للمدينة .

وفي هذه الاثناء فكر التجار البندقيون في مشروع خطير وهو اخذ بقايا القديس الذي هو عندهم موضع احترام وتبجيل كي يذهبوا كل يوم للسجود امام قبره ولما رأوا ان في استعمال القوة هياج الشعب المسيحي ضدهم عزموا على ارشاء حراس قبر القديس بقولهم ان بقاياهم ستحفظ في بلد مسيحية وتكون موضع احترام وتعظيم ساكنيها بدلا من تركها في بلدة قد لا تمكث بها طويلا بل تلعب بها أيدي الكفرة واما عندهم فيمكنهم ان يحرصوا في المحافظة على بقايا القديس حيث تكون في مأمن من كل طارئ وقد اقتنع الحراس بهاته الوعود والاقوال وسلموا بقاياهم الى هؤلاء التجار ووضعوا جثة أحد القديسين مكانها فأقلع البندقيون بالجثة الى ايطاليا ولكي يخلصوها من العمال المسلمين وضعوا فوق الصندوق قطعاً من لحم الخنزير الذي تحرمه الشريعة الاسلامية . ولما وصلوا الى البندقية عرضوا الجثة على حاكم المدينة الذي وضعها في كنيسة قصره ريثما يتمكن من تشييد معبد يليق بهذا القديس العظيم . ومن ثم أسعدت تلك المدينة بامتلاك تلك البقايا المقدسة ويتخذ اهالي البندقية مار مرقس نصيراً لهم ويعتقدون انه سبب سعادة جمهوريتهم ويحيون ذكرى ذلك النقل في أول فبراير « اه

ولقد يوجد بالبندقية نسخة اصلية يونانية من انجيل القديس مرقس يقال انهم اخذوها بين سنة ١٤٥٢ م و ١٤٧٢ م ووجود هذه النسخة الاصلية باللغة اليونانية مما يكذب ادعاء الغربيين ان مرقس الرسول كتب انجيله برومية باللغة اللاتينية ويثبت انه كتب في مصر باللغة اليونانية ومنها نقل الى القبطية

(٢) خلافة المأمون سنة ٨١٣ م . وبعد موت هرون الرشيد وقع خلاف

بين ابنيه وقام كل منهما يطالب بالخلافة فانهز مسلمو الاندلس هذه الفرصة وهجموا على مصر . وكثيرون من الاقباط الذين اخنأهم الذل ساعدوا الاندلسيين على اخذ الاسكندرية ولكن مسلمي الاسكندرية قاوموا الاندلسيين واشتبكت الحرب بين الفريقين مدة اطلق فيها البغاة ايديهم لسلب ونهب الاقباط فهجموا على البيوت والمنازل فنهبوا ثم دمروا الكنائس ومنها كنيسة المخلص واغتصبوا ما فيها من الامتعة وسلبوا الاواني المقدسة وأثموا بالمقادس . وغارت قبائل

العرب على وادي النطرون فاخربوا اديرتة ونهبوها وقتكوا برهبانها وطردهم فلم يبق منهم الا القليل . وآلت ولاية مصر بعد ذلك لرجل اسمه عبد الله بن طاهر فاباح لجنوده نهب الاديرة واحراق الكنائس والتمثيل بعابديها

واستقل المأمون بن الرشيد فيما بعد بالخلافة وولى مصر اخاه المعتصم فوكل عنه عمر بن الوليد فغار وجار فقام الاقباط بثورة تعتبر آخر ثوراتهم قاصدين بها التخلص من النير الاجنبى الثقيل فامتنع اهل الوجه البحرى عن دفع الخراج فكان بينهم وبين عساكر الوالى حروب هائلة قتل فيها من الفريقين خلق كثير وقتل عمير فاستخلف مكانه عيسى الجلودى واقتدى اقباط الصعيد باهل الوجه البحرى فاصبحت البلاد جميعها في حالة فوضى فقدم اليها المعتصم باربعة آلاف جندي وقتل اهل الحوف . واستمر الاقباط ثائرين واخرجوا العمال لسوء سيرتهم والولاة يوقعون بهم ويقتلون ويأسرون حتى بلغ خبر الثورة للخليفة المأمون فقدم الى مصر وشاهد ظلم الولاة فسخط على عيسى وحل لواءه وأخذه بلباس البياض عقوبة له وقال له « لم يكن هذا الحدث الا من فعلك وفعل عمالك حملتم الناس ما لا يطيقون وكتتمتم الخبر حتى تفاقم الامر واضطربت البلاد »

ثم حمل المأمون على البشموريين بعساكره فشنت شبلهم وفرق جمعهم ودخل بلادهم وقتل رجالهم وسبى نساءهم واطفالهم وسلب اموالهم وهدم كنائسهم وبالجملة لم يبرح تلك الجهة حتى خرب منازلهم وجعل بلادهم العامرة اطلالا بالية ومن ثم ذل القبط ولم يتجرأوا فيما بعد على المقاومة . وكان المسلمون في اثناء قيام المأمون باخضاع الثائرين الاقباط يطوفون في البلاد لينتقموا منهم فقتلوا كثيرين ونهبوهم واخذوا عدداً كبيراً منهم وباعوهم كالحیوانات حتى اضطرت الطبقة السفلى الى اعتناق الدين الاسلامى هروباً من تلك الفواحش التي كانت ملمة بهم . فأخذ عدد الاقباط يقل حتى صار اقل من عدد المسلمين . وقبل هذا الزمن كان المسلمون لا يوجدون الا في الجيش أو في المدن الكبرى فامتلات بهم حتى القرى الصغيرة لاعتناق ربع سكان القطر المصري الديانة الاسلامية وهؤلاء صاروا يفلحون اراضى اخوانهم الاقباط الباقين على دينهم ويغتصبونها منهم

وبذا زاد عددهم وقويت شوكتهم

وحدث في اثناء وجود المأمون بمصر ان مر بقرية طأ النخل ولم يشأ ان يمرج عليها لصغر ما نخرجت خلفه عجوز قبطية وطلبت منه ان يشرف قريتها فلبى دعوتها وقامت المعجوز وولداها بتقديم طعام فاخر له وجنوده حتى استعظم ذلك ولما أصبح الصباح وعزم المأمون على الرحيل حضرت اليه المعجوز ومعهما عشر وصايف في يد كل وصيفة طبق عليه كيس من ذهب مطبوع في عام واحد فاندesh المأمون وطلب منها ان تعيد ذهبها فأبت وقالت له لا تكسر قلوبنا ولا تحتقرنا . ولما سألها من أين لك كل ذلك تناولت قطعة طين وقالت له « ان هذا الذهب من هذا الطين . ولا تنس عدلك يا أمير المؤمنين » فاعجب بها وبسعة حالها وقبل هديتها وأقطعها عدة ضياع ووضع عنها خراج مائتي فدان

ومكث المأمون بمصر مدة شهرين حتى نظم احوالها ومن ثم برحها الي بغداد فبلغه ان الدواوين صارت على خطة لا يرضاها من حيث قبول الزيادات في الاراضي ونزعها من يد من كابد مشقات وتحمل ثقلات جسيمة في اصلاحها وتسليمها لمن يدفع الزيادة من غير كلفة ولا تعب فاصدر أمره بعدم قبول هذه الزيادات مادام يكون الناس قائمين بدفع ما عليهم من الاموال

(٣) فمعرفة المتوكل سنة ٨٤٧ م وابنه المنتصر سنة ٨٦١ م .

وفى الخليفة المتوكل على مصرانه المنتصر وكانا كلاهما ينفضان الاقباط . ومع انهما كانا يشعران بشدة الحاجة اليهم في انجار الاعمال الهندسية والحساية والطبية وغيرها الا انهما عاملاهم بالقوة والجور قاصدين ان يغيرا هيئة مملكتهم محوهم فاضطر الاقباط الى الاهمال في واجبات دينهم وتراخوا في خدمة الحكومة .

وبلغت الاستهانة بالاقباط الدرجة التي لم يكتفوا فيها بان ينهبوا حجارة الرخام والمرمر الموجودة في كنائسهم ونقلها الى بغداد لتوضع في قصور الخليفة بل قاموا الى مدافنهم في القطر ونبشوا قبورهم التي كانوا يعنون بتشيدتها وأزالوها ولم يبقوا فيها حجراً على حجر

واستمر الخليفة المتوكل يصدر أوامره ضد جميع المسيحيين المقيمين في مملكته خصوصاً في مصر راغباً ازعاج خاطرهم وتكدير صفوفهم . ومنطوق تلك الاوامر يفيد على انه قصد بها اذلال شأن المسيحيين وازعاجهم . فالنساء في ذلك الحين كن يلبسن المناطق والاحزمة والحياصات حباً في الحشمة والتواضع فصدر أمر المتوكل بمنعهن عن لبس ما تعودنه والزام الرجال بلبس الطيالس العسلية وشدة الزناير وان يخيط كل رجل على ثيابه قطعتين طول الواحدة اربعة اربطة واربعة اربطة واربعة اربطة . كل واحدة تختلف عن الاخرى ولون الاثنتين يخالف لون الثياب . أما النساء فاذا أردن الخروج يتنقبن برفع علي اللون وهو ما كان خاصاً بالبغيات . وحظر على النصارى أيضاً ان يركبوا سوى البغال والحمير الحقيمة ببراذع قدرة عليها علامة خاصة ويعملوا كرتين في مؤخرة البرذعة والركابات تكون من خشب واللجام قطعة من حبل

وأمر الاقباط ايضاً بان يجعلوا على ابواب دورهم صور شياطين وقرود من خشب ومنعوا من اشعال النور في احتفالاتهم او اعراسهم وان لا يطبخوا طعاماً على مرأى من الناس كما جرت عادة الفقراء في كل بلاد المشرق وان يساؤوا قبورهم بالارض وحجر عليهم استعمال الصليب المقدس في احد الشعانين وأمر بهدم كنائسهم المحدثه وأخذ العشر عن منازلهم

ثم بعد ذلك باربعة سنين أمروا ان يلبسوا دراعيتين على الدرايع والاقبية ونشر الخليفة اوامره هذه في كل الاماكن فذل الاقباط ذلاً عظيماً ولم يعودوا يرفعون رؤوسهم وأسلم منهم عدد لا يحصى والذين لم يسلّموا كان كثيرون منهم لا يقوون على التظاهر بالمسيحية وكانوا اذا اجتمعوا للصلاة لا يستطيعون رفع أصواتهم بل يصلون بأصوات ضعيفة حتى لا يسمعا للمسلمون فيهجمون عليهم ويدنسون مقادسهم ويطردون من فيها وينهبونها ويحرقونها

وقد ضجر الاقباط من كثرة توالي تلك الاوامر الصارمة ولا سيما لبس الرجال المنطقة التي كانت خاصة بالنساء فكان الاساقفة يبذلون جهدهم ليحملوهم على الخضوع لهذه الاوامر حقناً للدماء وافهموهم ان لبس المنطقة حتى في أوقات الصلاة من دلائل الحشمة ولكي لا يجعلوهم يزدرون بركوب الحمير قالوا لهم بان

السيد المسيح نفسه ركب جحشاً وان الخيول للمتكبرين ولا تستعمل الا في الحروب .

وبعد ذلك صدر أمر أكثر قساوة وهو عدم الاستعانة بالاقباط في أعمال الحكومة فرقت منهم كثيرون وانحط بذلك شأن عائلات كثيرة أصابها الفقر المدقع . ولم يقف الامر عند هذا الحد فصدر أمر يراد به القضاء على المسيحية في مصر وهو ابطال الصلاة على كل ميت واغلاق جميع الكنائس فلا تؤدي فيها خدمة واستئصال جميع الكروم ومنع بيع النبيذ حتى لا يجد الاقباط خيراً لاتمام سر الانخارستيا . ويقول المؤرخون « وقد نفذ هذا القرار الاخير بالدقة حتى صار من المستحيل ايجاد عنب او نبيذ في جميع أنحاء القطر المصري . الا ان الكهنة الذين كانوا لا يهابون الموت لم يكفوا عن تأدية هذا السر المقدس وكانوا يبذلون قصارى جهدهم ليحصلوا على الخمر من خارج القطر المصري . ولكن هذا العنب كان ينشف حين وصوله لمصر ويصير زيباً فيضعه الكاهن في الماء برهة ثم يعصره قبل ان يختمر لعدم وجود وقت كاف . ومن ذلك الحين صار الاقباط يستعملون على الدوام نبيذاً غير الخمر للمناولة » اهـ

وفي نحو سنة ٨٥٢ عزم الرومانيون على استرداد مصر من يد العرب فسارت جيوشهم واحتلت دمياط وكان عملهم هذا آيلاً الى ضرر مسيحيي مصر والاقباط منهم بنوع خاص فضايقهم الوالي خوفاً من ان يقوموا بمساعدة للرومانيين اخوتهم في الدين . ولكي يزيد من ضيقة الاقباط طلب منهم مبلغاً طائلاً واذا لم يتمكنوا من تأديته نهب القسوس وقتل جميع الكنائس في القسطنطينية وبابيليون الا واحدة

(٤) فهزفت المستعين سنة ٨٦٢ م . وقد قتل المتوكل بيد ابنه المنتصر

وجلس بعده على كرسي الخلافة ولكن لم تطل مدته أكثر من سنة فملك بعده المستعين الذي اراح الاقباط ورد لهم ماسلب منهم من الكنائس فاصلح المتخرب منها من الاسكندرية شمالاً الى اسوان جنوباً وصارت تمارس فيها الخدمات الكنسية كالعادة

(٥) مرفوعة المعترز وغيره سنة ٨٦٦ م. عين لمصر رجلاً تركياً يدعى مزاحم بن

خاقان وكان الاتراك يحتقرون العرب فوجد في ولايته نوع من العدل والتساوي بين الاقباط والمسلمين ، وبعد مزاحم تولى رجل تركي اسمه بيك سنة ٨٦٨ م ولكنه لم يحضر الى مصر بل اوفد مندوبين من قبله احدهما احمد بن المدبر لجمع الضرائب والاخر احمد بن طولون لقيادة الجيش. فتجبر اولهما على الاهالي وضاعف الضرائب على المسيحيين والمسلمين سواء ولكن وطأته كانت أشد على المسيحيين فأحصى الرهبان والقسوس وعين عليهم ضريبة بعد ان كانت رفعت عنهم وألزم البطريك بدفع ما فرض عليهم وهو يحصلها منهم بمعرفة وبلغ مقدار ما فرض عليهم أكثر من ستة آلاف دينار في السنة فاضطر البطريك ان يفرض عوائد على الاساقفة وأفراد الناس ليتمكن من دفع هذه الغرامات فحصلت لهم مضايقات شديدة فأثر كثير منهم الاسلام تخلصاً من الشدائد . وفي هذه الاثناء هجم العرب على بعض بلاد الصعيد وأضروا بالبلاد والعباد وأخربوا عدة أديرة منها دير انبا شنوده ودير القامون بالفيوم ودير انبا باخوم بناحية طحا .

ولما اشتد الضيق بالاقباط عرضوا أمرهم على الخليفة فكتب لوالى مصر يأمره بصرف الكرب عنهم فاستراحوا قليلاً . وجاء بعد المعترز المهتدى سنة ٨٦٩ م فتحصل الاقباط منه بواسطة مقدمهم ابراهيم على تأييد امر المعترز. ولما تولى الخليفة المعتمد بن المتوكل سنة ٨٧٠ م قام في عهده قائد جيش مصر احمد بن طولون ونادى بنفسه ملصكا على مصر ولكي يجذب قلوب المصريين اليه خفف عنهم الضرائب فتساوى الاقباط بالمسلمين . الا ان ابن طولون كان يفضل الاتراك على العرب والاروام على الاقباط

(٦) مرفوعة الصحر به طولونه سنة ٨٧٠ م . لما علم ان الاقباط هم ارباب

الفنون والصنائع في مصر طلب اليه مهندساً قبطياً ماهراً فلباه ابن كاتب الفرغانى وطلب منه ان يوصل المياه الى المدينة التي بناها بمصر القديمة . فعمل المهندس القبطى قناة عجيبة أدهشت جميع الذين رأوها من عظم اتقانها ولكن لسوء الحظ بينما كان ابن طولون يتفرج عليها عثر حصانه بكومة تراب أهمل العمال في

تقلها فغضب على المهندس والقاء في السجن. وفيما بعد ظن ابن طولون ان الاقباط أغنياء فزاد عليهم الضرائب وعول على نهب اموالهم

وفكر بن طولون بعد ذلك في بناء جامع يكون أعظم ما بني من الجوامع في مصر الى ذلك الحين يقيمه على ٣٠٠ عمود من الرخام فقليل له ان مثل هذا العدد من الاعمدة لا يمكن الحصول عليه الا اذا هدمت كنائس ومعابد النصارى . واذ كان يوماً يسمع القرآن علم بعدم جواز استعمال ادوات مسروقة في بناء الجوامع فشق ثيابه وصاح قائلاً « انه يستحيل علي تشييد الجامع بدون نهب مواده من الكنائس فاني ما سمعت من يوم وجودي ان جامعاً بني دون ان تؤخذ أعمدته من كنائس المسيحيين . وحيث انه لا يمكنني الا مخالفة هذا الامر فسوف أخالقه واستغفر ربي عن هذا الذنب ان لم يكن بناء الجامع كافياً للغفران » .

ولما سمع ابن كاتب الفرغاني وهو في السجن ما كان من رغبة ابن طولون وتورده كتب اليه عريضة وهو مسجون يفيد انه قادر على اتمام مشروعه ومستعد لتنفيذ مرغوبه بغير احتياج لاكثر من عمودين يجعلهما في القبلة . فلما قرأ العريضة تذكره وأمر باطلاقه من السجن واستحضره امامه وعهد اليه في بناء الجامع بالكيفية التي رسمها فشيّد جامعاً فخماً لم يسلب له ولا عامود واحد من الكنائس . بل كان يوجد في الكنائس قديماً حوض ماء للاغتسال في يوم خميس المهد فكان المسلمون ينقلون هذه الاحواض الى المساجد لتكون لهم « ميةضة » للوضوء . فصنع المهندس القبطي البارع ميةضة جميلة لجامع ابن طولون وتم الجامع على ما يرام . وخلق ابن طولون على المهندس خلعة فاخرة وقرر له راتباً يتقضاه مدة حياته . غير انه فيما بعد أزم هذا المهندس المسكين باعتناق الدين الاسلامي فأبى فقطعت رأسه

وقال المسعودي في كتابه « مروج الذهب ومعادن الجوهر » ان ابن طولون سمع عن فيلسوف قبطي طاف بلاداً كثيرة يسكن أعالي بلاد مصر وله من العمر ١٣٠ سنة فأمر فحمل اليه وسأله عن سبب طول عمره فأجابه الاعتدال في المأكل والمشرب والملبس . وقيل ان ابن طولون سأل هذا الفيلسوف عن منابع

النيل فأجابه « ان منابع النيل في اعلاه فالبحيرة الواسعة الاطراف وهى عند المكان الذي يتساوى فيه الليل والنهار طول الدهر أي تحت الموضع الذي يسميه المنجمون « الفلك المستقيم » وما ذكرت فمعروف وغير منكور » اه ومعلوم ان العلماء والمستكشفين لم يهتدوا الى منابع النيل الا في القرن ال ١٨ ولكنها كانت معروفة لذلك العالم القبطي قبل ذلك بالف وست مائة سنة وما البحيرة التي اشار اليها سوى بحيرة البرت نيازا التي استكشفها (سيبك) عند خط الاستواء { ١ }

والغريب ان ابن طولون بعد ما اضطهد الاقباط وبطريقهم اضطهاداً قاسياً طلب في مرضه الاخير من اساقفتهم وقسوسهم ان يحملوا الاناجيل ويشتركوا مع رؤساء الدين الاسلامي في الصلاة لاجله عسى الله يمن عليه بالشفاء ولكنه مات وملك بعده ابنه خماروية سنة ٨٨٤ م وكان صديقاً للانبا باخوم اسقف طحا فأحسن للاقباط ورفع عنهم الجزية واعطاهم صكا بذلك حتى لا يعود احد الى مطالبتهم بها . وقيل ان خماروية هذا كان ميالا للمسيحية والمسيحيين حتى انه كان يصرف ساعات من النهار واقفاً امام صورة في كنيسة الاروام بالقصر بهيئة التعبد والخشوع . وكان هو صديقاً حميماً للرهبان في القصر ونظراً لميله اليهم وعخبته في البقاء معهم ابثى لنفسه غرفة وسط صوامعهم لكي يتمكن من مشاهدتهم وقت العبادة والتمتع برؤية الصور المقدسة

وتوالى بعد ذلك اولاد ابن طولون على كرسي السلطنة واحداً بعد آخر الى ان تولى الحكم في مصر رجل يدعى عيسى بن الجراح فضيق على النصارى ولا سيما الرهبان والقسوس وفرض عليهم ضرائب باهظة فصار وفد منهم الى الخليفة ببغداد ورفعوا اليه احتجاجاً فالتفت اليهم الخليفة وكتب الى الوالي بمصر يأمره ان يعاملهم بمقتضى المهود التي بأيديهم وألزمه ان يترفق خصوصاً بالكهنة والرهبان الفقراء . وفي آخر أيام الدولة الطولونية كان عدد الاقباط قد تدهور الى النقصان وصاروا الى اقل من خمسة ملايين فنازلا

القرن العاشر

القسم الاول

تاريخ البطركية

.....

(١) غبريال ١ (٢) قزمان ٣ (٣) مقار ١ (٤) ثاوفانيوس (٥) مينان
(٦) ابرآم ١ (٧) فيلوثاوس

.....

(١) غبريال ١- البطريك السابع والخمسون . لم تتمكن الكنيسة بعد وفاة البابا ميخائيل من تنصيب خلف له بالنسبة للمصائب الشديدة والكوارث القاسية التي ألمت بها . ولبثت الكنيسة اربع عشرة سنة بدون بطريك قفلت في خلالها كنائس كثيرة وتعطلت حركة بعضها واخذت عوامل النزاع مكانها بين المسيحيين حتى سخر الرب لهم الانبا باخوم اسقف طحا وكانت له مكانة سامية لدى الوالي خماروية فتوسط لديه فسمح باقامة بطريك للكنيسة القبطية واعطاه تصريحاً بذلك واختير باجماع آراء الشعب والكهنة الآب غبريال الراهب من دير أبي مقار واصله من الميه منوفية فرسم في شهر بشنس سنة ٦٢٥ ش و ٩١٠ م في عهد خلافة المقتدر بن المعتضد

وكان هذا البابا تقياً ذا شعور رقيق ولكنه للضرورة سار على خطة البابا ميخائيل في فرض ضريبة على كل اسقف يرسم جديداً لكي يدفع الرسم المطلوب

لكنائس الاسكندرية التي تعهد بها البابا ميخائيل في اوقات ضيقاته كما انه لم يبلغ الضريبة الشخصية التي كانت مضروبة على اعضاء الكنيسة القبطية سداداً لطلبات ابن طولون بل ظل يتقاضاها ليتمكن من ترميم الكنائس المتهمة ولم يتضايق هذا البابا من الحروب الخارجية فقط بل تألم كثيراً من حروب داخلية انتشبت في داخله اذ حرك فيه عدو الخير الاميال الباطلة ولما رأى ارادته أضعف من ان تطفي هذا الاضطرام هرب الى برية شيهات واعترف بحاله لاتقياء الرهبان فقدموا له النصيحة قائلين « اعلم ايها البابا ان اشتعال الشهوة ينشأ من العظمة والفخر كما ان خطية التجديف دليل الاعتداد بالذات فان كنت تروم ان تحتمي من حرب الشهوات فعليك بملازمة فضيلتي الوداعة والتواضع فانهما أنجع دواء وافضل رادع لمقاومة الافكار الرديئة لا سيما اذا اضيف اليهما فضيلتا النسك وصرامة العيش فانهما يذلان الاميال الباطلة ويقمعان الاهواء البهيمية » فاذعن البطريك لنصيحة الآباء وواظب على افعال التقشف والزهد ثلاث سنوات وكان يحمل نفسه على ممارسة اقل الاعمال التي تذللها حتى بلغ به الاتضاع بان كان يمر على قلالي الرهبان وينظفها بمكنسة من الاوساخ . فنظر الرب لمسكنته ودرعه بنعمته وخلصه من التجربة ومن ثم استأنف جهاده في خدمة كرسيه حتى أتم ١١ سنة في الرئاسة وتنيح في ٢١ امشير سنة ٦٣٦ ش ٩٢١ م

(٢) قزمه ٣ - البطريك الثامن والخمسون . انتخب بطريركا عقب

وفاة البابا غبريال مباشرة وتمت رسامته في شهر برمهات في السنة التي توفي فيها سلفه في عهد خلافة المقتدر . وكانت الاضطهادات التي وقعت على الكنيسة والنكبات التي حلت بها قد جعلت العلاقة التي بين الكنيسة القبطية وابنتها الكنيسة الحبشية تقتر قليلا مدة قرن او اكثر . وحال جلوس البابا قزمان على الكرسي أوفد اليه ملك الحبشة رسلا يطلبون منه تعيين مطران قبطي لكنيستهم لداعي شيخوخة الملك وقرب وفاته ورغبته في أن يقيم المطران وصياً على ولديه الصغيرين فرسم لهم البطريك مطراناً يدعى بطرس وسار معهم الى الحبشة حيث قوبل فيها باحتفال عظيم . وبينما كان الملك يجود بانقاسه الاخيرة استدعى اليه

المطران بطرس وكافه بان يتولى وصاية ولديه وعند بلوغهما سن الرشد يعين منهما ملكاً من يراه أجدر من الآخر من حيث الكفاءة لا السن . وبعد مدة عهد المطران الى الابن الاصغر وتوجه ملكاً اذ رآه أوفر عقلاً وأسد رأياً ومع ان الابن الاكبر استاء من ذلك الا انه لم يبد ادنى معارضة

وحدث بعدئذ ان راهبين من مصر احدهما يدعى بقطر والآخر مينا من الذين تعودوا التجول للتسول سافروا الى الحبشة وطلبوا من الانبا بطرس دراهم فاني ان يعطيها وازدري بهما . فخذوا عليه وأرادا أن يكيدا له فزورا ختاما باسم البابا قزمان البطريك وكتبوا رسالة الى كبار مملكة الحبشة مؤداها ان المدعو بطرس مطران غير شرعى لم يعين من قبله وانه غير راض عن تعيين الابن الاصغر ملكاً لان الاكبر أولى منه بالملك وأحق « ولذلك يطلب ان ينفوا كلا من المطران والملك الجديد ويعتبرا مينا حامل هذه الرسالة ويقيموا الابن الاكبر ملكاً

ثم ذهب مينا بهذا الخطاب وسلمه للابن الاكبر فاطاع ارباب دولة الحبشة أمر البطريك واقروا على تقى المطران والملك واجتمع حول الابن الاكبر بعض المشاغبيين ودارت بينه وبين اخيه حرب اهلية انتهت بأمر الملك وسجنه وتقى للمطران الى مكان بعيد ثم قام الابن الاكبر ملكاً ومينا مطراناً وبقطر وكيله له

غير انه بعد وقت وجيز حدث خلاف بين مينا وبقطر فانتهز هذا مرة فرصة كان فيها المطران للزور غائباً وطرد خدمة المطرانية ونهب كل ما فيها من النقود والإشياء الثمينة وحملها واتى بها الى مصر واعتنق الديانة الاسلامية ، وانتهى الخبر الى البطريك فارسل بسرعة رسلاً بخطاب الى الحبشة يحرم فيه مينا ويشجب اعماله ويأمر باعادة المطران الحقيقي ، فقام ملك الحبشة للمغتصب على مينا وقتله شرقة طمعاً . منه في استجلاب رضاء البطريك وارسل يستدعى المطران بطرس فوجد انه قد مات لشدة ما لحقه من انواع العذاب في منقاه . وكان له تلميذ فأخذه الملك وأقامه عنده مطراناً دون ان يسمح له بالذهاب لينال الرسامة من البطريك خوفاً من ان يوصيه بنزع الملك عنه واعطائه لاختيه . ولما علم البطريك بما جرى سخط على الحبشة ولم يشأ ان يرمم لها مطراناً ونسج على منواله اربعة بطاركة لم يريدوا ان

يرسموا مطراناً للحبشة واستمرت مدة سبعين سنة . لم يرسل اليها من الكنيسة القبطية مطران واحد

وبعد ان مضى البابا قزمان ١٢ سنة و ١٢ يوماً على كرسي البطريركية تنجح في ٣ برمهات سنة ٦٤٩ ش و ٩٣٣ م

(٣) مقار ١ - البطريرك التاسع والخمسون . اختير للبطريركية بعد قزمان الآب مكارينوس من قرية شبرا قبالة وكان وحيداً لأمه العجوز ولكنه تهرب من صغره في دير أبي مقار ولما صار بطريركا وتمت رسامته في برمودة سنة ٦٤٩ ش و ٩٣٣ م في عهد خلافة القاهر بن المعتضد انطلق الى دير أبي مقار كمادة اسلافه وعند عودته منه تلقى دعوة من اهل بلده يرجونه فيها المجيء اليهم ولم يكن له في بلده قريب سوى والدته العجوز وكان يحبها محبة زائدة لانها أحسنت تهذيبه وكانت لذلك الحين على قيد الحياة فعزم على زيارتها ليسر فؤادها بوظيفته السامية

وسار الى البلدة مع حاشيته ولما اقترب منها أمرع واحد الى والدته فوجدها فيشرها بقدوم ولدها بموكب عظيم . فلم تحفل بالبشرى ولم تلتفت لكلامه بل لبثت تشتغل والدموع تجري على خديها فاندش ذلك الشخص من أمرها ورجع من عندها بنحجل عظيم . أما البطريرك فاستقر في البلدة ريثما ينتهي الاحتفال بقدومه وبعد ذلك انطلق بمن معه نحو منزل أمه فلما وصل اليها رآها وهي تغزل لم تتحرك من مكانها فقط رفعت نظرها اليه مرة واحدة وطأت الى عملها وقد ارسلت من عينيها دمعتين حاريتين دون ان تقوه بكلمة

فتقدم اليها بالسلام فردت عليه واستمرت في شغلها . فظن انها لم تعرفه وتجهل مركزه السامي الذي وصل اليه فقال لها « اعلمي يا أماه انني انا ولدك مقار الذي ارتقى الى اشرف رتبة في الكنيسة وقد صرت بطريركا فابتهجي وسري بما احرزته ابنك من المقام الرفيع » فرفعت عينيها اليه والدموع تتساقط منها بغزارة وقالت له وهي تجهش في البكاء « كنت أتمنى ان ارى نعشك محمولا على الاعناق وخلفك النسوة يبكين حزناً من ان اراك متقلداً هذه الوظيفة الخطيرة

يحيط بك الاساقفة والقسوس ذلك لانك لما كنت غلمانياً كنت مسئولاً عن خطاياك الشخصية فقط ولكنك لما صرت بطريركاً فسوف تسأل عن خطايا كل الشعب وزلاتهم فتيقن انك في خطر عظيم هيات ان تنجو منه بسهولة لانه من المعلوم ان المجد العالمى يحجب عن الانسان نور الحق . فمن أين يا ولدي تقدر ان تكون بصيراً وقد وضع مجد الرئاسة برقعاً على عينيك . فما قد اندرتك بما انت فيه من الخطر فكن محترباً واذكر والدتك التي تعبت في تربيته « قالت هذا واستأثقت الغزل كما كانت فلما سمع البطريك خرج من عندها وجلا كثيراً واستمرت هذه الكلمات تطن في أذنيه طول حياته وكانت سبباً في استقامته وحرصه على اتمام واجباته بكل امانة مدة العشرين سنة التي قضاها بطريركاً حتى تنحى في ٢٤ بؤونه سنة ٦٦٩ ش و٩٥٣ م

(٤) ثاوفانيوس - البطريك الستون . وبعد نياحة البابا مكار انتخب

خلفاً له ثاوفانيوس من الاسكندرية في شهر مسرى سنة ٦٦٩ ش و٩٥٣ م في عهد انوجور بن الاخشيد . وكان هرماً وفي اوائل ايام بطريركيته شعرت الكنيسة بعسر مالي عظيم ونظمت مخازن البطريكية من الاموال بسبب الضريبة التي كانت معينة لكنائس الاسكندرية كما ذكر آنفاً فضلاً عن النهب المتواصل الذي كان واقعاً على الاقباط من الحكام والولاة . وقد رأى البطريك ابن الشعب ضجر من هذه الغرامات الباهظة فطلب من كنيسة الاسكندرية التنازل عن هذه الغرامة أو تخفيفها قليلاً . ولكن كنيسة الاسكندرية لم تتنازل عن هذه الغرامة وأصرّت على المطالبة بحقوقها

وكان البطريك ثاوفانيوس حاد الطبع سريع الغضب كثير الحمق غير قادر على كبح جماح غيظه وقيل ان ذلك كان بسبب روح نجس تسلط عليه وتقال بعضهم انه نشأ عن مرض عصبي كالصرع أو خلافه كان يفاجئه فيغير اطواره فلما رأى تصميم اقباط الاسكندرية على المطالبة بالغرامة أخذ يشتمهم ويوبخهم بما خرج به عن دائرة التعقل حتى استاء منه الكهنة واطهروا غيظهم منه بكلمات قاسية وجهوها اليه فازداد هيجانه وصياعده فحمله بعضهم الى مركب الى بايليوت

لظنهم انه يهدأ اذا استنشق نسيم النيل ولكنه اذ لم يكف عن هياجه تقدم اليه أحد الاساقفة بالصلاة لتوهمه بان فيه روحاً نجساً فتشجبت اعصابه ووثب عليه وهنا اختلف في سبب موته فقيل انه لما لم يقو الاساقفة على تهديئته ظلوا به الى ان اخرجوه في البحر وجعلوا على وجهه مخدة ورقدوا عليها الى ان مات ورموه في البحر ويقول واضع سير البطارقة انه مات مسموماً وقتل مختنقاً والله اعلم وكانت وفاته في ٤ برمهات سنة ٦٧٤ ش و٩٥٦ م ومدة رئاسته ثلاث سنوات

وفي سنة ٩٤١ م كان بطريركا على كنيسة الاروام بمصر او طوخوس الطبيب وكان عالماً ضليعاً واضطهدت كنيسة في عهده من الولاة المسلمين اضطهاداً غنياً جعلها تسقط في وهدة الانحطاط والتأخر وظلت خمسمائة سنة بعد هذا التاريخ وهي مطموسة الاثر عارية من كل خبر لا يعرف عنها شيء سوى اسماء البطارقة الذين قاموا فيها قتيماً اسماً بدون عمل يذكر

(٥) مينا ٢ - البطريك الحادي والستون . وبعد وفاة البابا ثاوفانيوس

انتخب للكرسي البطريكي راهباً قساً ولكنه رفض قبول هذا المركز الخطير وذكر اسم الآب مينا احد رهبان دير ابي مقار واصله من صندلا غربية وقبل ان يصير هذا الآب راهباً كان اهله قد ارغموه على الزواج فتزوج بامرأة عفيفة واتفقاً معاً على عيشة البتولية . وحدث انه لما رسم بطريركا قاوم بعضهم رسامته بدعوى انه كان متزوجاً والقانون يمنع المتزوجين من ان يكونوا بطارقة وتحزبوا مع بعض الاساقفة واتفقوا على خلعه من وظيفته ف عقدوا مجمعاً واستحضروا أمامهم زوجته ليقيموها دليلاً على عدم شرعية بطريكيته فوقت الزوجة في المجمع واعترفت بانه لم يعرفها معرفة زواج البتة فعدلوا عن رأيهم واعتبروا البابا مينا مستحقاً لرتبته وكانت رسامته في شهر برمودة سنة ٦٧٤ ش و٩٥٦ م في عهد انوجور

وقد جلس هذا البابا على السدة البطريكية ١١ سنة وقعت فيها على طائفته بنوع خاص والأمة المصرية بنوع عام كل انواع الضيق والكرب . فلما في

اثنائها الى سيدة قبطية غنية اسمها دينة من محلة دانيال (غربية) وبقي في ضيافتها حتى انتهت حياته في ٣ كيهك سنة ٦٨٧ ش و ٩٧٥ م

(٦) ابرآم - البطريك الثاني والستون . وبعد نياحة البابا مينا انعقد جمع الاساقفة في كنيسة ابي سرجه بمصر القديمة لانتخاب بطريك جديد . وبينما هم يتباحثون دون أن يقر رأيهم على واحد دخل عليهم رجل كان مشهوراً بالآداب ومكارم الاخلاق يدعى ابرآم السرياني فلما وقع نظرهم عليه أجمعت آراؤهم على تزكيته لهذا المنصب ووضعوا عليه الايدي في شهر طوبه سنة ٦٨٧ ش و ٩٧٥ م في عهد خلافة المعز لدين الله

وكان هذا البابا في مبدأ أمره تاجراً كبيراً في مصر معروفاً لدى المعز وكانت بينهما صداقة قوية فلما عين بطريكاً وزع جميع مقتنياته في سبل الخير وأفرغ جهده للقيام بواجبات وظيفته الخطيرة . وكان في عهده قزمان بن مينا الوزير القبطي الذي لما عين والياً على فلسطين ترك لدى البابا ابرآم مبلغ مائة الف دينار بصفة أمانة وأوصاه ان يحتفظ بها حتى يعود وان لم يرجع وأدركته المنية يفرقها على للشروط الخيرية . وحدث انه لما وقعت فلسطين والشام في يد (هفتكين) صرف البابا ابرآم تلك الاموال على من يستحقها ولكن فيما بعد رجع الوزير الى مصر بعد كسرة هفتكين وطلب من البطريك الامانة فأخبره بما فعل فصر منه صروراً عظيماً

وكان المعز الخليفة قد عهد ليعقوب بن يوسف جباية الخراج وكانت هذا الرجل يهودي الاصل ولكنه أسلم بغية الحصول على للراتب العالية وكان يعقت المسيحيين ويشيع عليهم للذمات حتي طلب من الخليفة ان يأتي بامام النصراني لكي يحجه ويبرهن له بطلان ديانته . فاستدعى الخليفة اليه البابا ابرآم لهذا الغرض فأخذ البطريك معه الانبا ساويرس اسقف الاسمونين العالم الكبير صاحب كتاب « تاريخ البطارقة » المشهور ودار بينه وبين ذلك اليهودي جدال فاحمه هذا الاكبر يبراهين قوية مربلته بالجل أمام الخليفة

فاغتاظ ذلك اليهودي من للمسيحيين اكثر مما كان وازدادت بغضته لهم

وأخذ ينسج لهم برد مكيدة أخرى حتى وقف على الآية الواردة بالإنجيل المقدس القائلة « لو كان لكم إيمان مثل حبة خردل لكنتم تقولون لهذا الجبل انتقل من هنا الى هناك فينتقل » (مت ١٧: ٢٠) فامرع واطلع المعز على هذه الآية وقال له اذا كان دين النصارى صحيحاً فهو ذا جبل المقطم ينقلونه لنا فمعتبرهم والا فهم أهل للطرد من هذه البلاد لتخلوا مساكنهم للمسلمين

فانخدع المعز بكلامه ورأى اذا كان كلام المسيح حقاً فان جبل المقطم الذي يكتنف القاهرة اذا ابتعد عنها يكون مركز المدينة أعظم واذا لم يكن حقاً فهناك فرصة مناسبة لسلب المسيحيين . ولذلك استدعى البابا أبرآم وخيره بين أمور ثلاثة اما نقل الجبل أو اعتناق الاسلام أو ترك البلاد . فوقع البابا في حيرة ولكنه التمس منه ثلاثة ايام ثم رجع الى البطركية وأصدر منشوراً عاماً يأمر فيه جميع مسيحي مصر بالصوم ثلاثة ايام الى الغروب وباقامة الصلوات الحارة لسلامة الكنيسة

أما هو فانطلق الى كنيسة السيدة العذراء المعروفة بالمعلقة بمصر القديمة وانعكف فيها على الصوم والصلاة حتى شاهد في نومه السيدة العذراء تشير عليه بان يخرج من باب الدرب الحديد الذي يقود للسوق الكبير فيجد هناك رجلاً يحمل جرة ماء وهذا الرجل يعلمه ما ينبغي عمله . فلما استيقظ أطاع الرؤيا فوجد الرجل وأتى به الى الكنيسة وافضى اليه بالامر فاعتذر الرجل بضعفه ولكنه اذ رأى البطرك يلح عليه هدأ روعه وارشده الى الخطة التي يجب السير عليها وفي صباح اليوم الثالث اخبر البطرك الخليفة بانه عازم على نقل الجبل فسار الوالي الى خارج المدينة هو وجميع العظماء ولحقه البطرك واساقفته وكبار العلمانيين والرجال الساقى بملابسه الرثة . وبعد تقديم الاسرار الربية سجد البطرك يتبعه الشعب ثم وقفوا وهم يصرخون قائلين « كيريا ليصون » فحدثت زلزلة عظيمة ولاح الجبل . للناظرين كأنه يتزحزح من مكانه وبعد ذلك ارتفع حتى ظهرت الشمس من تحته ثم عاد الى مكانه . واخذ البطرك في السجود والتهافت « كيريا ليصون » والجبل يسقط ويقوم معهم في سجودهم وقيامهم والشمس تظهر في اسفله حتي اكملوا ثلاث مرات . ففرغ الخليفة ومن معه وعدا الى البطرك

على ظهر الجواد والتمس منه ان يكف عن عمله لئلا تنقلب المدينة
وبعد هذه الحادثة غدا البابا ابرآم محبوباً عند الخليفة وقيل ان المعز اقترح
على البطريك ان يطلب منه ما يشاء فطلب اليه البطريك ان يعيد له موضع كنيسة
القديس مركوريوس التي تخربت واستولى عليها المسلمون مدة الاضطهاد السابق
وان يسمح له بترميم كنيسة المعلقة بقصر الشمع وكان قد انهدم من سورها جزء
عظيم . فأمر الخليفة ان تعطى له كنيسة ابي سيفين في الحال . وكتب ابوالمكارم
سعد الله بن جرجس بن مسمود صاحب كتاب « الكنائس والاديرة » عن ذلك
ما يأتي « ولما شرع البطريك في اعادة بناء الكنيسة هاج عليه رعايا المسلمين
واعترضوه بدعوى انها تخربت من زمان طويل ولم يبق منها سوى بعض
جدران آيلة للسقوط قد جعلها المسلمون مخازن لقصب السكر ولكنهم كفوا عن
المقاومة عند ما علموا ان الذي امر ببنائها هو الخليفة نفسه . وأمر ايضاً بصرف
كل ثقات البناء من خزينة الحكومة فأخذ البطريك الدراهم وردها الى خزينة
الحكومة والتمس من الخليفة ان يقبلها منه ثانية ولا يجبره على قبولها قائلاً
« ان الذي نبنى له كنيسة قادر على ان يساعدنا حتى نتممها وهو غير محتاج الى
مال العالم » فرضي الخليفة وبعد ذلك بمدة بدأ البطريك في العمل فعاد الاشرار
الى المقاومة واوقفوا البناء ولما وصل الخبر الى الخليفة اتفق اليهم قوة عسكرية
اخذت هياجهم فواصل البطريك العمل بكل طائفة وقيل ان الخليفة نفسه وقف
على جدار الاساس وأمر البطريك ان يضع الحجر الاول ولما شرع في البناء طرح
شيخ منلم نفسه في الاساس قائلاً « اما ان يمنع البناء او اموت في سبيل الدين »
فغضب الخليفة وهم برجه لولا ان البطريك توسل اليه ان يسامحه ففعل وهو
يتعجب من هذه الاخلاق السامية . ثم تقدم المسيحيون الى البابا بمساعدة مالية
فقبلها شاكراً وبعمونة الرب ثم لما كان يرجوه من اتمام الكنيسة وتشيدها « اه
ومن ماثر البابا ابرآم انه ادخل في الكنيسة القبطية فرض صوم نينوى
الذي يصومه السريان وذلك انه لما حل اول الصوم الكبير صامت الكنيسة
القبطية اسبوع هرقل فخارهم البطريك اذ لم يره لائقاً ان يكون فاطراً واولاده
صائمين ولما جاء ميعاد صوم نينوى صامه فاقتدى به بنوه ومن ثم حافظت

الكنيسة القبطية على هذه العادة ليومنا هذا . ثم الحق بصوم الميلاد ثلاثة ايام بعد ان كان يصام اربعين يوماً فقط وهذه الثلاثة الايام هي التي صامها المسيحيون في عهد هذا البطريك ليرفع عنهم الويل الذي كان مزماً ان يحل بهم بسبب نقل جبل المقطم

ومن فضائل هذا البابا ايضاً انه اجتهد في مقاومة كل العوائد الذميمة التي كانت متفشية بين شعبه بسبب اختلاطهم بالعرباء . فألغى أمر بيع الرتب الكهنوتية والمناصب الكنسية التي اضطر للسير عليها بعض البطارقة للتخلص من الغرامات الفادحة التي فرضها عليهم الولاة وجعل رسامة القسوس وتقليد الوظائف الدينية من اعماله الخصوصية ويحصل على ذلك شيئاً معلوماً من الشعب . ومن اعظم اصلاحاته التي قام بها بكل غيرة محاربة عادة التسري التي انتشرت بين الاقباط انتشاراً هائلاً شوش حالتهم الداخلية ولا سيما الموظفين منهم في مصالح الحكومة وذلك بينما كانوا متمتعين بالراحة والرفاهية في ظل الدولة الفاطمية متقلدين المناصب الرفيعة ولهم الكلمة النافذة في دواوين الحكومة ناسين الاتعاب والمصائب التي كانت تتوالى عليهم فكثرت هفاتهم على السراري فكان الواحد منهم يجلب الى بيته عدداً منهم بدون عقد شرعي مما ينافي روح الدين المسيحي . ولم يجدوا من يعارضهم او ينكرها عليهم لاهتمام البطارقة بجمع الغرامات المفروضة عليهم . فقام البابا ابرآم وانكر عليهم هذه العادة وطلب منهم ان يقلعوا عنها ولما كانت قد تأصلت فيهم واعتادوا عليها وألفوها ومضى على اتباعهم اياماً زمن طويل لم يسهل عليهم التنازل عنها مرة واحدة فلم يلق منهم سوي الالباء والمقاومة وعدم الرضوخ وكان اشد المقاومين له رجل مشهور بالغنى وتقوذاً الكلمة يدعى أباً السرور وهو من الحاصلين على المناصب العالية في الحكومة وكانت لديه عدة سراري وحظيات فاعترض عليه البطريك في ذلك وعنته كثيراً ولما لم يرتدع اصدر عليه حرماناً من الكنيسة فما كان من هذا الغشوم الا ان سعى في موته ففس له السم وراح البطريك شهيد الواجب ولم يتم على الكرسي سوى ثلاث سنين وستة ايام ورقد في الرب في ٦ كيهك سنة ٦٩١ ش و٩٧٩ م

(٧) فيلوثاؤسى . وخلف البابا ابرآم في شهر طوبه من تلك السنة في

عهد عبد العزيز بن المعز الراهب فيلوثاؤس من دير أبي سيفين وقيل انه من دير أبي مقار . وهذا البطريك مع انه لم يعارض الامة في عادة التسري التي كان يستقبحها سلفه الا انه كان مبغوضاً . وقد ذكر التاريخ عنه أموراً مذمومة فلم يكن يهتم بغير صالح شخصه وارخى العنان للملاذ الجسدية ومحبة الأكل والشرب وتدخير المال ولذلك لم يكن أحد يرتقى الى درجة الاسقفية في عهده الا بعد دفع جعل عظيم

وتلقى هذا البطريك في ايامه رسالة من بلاد الحبشة بعد الانقطاع الطويل الذي كان بين الكنيستين فيه يطلب ملكها بواسطة جرجس ملك النوبة من البطريك أن يهتم بانقاذ الحبشة من التعاسة الدينية التي وصلت اليها بسبب عدم رسامة مطارنة لها واعترف في خطابه ان ما حل ببلاده هو قصاص عادل لما اقترفوه ضد الكنيسة القبطية فأمرغ البطريك ورسم الراهب دانيال من دير أبي سيفين اسقفاً للحبشة وسار اليها فاستقبله ملكها الشاب الشرعى الذي كانت قد اغتصبت الملك منه امرأة فأجلسه للطران على عرش أجداده وحرّم للمرأة المقتصبة فأنزّلها الشعب عن الكرسي وحكموا باعدامها

وطالت مدة هذا البطريك فاستمر ٢٤ سنة على كرمى البطريكية . لم يقع فيها اي ضيم على الكنيسة وبينما كان قائماً مرة بخدمة القديس سقراط فجأة فاقده الرشد فحل محله أحد القسوس وتمم القديس وفي النهاية حملوه للبطريكية حيث ايسلم الروح في ١٢ هاتور سنة ٧١٦ ش و ١٠٠٤ م



القسم الثانى

مناقب الكنيست

.....

(١) ابو المكارم (٢) الانبا ساويرس اسقف الاشمونين (٣) قزمان

ابن مينا

oooooooo

(١) ابو المطارسم . هو سعد الله بن جرجس بن مسعود كان من أفاضل القبط ومؤرخيهم وضع سنة ٩٢٥ م كتاباً في تاريخ الاديرة والكنائس القبطية عثر على جزء منه راهب كاثوليكي يدعى فانسليب أتى مصر في القرن السابع عشر واشتراه بثلاثة قروش وطبع بعد موته وهو يباع اليوم بمائة وخمسين قرشاً وينسب الى أبى صالح الارمني خطأ لان اسمه وجد مكتوباً عليه ويظهر انه ناسخ الكتاب او مقتنيه ووجد المرحوم الايغومانوس فيلوثاوس ابراهيم رئيس الكنيسة للرقسية بالقاهرة بقية هذا الكتاب وادرك ذلك البجائة جرجس افندي فيلوثاوس عوض ولكن ليس بين كتاب الاقباط من له همة كافية ليقوم بطبعه ونشره كاملاً .

(٢) الانبا ساويرس اسقف الاشمونين . الاشمونين كانت مدينة زاهرة

ومشهورة عند القبط القدماء . وكان يعبد فيها اتوبيس وهرمس وغيرها . وظلت شهرتها ممتدة الى العصر المسيحي وكانت بها الى زمن قريب تماثيل قديمة وكنائس كثيرة لانها كانت مركزاً لاسقفية ومن اشهر اساقفتها الانبا ساويرس (٦٣٢)

المذكور . كان طالماً فاضلاً وهو أول من اعتنى بجمع تاريخ البطارقة السالفين جمعه من السجلات المكتوبة باللغتين القبطية واليونانية المحفوظة بدير أبي مقار ودير نهبيا ونقله الى اللغة العربية مظهراً أسفه لانصراف بعض موظفي القبط في ذلك العهد عن لغتهم القبطية الى اللغة العربية وأتمه وهو في سن الثمانين وقد اضاف الانبا ميخائيل اسقف تانيس {١} على هذا الكتاب تاريخ البطارقة لغاية سنة ١٢٤٣ م .

وللانبا ساويرس جملة مؤلفات تدل على تمكنه من العلم والمعرفة وضعها باللغة العربية التي ترجم اليها ايضاً كثيراً من المؤلفات القبطية واليونانية لفائدة ابناء جلدته الاقباط ولا سيما سكان القسطنطينية والقاهرة الذين كانوا قد هجروا بالكلية لغتهم القبطية بسبب اشتغالهم بالدواوين كما ذكر . وقد عد صاحب كتاب « الخريدة النفيسة » اثني عشر مؤلفاً لهذا الخبر الفاضل جميعها باللغة العربية وهي (١) التوحيد (٢) الاتحاد الباهر رد به على اليهود (٣) الشرح والتفصيل رد به على النساطرة (٤) مبادئ الدين كتبه للوزير قزمان بن مينا (٥) نظم الجواهر (٦) المجلس (٧) طب الغم وشفاء الحزن (٨) المجامع (٩) تفسير دستور الايمان (١٠) كتاب فند به مزاعم سعيد بن بطريق بطريق الملكيين (١١) الايضاح . ويظهر ان الباباوين نقلوه ببعض مدعياتهم (١٢) ترتيب الكهنوت

هذا غير ما لم يقف له على خبر . وقد ترجم « تاريخ البطارقة » الذي اعتمدنا عليه كثيراً في كتابنا هذا الى كثير من اللغات الاوروبية وكذا « تاريخ المجامع » وغيرها ومما يؤسف له ان نرى انفسنا اقل غيرة على آثار آبائنا من الغير . فالغريبيون يعنون بها ويبحثون عنها بحثاً دقيقاً ويحفظونها في مكاتبهم ويترجمون النافع منها الى لغاتهم واما نحن فان لم تصلنا منهم فلا نقف لها على أثر

(٣) قزمان بن مينا . كان من كبار رجال حكومة المعز لدين الله . وكان

(١) تانيس أو تانيس هي مدينة صان بمديرية الشرقية بقرب بحيرة المنزلة في الشمال الغربي للصالحية . وذكرت هذه المدينة في التوراة باسم صوعن {عد ١٣ : ٢٢} ويقال ان موسى النبي صنع عجائبه فيها

في الوزارة وقتئذ يعقوب بن كلس اليهودي المار ذكره نخشى ان يأول ميل الخليفة الى قزمان الى حلولة في منصبه واتفق ان خلا منصب ولاية فلسطين التي كانت تابعة لمصر وفكر الخليفة في رجل امين يوليه هذا المنصب فأشار عليه يعقوب بان يختار له قزمان بالنسبة لطهارة ذمته وحسن تدبيره وهكذا تمكن من ان يبعد منافسه عن مصر . وحدث بعد ذلك ان رجلا من بغداد يدعى هفتكين هجم على الشام وهزم الجيوش المصرية التي كان يقودها جوهر واستولى على قسم عظيم منها وأحس قزمان بعظم الخطر فجمع كل ما كان للولاية من المال والنفائس وخبأه في دير وبعد ان تم الصلح بين جوهر وهفتكين أخذ يعقوب يوغر صدر الخليفة على قزمان ويصفه بالخيانة واغتيال اموال الولاية ليحمل الخليفة على قتله ولم يرض الخليفة بالصلح الذي عقده جوهر فقام بنفسه الى الشام وحارب هفتكين وفاز به وعندئذ تقدم اليه ابو اليمن ومعه اموال الولاية وسلمه اياها فشكر له حسن امانته واقره في منصبه

.....

القسم الثالث

المملكة والكنيسة

.....

(١) الدولة الاخشيدية (٢) حكم الفاطميين . الخليفة المعز وقائده

جوهر وابنه العزيز (٣) تنصر الواضح بن رجا

oooooo

(١) الدولة الفاطمية . وبعد انقراض الدولة الطولونية قامت هذه

الدولة مكانها فحكمت مصر باسم الدولة العباسية مدة اربع وثلاثين سنة من سنة ٩٣٤ — ٩٦٨ م ومحمد الاخشيد رأس هذه الدولة لما رأى احتياجه للمال لينفقه في الحروب زاد الضرائب المطلوبة من الاقباط . ونشأ عن ارتباك الحكم في البلاد مجاعة فادحة يقول المؤرخون نشأ عنها زوال ابروشيات كثيرة برمتها واضمحلالها لان اقباطها ماتوا من الجوع ولم يبق منهم واحد

(٢) حكم الفاطميين — الخليفة المعز وفائره جوهر وابنه العزيز سنة ٩٦٩ م.

وبعد انقراض الدولة الاخشيدية آل الحكم في مصر الى الدولة الفاطمية واول خلفائها المعز لدين الله . وفيما مضى أغار ملوك مصر مرات متوالية على الممالك المسيحية في السودان وحاولوا اكراه اهلها على اعتناق الدين الاسلامي ولكنهم لم يفلحوا حتى ان جوهر قائد جيش المعز ارسل وفداً الى جرجس ملك النوبة يدعوهم الى الاسلام فرد عليه بكتاب يقول فيه « بعد السلام والتحيات . ندعوكم الى اعتناق الدين المسيحي » وبعد ذلك انتهت المخابرات وعاشت ممالك السودان للمسيحية بأمن باقى هذا الجيل

وفي الوقت الذى احتل فيه الفاطميون مصر كان المسيحيون في مصر يسكنون مدينة باييليون (مصر القديمة) التى كانت معتبرة أقدم مدن القطر المصري ورغمما حل بالاقباط من المصائب كان عددهم حينئذ كما ذكر خمسة ملايين وكانوا هم اهل البلاد والمسلطين فيها والذين بيدهم مقاليد الامور والاعمال على اختلاف انواعها

وعزم جوهر القائد على بناء جامع يفوق كل الجوامع التى بنيت في المدينة الجديدة التى بناها وسميها باسمه « القاهرة » فاخذ أغلب أعمدة هذا المسجد من الكنائس المسيحية . وحدث ان اسلام مدينة قانيس قد خرجوا على المعز واستقلوا بانفسهم وساروا يعيشون في الارض فساداً فنهبوا اغنياء النصارى وخطفوا البنات والنساء منهم وفضحوهن ولبثوا يرتكبون هذه الفظائع مدة طويلة حتى اضطر

قوم من النصارى يعرفون باولاد قشلام ان يبعثوا برسائل سرية الى المعز يلتمسون منه ان يسعى في اتقاذهم فلبى دعواهم وارسل جنوداً أحاطوا بالعصاة وحاصروهم مدة ثلاثة أشهر والعصاة يجرون القتك بالمسيحيين فاضطر هؤلاء الى عقد صلح معهم ودخل قائد جيش المعز ودعى العصاة اليه وأولم لهم ولية عظيمة ولما طاب قلبهم بالخر هجم عليهم وذبحهم عن آخرهم

(٣) تنصر الواضح به رجلاً . وقد روى المؤرخون انه في ايام الخليفة

المعز حدث ان احده رجالة اعتنق الدين المسيحى ومن أمره انه كان يدعى الواضح بن رجا تعلم القرآن صغيراً ونشأ كارهاً للدين المسيحى كراهة زائدة . وفي ذات يوم كان مجتازاً رأى قوماً ملتفين حول شاب مسلم تتصرفسأل عن الخبر فقبل له انه قد حكم عليه بالموت حرقاً وهو يساق الى المكان الذي أعدت فيه النار وهم يحاولون اقناعه بالرجوع الى دينه فتأسف الواضح عليه وأنشأ ينصحه ليجذبه الى الاعتراف بالدين الاسلامى ويقول له « كيف تعتنق دين الثلاثة الآلهة » فاجابه المسيحى « انا أؤمن بالله واحد وسيأتى عليك وقت فيه تؤمن مثلى وتؤمن لاجل هذا الدين نظيري »

فلما سمع الواضح قوله اغتاظ منه ورفسه برجليه وقال له « أيها الضال المختل هل أصير نصرانياً مثلك وكافراً نظيرك حاشاً ثم حاشاً » ثم تناوله الواقفون بأنواع الاهانات والرجل ساكن هادىء وبعد ذلك ساروا به الى موضع الاعدام والواضح معهم وشاهد المسيحى وهو يقدم عنقه للسياف بهدوء ويحتمل العذاب بصبر وبعد قطع رأسه القى جسده للنار ولما انطفأت جاء قوم من المسيحيين فوجدوا جسده سالماً

فرجع الواضح من ساحة الاعدام وقد هاله ما رأى من ثبات المسيحى وأدهشه اقدمه على الموت بمثل تلك الشجاعة وقضى ليلته وهذه الافكار تتردد على خاطره وشعر بأسف في قلبه على الاهانة التي أوقعها بذلك الشاب الوديع وخشى ان يقوده هذا الفكر الى اتمام نبوءة ذلك الشاب عنه فاراد التسلى بالذهاب الى الحج وفيما هو في الطريق حلم ان أحد شيوخ الرهبان دعاه اليه ثلاث مرات وقال له « ان

كنت ترغب في خلاص نفسك فقم واتبعني » فقص حمله على رفاقه فافهموه انه أضغاث أحلام

وبينما هو راجع من الحج ضل عن الطريق قبل وصوله القاهرة وتاه في الصحراء عن القافلة وهجمت عليه جيوش الظلام وهو يرتعد خصوصاً عند ما سمع زئير الوحوش الضارية القريية منه فاستغاث قائلاً « اذا نجوت من هذا الخطر أعتبر نجاتي برهاناً على صدق الدين المسيحي وأرغم على اعتناقه » ولم ينته من قوله حتى أقبل عليه فارس وطلب اليه ان يتبعه فسار خلفه حتى أوصله الى دير القديس مركوريوس (ابو سيفين) بمصر القديمة . ورفع الواضح عينه فاذا به في كنيسة مسيحية فلم يعد يرتاب في ان ماجرى معه كان بتدبير العناية الالهية لخلاصه بايمانه بالمسيح

ولما أصبح الصباح ورآه خادم الكنيسة جزع منه وخاله لصاً ولكنه اذ رأى اثاث الكنيسة باقياً حسب مجنوناً ولكن الواضح طمأنه وسأله عن المكان الذي هو فيه فاخبره انه في كنيسة القديس مركوريوس وقص عليه خبر جهاد هذا القديس وأراه صورته في الايقونه فاندش الواضح عند ما الفاها تشبه تمام الشبه صورة الفارس الذي قاده الى تلك الكنيسة . فصمم على اعتناق الدين المسيحي واطلع خادم الكنيسة على سريره فخبأه الشماس في مكان وارسل اليه أحد الكهنة لحفظه في الدير مدة وعمده سرّاً خوفاً من الشر الذي يحيق بالكنيسة اذا شعر أحد أقاربه ودعى اسمه بولس

واتفق انه خرج ذات يوم الى خارج الكنيسة فشاهده أحد أصدقائه فاندش وصار بين الشك واليقين لما أشيع عنه بانه مات تائباً في طريق مكة ثم سار واخبر اهله بذلك فتنكر اثنان من اخوته ووقفا امام باب الكنيسة حتى خرج ولما تحققاه قبضا عليه واتيا به الى اييهما فلما شاهده بكى بدموع غزيرة ولعن شيخوخته وضرب بوجهه الى الارض فاجابه الواضح « لماذا تبكي يا أبي اذا احزنتك الثياب الرثة فان باطني متجدد بالنعمة وبالقوة المسيحية » فاستخبر منه ابوه عما اذا كان قد ضل وصار مسيحياً فاجابه « اني لم اضل ولكنني اهتديت واسمى بولس » فازداد الشيخ بكاء وعويلاً وهو يقول له « هل اردت ان

تلتطخ حياتي بالعار وتزويني امام عار في التمس منك ان تمنع عني هذا الخزي اكراماً
 لشيخوختي برجوعك الى دينك الاول » فأجابه الواضح قائلاً « ينبغي ان يطاع
 الله اكثر من الناس من أحب أباً أو أمّاً أو ابناً أو ابنة أكثر مني فلا يستحقني »
 (مت ١٠: ٣٧) هكذا قال السيد المسيح واعلم اني مسيحي وعلى اسم المسيح اموت »
 فهدده والده بالموت ان لم يرجع ولما رآه مصراً طرحه في بالوعة ماء دون أن كل
 وشرب مدة اسبوع كانت أمه في اثنا عشر ترد عليه من كثرة شفقتها وتلقى له
 بعض الطعام . ولما شاهد رجا ان أمه تكاد تقتل نفسها من شدة الحزن اتفق
 مع أولاده على اطلاق سبيله مرآ فصار الى أديرة وادى النطرون ولبس شكل
 الرهبنة ولكن أحد الرهبان حسن له الرجوع الى وطنه بدعوى انه لا يستطيع
 ان يمجّد الرب الا باعلانه ايمانه في نفس وطنه . فأسرع الراهب بولس بالذهاب
 الى بلده وهناك صرح علانية بانه مسيحي فعرفه اهله وأتوا به الى منزلهم فلم
 يمد اليه احد يد الاذى نظراً لمحبتهم له ولكنهم نصحوه كثيراً ان يعود لديانته
 الاولى فلما رأوا منه اصراراً زائداً سجنوه في ذلك المكان المظلم مستودع القذارة
 مدة ستة ايام بدون طعام . وكان للواضح زوجة جميلة له منها ولد صغير فصارت
 تتردد عليه تلك المدة وتستعطفه ليرجع اشفاقاً على ولده وهو لا يرد جواباً فأخرجه
 ابوه ودعاه الى الاقرار بالاسلامية فأبى فأراد ان ينتقم منه انتقاماً هائلاً فأمر
 كبير أولاده ان يأتي بزوجة الواضح ويزني بها امام عينيه ففعل وعينا الواضح
 تريان ومع ذلك لم تكن هذه التجربة المرة لتثني عزمه بل ظل ثابتاً فهدده ابوه
 بانتقام آخر قائلاً له « ان لم ترجع عن ضلالك لا غرقن ابنك وانت ترى » فأجابه
 الواضح « لا ريب اني احب ابني فلذة كبدي ولكن بلا شك احب المسيح
 اكثر منه » فأخذه رجا من امه ودفعه لقوم وامرهم ان يجروا الواضح الى
 البحر ويفرقوا ابنه امامه اذا هو لبث مصراً على ضلاله فصاروا بهما ولما وصلوا الى
 البحر اخذ احدهم الولد وغطسه حتى رقبتة ودعى اياه الى الارتداد فصاح الواضح
 بحرقه « انت تعلم ايها المسيح مقدار محبة الوالد لولده ولكن لا تسمح بان تكون
 هذه المحبة سبباً للكفر بك ولهذا أقدم ابني باختياري ضحية لك كما قدم
 ابراهيم ابنه اسحق » ثم التفت نحو الرجل وقال « اني أفضل المسيح لا على ابني

فقط بل على كل ما يوجد في الارض بأسرها « فترك الرجل الولد يغوص في الماء وعاد بالواضح الى ابيه فسامه للحاكم ليقتص منه فتوسلت زوجته الى الحاكم ليبقيه حياً فشفق عليها وأطلقه فانطلق الى اسقف الاشمونين ولبث معه مدة قصيرة وبعد ذلك مضى الى أقاصي السودان جنوباً وبنى كنيسة بانهم رئيس الملائكة ميخائيل . ثم رجع الى مصر ليرسم كاهناً وعرض أمره على فيلوثاؤس البطريك وكان كما ذكر عنه محباً للسيمونية فأبى ان يرسمه الا بعد دفع مبلغ من المال فحزن لهذا الامر والبطريك يصر على طلبه حتى دفع المبلغ أحد اغنياء الاقباط ورسم بولس كاهناً . فبلغ أباه الخبر فاستعظمه واستأجر قوماً من الاعراب ليفتكوا به ولكن بعض الاقباط اخطروه بما دبر ضده فهرب الى بلدة تدعى صدفا واقام خادماً في كنيسة للقديس تادرس فلما شعر به المسلمون هاجوا عليه يريدون قتله ولكنه مات قبل ان يتمكنوا منه . وعند موته هجم المسلمون على الكنيسة وسلبوها . وكان قد أوصى وكيل البطريكية بحجته خوفاً من ان تعبت بها ايدي المسلمين فاحتفظ الوكيل بها وقص خبره على ميخائيل اسقف صان للمؤرخ .



القرن الحادي عشر

القسم الاول

تاريخ البطارقة

.....

- (١) زكريا (٢) شنودة ٢ (٣) خير وستوذولو (٤) كيراس ٢
(٥) ميخائيل ٢

.....

(١) زكريا - البطريك الرابع والستون . في مبدأ هذا الجيل انعقد مجمع الاساقفة والكهنة والعلمانيين لانتخاب البطريك وفي اثناء انعقاده كان ابراهيم بن بشر احد تجار الاسكندرية المشهورين بالغنى والمعروفين لدى كبار المملكة قد مضى الى الملك في القاهرة والتمس منه ان يكتب للمجمع كتاباً يأمره فيه بانتخابه بطريكا . فكتب اليه وسار الى الاسكندرية وقبل ان يصل اليها كان المجمع قد وسم الاب زكريا في شهر طوبه سنة ٧١٦ ش و ١٠٠٤ م في عهد الحاكم بأمر الله . وقيل ان ابراهيم المذكور كان معضداً من بعض اعيان الاسكندرية ولما رآه الاساقفة يحمل امراً ملكياً خافوا لئلا يوقع بهم الحاكم وسعوا في ترضية خاطره فرسموه قساً ثم قصاً ووعده بالاسقفية عند خلوا أية ابروشية فطابت نفسه بذلك وقيل انه رسم فيما بعد اسقفياً على مدينة ممفيس (٦٤٢)

اما الالب زكريا فاصله من الاسكندرية وتأدب من حدائته بالآداب المسيحية ونظراً لحسن سيرته رسموه قساً بكنيسة الملك ميخائيل بالاسكندرية ولما رسم بطريركاً سار في خطة آباءه الاطهار وجعل همه التدقيق في رسامة الاساقفة لكرامته عادة السيمونية (أي بيع الرتب نسبة الى سيمون الساحر الذي اراد ان يشتري موهبة الروح بدراهم) فكان شديد الوطأة على اولئك الذين كان يظن انهم ارتقوا بهذه الوسطة . وقد أقام عنده مجلس اساقفة لحل المشاكل الدينية وكان جلهم من اقربائه فلم يراعوا الأمانة في خدمتهم فكانوا يقبلون الرشوة من المتقاضين لتنفيذ ما ربههم وقيل ان احدهم جمع اكثر من ٢٠ ألف جنيه من هذا الطريق ونشأ عن هذا التصرف ضيق شديد للبطريرك سيأتي ذكره .

فمن ذلك ان رجلاً يدعى القس يوحنا كان كاهناً على قرية ابي نقر «بالجيزة» بلغ به الشوق لمنصب الاسقفية لدرجة انه سار الى البطريرك وطلب منه ان يتم رسامته فقدم البطريرك طلب يوحنا الى مجمع الاساقفة فلم يره المجمع لائقاً فرفض طلبه قيل لانه كان متزوجاً . وكان للبطريرك ابن اخ يدعى ميخائيل اسقف سخا وهو محب للرشوة فطلب من القس يوحنا مالا يساعده على بلوغ غرضه فاعتذر يوحنا ووعدته بالوفاء بعد تعيينه فعمل ميخائيل على معاكسته الا ان البطريرك لم يقطع امله بالمرة بل وعده بنيل مراده بعد حين . ولكن القس الخ عليه باجراء الرسامة حالا وهدده بان يوقع به اذا امتنع فازدري به البطريرك لوقاحتته وطرده . فأضمر له القس الشر ولما كانت له كلمة في دوائر الحكومة عزم على تقديم شكواه للخليفة . فشر الكتاب الاقباط بذلك وخافوا ان تأول تلك الشكوى الى اضطهاد عنيف فأخذوا يلاطفون القس وكتبوا له تزكية منهم وخطاباً للبطريرك يطلبون منه تعيين يوحنا اسقفاً .

وكان البطريرك غائباً بوادي هيب فقادت القس يوحنا الصدف الى الوقوع بين يدي عدوه ميخائيل فلما علم بأمره خشي ان يقابل البطريرك في رسمه وأسرع في تسليمه لقوم من العرب وأمرهم بان يلقوه في بر ويرجموه حتى يموت فأخذوه وفعلوا به كما أوصاهم ولحسن حظ يوحنا كان في تلك البر كهف فتواري فيه

ونجا من الخطر واذ ظن الاعراب انه مات تركوه
وبلغ الخبر بعدئذ البطريك فغضب على ابن اخيه جداً وكانت مساوئ ومياه
لقبول الرشوة قد ذاعت وانتشرت فسخط عليه وأمر قوماً ممن يثق بهم ان يذهبوا
ويخرجوا الرجل فوجدوه حياً . فلما مثل امامه وعده برسامته اسقفاً عند خلو
أية ابروشية وفيما بعد اضطر البطريك ان يخلف وعد ليوحنا بالنسبة لحكم جمع
الاساقفة ولما سمعه عن تصرف يوحنا المغيب فلما خلت اول ابروشية عين لها
واحداً بدله وقيل ان ميخائيل ابن اخي البطريك هو الذي مازال به حتى رسم
غير يوحنا

فاغتاظ يوحنا من ذلك وعول على الانتقام من البطريك فكتب تقريراً شائناً
بحقه ورفع الى الحاكم بامر الله وكانت عادة البطارقة الى هذا الزمن مكاتبه ملوك
الحبشة والنوبة مباشرة فوشى القس للخليفة ان البطريك يكاتب هؤلاء الملوك
ويكشف لهم كل مايجرى في البلاد ويعرفهم سوء معاملة النصارى خلافاً للعهود.
فغضب الحاكم وأمر بالقبض على البطريك وعلى بعض الاساقفة والقاهم في السجن
ثلاثة شهور ثم طرح البطريك بعد ذلك للاسود هو وراهب يدعى سوسنة النوبي
فلم ينلها منها ضرر بل تآكست بهما ومما ذكر ان أحد الاسود كان يأتي وينطرح
تحت قدمي الراهب سوسنة ويلجسهما . فعاقب الحاكم متولي أمر السباع وتوهم
ان امتناعها ناشيء عن كثرة أكلها فأبقاها مدة بغير طعام ثم ذبح خروفاً ولطخ
بدمه أثواب البطريك والراهب والقاهما أمامها ففعلت كالاول فأعيدا الى الحبس
واستمر الحاكم مدة تسع سنين يضطهد الاقباط والبطريك زكريا في أعماق السجون
يهدده تارة بالحرق ويعدده تارة بالهبات والمطايا اذا تدين بالاسلامية وحمل الاقباط
على اعتناقها

غير ان البطريك لبث ثابتاً كالصخر أمام كل هذه الزوابع حتى مل منه
الحاكم وتوسل اليه أحد الامراء ان يشفق عليه فأتى بالبطريك وتقاه في أحد
الاديرة البعيدة في برية شيهات وأمره ان لا يخرج منه ابداً وان لا يكاتب البطارقة
ملوك النوبة والحبشة مباشرة والا يقبلوا منهم مكاتبات الا بعد عرضها عليه
ومعرفة ما فيها وكذلك طلب من هؤلاء الملوك ان تكون المكاتبات منهم واليه

مباشرة وبقي الامر هكذا مدة طويلة فكان اذا اتى الخليفة أو السلطان كتاب يقتضى الرد يطلب من البطريرك ان يشرح له ما عليه نصارى مصر من الراحة والحرية في الدين وعدم التعرض لهم في عقائدهم ولو كانوا في أشد عذاب ويوصيه خيراً بالمسلمين الذين تحت رعايته

وحدث ان راهباً يدعى يمين تدين بالاسلامية وتزلف الى الحاكم ونال منه حظوة وتمكن من استصدار أمر برفع الاضطهاد عن الاقباط وعاد الى كنيسة ابي سيفين وزاره الخليفة في تلك الكنيسة لمحبه له فسأله ان يأذن للمسيحيين في العودة الى مدينة بايليون فاجابه الى طلبه ورجع البطريرك واقام في كنيسة ابي سيفين مع بعض الاساقفة والكهنة والراهب يمين وزار الخليفة الكنيسة مرّة أخرى فعرفه يمين بالبطريرك فاندش من حقارة ملابسه وعدم تهيبه وسأل عن مقدار تقوذه فاجابه انه بحالته البسيطة هذه يستطيع ان يخضع الناس له برسالة يوقع عليها باسم الصليب اكثر من خضوعهم لجيوشك الجرارة

فادار الخليفة وجهه وخرج من الكنيسة وهم لا يدرون على ما عزم ان يفعل بهم ولبثوا في الكنيسة ينتظرون الهلاك المريع وزادهم رعباً حضور القس يوحنا كاهن ابي تفرعلة كل المحن الى الكنيسة في ذلك الوقت وتقدم الى البطريرك وهناك برجوعه سالماً وعاد يطلب منه الطلب القديم فاغتاظ الاساقفة من هذه الدناءة وطابوا على البطريرك مقابلته يوحنا بالحنو وقالوا له لسنا ندرى الى أية مهواة تريد ان تقودنا ببساطتك . وكان أشدهم مقاومة ليوحنا واطهاراً للغيبظ منه ميخائيل ابن اخي البطريرك فخاف منه يوحنا واحتفى ببعض الواقفين فاقنعوا ميخائيل بضرورة الصفح عنه فصفح ورفعوا يوحنا الى رتبة الايغوماتوسية وهي أعلى درجة يستحقها بصفة كونه متزوجاً

وبعد بضع ساعات ضجت الكنيسة كلها لسماها نبأ رجوع الخليفة اليهم وارتفعت جميع الاصوات بالبكاء والعويل حتى شاهدوا الخليفة بالعيان يدخل الكنيسة بمحاشيته فكادت البابهم تطير واذا بالحاكم يسلم البطريرك فرماناً باباحة الحرية للاقباط ورد جميع ماسلب منهم فتغيرت لهجة حزنهم بلهجة الشكر لله على هذه النعمة الجزيلة ثم تفرغ البابا زكريا لترميم ما تهدم من الكنائس بدون كلل

مدة ١٢ سنة فجدد منها الكثير وساعده على ذلك فرمان الحاكم بأمر الله والتاريخ يمدح البابا زكريا ويصفه بالتقوى الزائدة حتى استحق ان تجرى على يديه آيات وعجائب بقوة الله ومن ذلك ان شماساً اختلف مع امرأته وتركها فخر به الشيطان بارتكاب خطية الزنا مع خنثي ولانه أحد خدام بيعة الله انتقم منه عاجلاً بان ضربه بالبرص . ولما مضى الى بيته رأته امرأته على تلك الحال فقدمت عليه شكوى للبطريرك فاستحضره لديه وفرض عليه قانوناً بان يصوم اربعين يوماً الى النساء ويأكل ويشرب فقط ما يسد الرمق والسغب وبعد انقضاء هذه المدة منحه الحل والغفران ومسحه بزيت فنال الشفاء العاجل

واستمر البابا زكريا بطريركاً مدة ٢٧ سنة قضى منها منقياً مدة تسع سنين بيرية شيهات وبنى في عهده دير شهران (١) المعروف الآن بدير العريال بناه الراهب يمين بأمر الحاكم . وكانت نياحة البابا زكريا في ١٣ هاتور سنة ٧٤٥ ش و ١٠٣٢ م

(٢) سنوده ٢ - البطريرك الخامس والستون . وبعد وفاة البابا زكريا انتخب مجمع الاساقفة والشعب راهباً يسمى شنوده من دير ابي مقار وأصله من طنان وقيل تلبانه وكانت العادة ان الخليفة لا يصرح بتقليد البطريرك الا اذا أورد مبلغاً مقداره ٦٠٠٠ دينار نقداً أو يكتب به صكا ليدفعه في ميعاد معين وكان بين الاقباط رجل مسموع الكلمة يسمى ابن بكر فسمى لدى الخليفة فأصدر امراً برفع هذه الغرامة واذن برسامة الاب شنوده لبطريركاً فرسم في شهر كيهك سنة ٧٤٥ ش و ١٠٣٢ م في عهد خلافة الظاهر بن الحاكم

وفي وقت ترشيح شنوده اشترط عليه اكليروس الاسكندرية ان ينفق على كنائسهم كل سنة ٥٠٠ دينار واشترط عليه اعيان الطائفة ان يرفض قبول أية رشوة لاسيما ممن يروم ان ينال درجة كهنوتية . ولكن هذا البطريرك لم يكدر يستقر به المنصب حتى اظهر من محبته للمال ما أوجب اعتراض اهل ابناء امته عنه لاسيما

(١) اسم البلدة التي كان بها الدير وكانت عامرة أهلة وقد خربت وتلاشت كغيرها وفي موقعها الآن قرية حقيرة تسمى المدبرة

ابن بكر الذي نصحه بالسير في طريق الاعتدال فأهانه وتجاوز عهده ولم يكن يسمح برتبة الاسقفية او القسوسية الا لمن يجزل له الرشوة . ويقال ان الايغومانوس يوحنا الذي طالب بالاسقفية في عهد البابا زكريا ولم ينلها رأى الفرصة مناسبة للحصول عليها فقدم للبطريرك ما جعله اهلاً للاسقفية على ابروشية العريش وصار يدفع ستين ديناراً سنوياً لحصوله على امنيته . وباع البطريرك اسقفية باثقيوس للاسقف روفائيل بالف ومائتي دينار واسقفية ليكو بوليس «اسيوط» بمبلغ فادح . غير ان شعب ليكو بوليس رفض قبول هذا الايغومانوس اسقفاً عليه لعلمه بنواله الرتبة بالسيمونية فطلب من البطريرك اما ان يقنع الشعب او يعطيه مادفعه فرفض اجابة الطالبين

واصدر هذا البطريرك قراراً يقضى بان تكون جميع مقتنيات الاساقفة ملكاً للبطريركية بعد وفاتهم وكان اول من نفذ فيه هذا القرار اسقف شنان فأمر اخاه ان يسلم كل ما كان لاختيه الى البطريركية فالتمس منه ان يترك له ولو شيئاً يسيراً يعيش منه فلم يقبل فاعتنق الرجل الديانة الاسلامية ورفع دعواه للمحاكم الشرعية التي حكمت له باحقية امتلاك جميع مقتنيات اختيه . غير ان هذا القرار اى تحويل مقتنيات الاساقفة الى البطريركية بعد وفاتهم صار نافذ المفعول وعمل به لغاية يومنا هذا

وفي السنة الثانية من رئاسة هذا البطريرك أظهر رفضه لدفع الاعانة التي قررها للاسكندريين واعتذر بعدم كفاية ايراد البطريركية لمصروفاته فرفع عليه اكليروس الاسكندرية دعوى في مجمع انعقد بالقاهرة حضره ابن بكر ولما طال الجدل بين البطريرك والاسكندريين تعهد ابن بكر هو ووجهاء الطائفة بدفع هذه الاعانة اذا اقلع البطريرك والاساقفة عن بيع الرتب الكهنوتية فقبل التوقيع على صورة قرار بهذا الشكل . وكان بعض الاساقفة قد أخذوا اموالاً من بعض العلمانيين ليكرسوهم كهنة فرفضوا التوقيع معتبرين عملهم شريعاً . فتقدم اليهم ابن بكر ونصحهم بالعدول عن هذا التصرف الوخيم فظهر البطريرك ارتياحه لكلامه وطلب منه القرار ليعيد قرأته على مسمع الاساقفة فأعطاه اياه ابن بكر مطمئناً ولكنه اندش اذ رآه ممزقاً بين يديه وانتهى المجمع على هذه

الحالة المحزنة .

غير ان الاساقفة الذين أثر فيهم كلام ابن بكر اجتمعوا في كنيسة ابي سيفين واطهروا رضاءهم على قراره واتفقوا على السير بموجبه . فتحزب البطريك ولبث في كنيسة الملاك ميخائيل ثم توجه في اليوم التالي الى كنيسة ابي سيفين وتقابل مع الاساقفة وابن بكر وأخذ في مناقشتهم حتى قبل اخيراً ان يمضي ذلك القرار ولكنه اذ رأى ابن بكر يتدخل في شؤونه المالية رجع الى عناده وعمل على اهانتة وقضى بقية حياته مبغوضاً حتى ادركته المنية في ١٢ هاتور سنة ٧٦١ ش و ١٠٤٧ م بعد ان قضى بطريكاً ١٤ سنة و ٧ أشهر و ١٥ يوماً

(٣) فيروستونزولو - البطريك السادس والستون . كان راهباً بصومعة

سمنجار ويلقب بالحيدس واصله من بلدة بورا وتمت رسامته في شهر كيهك سنة ٧٦١ ش و ١٠٤٧ م في عهد خلافة المستنصر بن الحاكم فلما استقر به المنصب قام من مدينة الاسكندرية الى مصر واتخذ كنيسة المعلقة بظاهر القسطنطينية مقراً له ولم يكتف بكنيسة المعلقة بل جدد كنيسة القديس مرقوريوس وجعلها كاتدرائية كبرى ومركزاً لكرسيه وجعل كنيسة العذرا في حي الاروام مقراً له يأوى اليه عند اللزوم ورضي اسقف بايليون بذلك . والذي دعا الى ذلك انتقال عظمة مدينة الاسكندرية الى مدينة القاهرة وكثرة ما في هذه من المسيحيين وعلاقة وظيفته بالحكومة ومن ذلك الحين صار يعين اسقف للاسكندرية بلقب وكيل الكرازة المرقسية

وكان اول من سعى في ايصال الأذى لهذا البابا رجل كان بين كتاب الدولة يسمى يوحنا بن الظالم أحب الاسقفية وسعى لدى البطريك وما زال به حتى أجاب طلبه وولاه اسقفية سخا . ويظهر ان مطامعه لم تقف عند هذا الحد وكان هذا سبب نزاع حدث بينه وبين البطريك عقب انتقاله لمصر فضم اليه بعض الاساقفة منهم خائيل اسقف قطور وايليا اسقف طمويه وجرجس اسقف الخندق ومرقس اسقف البلينا وميخائيل اسقف تنيس وتحالفوا مع جمهور من الشعب على عزل البطريك وادعوا بان رسامته غير قانونية لان الفصول المختصة بسيامة البطاركة

لم تقرأ عليه . ولكن كان في بلاط الخليفة رجل يسمى أبا زكريا يحيى بن مقار
وهو شيخ فاضل مسموع الكلمة فتلافى الأمر وتداخل بينهم وصالح البطريك
مع اسقف سخا وطيب خاطر الباقيين وصرفهم الى مراكزهم وبهذا انتهت على
احسن حال . وبعد ذلك حدث انقسام بين مجمع الاساقفة بسبب اثنين منهما
تشاحنا على حدود ابروشيتيهما ولم يفته الخلاف ومحل السلام الا بعد تعب
شديد .

ومن اعمال هذا البابا انه اهتم باصلاح ما تخرب من الكنائس وحدث انه في
يوم واحد دشن خمس كنائس قام بتشيدها اعيان الطائفة باسماء القديسين يوحنا
الانجيلي ومركوريوس ومينا وجرجس وروفايل . ورسم في ذلك اليوم كاهناً
وستين شماساً وكان الفرح شاملاً والسرور عاماً

ثم وجه نظره نحو الخلل الذي ساد على الكنيسة في ايام سلفه الذي لم يكن
يهم باتمام طقوس الكنيسة كما هي وكان ذوو النفوذ يتدخلون في قلب نظامها
حتى فرت الغيرة الدينية واقبل الكثيرون على اعتناق الديانة الاسلامية . فجال
البابا خيروستوذولو في جميع انحاء القطر المصري يتفقد أحوال الكنائس ويتبين
شؤونها فبنى كنائس كثيرة حتى وصل الى دمنهور فشيد بها بيعة نخمة واتخذها
مقراً لكرسيه فزادت قيمتها ووفد عليها الكثيرون من الاقباط وذلك لأن
بعدها عن مركز الحكومة منع وصول الاضطهاد اليها

واول تهمة وجهت اليه من المسلمين انه استعمل سلطانه على جرجس ملك
النوبة للضرر بمصالح المسلمين وألزمه بان يقطع العلاقات التجارية معهم ويمتنع
عن ارسال الجزية المعتادة من الرقيق . وكان البطريك قد أوفد اسقفاً من قبله
الى ملك النوبة ليدشن كنيسة بنيت في عهده ولما حضر البابا ليحجب عن هذه
التهمة أخذ يقنع يازوري وزير الخليفة في مصر بان مصالحه ببلاد الحبشة لاتتعلق
مطلقاً بالمسائل السياسية بل بمسائل خاصة بالديانة فسلم الوزير بصحة كلامه ولبث
البطريك هو وقومه مدة متمتعين بالراحة الكاملة

وفيا بعد قام لمقاومته عبد الوهاب ابو الحسين أحد قضاة القاهرة الذي
انتقل الى دمنهور وهناك واجه البطريك وكان يتوهم ان البطريك سيهبه شيئاً

فلما خاب أملاه استخدم كراهة الوزير للبطريق للانتقام منه فوشى به انه سلب اموال كثيرين ظلما وبني بها عشرين كنيسة وفي دمنهور شيد كنيسة عظيمة وقصراً شاهقاً نقش عليه البسمة للمسيحية وأتهمه بأنه يحترق الاسلام واذ كان الوزير يتوقع فرصة لاضطهاد النصارى استعظم هذه التهمة وارسل بعجلة من يهدم تلك الكنائس التي بتلك الجهة وناصره على اتمام هذا الأمر ابو الفرج البابلي من كبار المملكة وكان حينئذ وكيلًا على الوجه البحري وألزم البطريق ان يمحوا البسمة المنقوشة على باب قصره فلم يمانع في ذلك لكنه قال « ان محوها من على السور لا يمحوها عن صفحات قلبي »

ثم قبض على البطريق وبعض اساقفة الوجه البحري واعتقلوا وارسلوا الى القاهرة مدعين عليهم بدعاو باطلة لا اصل لها . أما الخليفة فانه رغماً عن تمويهات الوزير لم يجد عليهم ما يوجب هذه الالهة فأخلي سبيلهم وطيب خاطرهم وصرفهم الى اماكنهم فشق هذا على الوزير ولشدة غيظه أمر بقفل جميع الكنائس للمسيحية في القطر المصري فثار الشعب القبطي وبلغ الخبر للخليفة الذي تلافى الامر بالقبض على هذا الوزير المستبد وتناهى الى جهة تدير باقصى الوجه البحري وبعد ذلك قتله لما رآه يسعى في تهيج المسلمين على النصارى

ولم يكد البطريق يستريح قليلاً حتى جرى عليه اضطهاد آخر عند ما حاول ان يفتح الكنائس فتعينت ضريبة باهظة على اقباط الاسكندرية دفعوها مقابل تسليم البطريق مفاتيح كنيسة واحدة لاقامة العبادة فيها وتركوا له بيت انيانوس البطريق الثاني وذكر كاترمير المؤرخ نقلاً عن كتاب مخطوط ان رأس يوحنا المعمدان التي كانت محفوظة الى ذلك الوقت بالاسكندرية خبأها الاقباط خوفاً من وقوعها في يد المسلمين

وعاد المسلمون ثانية وألقوا القبض على البطريق ووجدوا في خزينته تسعة آلاف دينار نهبوها واقتسموها ثم اطلقوا سراحه بتوسط ذوي النفوذ من موظفي الاقباط وكانت العادة ان يزور البطارقة أديرة وادي النطرون في أحد السنين بينما كان البابا خيروستوذولو بوادي النطرون هجم اتباع ناصر الدولة زعيم الترك على الأديرة واضطهدوا الرهبان وذبحوا كثيرين منهم وأخذوا

البطريق أسيراً معهم وأوسعوه اهانة وتعذيباً ولكن الله نجاه بواسطة رجل قبضى يدعى أبا الطيب كان رئيس كتبة ناصر الدولة فتوسل الى مولاه ان يطلقه ففعل اكراماً لخاطره ودفع ابو الطيب فدية له مبلغ ثلاثة آلاف دينار

وأصيبت البلاد فيما بعد بجوع شديد مات بسببه ميخائيل اسقف تديس وكان جرجس ملك النوبة قد ارسل رجلاً يقال له بامون ليرسمه البطريق مطراناً لبلاده فرسمه واوصاه ان يخبر الملك بالحالة السيئة التي بات فيها الاقباط فشفق عليهم ملك النوبة وارسل لهم زاداً وافراً غير ان جنود ناصر الدولة اعترضوا رسل ملك النوبة عند وصولهم الى حدود مصر وارجعهم بالثؤونة خائبين الى ملكهم .

وفيا بعد قبض على زمام الولاية في مصر بدر الدين الجمالي فوشى له أحد المسلمين بان فكتور مطران النوبة أمر بهدم جامع للمسلمين هناك فغضب لذلك وأمر بالقاء القبض على البطريق وألقى عليه تبعة ذلك العمل ولكن البطريق برهن له على فساد التهمة فاطلقه وأخلى سبيله . وهرب احد العصاة من وجه بدر الجمالي الى بلاد النوبة فكلف البطريق بان يبعث اسقفاً من قبله الى ملك النوبة يطلب منه تسليم ذلك الثائر فاجاب البطريق طلبه وعين لذلك اسقفاً يدعى مركوريوس سار مع مندوبين من قبل بدر وبلغوا الطلب لملك النوبة فقبض على ذلك الرجل وسلمه اليهم فجاؤا به الى القاهرة

ووشى مرة أخرى الى بدر بان كيرلس مطران الحبشة الذي كان يدعى قبلاً ايناً عبدون يغمر بمسلي الحبشة الضعيفي الايمان ويدعوهم الى شرب الخمر عند تناول الطعام فقبض بدر على البابا خيروستوذولو بصفته رئيساً لذلك المطران ليعاقبه عوضاً عنه ولحسن الحظ لم يكن كيرلس المذكور قد سيم مطراناً بعد فدفع المطران عنه هذه التهمة وصرح بانه لم يرمم بعد وانه سيرسل له الانبا مركوريوس لتتيم رسامته وينصحه بان يكف عما يعمل ان كان ما شاع حقاً فاقنع بدر الدين واطلقه ولكن غيظ ولادة المسلمين من البطريق كان يزداد يوماً فيوماً خصوصاً لما رأوه من تقوذه على بلاد الحبشة فكانوا يفضون المراسلات المتبادلة بين الفريقين ويردونها الى جهاتها مفضوضة أو يمزقونها حسبما يترأى لهم

أما البابا خير وستودولوف صرف باقى حياته في وضع قوانين كنسية نافعة لشفاء داء الخلل الذي كان مائماً وقتئذ وجعل هذه القوانين سارية المفعول في كل كنائس القطر المصري وكان عددها ٢١ قانوناً حرم في بعضها على الارثوذكس من رجال ونساء الزواج بالاجانب وغير الارثوذكس . وكانت العادة ان يصنع القربان المقدس خالياً من الزيوت والادهان ولكن اهالي سوريا كانوا يضعون الزيوت في قرايبتهم فانكر عليهم البابا خير وستودولوف ذلك واتفق انه كان يقدس مرة في كنيسة ابي سيفين بحضور طبيب سوري له اتصال بالخليفة فاحضر قرباناً مما يصنع في بلاده وطلب من البطريك ان يصلي عليه فافهمه ان ذلك مغاير لقوانين الكنيسة فأصر الطبيب على طلبه حتى أمر البطريك رجال الكنيسة ان يخرجوه رغماً فعمل هذا الطبيب على القاء بذور العداء بين البطريك والخليفة

وبعد ان قضى هذا البطريك مدة تسع وعشرين سنة وثمانية شهور و ١٩ يوماً على الكرسي البطريكي رقد في الرب في ٢٤ كيهك سنة ٧٩٢ ش و ١٠٧٨ م ودفن بكنيسة المعلقة بباييليون ثم نقلوا رفاته الى وادي النطرون .

(٤) كيرلس ٢ - البطريك السابع والستون . كان حبساً بصومعة سنجار واسمه جرجس وهو من اهل اقلقه بحيره انتخب للبطريكية في ٢٢ برمهات سنة ٧٩٢ ش و ١٠٧٨ م في عهد خلافة المستنصر بقرار مجمع انعقد في الدار البطريكية مؤلف من الاساقفة وكبار الشعب . وقوبل انتخابه بالارتياح في جميع دوائر الحكومة حتى ان عقلاء المسلمين طلبوا اليه ان يبارك قصر الخليفة فباركه باحتفال عظيم وتفاءل الاقباط به خيراً

: وعقب رسامته بقليل تنازل سامون ملك النوبة عن الملك لابن اخته المبعوث جرجس وآثر العزلة والافتراد في دير تقريوس الواقع في البرية بين حدود مصر والنوبة ملازماً الصلاة والعبادة فحاصره أهل اسوان طمعاً في ضم الدير الى مصر وأخذوه أسيراً وآتوا به الى أمير الجيوش بدر الجمالي فقابله البطريك وكبار الاقباط باحتفال عظيم ولقي من أمير الجيوش اكراماً زائداً وخصص له قصراً لاقامته فيه وبقي به في مصر حتى توفي بعد ذلك بقليل ودفن بالاكرام بدير

الخنديق المعروف الآن بدير انبارويس خارج القاهرة
وفي أثناء اقامة سلمون بمصر تحقق بالعيان ما كان بين القبط والنوبيين من
الرابطه الدينية وتبادل البطريك معه الزيارات واحتفى به وجهاء الطائفة وكان
وجوده بينهم هذه المدة سبباً في رفع شأنهم عند أ كابر الدولة وعظماؤها لا سيما
عند امير الجيوش الذي لما شاهد علامات الاخاء بين الاقباط والنوبيين والحبش
رغب في عقد معاهدة مع ملوك هاتين الامتين لتسهيل طرق التجارة وامتدادها
بين الديار المصرية وتلك البلاد فكشف عظماء الامة القبطية وعقلاءهم بما يكنه
في صدره وطلب منهم بذل الجهد في مساعدته فلبوا طلبه وشرعوا في فتح باب
المخابرات مع ملوك الحبشة والنوبة بواسطة البطريك وهكذا تم الاتفاق على
ما يروم امير الجيوش الذي أنعم على البطريك بمال يستعين به على اصلاح الاديرة
والكنائس المتخربة

وجرى بعد ذلك ان شخصاً اسمه كيرلس انطلق الى بلاد الحبشة وادعى انه
مطرانها وتسلم على كنائسها ولما بلغ أمره الى البابا كيرلس حزن وقصد ان
يقيم غيره اسقفاً شرعياً يدعى ساويرس ويرسله اليها فقاومه أمير الجيوش وأبى
ان يرخص له بسفر المطران الا اذا وعده بان يبني في الحبشة خمسة مساجد وان
يرسل له المطران كل سنة هدية فلم يسع البطريك الا الرضوخ وسار ساويرس
الى الحبشة فهرب من وجهه كيرلس الى بلدة (دهلك) من بلاد الحكومة المصرية
وبلغ أمره أمير الجيوش فاستقدمه اليه وأخذ كل ثروته وقتله ولاقى المطران
ساويرس متاعب جمة لا سيما عند ما شرع يبذل مجهوده في اصلاح الكنيسة
الحبشية ومقاومة العادات الفاسدة الشائعة بينها وكان جل الامراء يأخذون جملة
من الجاريات فوق الزوجة الشرعية فقصد المطران ان يستأصل شأفة هذه المادة
ولكن مساعيه لم تأت بفائدة تذكر لانهم كانوا يدعون انهم باقون على شريعة
موسى في أمر تعدد الزوجات واعتقدوا ان ذلك ليس محرماً الا على القسوس
والشماسة فقط مع اعترافهم بان ذلك مخالف لروح المسيح

وحدث فيما بعد ان ساويرس أرسل اخاه الى امير الجيوش بهندية فلم تصادف
منه قبولا لحقارتها فاشتد غيظه وأتى بالبطريك مع عشرة اساقفة وأخذ يعتقه

بشدة على تقصيره في القيام بما وعد به فشرع البطريك يدافع عن نفسه فقاطعه وتوعده واساقفته ان لم يكلفوا اثنين منهم بالسفر الى الحبشة لينزما مطرانها بوفاء وعده وان يرسل ضريبة ٥٠ سنة سلفاً وان يحذر الحبش من التربص لتجار الاسلام في الدروب وأمر ان يبقى البطريك والاساقفة تحت تصرفه وان يدفع كل منهم اربعة دنانير يومياً تقية اعالة حتى يرجع المطرانان اللذان يرسلان الى الحبشة ولكنه فيما بعد عدل عن هذا الرأي واكتفى بتدوين اسمائهم وجعلهم تحت مراقبة الجنود واطلق سراحهم فاقاموا في كنيسة المعلقة واتفقوا على ان يرسلوا الانبا مرقس اسقف أوسيم والانبا تادرس اسقف سنجار واحاطوا امير الجيوش بما دبروه

ولكن هذا الامر لم ينفذ بتدبير الهى وذلك ان باسيل ملك النوبة ارسل ابن الملك المتوفي الى امير الجيوش بهدايا فاخرة طالباً منه ان يكلف البطريك بتكريسه مطراناً على النوبة وخشي امير الجيوش ان يظهر سخطه على البطريك امام ابن ملك النوبة فسمح له ان يمثل امامه هو واخو ساويرس المطران فدفع البطريك عن نفسه واخبره اخو للمطران ان اخاه بنى سبعة جوامع بدل اربعة ولكن الحبش هاجوا عليه واتهموه بالتحيز للمسلمين وقاموا على الجوامع وهدموها وقصدوا الفتك بالمطران حتى اضطر الى الهروب ولم يخلصه من ايديهم الا الملك الذي امر بسجنه حينئذ

ولما شعر ابن ملك النوبة بخرج حالة البطريك والاساقفة طلب من امير الجيوش اطلاق سراحهم فقبل وامر البطريك بإرسال الاسقفين الى الحبشة لا عادة بناء الجوامع المتهدمة فسافر الاسقفان واخبرا ملك الحبشة بالامر واخبراه ان جميع كنائس القطر المصري تحت خطر الانهدام ان لم تسرع ببناء الجوامع فاستشاط الملك غيظاً وارسل يقول لبدر « ان تجاسرت ومددت يدك بسوء الى كنيسة واحدة فاعلم اني اقلب مكة رأساً على عقب ولا ارضى باعادة بناء حجر واحد الا اذا اخذت وزنه ذهباً »

غير ان بدر الجمالي هذا على رأي اكثر المؤرخين لم يكن مسلماً بل مسيحياً وانما اظهر التحيز للاسلامية حباً في بقاء سلطانه مرفوع الشأن . وقد تجلت

اخلاقه الطيبة في الحادثة التي تذكرها وهي ان الاسقف يوحنا الظالم الذي سبق واضطهد البابا خير وستودولو بقي مصراً على تشويش راحة الامة فصار يترقب فرصة ل اظهار ما كان يخفيه في صدره فلما تقلد البابا كيرلس الرئاسة اتحد مع اربعة اساقفة وهم اخوه مرقس اسقف سمند و يوحنا اسقف دميرة وخائيل اسقف ابي صير ومقارة اسقف القيس ومعهم الشماس ابو غالب احد اعيان مصر المشهورين وتواطأوا على عزل البطريك فكتبوا تقريراً بالطعن في حقه مدعين عليه بدعاو توجب عزله وقدموها لبدر الدين الجمالي بواسطة يسيب رئيس بستانه وكان قبطياً . وكان البطريك متغيباً حينئذ في الاقاليم يزور الكنائس ويفتقد الرعية ويدشن البيع التي بنيت حديثاً

فلما اطلع أمير الجيوش على التقرير رأى انه ليس من شأنه ان يحكم في أمر مثل هذا من تلقاء نفسه بمجرد اقوالهم فأمر البطريك بعقد مجمع من اساقفة الوجهين القبلي والبحري وكبار الامة يرأسه أمير الجيوش ل يبحثوا في الأمور المنسوبة اليه على البطريك ليعرف عما اذا كانت صحيحة او غير صحيحة فحرر البطريك كشفاً باسماء الاساقفة الذين يطلبون لحضور الاجتماع فحضر في مدة قصيرة ٢٧ اسقفاً من الوجه البحري و ٢٢ من الوجه القبلي و ٣ اساقفة بايليون والخذق والجيزة

ولما تكامل عدد الحضور انعقد المجمع تحت رئاسة امير الجيوش في قطعة ارض له خارج القاهرة . ثم وضع الكتاب المقدس في الوسط وجلس اساقفة الوجه البحري على الكراسي في صف واساقفة الوجه القبلي على الكراسي في صف واساقفة مصر وضواحيها في صف وجلس المشتكون واصحاب الدعوى معاً . وبعد الصلاة قدم ابن الظالم تقريره الذي يتهم فيه البطريك بتهم شنيعة فقام البابا كيرلس وفند كل تهمة تفنيداً لا يدع مجالاً لمدع فاقتنع الجميع وعلى رأسهم أمير الجيوش براءة البطريك ولذلك وقف امير الجيوش في وسط المجمع ووجه الى الاساقفة على هذا التناوب قائلاً لهم « كان يجدر بكم ان تكونوا انتم المثال في المسامحة حتى يقتدي بكم الشعب الذي ترشدونه ثم حث الاساقفة على الخضوع لرئيسهم والاخلاص له وطلب منهم ان يطلبوا منه العفو فتصافح الجميع امامه

وكلف احد رجاله بان يسلّمهم اوراق العفو . ثم أمر بقطع رأس عامل بستانه الذي سعى بالشر ضد بطريكه فنجّل الاساقفة من تأنيب الجمالي لهم ورجعوا الى كنيسة ابي سيفين واخذوا يتضرعون الى الله ليغفر لهم خطاياهم وبعد اسبوع كلفوا البطريك بان يقيم لهم صلاة القديس وتناولوا من بين يديه القربان المقدس .

ولما كان بدر الدين الجمالي امير الجيوش ارمني الاصل تكاثر عدد الارمن المهاجرين الى القطر المصري حتى اتخّبوا لهم بطريركا يدعى غريغوري ولما كان الارمن تابعين للكنيسة القبطية في اعتقادها بالطبيعة الواحدة فقام البابا كيرلس برسامة غريغوري بطريك الارمن وحرر منشوراً لكافة الكنائس يخبرها فيه ان كنائس مصر والحبشة وانطاكية وارمينيه متحدة في الايمان الارثوذكسي المستقيم

وبعد ذلك اشتغل البابا كيرلس بوضع قوانين جديدة للكنيسة سارت عليها الى ما بعد وفاته بزمان . واهتم ايضاً باصلاح الكنائس وافتقاد الفقراء . وكانت اللغة القبطية تتضاءل شيئاً فشيئاً وتحل محلها اللغة العربية حتى رأى البطريك نفسه مضطراً الى تعلمها . ويقول المؤرخون ان البابا كيرلس هو اول من عمل الكسوة البطريركية من ديباج أزرق وبلازية من ديباج أحمر مزدانة بصور من ذهب . وبعد ان قضى ١٤ سنة و٦ شهور و١٦ يوماً رقد بالرب في ١٢ بؤونه سنة ٨٠٦ ش ١٠٩٢ م

(٥) ميخائيل ٢ - البطريك الثامن والستون . رسم بعد وفاة البابا

كيرلس الثاني باربعة شهور واربعة ايام واصله من بلدة سخا وكان حبيباً بصومعة سنجار وقبل رسامته اشترط عليه الاساقفة (١) ان يحرم السيمونية (٢) ان يتعهد بدفع مرتب وكيل الكرازة المرقسية بالاسكندرية (٣) ان يتنازل عن الكنائس التي اتخذها لنفسه البابا خيروتودولو من كرمي مصر وهي كنائس المعلقة وأبي سيفين والعذرا بحارة الروم ومن كرمي أوسيم والجيزة كنيسة الملاك ميخائيل ومن كرمي طمويه دير الشمع ودير الفخار . وكتبت هذه

الشروط في اربع نسخ أمضاها البطريك وحفظت واحدة عنده والثانية عند شنودة اسقف مصر والثالثة عند يوحنا اسقف سخا والرابعة عند اسقف الاسكندرية وقيل ان البطريك عند ما أمضى الشروط وعدهم بالنظر في سائر مطالبهم لا سيما راتب اسقف الاسكندرية الذي يتعذر عليه القيام به

وهذه الكلمات قالها البطريك كقدمة لعزمه على نكث هذه الشروط ولهذا لما جاءه اسقف مصر وطلب منه ان يتنازل له عن الكنائس التي ذكرت في الشروط انكر عليه ذلك وقال انه رفض هذه الشروط عند توليته . وكان البطريك قد تحصل على نسختين من الشروط المأخوذة عليه وهما نسختا اسقفى الاسكندرية وسخا . وكانت نسخة اسقف مصر معه فاشهرها امام البطريك وقال له « انا بيدي الحجة عليك » فحاول ان يأخذها منه فأبى ان يعطيها له فغضب عليه ومنعه من مباشرة خدمة الكهنوت وامر كهنة مصر ان لا يذكروا اسمه في اثناء الصلاة فاضطر الاسقف للهروب واختفى في دير القامون بالقيوم . فقامت قيامة الشعب في مصر واعتصبوا ضد البطريك وقصدوا خلعهم بالقوة ان لم يرد اسقفهم لمركزه فامتثل لرغبتهم واستدعى الاسقف ولاطفه ورده الى مقره ولم يلبثا متسالمين مدة حتى قام بينهما النفور مرة أخرى فاراد البطريك ان يتخلص منه فدعا اساقفة مصر وعقد مجعاً وادعى عليه امامه انه قدس في ايام البابا كيرلس مرتين في يوم واحد مخالفة للقوانين فأقر المجمع على وجوب قطعه ودعاه ليسمع صوت الحكم فأبى الحضور وهرب واختبأ في منزل مخفى بباييليون وبعد انصراف المجمع وضع البطريك يديه على كنيستي شنودة بباييليون اللتين قام عليهما النزاع

وقام البابا ميخائيل بعد ذلك بخدمة جليلة للقطر المصرى وذلك انه لما تولى المستنصر بالله لم يرتفع النيل اعواماً متوالية فتعطل الزرع وقلت المحصولات وكثر الغلاء حتى بلغ ثمن الاردب الواحد من القمح مبلغاً عظيماً واذ علم المستنصر بان مصدر زيادة النيل من بلاد الحبش دعا اليه البطريك وبعثه اليها بهدية سنوية برسم النجاشي ولدى وصوله قابله باحتفال عظيم وسأله عن سبب قدومه فأعلمه بما حل بمصر واهلها من الضنك والجوع بسبب نقص زيادة النيل وانه اتى ليستعين

به على ايجاد طريقة لمنع هذه الغوائل عن البلاد وأهلها . وقدم له هدية الخليفة فأمر الملك بفتح سد في احدى الجهات التابعة له فجرت للمياه منه الى ان وصلت مصر وزاد النيل في ليلة واحدة ثلاثة أذرع واستمرت الزيادة حتى رويت البلاد وزرعت الاراضي فزال الغلا وفي اثناء اقامة البطريك بتلك الاصقاع بذل جهده في تمكين عرى الود بين الخليفة وملك الاحباش فكانت هذه خدمة أخرى قام بتأديتها للمستنصر ونال بذلك رضاه وممنونيته فأحسن اليه وبالنسبة في اكرامه. والبابا ميخائيل هو اول بطريك مصري زار بلاد الحبش بعد خضوعها دينياً للكنيسة القبطية

وفي سنة ١١٠٢ م توفي مطران الحبشة فارسل ملكها وفداً للبطريك يطلب منه ان يرسم لهم آخر عوضه فرسم البطريك راهباً يدعى جرجس مطراناً وسافر مع الوفد الى بلاد الحبشة ولكنه بوصوله فيها واستلامه دار للطرانية أظهر الليل لجمع الاموال فنضب عليه الاحباش وألزمه الملك برد كل ما جمعه ثم أعيد الى مصر وطرح بأمر الوزير الافضل في اعماق السجون

وقصد البابا ميخائيل ان يقيم اسقفاً لمصر خلافاً لاسقفها المقطوع خالت دون قصده المنية وذلك ان الوزير الافضل رجع من الحرب الى مصر فخرج البطريك لتهنئته فلم يكذ يمود الى الدار البطريكية حتى أصيب بطاعون وتوفي في ثاني يوم في ٣٠ بشنس سنة ٨١٦ ش و ١١٠٢ م وبعد ان استمر على كرسي الجبرية تسع سنين و ٧ شهور و ١٩ يوماً

.....

القسم الثاني

وساير الكنيست

(١) المعلم سرور جلال (٢) ابو اليمين يوسف (٣) ابوسعاد منصور
(٦٦٢)

(٤) ابو المليح (٥) بقيرة الرشيدى

○○○○○○

(١) الملقب سرور مبرور . كان ضامناً ملتزماً في ايام الخليفة المستنصر

فتمكن من ان يحصل على ثروة طائلة واشتهر بالعقل والفطنة وحسن التدبير وأحبه الخليفة وقربه اليه ونال ثقته فكان يجيبه الى كل ما يطلب وكان الخليفة يكلفه سنوياً باعداد كل ما يلزم لراحته بقم الخليج لحضور مهرجان كسر السد (فتح الخليج) فكان يقوم بما يحتاجه وجيوشه من الطعام الفاخر فيسر منه الخليفة ويخلع عليه . ومع ذلك كان المعلم سرور وديعاً متواضعاً يعمل الخير لجميع الناس بدون تمييز بين مسلم ومسيحي فقصده كل من له حاجة عند الخليفة فكان يسأله في أمرهم فلا يرد له طلباً حتى أجمع السكل على محبته . وقيل ان الخليفة ارسله في مهمة ثبات فجأة في الطريق ويقال انه مات بدون ان يخلف نسله

(٢) ابو اليمام يوسف بن مكرواه بن زنبور الشهير بأمين الامناء .

كان اميناً على خزائن الخليفة ثم تولى نظارة الريف بالوجه البحري وقد أحسن كثيراً الى ابناء جنسه فابتنى ديراً عظيماً في أحسن مكان وهو الدير الشهير بدير ابي سيفين بطمويه ببر الجزيرة وغرس حوله بساتين واسعة كانت في ايامه من ابهج المنزهات حتى ان الافضل الوزير ابن بدر الجمالي كان يقضي فيها أغلب اوقاته متنزهاً . وابو اليمين أصل طائفة كبيرة عظم أمرها واشتهرت بالغنى وسعة الحال وآخر اعضائها ابن القيس ابن زنبور الذي اسلم في ايام دولة المماليك وسمى بعلم الدين

(٣) ابو عمر منصور . هو ابن ابي اليمين المذكور كان كاتباً بليغاً وبطلا

شجاعاً تولى الوزارة في ايام المستنصر ولكنه تخلى عنها عند ما طالبهم الجند الاتراك بمرتباتهم ولم يكن في الخزينة ما يسد مطالبهم ولما اعتصب كبيرهم ناصر

الدولة على الخليفة قام لردعه ابو سعد على رأس العساكر الموالية فقاتله وهزمه

(٤) ابو الميحي . الشهير بمماتي كان في خلافة المستنصر ووزارة بدر الجمالي
امير الجيوش واشتهر بالغنى وسعة الحال وعمل الخير والاحسان وسبب تسميته
مماتي انه لما اشتد الغلاء بمصر كان يجود بما عنده على المحتاجين وكان اولاد المسلمين
اذا رأوه صاحوا خلفه قائلين « مماتي » فكان يشفق عليهم ويهبهم غلالا لدفع
جوعهم . وهو جد أسعد بن مهذب بن زكريا الذي أسلم في وزارة شيركويه في
ايام العاضد

(٥) بقيرة الرعي . الشهير بابن بقر كان من العاملين في الأمة وحدثت
في ايامه مجاعة أظهر فيه عطفاً زائداً على المنكوبين فكان يطوف الاحياء التي
يقطنها العمال والفقراء مفتقداً احوالهم محسناً اليهم وكان يقضي ليلاليه في زيارة
المرضى ومؤاساة المحبوسين

القسم الثالث

الملكية والكنية

(١) الحاكم بأمر الله (٢) المستنصر (٣) الحروب الصليبية

oooooo

(١) الحاكم بأمر الله سنة ٩٩٦ م . ظهر في أيامه مسلم متمذهب يدعى

ضرار سن شرائع كثيرة منها تعظيم يوم الجمعة والاحتفال بالاعیاد والتعويض عن الحج بمكة بزيارة مقام طالب باليمن وأباح الزیجة بین الاخ واخته والاک وبنااته والام وابنائها فارتاح الحاكم لهذه الديانة الجديدة . ويظن انه كان معتوهاً اذ كان يصعد كل صباح منفرداً الى جبل المقطم حيث ادعى انه يناجي الله كما كان يفعل موسى . وبعد ان كانت أشد نصير للديانة الاسلامية نادى جهاراً بمقاومتها واقامة ديانته الجديدة مكانها فاحتقرته الرعية ولم تعد تبعاً بمدعياته فعاد الى نصره الاسلام واضطهاد النصارى

قيل ان السبب الذي هيج به على المسيحيين هو انه في اثناء ادعائه الالهية وضع دفتار في مرا كز الحكومة الاربعة وهي القاهرة ومصر القديمة والقسطاط وبايليون لتسجيل اسماء الذين يعتنقون آراءه الباطلة فاطاعه ستة عشر الف نفس لم يكن بينهم مسيحي واحد فنقم على النصارى وأمر بحرق مدينتهم بايليون فخرقت وسلبت أمتعتها ونهى عن بيع الزبيب حتى لا يقيسر للاقباط اتمام السر المقدس وهجم على بيوت التجار وجمع ما كان موجوداً منه وأحرقه بالنار وكان في الجزيرة كروم كثيرة فارسل اليها أعوانه فقطعوها وخربوها عن آخرها

وكان النصارى في عهد الحاكم قد تقدموا حتى صاروا كالوزراء وتعاضلوا لاتساع أحوالهم وكثرة أموالهم فتزايد غيظ المسلمين منهم . وكان من رجال حكومة الخليفة للعز لدين الله نصراني يسمى عيسى بن بسطوروس لبث في خدمة الحكومة الى ان مات العزيز وتولى الخلافة بعده ابنه الحاكم فعزله ثم قبض عليه وقتله وكان لبرجوان وزير الحاكم نصراني آخر يسمى فهد بن ابراهيم يعرفه الحاكم حق المعرفة لانه كان يدخل اليه مع سيده برجوان ويقف بحضرة الخليفة ويعرض عليه الرقاع ويشرح له للمائل ويتلقى أوامره عن كل واحدة منها ويكتب ما يأمر به فيوقع عليه . ولما قتل برجوان دعى الحاكم فهد بن ابراهيم وسكن روعه وأمنه على حياته ومنحه لقب رئيس ودعى ابا الملاء وصار يترقى في الوظائف والرتب العالية حتى أحرز لقب وزير ولكنه فيما بعد كان فهد أول من

جار عليه الحاكم من النصارى وذلك ان مناظراً له وشى به اليه بانه يقوي نفوذ النصارى ويساعدهم على سلب مال الدواوين بتفويض أمر الاموال والدواوين اليهم فحى غضب الحاكم على فهد ولم تمض ايام حتى قبض عليه وضرب عنقه بعد ان استمر في الرئاسة خمس سنوات وتسعة أشهر واثنى عشر يوماً

وقبض الحاكم أيضاً على قبطى آخر يدعى المعلم غريال بن نجاح ووعدته بمنصب الوزارة اذا هو أسلم فاستمهل يوماً واحداً وذهب الى اهله وودعهم وحشهم على الثبات واحتمل الشدائد والاضطهادات المقبلة ومضى الى الخليفة وجاهر امامه بانه لا يترك دينه اكراماً لمنصب دنياوى فأمر بضربه الف سوط فمات قبل الضربة الثمانمائة ولكنهم استمروا يضربونه وهو مائت حتى أتموا الالف . وبعد ذلك قبض على ثمانية آخرين وهددوا فثبت منهم اربعة وأسلم الآخرون فراراً من العذاب . ومات أحد الاربعة الذين ثبتوا وأرسل الثلاثة الباقون الى السجن حتى يغيروا رأيهم واستمروا في السجن حتى انتهى الاضطهاد

وقال المقرئ يصف قساوة الحاكم وتجبره « وتشدد على النصارى وألزمهم بلبس ثياب الغيار وشد الزنار في اوساطهم ومنعهم من عمل الشعانين وعيد الصليب والتظاهر بما كانت عاداتهم فعله في أعيادهم من الاجتماع واللهو وقبض على جميع ما هو محبس على الكنائس والديارات وادخله في الديوان وكتب الى اعماله كلها بذلك وأحرق عدة صلبان كثيرة ومنع النصارى من شراء العبيد والاماء وهدم الكنائس التي بخط راشدة ظاهر مدينة مصر واخرب كنائس المقس خارج القاهرة وابع ما فيها للناس فانتهبوا منها مايجل وصفه وهدم دير القصير وانهب العمامة مافيه ومنع النصارى من عمل الغطاس على شاطئ النيل بمصر وابطل ما كان يعمل فيه من الاجتماع للهو وألزم رجال النصارى بتعليق الصلبان الخشب التي زنة كل صليب منها خمسة أرتال في أعناقهم ومنعهم من ركوب الخيل وجعل لهم أن يركبوا البغال والحمر بسروج ولجم غير محلاة بالذهب والفضة بل تكون من جلود سود وضرب بالحرس في القاهرة ومصر وأمر أن لا يركب أحد من للكارية ذمياً ولا يحمل نوتي منهم احداً من أهل الذمة وان تكون ثياب النصارى وعمائمهم شديدة السواد وركب مروجهم من خشب الجيز وان يعلق اليهود في أعناقهم

خشباً مدوراً زنة الخشبة منها خمسة أرتال وهي ظاهرة فوق ثيابهم وأخذ في هدم الكنائس كلها وإباح ما فيها وما هو محبس عليها للناس نهياً واقطاعاً فهدمت بأسرها ونهب جميع أمتعتها واقطع أحباسها وبني في مواضعها للمساجد وأذن بالصلاة في كنيسة شنوده بمصر وأحيط بكنيسة المعلقة في قصر الشمع واكثر الناس في رفع القصص بطلب كنائس أعمال مصر ودياراتها فلم يرد قصة منها الا وقد وقع عليها بإجابة رافعها لما سأل فأخذوا أمتعة الكنائس والديارات وباعوا بأسواق مصر ما وجدوا من أواني الذهب والفضة وغير ذلك وتصرفوا في أحباسها ووجد بكنيسة شنوده مال جليل ووجد في المعلقة من المصاغ وثياب الديباج أمر كثير جداً الى الغاية وكتب الى ولاية الاعمال بتمكين المسلمين من هدم الكنائس والديارات فعم الهدم فيها من سنة ثلاث واربعمئة حتى ذكر من يوثق به في ذلك ان الذي هدم الى آخر سنة خمس واربعمئة بمصر والشام وأعمالها من الهياكل التي بناها الروم نيف وثلاثون الف بيعة ونهب ما فيها من آلات الذهب والفضة وقبض على اوقافها وكانت أوقافاً جليلة على مبان عجيبة وألزم النصارى ان تكون الصلبان في اعناقهم اذا دخلوا الحمام والزم اليهود ان يكون في اعناقهم الاجراس ثم ألزم اليهود والنصارى بخروجهم كلهم من ارض مصر الى بلاد الروم فاجتمعوا بأسرهم تحت القصر من القاهرة واستغاثوا ولاذوا بعفو امير المؤمنين حتى اغفوا من النفي وفي هذه الحوادث اسلم كثير من النصارى « اه

واستمر اضطهاد الحاكم ٩ سنين كانت الثلاثة الاخيرة منها اشد هولاً اذ امر بإبطال العبادة في جميع الكنائس الا في الاديرة الكائنة بالجبال فكان الشعب يرشون حكام الاقاليم ليسمحوا لهم بممارسة شعائر العبادة في البيوت سرّاً ومن ثم صار الاقباط يقدسون ويتناولون الانخارستيا سرّاً . فحال الحاكم عدم تنفيذ امره بالدقة فاصدر قراراً بمحو الديانة المسيحية من كل مملكته . وضيق على القسوس وقتل منهم عدداً عظيماً وهرب كثير منهم الى الاديرة البعيدة فتتبعهم وقتلهم . واكره كثيرين من النصارى على الاسلام فأسلم منهم عدد عظيم ولكن كثيرين جاهروا بالايمان ولم يخشوا بطش الخليفة منهم الشماس بقيرة احد رؤساء كتاب الديوان فهذا استعفى من خدمته وحمل الانجيل على صدره وسار

به الى السراي واعترف قدام الخليفة بالمسيح فقيده وطرحه مع جماعة في السجن
ثم عفا عنهم وانا لهم الحرية فجاءوا يثبتون اخوتهم على الايمان
واستمر الحاكم يفتك بالاقباط فتسكا ذريعا حتى اتاح لهم الحظ براهب يدعى
بيمين كان قد اسلم فلما رأى ان كثيرين صرح لهم بالرجوع الى دينهم وقف في
طريق الحاكم هو وجماعة ممن اسلموا معه ولما مر بهم صرخوا قائلين « ايها الملك
مرنا ان نعود الى ديننا او اذبحنا فاننا لا نطيع ان نبقي مسلمين » فسمح لهم بذلك
وكتب لهم مرسوماً وامر ان لا يتعرض لهم احد بمكروه . ثم قرب اليه الراهب
المذكور واعطاه اذنًا ببناء دير خارج مصر على اسم الشهيد مركوريوس وهو
المعروف بدير شهران ودير العريان الا ان فسكنه مع بعض الرهبان ومن محبة
الحاكم لبيمين صار يتردد على هذا الدير ويأكل ويشرب مع الرهبان ويظهر
استعداداه لاجابة طلباتهم فطلبوا منه ارجاع بطيركهم للنفي فأرجعه وسأله
امراً بفتح الكنائس المغلقة وبناء التي امر بهدمها واعادة منهب منها وردأوقافها
اليها كما كانت . وبعد قليل مات الحاكم وتولى الخلافة بعده ابنه الظاهر سنة
١٠٢١ م فأقر الاقباط في وظائفهم ومنحهم حرية العبادة بغير معارضة وابعاح لهم
الاحتفاء بعوائدهم والاحتفال باعيادهم ومواسمهم

(٢) المستنصر بالله ، بويغ بالخلافة سنة ١٠٣٦ م . بعد الظاهر بن الحاكم

وفي أيامه اعتنق بعض الاقباط الدين الاسلامي وحدث ان احد كبار موظفي
الاقباط كان له ولد حاص فطرده من بيته لخروجه عن طاعته فاعتنق الدين
الاسلامي وكان خاله جرجس اسقف ميساره فوعظه كثيراً لكي يرجع الى دينه
فلم يرجع فخرمه من ميراث ابيه ولكنه بعد مدة ندم وعاد الى ديارته وترهب
في دير القديس ميخائيل باسم نيقام (أي التائب) وترأى له فيما بعد ان يكفر
عن وجوده للمسيح باعلان ايمانه امام الدين كانوا يعرفونه وقت اسلامه فانطلق
الى القاهرة واجتمع بهم وهو بلباس الرهبنة فاغتاظوا منه وانهالوا عليه ضرباً
وألقوه في السجن . فسعى والده لدى القاضي ودفع له رشوة ليفتي باخراجه
فاقتى القاضي بإمكانية خروجه اذا تظاهر بالجنون ويقر الاطباء عنه انه مجنون

امام شهود فاقنعه ابوه بضرورة اتباع تلك الطريقة للتخلص من السجن فأطاعه
وخرج ابوه ليدعو الاطباء

الا ان أحد الرهبان تمكن من الوصول اليه في السجن ووبخه على ما عزم
عليه من اتباع تلك الطريقة المشينة لشرف المسيحية فعدل عما نواه ولما تقدم
الاطباء ليفحصوه اعترف بايمانه بالثلاثة الاقانيم فاغتاظ منه الشهود وقدموا عنه
تقريراً للقاضي فأمر بقطع رأسه فسيق الى مكان يدعى رأس الجسر والجماهير
تتبعه بكثرة من مسلمين ومسيحيين وقبل اعدامه عرض عليه الضابط المكلف
بذلك الاعتراف بالاسلام ووعدته بان يهبه مقابل ذلك الحصان الذي كان راكباً
اياه ويرفعه الخليفة الى أسمى الرتب فاجابه الشاب « لا تتعب نفسك مع من
يتأكد ان كل مجد العالم لا يساوي شيئاً يسيراً من ملكوت السموات الذي
يرغب الحصول عليه » فتقدم اليه الجلاد وسيفه يلعب في يده وهدده قائلاً ان لم
تنثن فهذا السيف الحاد يقطع حبل حياتك بعد ثوان فاجابه ان آية حديدة تنهى
حياتي . واراد احد المؤمنين ان يغطي عينيه كي لا يمزع من رهبة الموت
ولكن لم يتمكن من ذلك لأن الجند منعه فناداه باللغة القبطية قائلاً « تشجع
يا جندي المسيح فان ملاكاً أراه فوق رأسك وييده اكليل جهادك » . ثم تحول
الشاب الى ناحية الشرق وجثا على ركبتيه وصلى ومد عنقه للجلاد فاطاح عنه
رأسه وسلم جسده لأهله بناء على أمر الخليفة ودفن بجوار كنيسة الملاك
ميخائيل وبعد ذلك حضر البابا خيروتودولو البطريرك ودفنه في الكنيسة
بكل احترام

وكان للمستنصر وزير ضعيف الرأي سيء التدبير يسمى محمد اليازوري كان
شديد الكراهة للمسيحيين عموماً والاقباط خصوصاً لميل الخليفة اليهم فكان
يتربص فرصة للايقاع بهم فاتيحت له عند ما ابلغه عدوهم انهم شيدوا كنائس
جديدة فأمر بهدمها وبقتل جميع الكنائس للمسيحية في القطر المصري فثار
المسيحيون وكادت تقع الفتنة لولا ان الخليفة قبض على ذلك الوزير وتناهى الى
جهة تانيس بأقصى الوجه البحرى وبعد ذلك قتله لانه كان يهيج المسلمين عليه
باشاعته عنه انه يمكن الاقباط من التراؤس على المسلمين . وذلك لان الخليفة

كان يعرف جيداً امانة الاقباط ونشاطهم في عملهم فثبتهم في وظائفهم رغم قيام المسلمين عليهم وطلبهم منه ان يخلعهم من وظائفهم . وحدث انه ارضاء لخاطرهم خلع مئات وعشرات من الاقباط ولكن الاعمال ارتبكت فالتمسوا منه ان يعيدهم الى وظائفهم فعادوا مبجلين

وأصدر المستنصر بعد ذلك أمراً قصد به ارضاء خواطر المسلمين يقضي بهدم كنائس الوجهين القبلي والبحري وأنيط ذلك برجلين مسلمين ابو الفرج البابلي للوجه القبلي وكان المكلف بهدم الكنائس بالوجه البحري يدعى ناصر الدولة وكان أكثر قساوة فتخربت كنائس دمنهور واقفلت سائر كنائس الدلتا وفرض على الاقباط ضريبة سبعة آلاف دينار في نظير صبره على ايجاد الكنائس ولكنه بينما كان جاداً في ذلك وقع عن جواده بغتة فقتل لساعته وبموته كف الاضطهاد من الاقباط

أما اقباط الاسكندرية فكانوا في حال أسعد لحسن اخلاق واليهم فانه لم يكذب يتلقى أمر الخليفة بضرورة دفع الاقباط ستة آلاف دينار حتى اخطر الاكليروس به وطلب منهم ان يخفوا كل ما يوجد في الكنائس من الامتعة الثمينة ولما جاءت جنود الوالي في الصباح لسلب الكنيسة لم يجدوا فيها غير الحصر والستائر. وكتب للخليفة يعتذر عنهم بانهم فقراء لا يقوون على دفع المبالغ واقترح عليه انقاصه الى ألف دينار فقط فقبل فجمع النصف من الاقباط والنصف الآخر من الاروام . وأخذ رجال الخليفة مفاتيح جميع الكنائس ولم يعط للبطريرك الا مفاتيح كنيسة واحدة . وقيل ان رأس يوحنا للمعدان كانت محفوظة عند الاقباط فخبأوها حينئذ خشية من ان تصل اليها أيدي الناهيين

وقرب نصف هذا الجليل جاء الى مصر عرب بني هلال من بلاد نجد وكان عددهم عظيماً جداً وبموجب أمر اميرهم حسن بن سرحان وقائديهم دياب بن غانم وسلامه بن رزق المشهور بابي زيد عبروا النيل واخربوا أكثر الاديرة وقتلوا رهباناً كثيرين . وأصيبت البلاد بجوع شديد وعقبه وباء مهلك فتضافرا على جلب الشقاء على السكان حتى ان اهالي مدينة تانيس هلكوا جميعاً من الجوع بما فيهم ميخائيل اسقفهم ولم يبق منهم سوى مائة نفس

ولما اشتد الحال طلب الاقباط من جرجس ملك النوبة ان يمدحهم بما يفرج كربهم فأمدحهم بمؤونة ارسلها مع رسل من قبله ولكن ناصر الدولة الوزير ارغمهم على العودة بما معهم من المؤونة . وحدث ان امرأة قبطية كانت تملك عقداً يبلغ ثمنه ألف دينار فاستبدلته بكيس دقيق . وخوفاً من ان لا تصل به الى منزلها استأجرت قوماً يحمونها بالسيوف حتى يبتها ولما صارت قريبة منه رآه الجائعون فهجموا عليها واختطفوا الكيس بين ايديهم وأخذ كل منهم ما تمكن من اختطافه ولم تحصل المرأة الا على ما يكفي لرغيف واحد فصعدت به على سور المدينة وصاحت بان هذا الرغيف كفني ألف دينار . فوصل الخبر مسامع الخليفة فألزم التجار بصرف ما عندهم للجائعين فانصرف الكرب

واستوزر الخليفة المستنصر بدر الدين الجمالي الارمني ليرد عنه غارات الاعداء وقيل ان بدر الدين هذا كان مسيحياً ومع انه كان يميل للمسيحيين الا انه لم يظهر ذلك الميل اليهم وروى ابو المكارم المؤرخ انه مات مسيحياً لكونه دفن في البساتين بجوار الكنيسة الارمنية . ولما هدأت الاحوال كلف الاقباط بتنظيم الدواوين وتشكيلها على هيئة جديدة وعهد اليهم ضبط الحسابات وتحصيل الأموال فتحسنت الايرادات وبلغ مقدار ما جبي حينئذ ضعف ما كان يجبي قبلاً . ولما عاد المستنصر الى قوته اضطهد الاقباط كما اضطهدهم الحاكم وأمرهم بلبس الزنار الأسود وفرض الضرائب على افرادهم وكاد يستمر في طغيانه لولا خوفه من ان يغتاز منه ملك الحبشة

(٣) الحروب الصليبية من سنة ١٠٩٧ م . سميت كذلك بالنسبة

لصلبان التي كان يعلقها عساكر الفرنج في اعناقهم وعلى ثيابهم وكانوا يرومون بها انتقاذ الاراضي المقدسة من يد المسلمين وسببها ان راهباً فرنسياً يدعى بطرس قصد الى مدينة القدس ليزورها كمادة للمسيحيين فرأى فيها ما هاله وهو ان المدينة المقدسة استولى عليها الترك الذين كانوا قد نزعوا سوريا من يد الدولة الفاطمية واستقلوا بها وحكموها حكماً جائراً وأخذوا في اذلال ساكنيها من

المسيحيين ومعاملة الزائرين منهم كل سنة أسوأ معاملة فعظم عليه الامر ورجع الى اوروبا واوقف اسقف رومية على ما شاهد فحرك الاسقف ملوك الافرنج على محاربة المسلمين وانتزاع الاراضي المقدسة من ايديهم فاصغوا اليه ولبوا دعوته وقاموا من بلادهم يقودون الجيوش الجرارة وجرت بينهم وبين المسلمين معارك عظيمة أريقت فيها الدماء هدرأً وبلا جدوى واستولى الافرنج على بلاد كثيرة من ضمنها القدس واستمرت معهم اكثر من تسعين سنة الى ان خلاصها منهم صلاح الدين الايوبي سلطان مصر



القرن الثاني عشر

القسم الاول

تاريخ البطارقة

.....

- (١) مقار ٢ (٢) غبريال ٢ (٣) ميخائيل ٣ (٤) يوحنا ٥ (٥) مرقس ٣
(٦) يوحنا ٦

.....

(١) مقار ٢ - البطريك التاسع والستون . وبعد وفاة البابا ميخائيل
ترشح اثنان للبطريركية من رهبان دير ابي مقار ولم يتمكن الاساقفة من
انتخاب احدهما وذلك لان أحد المرشحين كان عمره أقل من الخمسين والقانون
يحظر انتخاب بطريك ممن لم يبلغوا هذا السن وبعد مرور ستة اشهر على خلو
البطريركية قرر الاساقفة في المجمع الاكليريكي الذي انعقد بالقاهرة انتخاب
احدهما المدعو مقار وتمت رسامته في ١٣ هاتور سنة ٨١٧ ش و ١١٠٢ م في عهد
خلافة الأمر بن المستعلي

غير انه اعترض على انتخابه لانه كان من ثمرة ثاني زواج وشروط انتخاب
البطارقة تقضى ان لا ينتخب البطريك الا ان كان ابن امه من اول زوج وبعد
التحقيق ظهر للاساقفة ان اباه الذي تزوج مرتين لا أمه فوافقوا على تكريسه

وقد حاول الكيروس الاسكندرية ان يلزمه قبل رسامته بالتوقيع على تعهد بدفع مرتبات باهظة سنوية . واذ كان هذا الالب غير راغب في منصب البطريكية امتنع بته ان يقيد نفسه باي شرط . ولما صمموا عليه وضايقوه قر منهم وانزوى في أحد الاديرة ولكنهم اذ لم يجدوا من يصلح غيره أحضروه رغماً وتنازل الكيروس الاسكندرية عن غلوائهم وقبلوا ان يدفع لهم ٢٠٠ ديناراً كل سنة فقط

وعلى أثر رسامته دعاه الاساقفة الى رفع القربان في كنيسة المعلقة فهاج رهبان دير ابي مقار لمخالفة ذلك لعادة سلفائه الذين كانوا يرفعون أول قربانهم في ديرهم . وتنازعوا مع الاساقفة والاراخنة وألحوا طالبين عدم انقطاع مادة ديرهم فاجابوا طلبهم وأخذوا البطريك وانطلقوا به الى دير ابي مقار واحتفلوا به احتفالاً عظيماً .

وفي عهد هذا البابا توفي الانبا شنودة اسقف مصر فطلب منه وجهاء الاقباط في مصر وفي مقدمتهم الشماس يوحنا بن صاعد ان يوسم لابروشيتهم اسقفاً عوضه وكان البطريك غير مبال لوجود اسقف خاص في ابروشية مصر خوفاً من مزاحمة اياه لأن اسقف مصر كان يعادل البطريك في المنزلة ويزاحمه على مركزه ودخله فلم يجيبهم اجابة تامة بل كان يعدهم من يوم لآخر حتى أدركوا أغراضه فتعصبوا ضده وأصروا على طلبهم حتى التزم رغماً عنه ان يكمل مرغوبهم واستمر هذا البابا على الكرسي المرقسي ٢٦ سنة و٧ اشهر كانت كلها سلام وفرح ثم تنيح في ٤ توت سنة ٨٤٤ ش و١١٢٩ م

(٢) غبريال ٢ - البطريك السبعون . في آخر حياة البابا مقار كان

في ديوان الخليفة كاتبان احدهما مسلم يسمى ابن ابي قيراط والآخر سامري يدعى ابراهيم فوشيا للخليفة بان الاقباط يأخذون أموال الكنائس ويمدون بها الافرنج سراً فغضب عليهم وأمر بأخذها الى بيت المال وبعد وفاة البابا مقار لم يجسر الاقباط على الاستئذان في انتخاب غيره بسبب هذه التهمة التي غيرت خاطر الخليفة . وظلوا بدون بطريك الى ان قام الجند على هذين السكاتيين وقتلوهما

شر قتلة فقام بعدها رجل مسيحي من الملكيين يسمى ابا البركات يوحنا بن ابي الليث فطلب منه الكتاب الاقباط ان يستأذن لهم باقامة بطريرك من الوزير الافضل بن بدر الجمالي فاجاب طلبهم وصرح لهم ان يقدموا من يختارونه وكان بين الكتاب رجل بتول من مصر يسمى ابا العلاء بن تريك فوقع اختيارهم عليه وكان سليل عائلة قبطية قديمة ثم اعتزل الخدمة فيما بعد وصار شماساً في كنيسة ابي سيفين وكان الوزير قد طلب منه ان يستمر في وظيفته ولم يرد ان يتزكه لاستقامته ونزاهته فلما عرضوا اسمه عليه سمح واذن وكرس بالاسكندرية وقدس باديرة وادي هبيب في ٩ امشير سنة ٨٤٧ ش و ١١٣١ في عهد خلافة الحافظ بن محمد ودعى غبريال ٢

وحدث انه لما تلا الاعتراف زاد عليه عبارة لم تكن فيه قبلاً وهي قوله (وصيره واحداً مع لاهوته) فاضطرب الرهبان لهذه الزيادة واحتجوا عليها فقال لهم البطريرك بان جمع الاساقفة قد أمره بتلاوتها فرضوا بها بشرط ان يضاف اليها « بدون اختلاط ولا امتزاج ولا استحالة » خشية من الانسياق لهرطقة أوطاخي فعمل برأيهم وأصدر منشوراً لعموم الكنائس يعلمها بذلك

وتوفي في عهده بطريرك الارمن فطلبوا اليه ان يرسم لهم اسقف اطفيح بطريركا وتاج الدولة اسقفاً فامتنع في بادىء الامر ولكنه لما رأى اصرارهم لبي طلبهم ورسمها ثم رسم ٣٥ اسقفاً للابروشيات القبطية. وقد حاول بعضهم ان يعطيه مالا فابى كلية رغبة منه في القضاء على السيمونية

واتاه فيما بعد وفد من قبل ملك الحبشة يحمل خطابين احدهما للخليفة والاخر له. وفيهما يعترض على قصر عدد اساقفة الحبشة على سبعة ويطلب اسقفاً علاوة على الموجودين. وكانت القوانين تمنع زيادة اساقفة الكنيسة الحبشية عن سبعة خشية استقلالها عن أمها الكنيسة القبطية لانه اذا تكامل عددهم الى اثني عشر جاز لهم انتخاب بطريرك وكان ملك الحبشة باتفاق مع مطرانها ميخائيل يقصد من وراء هذا الطلب الوصول لهذا الغرض. فرفض البطريرك هذا الطلب واعتبره جسارة من المطران. فعاد ملك الحبشة وارسل هدية للخليفة وخطاباً يرجوه فيه ان ينفذ طلبه فاستدعى الخليفة البطريرك وطلب منه ان يتساهل مع

الملك في طلبه فاعتذر له قائلاً ان قبوله ذلك يؤول الى خروج الحبشة من تحت سلطته فاقتنع الخليفة وقبل عذره

وقد ذكرت مجلة المقتطف نقلاً عن كتاب « لباب الاداب » لواضعه اسامة ابن منقذ الكناني ما يأتي « ولقد أذكرني قول الحكيم « انما سلطان الملك على الاجساد دون القلوب » امراً شهدته بمصر في سنة ٥٤٧ هـ وهو ان رسول ملك الحبشة وكتابه وصل الى الملك العادل ابي الحسن علي بن السلار رضى الله عنه فسأله ان يأمر البطريك بمصر ان يعزل بطرك الحبشة وتلك البلاد كلها مردودة الى نظر بطرك مصر فأمر الملك العادل باحضار البطرك فحضر وانا عنده فرأيت شيخاً نحيفاً مصفراً قادئاً حتى وقف عند باب المجلس فسلم ثم انحرف وجلس على دكل في الدار واتخذ اليه يقول له ملك الحبشة قد شكك من البطرك الذي يتولى بلاده وسألني في التقدم اليك بعزله فقال يا مولاي ما وليته حتى اختبرته ورأيتني يصلح للناموس الذي هو فيه وما ظهر لي من أمره ما يوجب عزله ولا يسعني في ديني أن أعمل فيه بغير الواجب ولا يجوز لي ان أعزله فاغتاز الملك العادل رحمه الله من قوله وأمر باعتقاله فاعتقل يومين ثم أتخذ اليه وانا حاضر ايضاً يقول له لا بد من عزل هذا البطرك من أجل سؤال ملك الحبشة في ذلك فقال يا مولاي ما عندي جواب غير ما قلته لك وحكمك وقدرتك انما هي على الجسم الضعيف الذي بين يديك وأما ديني فما لك عليه سبيل والله ما اعزله ولو نالني كل مكروه فأمر الملك العادل رحمه الله باطلاقه واعتذر الى ملك الحبشة « اهـ

وبعد ذلك اعتنى البطريك بوضع ثلاثين قانوناً حظرت في بعضها ما يؤتى في الاعراس من أمور الخلاعة المغايرة لروح الدين ولبث على كرسي البطريكية ١٤ سنة و٣ شهور ثم تقيح في ١٠ برمودة سنة ٨٦١ ش و١١٤٥ م

(٣) ميخائيل ٣- البطريك الحادي والسبعون . بعد وفاة البابا غبريال

اهتم الاساقفة بانتخاب خلفه فلم تتفق كلمتهم على واحد وذلك بسبب مقاومة راهب من طائفة معروفة يقال له يونس بن كوران كان يريد ان يكون بطريكة وكان من حزبه لقائه من اعمال البحيرة وخبرو ستودولو اسقف قوه وميخائيل

اسقف طنطا . غير ان اساقفة الاسكندرية والصعيد أبوا بالاجماع قبوله واتحد رأي الكل أخيراً على اختيار ثلاثة رهبان ينتخبون احدهم بالقرعة بطريركا وهم يونس بن ابي الفتح وميخائيل من دير ابي يحنس وسليمان بن الدخياري من دير برموس فوقت القرعة على ميخائيل الملقب بأبن الدقادومي

ومع ان هذا الراهب كان معروفاً بشدة التقوى والنسك الا انه كان لا يدري شيئاً من العلم ولم يكن يعرف القراءة ولا الكتابة سواء بالقبطية أو العربية ولم ينفع ذلك من انتخابه لشدة لياقته لذلك المنصب الخطير فكرسوه باحتفال عظيم في احدى كنائس بايليون في اليوم الحادي عشر من ابيب سنة ٨٦١ ش و١١٤٥ م في عهد خلافة الحافظ بن محمد

وحال جلوسه على الكرسي فتح الله ذهنه ووهبه قسطاً وافراً من الحكمة . ولكن لم تطل مدته سوى تسعة شهور و١٦ يوماً وتوفى في ٣ برمودة سنة ٨٦٢ ش و١١٤٦ م وقيل انه مات مسموماً والذي أقدم على سمه احد الرهبان المحبين للعيشة الرخوة وكان البطريرك يوبخه فلم يطق توبيخه

(٤) يومنا ٥ - البطريرك الثاني والسبعون . هو يونس بن ابي الفتح

من دير ابي يحنس احد الراهبين اللذين كانا مرشحين للبطريركية عند انتخاب البابا ميخائيل فانتخب بطريركا وأدى فروض رسامته في ١٥ بثوانه سنة ٨٦٢ ش و١١٤٦ م في عهد خلافة الحافظ . وكانت الكنيسة القبطية في عهده تكثر من الاحتفالات الدينية فحدث ان رهبان سمنود زادوا على الاعتراف لفظة (المحيي) بعد كلمة (ان هذا الجسد) فاعترض على هذه الزيادة الانبا مكاريوس اسقفهم وأمرهم بتركها ولما أبوا رفع الأمر الى البابا يوحنا فعقد جمعاً من سائر اساقفة مصر وطرح المسألة أمامهم وبعد البحث أقر المجمع على هذه الزيادة واصدر البطريرك منشوراً لجميع الكنائس بقبولها ولكن رهبان دير ابي مقار احتجاجوا على المجمع وطعنوا في حكمه واثاروا غباراً عظيماً وبلغ بهم الغيظ الى رفع دعواهم امام الوالي فلما مثل الفريقان امامه ووقف على سر الخلاف سخر بهما وطردهما . غير ان الرهبان لبشوا يقاومون البطريرك طالين حذف الزيادة

ولكنهم خضعوا أخيراً

وحدث في زمان هذا البابا ان مملكة الحبشة اغتصبها رجل من غير العائلة الملوكية وقتل ملكها الشرعى وجلس مكانه فوبخه مطران الحبشة بشدة على هذا الظلم فنقاه وأرسل البطريك يطلب منه تعيين واحد خلفه مدعياً عليه بأنه كبير وشاخ فامتنع البطريك عن اجابة طلبه فعمد ملك الحبشة المغتصب الى والى مصر وأرسل له هدية ورجاه ان يلزم البطريك بايفاد مطران من طرفه للحبشة فلما تكلم الوالى مع البطريك قال له ان مطران الحبشة لا يزال حياً فامتنع وبعد ان مضى البابا يوحنا على كرمى البطريكية ١٨ سنة و ١٠ شهور و ١١ يوماً تنيح في ١٤ بشنس سنة ٨٢٢ ش ١١٦٦ م

(٥) مرقس ٣ - البطريك الثالث والسبعون . وبعد وفاة البابا يوحنا اجتمع مجمع الاساقفة والشعب بالدار البطريكية لانتخاب من يليق للبطريكية فوقع اختيارهم على الارخن مرقس ابى الفرج ابى سعد التاجر الشهير والبتول الناسك وهو معروف بابن زرعة سريانى الجنس قبطى المذهب فأقيم بطريكاً في ١٨ بثوثة سنة ٨٢٢ ش ١١٦٦ م في عهد خلافة العاضد بن يوسف ولما استقر به المنصب قام بواجباته خير قيام وانتشبت في عهده الحروب الصليبية واشتد الخلاف بينه وبين مرقس بن قنبر المبتدع كما يأتى . واستمر على الكرسي ٢٢ سنة و ٦ شهور و ٢٥ يوماً وتنيح في ٦ طوبه سنة ٩٠٤ ش ١١٨٩ م .

(٦) يومنا ٦ - البطريك الرابع والسبعون . كان قبل رسامته بطريكاً يدعى ابا المجد وكان في الاصل علمانياً يتعاطى التجارة ويتردد على بلاد اليمن في البحر حتى كثر ماله وذاع صيته وكان شريكاً لقوم يدعون باولاد الخياب فحدث مرة بينما كانوا راجعين من بلاد اليمن ان انكسرت بهم السفينة وفقد كل ما بها عدا ماله فانه كان محتفظاً به في خنادق المركب فلما رأى اولاد الخياب ان ماله قد ضاع حزنوا جداً ولكن ابا المجد أعلمهم بما كان فسروا منه للغاية وارتفعت قيمته في أعينهم وأرادوا ان يكافئوه على فعله الحسن فرشحوه لكرسى البطريكية (٦٨٢)

وكانت فضائله قد اشتهرت للخاص والعام فوافق الكل على انتخابه وكان له من النقود سبعة آلاف دينار فوزعها جميعها على الفقراء والكنائس وقيل انه كان متزوجاً ولما ماتت زوجته لم يشأ ان يتخذ له زوجة غيرها وآثر العزلة . ومع ان القانون يحتم ان الذي ينتخب بطريركا لا بد ان يكون أعزب من بدء حياته الا ان علم ابي المجد الواسع وفضيلته الزائدة أكسباه الافضلية على جميع المرشحين لذلك المركز السامي . ولم تكن له رغبة في نيل هذا المركز بل لما توفي البابا مرقس كان يسعى لدى الحكام في تعيين آخر مكانه فاشار بعض أصحاب الكلمة من المسلمين على كبار الاقباط باختياره لهذه الوظيفة لاهليته فقبلوا هذه المشورة وانتخبوه في ٤ امشير سنة ٩٠٥ ش و ١١٨٩ م في عهد سلطنة صلاح الدين الايوبي ولم يعارض في انتخابه أحد ودعى يوحنا السادس

وبعد ذلك وصله خبر وفاة مطران الحبشة فعين بدله كيلوس اسقف فوه التي كان شعبها جميعه قد قتل بسبب الحروب الصليبية ورقاه لدرجة المطرانية وسافر للحبشة فقبول باحتفال عظيم ترأسه الملك نفسه ولكنه عاش في بلاد الحبشة عيشة الترف وكان له عشرة قسوس بصفة تلاميذ وحدث مرة انه فتد من كنيسة اكسيوم عاصمة المملكة آنية من الذهب عظيمة القيمة فحصر المطران الشبهة في امين خزائن الكنيسة وهو أحد تلاميذه فأمر بضربه حتى أسلم الروح فثار عليه أهله وأرادوا ان يفتكوا به ولكنه لاذ بالفرار واتى الى مصر فأندهش البطريرك وسأله عن سبب مجيئه فاجابه ان اخا الملكة اغتصب الرئاسة منه لعدم موافقته له في بعض امور تخل بالدين فلم يقبل البطريرك منه هذا القول قضية مسلمة بل اتخذ على الفور مندوباً من قبله بكتاب منه لملك الحبشة يشف عن اهتمامه بصالح التابعين لرئاسته وان كانوا بعيدين عنه واناط المندوب بتحقيق المسألة بكل دقة وحجز الاسقف عنده حتى يعود المندوب . وبعد سنة عاد المندوب وعرض على البطريرك نتيجة التحقيق وارسل ملك الحبشة مع المندوب بعض كبار مملكته وقسيده انخاص ليشهدوا امام البطريرك في وجه المطران بالذنب العظيم الذي اقترفه وطلب من البطريرك ان يرسل له مطراناً غيره وصحبهم بكتاب

وهدية سنوية لملك مصر وهو اذ ذاك الملك العادل وطلب اليه ان يأذن للبطريرك في تعيين مطران آخر . واذ كان الملك غائباً في سورية منهمكاً في مقاتلة الافرنج والقائم باعباء المملكة ولده الكامل فقبل منهم الهدية واذن للبطريرك ان يجيب طلب الملك

ولكن لشدة محافظة البطريرك على واجباته وحرصه على القوانين امتنع عن اجابة الطلب في الحال فجمع جمعاً حافلاً من رؤساء الكهنة وكبار الامة واحضر المطران وبعد تلاوة القضية بحضوره سأله اذا كان لديه ما يدفع به التهمة عن نفسه واذ لم يقو على ذلك حكم الجمع بتجريدده من رتبته ومن كل درجة كهنوتية قبل الشروع في انتخاب وتعيين آخر عوضه . ولما كان اليوم المعين لتجريدده هرع الناس من كل جهة من اقباط ومسلمين الى المسكان الذي اعد للاحتفال لمشاهدة هذا المنظر الغريب وتقاطر الناس افواجاً افواجاً حتى بلغت اجرة الحمار في ذلك اليوم ثلاثة دراهم . ولما كانت الساعة المعينة اتي به امام الجمع بملابسه الرسمية وبعد تلاوة الحكم نودي عليه بالتجريد فزقت ملابسه من على جسمه . فكان يوماً مشهوداً لم يسبق له نظير وصار الناس يتحدثون بهوله اياماً

وقد انتخب البطريرك اسقفاً غير هذا للحبشة من دير الطونوس يدعى اسحق فقام بخدمتها بحزم زائد ونال فيها مركزاً سامياً وحسب في عداد القديسين ومن مآثره انه استحضر من بلاده المصرية رهطاً من بني قومه الاقباط تتشوا حجارة زين بها كنائس الحبشة وجعلها ذات رونق بهيج اعجب به الناظرون وعاش اربعين سنة بين الاحباش في صفاء وهناء

وحدث ايضاً في ايام هذا البابا ان قساً من البشموه ترميل فتزوج مرة ثانية فطرده من كانوا تحت رئاسته فمضى الى الاسكندرية وصار يؤدي الخدمة الدينية في كنائسها فلما وصل خبره الى البابا يوحنا استاء استياء عظيماً ووبخ اكليروس الاسكندرية وسن قانوناً يقضي بانه لا يجوز لاية كنيسة ان تقبل كاهناً غير معروف بدون ان يكون معه تصريح رسمي من رئيسه

وبعد ذلك بقليل توفي البابا يوحنا في ١١ طوبه سنة ٩٣٢ ش و ١٢١٦ م بعد ان قضى على الكرسي ٢٧ سنة وكان لموته رنة حزن لانه كان محبوباً من

الجميع من اقباط ومسلمين وكان من اشد الناس حزناً عليه بطريرك الروم الارثوذكس
فقد شوهه يبكي عند تشييع جنازته بكاءً مرّاً . غير انهم دفنوه بغير ان يحتفلوا
به احتفالاً عظيماً لان من عادة المصريين ان يعجلوا بدفن موتاهم ولما كان موته
بغثة لم يتمكن احد من اساقفة الابروشيات من حضور جنازته

وقد شهد احد المؤرخين المسلمين عن البابا يوحنا بانه عاش حياته زاهداً في
المال فالغى السيمونية وكان مثرياً فلم يشأ ان يثقل على الامة في شيء بل عاش كل
ايام رئاسته يصرف على نفسه ومن معه ويتصدق على الفقراء من ماله الخاص
وابى اجابة مطالب الاسكندريين الباهظة حفظاً لمال الوقف ولهذا توفرت الاموال
بالبطريركية فكانت سبباً في طمع داود بن لقلق والسعى للاستيلاء عليها

وفي ايام هذا البابا بطل ارسال الاساقفة الى الخمس المدن الغربية وذلك ان
تلك البلاد التي كانت تابعة للكرسي المرقسي والتي استمرت الكنيسة المصرية
ترسل اليها الاساقفة بانتظام من القرن الاول للقرن الخامس الذي حدث فيه
الانشقاق المحزن وقام الامبراطرة الرومان يقاومون البطارقة المصريين وعقبهم
ملوك المسلمين بعد الفتح العربي فشدوا عليهم النكير حتى اقبل اهل الخمس المدن
على الدخول في الديانة الاسلامية افواجاً وبطل ارسال الاساقفة اليها من عهد
هذا البابا الى الآن

.....

القسم الثاني

مشاهير الكنيسة

.....

(١) الاسعد ابو الخير (٢) السيدة نرقه (٣) ابو البركات (٤) الانبا

ميخائيل اسقف دمياط

(١) الاسعور ابو الخير . هو جرجه بن ابي وهب الشهير بابن الميقاط
اشتهر بين عظماء الاقباط في عهد خلافة المعاضد . تعرض له الوزير شاور الذي
أحرق مصر القديمة وادعى عليه بان له علاقة بمساكر الصليبيين وانه يخبرهم مرأً
وبناء على ذلك قبض عليه ووضع تحت العذاب حتى مات . وهو رأس لعائلة اشتهر
أمرها فيما بعد منها ابو الفتوح بن الميقاط الذي ترأس ديوان الجيوش في أيام
الملك المعادل

(٢) السيرة ترفه . من مصر القديمة عرفت بالغنى واشتهرت بالتقوى
الزائدة والغيرة في عمل الخير ومن مآثرها انها اتفقت من مالها الخاص على تشييد
كنيسة على اسم ابي تفر وأعدت باعلاها مكاناً واسعاً ليكون ديراً للعداري
الراغبات في البتولية واتفقت ايضاً على نسخ جملة كتب ووهبتها للدير ونقشت
اسمها على لوح خشب ووضعت فوق الباب الذي تدخل منه النساء الى الكنيسة
(٣) ابو البركات . هو ابن ابي الليث كان رئيس ديوان المجلس وشي
به بعض الحاسدين الى الخليفة بان له مراتب باهظة وانه يختلس اموال الحكومة
ويستخدم اقاربه ويفضلهم على غيرهم فلم يسمع لهم الخليفة واقره في منصبه الا
انه قتل في سنة ٥١٨ هـ

(٤) الانبا ميخائيل اسقف دمياط . كان من علماء ذلك العصر وجمع
قوانين الكنيسة الى مجموع واحد وألف كتاب البيعة لمن طلب لنفسه الخلاص
والنجاة من يوم القصاص

○○○○○○

القسم الثالث

المملكة والكنيسة

.....

- (١) الحروب الصليبية وتأثيرها على الاقباط في عهد الخليفة
الأمير بن المستعلي (٢) الحافظ (٣) الظاهر (٤) شاور وشيركويه
(٥) الدولة الايوبية . صلاح الدين يوسف ووزير بهاء الدين

.....

- (١) الحروب الصليبية وتأثيرها على الاقباط في عهد الخليفة الامير به
المستعلي سنة ١١٠١ م . وحاول الصليبيون اخذ مصر ولكنهم فشلوا ولشدة
غیظهم من عدم مساعدة الاقباط لهم اصدروا قانوناً يمنع اقباط مصر والسودان
من زيارة القبر المقدس وحملهم على ذلك ايضاً اعتبارهم ان الاقباط هرطقة مع ان
هؤلاء كانوا يتمنون لهم الفوز في مبدأ الامر ولكنهم علموا فيما بعد انهم
لا يستريحون مع اللاتين المتغطرسين باكثر مما يستريحون مع المسلمين وقد ادركوا
ذلك من ان اسقف رومية اصدر أمراً الى الصليبيين بضم البلاد التي فتحوها
الى بطريركية اللاتين في اورشليم وكانوا ينوون لاقباط مصر ما نووه لغيرهم
ولكنهم ارتدوا بالخيبة في هجمتهم عليها مرة ثانية
واطمأن بال الافضل بن بدر الجمالي وزير الامر باحكام الله على مصر وتحصل
الاقباط في ايامه على خير جزيل ولكنه لما رأى كثرة توالي هجوم الصليبيين

على مصر وارتكابهم الفظائع في كل بلد يدخلونها تفر قلبه وقلوب المسلمين من كل نصراني مهما كان مذهبه وجنسيته ووقع الاقباط من جراء هذه الحروب تحت ضغط مواطنيهم مع ان الاقباط كانوا في نظر الافرنج هراطقة كالمسلمين ولم يسلموا من شرهم حتى انهم لما وصلوا الى مصر أول مرة نزلوا بمدينة تسمى القوما وقتلوا جميع من فيها بدون تمييز بين مسلم أو نصراني

ونال الاقباط من جراء الحروب الصليبية شر آخر وذلك انه لما طالت مدة الحرب احتاجت الحكومة المصرية الى نفقات جسيمة ففرضوا جزءاً عظيماً منها على الاقباط فتضايق منهم كثيرون حتى ان بعضهم اضطر الى بيع املاكه لدفع المطلوب منه واصبح الكثيرون فقراء وهكذا اتخذ المغرضون الحرب وسيلة لاضطهاد النصارى . وكان في ديوان الخليفة كاتبان احدهما مسلم يسمى ابن ابي قراط والآخر سامري يدعى ابراهيم فوشيا للخليفة بان الاقباط ينفذون سرّاً الى الافرنج اموالاً يأخذونها من الكنائس ففضب عليهم وأمر بضم اموال الكنائس لبيت المال اما الواشيان فقام عليهما الجنود وقتلوهما شر قتلة

ومع ذلك كان الأمر يكثر من التردد على دير نهيا بالجيزة ويقيم به أياماً للنزهة . وكان في كل مرة يأتي اليه ينعم على رهبانه بالف درهم حتى بلغ ما نالوه منه أكثر من ثلاثين ألف درهم . وفي أول مرة نزل به انعم عليه بثلاثين فدان بلا مال بناحية طهرمس بالجيزة . وهذا الدير هو الذي قال فيه ابن البصري الشاعر في قصيدة له

يا دير نهيا ما ذكرتك ساعة الا تذكرت السواد بمفرقي
يا دير نهيا ان ذكرت فاني أسعى اليك على الخيول السبق

(٢) مرفوعة الحافظ سنة ١١٣٠ م : وفي أيام الخليفة الحافظ لدين الله

تولى منصب الوزارة رجل ارمني شقيق بطريك الأرمن فهدأت احوال الاقباط وتعزز مركز المسيحيين . غير ان المسلمين ثاروا على الوزير بحجة انه أوجد للمسيحيين نفوذاً قد يمكنهم من استعادة السلطة الى قبضتهم . وكان زعيم هذه الثورة رجل يدعى رضوان فقدم برجاله على مصر القديمة وبابيليون والقاهرة

حيث كان يسكن المسيحيون وأمر من معه بسلبهم ونهب امتعتهم وجعل همه الضغط على الاقباط ومصادرتهم وألزمهم بركوب الحمير والبغال دون الخيل وشد الزنار ولبس الغيار كما ادعى عليهم بأنهم غير اكفاء للوظائف وضاعف الضرائب المقررة عليهم . غير ان المسلمين الذين كانوا يعلمون شدة احتياجهم لكفاءة الاقباط العالمية تقدموا على رضوان ولم يمكنوه من ذبحهم

وفيما بعد غرس الافضل الوزير بستاناً بالروضة بجوار كنيسة الملاك ميخائيل المختارة واحاطه ببناء بلغ اسوار البيعة فطلب المهندس من الاقباط رشوة لكي يقرب من الاسوار فوعده ولكر لفقرهم لم يوفوا الوعد فانتهم ذلك المهندس حدوث زلزة دمرت بعض المنازل وعقبتها ظلمة دامسة واسرع برجاله الى البيعة ودمرها .

وكان الـآب ميخائيل اسقف صهرجت قد اعتنى بتجديد كنيسة منية زقى ورممها فوثب عليه المسلمون واغتصبوها وحولوها الى مسجد فرفع الاسقف شكواه الى رضوان المذكور فادعى الدين اغتصبوها انها بنيت حديثاً ولما اثبت انها قديمة أعيدت اليه

(٣) فهزوة الظاهر ١١٤٩ م . وفي ايامه اشتد ساعد طابع بن زريك الارمني فارتقى الى منصب الوزير الاول في مصر ولم يكتف بذلك بل نادى بنفسه ملكاً ودعا نفسه الملك الصالح فتجبر على الاقباط وضايقتهم مضايقة شديدة ووقع بهم شراً عظيماً ومن ذلك ان مدينة المطرية التي كانت ولا تزال معتبرة عند الاقباط مقدسة لتشريف المسيح اياما حتى سكن بها كثيرون منهم وبنوا فيها جملة كنائس فاغتصب الملك الصالح احدى تلك الكنائس وحولها جامعاً

(٤) فهزوة العاضر ووزارة شاور وسيركويه . وفي مدة خلافة العاضد

بن يوسف الذي تولى سنة ١١٦٠ م استوزر رجلاً يسمى شاور الذي لما تضايق من الصليبيين أحرق القسطنطينية (مصر القديمة) حتى لا يعسكر فيه الا فرنج فكانت هذه مصيبة أخرى لان معظم سكانها كانوا اقباطاً فهلك منهم كثير ومن نجى من

النار خرج هائماً لا يدري الى اين يذهب واستمرت النار متقدة أياماً وذهب في ذلك الحريق امتعة الاقباط للمساكين واصبحت منازلهم آثراً بالية ولم يظهر من البناء سوى قباب الكنائس ولم يكن في وسع الاقباط حينئذ ان يبنيوا كنائسهم الا في مكان أو اثنين بما التقطوه من الحجارة المتفرقة التي أوقعتها النار من البيوت والكنائس . ولبت الكهنة الذين لم يهربوا من النار يحرسون تلك الانقاض وبعد حين وجد الاقباط ست كنائس باقية داخل حصن الرومانيين ففرحوا بها فرحاً عظيماً . ومن اشهر الكنائس التي احترقت حينئذ كنيسة دير ابي سيفين

وبعد مدة قتل شاور واستوزر بعده شيركويه ولكي يرضى هذا الوزير الجديد خواطر المسلمين الذين اشتدت كراهم للنصارى بسبب الفظائع التي كان يرتكبها الصليبيون تعدى على الاقباط وسامهم عذاباً أليماً فنهب منازلهم وفضح نساءهم واغتصب بعضهم الى الاسلام . ومن ذلك ان راهباً من دير ابي مقار نزل الى القاهرة ليبتاع شيئاً فدعوه الى الاسلام فأبى فقتلوه وأشعلوا النار في جثته فلم تحترق فأخذها النصارى ودفنوها في كنيسة ابي سرجه . ثم هجم شيركويه ورجاله على الكنائس التي بضواحي القاهرة فهدموا كنيستي الحمري بجارة الروم والزهرى في بر الخليج غربى باب اللوق ونهبوا ما وجدوا بهما من الامتعة ثم ألزم شيركويه النصارى بشد الزناير على أوساطهم ومنعهم من ارشاء الذؤابة المعروفة بالعذبة وقرر عليهم مغارم باهظة وحرّمهم من التوظيف في الوظائف الرئيسية في الدواوين . أما نصارى الصعيد فباعوا أنفسهم للعربان وتراموا عليهم فادخلوهم في حمايتهم وبهذه الطريقة نجوا كثيرون منهم من الموت لكنهم صاروا بذلك عبيداً للعرب

وكان بين الكتاب النصارى رجل يسمى زكريا بن ابي المليح مماتي فكتب رقعة رفعها الى أسد الدين شيركويه يلتمس منه ان لا يمنع النصارى من ارشاء المذبة وقد صدرها بالبيتين الآتين

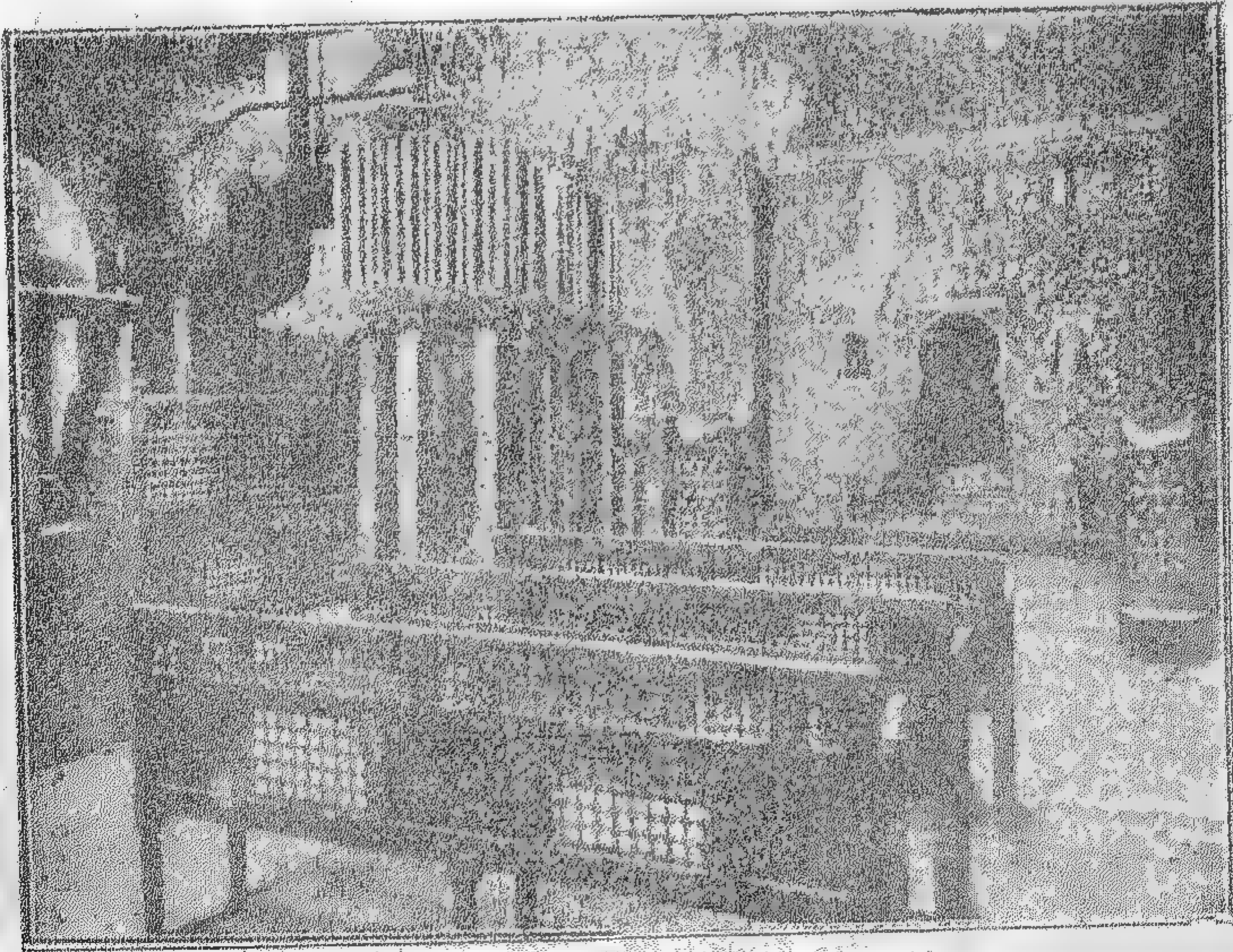
يا أسد الدين ومن عدله يحفظ فينا سنة للمصطفى
كفى عياراً شد أوساطنا فما الذي أوجب كشف التقفا

فلم يجب طلبه . وكان زكريا هذا من نصارى اسيوط ولما أسلم دعى الاسعد
ابن شرف الدين وولي ناظراً على الدواوين وكان شاعراً مجيداً وكاتباً بليغاً
ومن شعره

تعاتبني وتنبهي عن أمور سبيل الناس ان ينهوك عنها
أتقدر أن تكون كمثلي عيني وحقق ما علي أضر منها

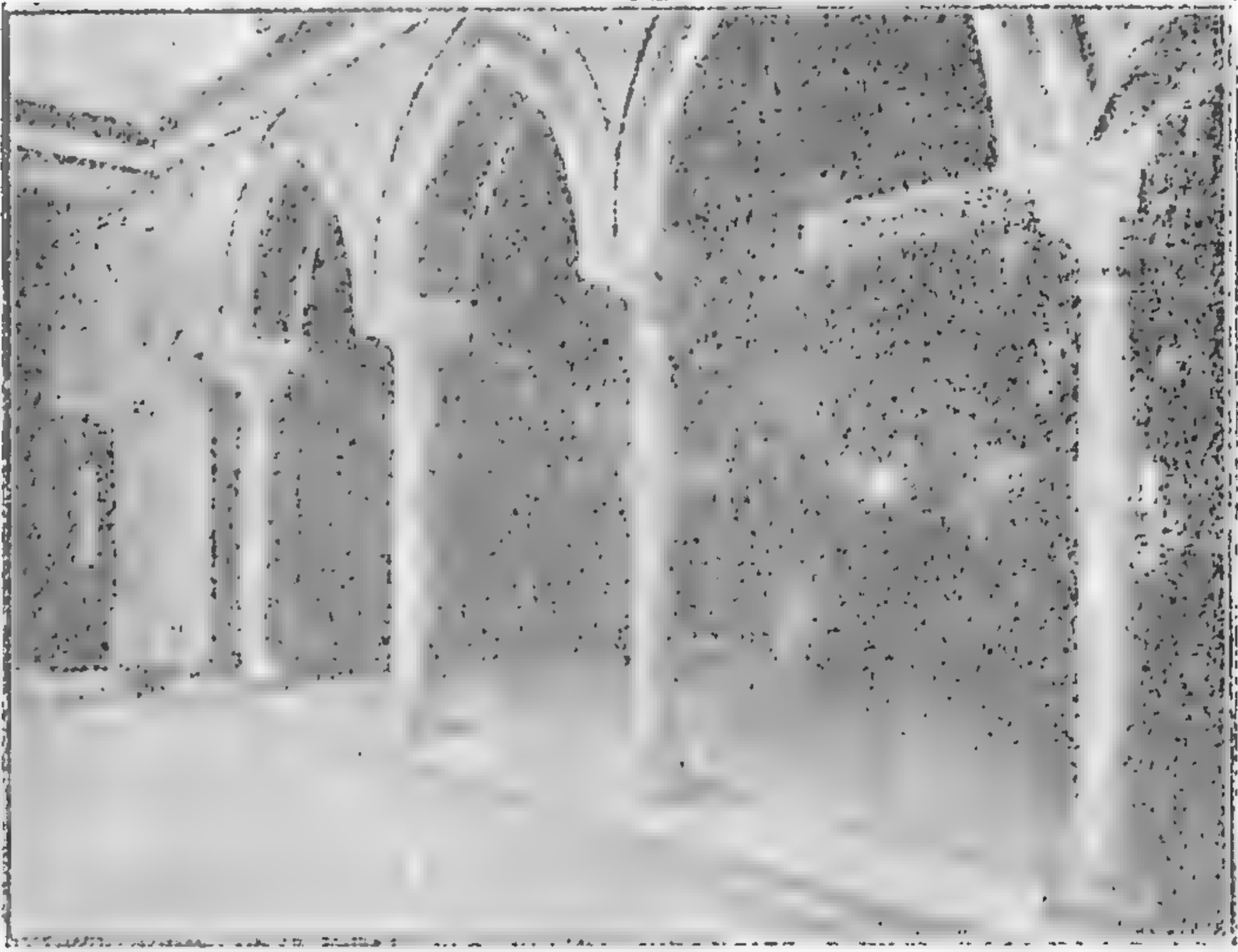
وبموت الملك العاضد انتهت الدولة الفاطمية وكان الاقباط في آخر عهدها رغم
ما حل بهم متقلدين زمام الوظائف الحسابية التي وضعوا لها قواعد دقيقة لا يتمكن
سواهم من ضبطها وكانوا قد اتقنوا اللغة العربية ووضعوا فيها مؤلفات تشهد
لهم بالمقدرة التامة ونقلوا اليها مؤلفات كثيرة من القبطية واليونانية وقد عرفت
الحكومة قدرهم فصارت تلقبهم بالقباب التفخيم (كالرئيس . وهبة الله . والامجد .
والاسعد . والشيخ . ونجيب الدولة . وتاج الدولة . ونحر الدولة)

وكانت معظم الصنائع والفنون بأيديهم وكان اتقانهم لها بالغاً منتهاه ولا تزال
بقايا صناعاتهم موجودة الآن في الاديرة والكنائس القديمة بحارة زويلة وحارة



« كنيسة المعلاة من الخارج بمصر القديمة »

الروم ومصر القديمة وكنيسة المعلقة كما انهم لم يهتموا علم الطب فاشتغلوا به ونالوا منه حظاً وافراً واهتموا بعلم المواقيت وألفوا فيه مؤلفات واسعة وصل اليها بعضها



« صورة كنيسة المعلقة من الداخل »

(٥) الدولة اليبوسية . صلاح الدين يوسف ووزيره براء الدين .
تولى صلاح الدين كرسى الوزارة سنة ١١٦١م فحكم على الاقباط ان يعلقوا أجراساً في أعناقهم وأمر ان تنزع الصلبان الخشب من فوق كل كنيسة وتطلى كل قبة كنيسة ببيضاء بالطين الاسود وبعدم دق النواقيس في سائر الكنائس . وكان من عادة النصارى ان يزفوا في عيد الشعانين الصليب في الشوارع في كل بلدة وكل مدينة فمنعهم من ذلك وأمرهم ان لا يصلوا في الكنائس الا باصوات منخفضة فكانت هذه الاوامر عاملاً على تهيج المسلمين وبضعهم لهم اكثر فاضطهدوا الاقباط في كل مكان واغتصبوا كنائس كثيرة وحولوها الى جوامع وألزموا عدداً من المسيحيين باعتناق الاسلام

وحدث أيضاً ان ظهر رجل بمدينة ققط التي كان معظم سكانها أقباطاً وادعى انه ابن العاضد آخر الخلفاء الفاطميين فتبعه كثيرون وجأهروا بالعصيان على صلاح الدين فأرسل لهم جيشاً تحت قيادة اخيه فأحاط بالمدينة وخربها ونهبها وقبض على ثلاثة آلاف رجل من سكانها وعلقهم في عمائمهم على الاشجار التي كانت حول المدينة ومن ثم لم تقم لققط قاعة وهي الآن قرية حقيرة . وبعد ذلك وضع صلاح الدين يده على ممتلكات الاديرة والكنائس وانعم بها على أعوانه واتباعه

جلس صلاح الدين على كرسي السلطنة سنة ١١٧١ م وفي اثناء انشغاله بالحروب في سوريا لاح للملك النوبة ان يفتنز تلك الفرصة ويستولي على مصر فوصل الى اسوان وأسر كثيرين من المسلمين فسير اليه صلاح الدين جيشاً فحاصر قلعة دير ابريم وفتحها عنوة واستخلص الاسرى المسلمين ونهب المدينة وقتل اكثر سكانها واسر اسقفها وطلب منه اموالا واذ لم يجد عنده شيئاً باعه مع الاسرى وقبض ثمنه

وكان عرش مصر في اثناء اشتباك صلاح الدين في المعارك مسنداً الى الوزير بهاء الدين احد خصيائه السود فارتأى هذا ان يرمم اسوار المدينة فساق اليها المصريين من مسلمين ونصارى معاً ليستغلوا فيها فنقم الكل عليه وصار الاولاد يمثلون به ويلقبونه باسم « قراقوس » ولا يزال الى اليوم من يقيمون حفلات استهزاء بهذا الاسم . وتعمد مضايقة الاقباط مضايقة شديدة فاول عمل اتاه ضدهم انه رقت كل الموظفين منهم في جميع دوائر الحكومة ولم يبق منهم فيها الا من أسلم على يد شيركويه وبعده . ثم عاد فارجعهم من نفسه لما رأى استحالة قيام الاعمال المصلحية وانتظامها بدونهم . بل ان السلطان نفسه لما تحقق امانتهم اتخذ له منهم كاتباً خصوصياً من عائلة قديمة شريفة يعرف بعائلة شرافي وكان ابوه من مشاهير الحكومة في ايام العاضد يسمى بابي المعالي ومنحه صلاح الدين لقب الشرف والرئاسة فدعاه بالشيخ الرئيس صفي الدولة بن ابي المعالي . وكان محبوباً وبقى في خدمته حتى مات . وكان الأرمن قد هاجروا من مصر وتركوا كنيسة بالقسطاط انعم بها السلطان على فقيه دمشق يسمى بهاء الدين فطلبها

صني الدولة للاقباط فأعطاهما صلاح الدين لهم ولما تحقق صلاح الدين من اخلاص
الاقباط وهبهم اعظم مكان في بيت المقدس وهو الدير المعروف الآن بدير
السلطان نسبة اليه

وتجاسر حينئذ راهب يدعى جالوش وكتب ينم في الرهبان للوزير مدعياً
عليهم بانهم على علم تام بعلوم السحر والتنجيم والرقى ولهم دراية بكيفية صنع
الذهب والفضة الامور التي يخالفون بها اوامر الانجيل فأمر الوزير بعض جنوده
بفحص الشكوى فساروا الى وادي النطرون ووقعوا بشيوخ الرهبان اهانة
كبرى واتوا بهم مقيدون الى الوزير الذي فخص أمرهم فوجدهم ابرياء فاطلق
سبيلهم .

ولكن حدث ان جماعة من الاقباط ومنهم اثنان من كبارهم احدهما يدعى
ابو سعيد بن ابي الفضل بن فهد النحال والاخر ابو اليمين بن ابي الفرج من
عائلة زنبورة الشهيرة احتفلوا في احد الايام في كنيسة الارمن التي وهبها السلطان
لهم بعيد الشمانين وكان مع خدام ابي سعيد وابي اليمين اناء فيه زيت خاص من
الزيتون ليقدّموا منه لمواليهم ولما لم يجدوه اتهموا حراس المسلمين بانهم سرقوه
وأدى الحال الى وقوع مشاجرة بين الخدام والحراس تعدى فيها اولئك على
هؤلاء بالضرب فرفعوا أمرهم الى بهاء الدين الفقيه الدمشقي صاحب البساتين التي
حول الكنيسة فقص الخبر على السلطان وهذا أحضر صني الدولة واستعاد منه
الامر الذي اعطاه له بأخذ الكنيسة واغلاق ابوابها ولكنها أعيدت بالتماس صني
الدولة ثانية

ومما يستحق الذكر انه في اثناء حصار الصليبيين لدمياط سنة ١٠٧٢ م حدث
ان وزيراً قبطياً لاقى الصعوبات في سبيل الاستئذان ببناء كنيسة على اسم الست
بربارة وناله بعد الجهد وشيد تلك الكنيسة التي لا تزال للآن بمصر القديمة .
وقد دفعته الغيرة الدينية على تجديد كنيسة القديس ابي صرجة فغضب منه
الخليفة اذ لم يأذن له الا ببناء كنيسة واحدة وامر بارسال العمال بالمعاول
والنفوس لهدم احدي الكنيستين كما يختار الوزير فحزن الوزير حزناً عظيماً حتى
مات في الحال فأسف عليه الخليفة ولم يشاء هدم احدي الكنيستين



(كنيسة أبي سرجه بمصر القديمة)

○○○○○○

القسم الى اربع
البرع والانشقاق

(١) انشقاق مرقس بن قنبر (٢) مبادئ ابن ياسر القسطل

٥٥٥٥٥٥٥٥

(١) اسقف مرقس بن قنبر . رسمه اسقف دمياط كاهناً لاحدى بلاد

الصعيد وكان حائزاً على قسط من العلوم والمعرفة فضلاً عن معرفة اللغتين العربية والقبطية وكان يحسن اللغة اليونانية فترجم منها بعض الكتب ونقلها الى العربية وألف ايضاً جملة كتب نادى فيها بمبادئ مخالفة لمبادئ الكنيسة المارونية فاجهر بعدم فائدة البخور وطلب الاساقفة والعلمانيون من البابا يوحنا الخامس ان يجرمه فتمهل عليه لعله يرجع عن غيه ولكنه سمع عنه فيما بعد انه ترك زوجته وصار راهباً طمعاً في الحصول على رتبة الاسقفية فتأكد البطريك من سوء تصرفه وحرمه وقطعه من شركة الكنيسة فلم يبال بذلك بل دأب على القيام بالوعظ والتبشير ولما كان يتبعه كثيرون قاوم ايضاً عادة الختان بحجة انها خاصة باليهود لا بالمسيحيين

ولما تبوأ الكرمي البطريكي البابا مرقس بن زعرة كتب اليه اساقفة وعلماء الصعيد يرجون منه ان يتلافى الخطر المحدق بالكنيسة من جراء الفتن التي يجتهد مرقس في ايقاظها فاستقدمه البطريك اليه ونصحه فقبل النصيحة واعترف بخطائه فخل من حرمه ورجع الى بلده ولكنه عاد الى سيرته الاولى فلما رأى البطريك ذلك عقد مجمعاً من ٦٠ اسقفاً وافق فيه على حرمه وتجريده من رتبته الكهنوتية .

فطلب مرقس من الحكومة المصرية ان تنظر في دعواه فرغب الحكام ان يتدخلوا في امره ولكن البطريك والاساقفة ابوا بالملكية قبول طرح المسألة امام الحكام وارتضوا بتحكيم الاب ميخائيل بطريك انطاكية فسمى هذا جهده لايجاد الصلح ولكنه لم يفلح . وبعد ذلك رأى مرقس بن قنبر ان يرتضى في احضان الكنيسة الملكية وكانت حينئذ ضعيفة النفوذ فرجع مرقس منها بعد قليل نادماً طالباً من البطريك ان يقبل توبته ولكن الاقباط ازدروا به لكثرة تلونه وكان اتباعه قد رجعوا الى كنيستهم الاصلية فعاد ثانية الى الكنيسة الملكية ولكنها لم تقبله لعدم ثباته فبقى مدة حياته مطروداً

(٢) مبادئ ابن ياسر القسطل . كان قساً عالماً فاضلاً أراد اصلاح

بعض الطقوس والعادات الاجتماعية فرأى منعاً للعشا كل الزوجية ان يرى الخطيبان احدهما الآخر . واثبت ان الختان ليس فريضة دينية . وأشار بترية الشعر ووجوب كشف الرأس حال الصلاة . ومع ان كثيرين قبلوا آراءه بارتياح الا انه اضطهد من اجلها ولكنه لم يثن بل ألف رسالة اثبت فيها مبادئه فقطعوه واخرجوه من ديره الموجود للآن بالعدوية وكان من الاديرة الفخيمة التي يفد اليها كبار الامة لقضاء ايام فيها ترويحاً للنفس

وكان بجوار هذا الدير بستان واسع انشأه هذا القس من ماله الخاص فأخرج منه وراق فيما بعد في نظر ابن الحافظ احد خلفاء الدولة الفاطمية فاتخذ لنفسه وصار ملكاً للفاطميين حتى ملكت في مصر الدولة الايوبية فأل امره اخيراً الى طفتهكين اخي للملك صلاح الدين الكروي فضم اليه كل البساتين المجاورة له وكانت للاقباط وجعلها بستاناً واحداً وكان بتلك الجهة كنيسة تسمى كنيسة السودان فاستولى عليها ايضاً وهدمها

وكان لابن ياسر صديق يهودي فتباحثا معاً كثيراً ارادة ان يقنع احدهما الآخر ويجذبه الى ديانته فتمكن ابن ياسر من اقناع اليهودي فأمن بالمسيح وصار عضواً بالكنيسة القبطية وتعلم لغتها ورسم شماساً في كنيسة حارة زويله .



القرن الثالث عشر

القسم الاول

تاريخ البطارقة

.....

(١) كيرلس ٣ (٢) اثناسيوس ٣ (٣) يوحنا ٧ وغبريال ٣

(٤) ثيودوسيوس ٢

.....

(١) كيرلس ٣ - البطريك الخامس والسبعون . لم تمر مدة وجيزة على

انتقال البابا يوحنا السادس حتى اشتد الخلاف بين المسيحيين بسبب انتخاب من يخلفه وبقي الكرسي البطريكي خالياً ممن يتبوأه لعدم اقرار الاساقفة على واحد من المرشحين . وكان من المرشحين اثنان احدهما يدعى بولس والثاني رئيس شمامسة للمعاقبة . وغير هذين الرجلين كان آخر يدعى داود بن يوحنا بن لقلق من القيوم سعى في الحصول على هذا المنصب الجليل . وكان هذا الرجل في عهد البابا يوحنا السادس قد رشح نفسه مطراناً للحبشة فرفض البطريك قبوله وانتهره

وكان داود هذا كلفا بالحصول على احدى رتب الكهنوت الرئيسية فانهز فرصة انعقاد مجمع الاساقفة والشعب لانتخاب بطريك جديد وبذل كل جهده ليشتملهم اليه فلم يفلح فاستعان بالارخن ابي الفتوح كاتب جيش الملك العادل فحاول هذا الرجل ان يقنع الاساقفة بقبوله فأبوا ولكن بما له من النفوذ في

(٧٠٢)

الحكومة والدالة على الملك استطاع ان يحصل على أمر بتوليته بطريقا وتمكن ابو الفتوح من ان يستميل اليه بعض الاساقفة أما بالحيلة أو بالارهاب فوافقوه على الرضى به وعينوا صباح يوم الاحد التالي للاحتفال بتوليته في كنيسة المعلقة وحجز ابو الفتوح هؤلاء الاساقفة ليلة الاحد ليبيتوا عنده ليضرب قياهم برسامة داود

ولما تضايق الاساقفة أتقذوا رسولا سرياً الى كبار المسيحيين يعلمونهم بالخبر فشق عليهم الامر وهاجوا وماجوا وهبوا الى المقاومة وكادت تجري الدماء لولا ان شخصاً يدعى أسعد بن صدقه الكاتب خشى سوء النتيجة وتلافى الامر بحكته وأوصى القوم بالهدوء والسكينة ليتدبروا الامر في جو خال من الاضطراب والشغب. ثم اصطفى بعضهم ورافقهم ليلاً وهم يحملون الشموع والانوار الى حيث يقيم الملك الكامل ابن السلطان ولما شعر بازديادهم تحت قصره انزعج وأتقذ يستقصي عما يجري فطلب منه ان يسمح لبعضهم بشرح مسألتهم فسمح لهم فلما مثلوا أمامه أوقفوه على الحقيقة والتمسوا منه ان يتوسط لهم لدى أبيه ليمنع عنهم هذه النازلة ويقاوم رسامة هذا الرجل لعدم استحقاقه لمركز خطير كهذا تحتم القوانين بعدم انتخاب أحد له الا اذا اجتمعت عليه الكرامة وقر عليه الرأي فهذا روعهم ووعدهم خيراً

ولما انصرف القوم على هذا الوعد توجه الملك الكامل في الحال الى أبيه الملك العادل وكشف له الامر وأحاطه بعدم رضى الاكليروس والشعب على تولية ذلك الرجل لاسباب قانونية وأخبره بالاساقفة الذين حجزهم ابو الفتوح ببيته ليقوموا بالرسامة رغماً عنهم اعتماداً على الامر الذي أخذه من الملك . فلما وقف الملك على مر المسألة أخذ يشك في ابي الفتوح اذ قال له ان الامة ورؤساءها راضون به وكاد ابو الفتوح يجني ثمرة زرعه لولا ان الملك تأني في الامر وارسل جنوداً يستحضرون الاساقفة الذين حجزهم بمصر القديمة ليقف منهم على الخبر

وفي الوقت الذي كان ابن صدقه يدبر الامر هكذا كان ابو الفتوح مهتما بتنفيذ الامر بعجلة فيبادر بأخذ ابن لقلق من القاهرة الى مصر القديمة في فجر يوم الاحد وبينما هم سائرون به التقى بهم الجند وكان قد انضم اليهم جم غفير من

الناس فهجموا عليهم وضر بهم ضرباً مبرحاً وفرقوا شملهم وكادوا يفتكون
بداود ولكنه هرب واختفى

أما الجند فاضطروا أن يهملوا الأمر الذي أرسلوا لاجله واهتموا بتفريق
الجمع ولم يتم لهم ذلك إلا بعد عناء عظيم وكان أبو الفتوح وداود يرومان أن
تتم الرسامة سرّاً بواسطة الاساقفة ولكن الجند أمرعوا إلى كنيسة المعلقة
وأمرؤا الاساقفة بالخروج حالا من الكنيسة والذهاب إلى القاهرة كأمر الملك
العادل فسروا جداً إذ سمعوا هذه الدعوة التي كانوا يرجونها بفارغ الصبر نظراً
لمضايقة داود وأبي الفتوح لهم والالحاح عليهم برسامته بطريركا

فلما قام الاساقفة مع رجال الحكومة إلى القاهرة خابت آمال داود من
رسامته سرّاً ولما وقف الملك العادل على جليلة الخبر من الاساقفة وانهم غير متفقين
على كلمة واحدة فبعضهم كان يرفض قبوله رفضاً باتاً وبعضهم خاف بأس أبي الفتوح
فأظهر الرضاء. غير أن أغلب الاساقفة ابوا الموافقة على الرسامة وبعد ذلك اجتمع
أربعة منهم وحرموه وتعاهدوا على أن لا يحضروا سيامته ولو ارغموا على ذلك
أما أبو الفتوح وداود فقد حاولا مرة أخرى أن يتما الرسامة فلم ينجحوا
في مسعاها وذلك أن أبا الفتوح عاد إلى الملك العادل وأثر على فهمه بأن داود اليق
من غيره للبطريركية وأن الدين تظاهروا ضده هم من راع القوم وصعاليكهم
ثم كتب عريضة وبذل جهده حتى تحصل بالتهديد على امضاء ١٣ اسقفاً وأربعين
راهباً وبعض العامة وقدمها للعادل فلم يسمعه إلا الموافقة غير أن المؤمنين كانوا
متيقظين فقاموا قومتهم مستنجدين بطبيب الملك وكان قبطياً وبواسطته تمكنوا
من افساد تدبير أبي الفتوح وأمر الملك أن لا ينصب بطريركا إلا من تتفق
الكلمة عليه

ثم توفي الملك العادل وخلفه ابنه الكامل فوقع في أزمة مالية فحضر الاقباط
على انتخاب داود بطريركا طمعاً في أن ينال أولاً رسوم البطريركية التي كانت
تدفع لخزينة الحكومة وثانياً ليأخذ المال اللازم من داود نفسه في نظير مساعدته
للحصول على مأربه وما كاد يشيع هذا الخبر حتى هرع كثير من اساقفة جميع
جهات القطر للاحتجاج على تعيين داود وكان داود يومئذ قد احتفل في ديوان

الحكومة بشكر الدين وشجوه ولكنه لما رأى معارضة السواد الاعظم من الرؤساء والمرؤوسين في انتخابه شعر بخيبة آماله مرة اخرى

ولكن لم تضعف هذه الخيبة عزمه بل عمد الى الاستيلاء على الكرسي البطريكي بالقوة فلم يبال باحتفال او رسامة بل لبس اللباس البطريكي وسار الى كنيسة القديس مرجيوس مخفواً باعوانه وبينما كان يؤدي الفروض كان جمهور كبير من الاقباط يوجهون اليه اقسى كلمات الهجاء حتى ان اعوانه لم يتمكنوا من سماع صلاته . وكان هياج المؤمنين مائماً في جميع الانحاء فاستخدم داود نفوذه وجعل الحكام يضطهدونهم ولا سيما الرهبان والا كليروس

وبينما كان الملك الكامل يزور اديرة وادي النطرون ودير القديس مكاريوس طلب منه الرهبان ان يسمح لهم بتعيين بطريك تتفق على انتخابه كلهم واخبروه انه تخرج من دير ابي مقار ثمانون راهباً رسمهم البابا يوحنا السادس كهنه على عدة ابروشيات فلم يبق منهم على قيد الحياة سوى اربعة فقط واعلموه انهم يخدمون جميع الابروشيات مع انهم لم يزالوا رهباناً ولا يمكنهم ان ينالوا رتبة الاسقفية الا بيد البطريك .

وكان الاساقفة يموتون واحداً بعد آخر وتخلو ابروشياتهم من يحل فيها نظراً لعدم وجود بطريك يقيم عوض المتوفين . فأجابهم الملك الكامل بلطفه الممهود انه لا يتأخر عن اجابة طلبهم اذا توفقوا الى بطريك يجمعون على انتخابه ووعدهم بالتنازل عن الرسوم التي اعتادت البطيركية دفعها للحكومة عند تنصيب كل بطريك جديد

كل ذلك وداود لم يفتأ يسعى بدون انقطاع ليلاً ونهاراً ليفوز ببغيته مستعملاً تارة الحيلة واخرى التوسل بكبار الحكومة واحياناً الرشاوي والهدايا حتى فرغ كل ماله من المال دون ان يتم له رضاء الشعب عنه وهكذا استمر الكرسي خالياً بسبب هذا الخلاف مدة عشرين سنة مات في خلالها معظم الاساقفة وغيرهم من الذين كانوا من اقوى المعارضين لداود الذي كان كلما يسمع بموت احدهم يفرح ويسر ويعتقد ان اجل التوقف له كاد ينقضي

ولما اشتدت حاجة الملك الكامل للمال اقدم على امر كان قد اقسم بان لا يفعله

فُخِثَ في يمينه . وكان يوجد راهب يسمى عماد المِرْشَال وصفه بعضهم بالخبث والعناد ومعاكسة عظماء الامة وأئمة الطائفة والقائهم في ورطات لا يمكنهم التخلص منها الا بدفع غرامات طائلة حتى انكشف أمره اخيراً للسلطان فقبض عليه وعاقبه بما يستحق وقيل انه طلب ان يسلم فلم يقبل الملك اسلامه فاجتمع هذا الراهب بداود واتفق معه على ان يسعى له بشرط ان يدفع ثلاثة آلاف دينار لخزينة الحكومة وكان بين رجال حاشية الملك الكامل امير يعرفه عماد يسمى نجر الدولة له كلمة نافذة لدى الملك فمضى اليه وكشف له الامر فوعده خيراً ومن ثم صدر امر الملك برسامة داود على الشرط المذكور فرسم على ايدي الاساقفة القليلين الذين كانوا باقين وقتئذ وهددوا بالموت ان لم يرسموه . فتولى داود البطيركية وسمى كيرلس الثالث في ٢٢ بثوونه سنة ٩٥١ ش. و ١٢٣٥ م

واحتفل كيرلس برسامته احتفالاً بهيجاً أساء المسلمين واجتهد في مبدأ الامر ان يرضي الرأي العام فرسم بعض الكهنة والشمامسة بدون ان يحصل منهم شيئاً ولكنه فيما بعد استبد وأساء التدبير واظهر شراسته في محبة المال وتحصيله اياه بطرق غير جائزة . وكانت اكثر من اربعين ابروشية قد خلت من الاساقفة فصار لا يولي اسقفاً الا من ينقده مبلغاً اكثر من سواه بغير مراعاة الاهلية والاستحقاق

فلما بلغت اخبار قبائحهم المسامع تقورت منه قلوب الناس وتكدرت خواطر الشعب ونصحه بعضهم على انفراد فلم ينتصح بل كان يقول لهم انه مضطر الى جمع النقود لسداد المطلوب للحكومة جزاء تنصيبه بطيركا . فاشتد مقت الجميع له واكثر الكل من التشنيع عليه ومن هؤلاء الراهب عماد فانه نازعه كثيراً وشدد عليه النكير واجتهد ان يقيم عليه رقباء خوفاً على اموال الوقف ولسبب لا نعلمه قبض عليه الملك وألزمه بدفع ألف وخمسمائة دينار فاتخذ هذه الغرامة ذريعة للتوغل في قطائمه فأصدر امراً ادارياً باتباع جميع الاديرة له مباشرة وفرض عليها مبالغ سنوية ونزع ايضاً بعض البلاد من ابروشياتها واتبعها له وربط عليها عوائد تدفع ليده خاصة فكدر بذلك خواطر الاساقفة فنقموا عليه هم ورؤساء الاديرة وصاروا يترددون عليه ويكلمونه في أمرهم

فتركهم وانطلق الى الاسكندرية ولما رأى ان احتجاج الشعب شديد ضد السيمونية دعا اليه كبار الامة والاكليروس واخبرهم ان ما جمعه كان لا يفاء الاموال الاميرية ووعدهم انه بعد سداد المطلوب يكف عن بيع الرتب الكهنوتية اذا لم يكن داع لجمع الاموال بهذه الطريقة

غير انه لم يفتأ يظهر شروره وقاده سوء تصرفه الى التعدي على حقوق زميله بطريرك انطاكية السرياني فعين مطراناً قبطياً سماه مطران سوريا وارسله الى مدينة القدس ليقوم بها بحجة انه يوجد في سوريا كثير من الاقباط لا يعرفون اللغة السريانية التي يصلي بها السريان في كنائسهم وقبل هذا العهد كانت مصالح الاقباط في الاراضي المقدسة موكولة الى الكنيسة السريانية ويظن انها لم تقم بها كما ينبغي وعلى كل حال فقد أدى تدبير كيرلس هذا الى افساد العلاقات الودية القديمة وفصم عرى الاتحاد الذي كان بين السريان والاقباط

ومع ان الاساقفة في مصر عارضة في هذا التعيين الا انه لم يسمع لهم قولاً غير انهم نجحوا في حمله على ارسال مندوب الى بطريرك انطاكية الذي كان مقبلاً وقتئذ باورشليم يطلب اليه الاعتراف بالمطران الذي ارسله . فأبى اغناطيوس بطريرك انطاكية ان يعترف بالمطران واضطر ان يستعين باكليروس اللاتين الذين كانوا ينتظرون مثل هذا الشقاق ليستفيدوا منه فبسطوا له حمايتهم واضطر اغناطيوس ان يعامل كيرلس كما عامله فعين مطراناً من قبله لكنيسة الحبشة وهو رجل حبشي يسمى توما مولود في بلاد الاحباش

فكثر سخط الناس على كيرلس ونصحوا ابو الفتوح وغيره من كبار الامة ورجال الاكليروس مرة بعد أخرى ان يعدل عن خطبته فلم يقبل نصيحتهم فاجتنبوه واعتزلوه بالمرّة ولم يعد احد منهم يدنو منه او يجتمع به فاتخذ هذا الاعراض فرصة للاستبداد والتصرف في مصالح الامة تصرفاً سيئاً

وكان كيرلس قد استمال اليه الملك الكامل واغلب عظماء المسلمين بالرشاوي والهبات واستعان بهم على ابناء طائفته الذين اصبح يزدرى بهم ولا يحسب لوجودهم أو معارضتهم حساباً . ولما كان رؤساء الحكومة غير مطلعين على فظائع كيرلس قام وفد من كبار الامة القبطية واساقفتها يرأسه عماد الراهب وقصوا

اخباره على محافظ العاصمة وكان ممن استمالهم كيرلس اليه بالرشوة فلم يهتم بالامر بل حامي عن كيرلس وعضده . ولما حضر كيرلس أبدى اندهاشه قائلاً « لم يعرف في التاريخ الكنسي ان اساقفة ائتمروا على خلع بطريرك وان كانوا يشكون من تضيق عليهم فليبحثوا القانون لعلمهم يجدون ما يستندون عليه »

وكانت طلبات الاساقفة في تلك الشكوى خمسة أمور رئيسية (١) الاقلاع عن السيمونية والرشوة (٢) احترام حقوق بطريرك السريان وان لا تتجاوز سلطة المطران الذي عينه مدينة غزة (٣) عزل من قلدتم الرتب الكهنوتية بدون استحقاق (٤) لا ينبغي للبطريرك ان يقلد بدع الكنيسة اليونانية (٥) تعيين احد الاساقفة الشيوخ المدربين وكيلا للبطريركية . اما كيرلس فلم يكتف بعدم اجابة هذا الطلب فقط بل سعى لدى الحاكم ورمى عماد بكل كراهة فالتى القبض عليه وزج في السجن . وكان قد وعد بعقد مجمع تنظر فيه هذه الشكاوي فلم ير بوعده . ولما فاض السكيل قام اربعة عشر اسقفاً الى الدار البطريركية بالمعلقة بمصر القديمة وارغموه على المجيء من مدينة الاسكندرية فجاء اليهم فألزموه ان يعقد جمعاً مؤلفاً من الاكليروس وكبار الامة للنظر في ما اختل من الاحوال بسبب سوء تصرفه فاضطر ان يجيبهم خوفاً منهم وكانوا قد أعدوا مشروعاً يتضمن قوانين ضرورية لتقدم الكنيسة . فلما اجتمع المجمع قدموه له وطلبوا منه ان يمضي عليه ويتعهد بتنفيذه

وحاول كيرلس الامتناع عن ان يكون مقيداً بهذه القيود التي لم تتفق مع ما ينويه فهدده الاساقفة بالافتصال عنه واجتنابه وقطع العلائق معه فاضطر ان يمضي بالرغم عنه وكلفوا ابن العسال صفا الفضائل بجمع هذه القوانين فجمعت ووزعت على جميع الابروشيات

وحدث بعد ذلك موت الملك الكامل وملك عوضه الملك الصالح جبار على النصارى وترك رعايا المسامين يضطهدونهم أما كيرلس فسعى كماداته حتى استمال اليه الملك الجديد ولما كان يحاول التخلص من هذا التقييد واعادة الاستقلال اليه انتهز فرصة هذا الاختلال الذي لحق النصارى منه ضرر عظيم واعلن رفضه لما اتفق عليه . فعقد الاساقفة جمعاً حضره وجهاء الطائفة طلبوا فيه مرة أخرى

ان يلاحظ القوانين الكنسية فازدرى بهم واحتقر كلامهم فقام في وجهه في هذه المرة راهب يسمى بطرس بن التعبان ويعرف بالشيخ السني وكانت عالماً فاضلاً محبوباً محترماً بالنسبة لحكمته وشيخوخته وأقام الادلة على ما ارتكبه مما يخل بمقامه ورتبته كخالفته للقوانين المرعية ونكته العهود وارتكاب الرشوة وغير ذلك من الاعمال والخصال الذميمة وقدم له قانوناً ليحضى عليه مؤداه ان يعين اسقفا طاهر الذمة ليراقب اموال الوقف وان يرسم اسقفين لبروشيتين خاليتين بدون رشوة وكان كيرلس قد امتنع عن رسامة احد لهما حتى يتحصل الضريبة المعتادة وان يعين ناظرين لمدرستي القاهرة وباييليون وان يترك الاديرة تحت رئاسة الاساقفة التي تكون في دائرة ابروشياتهم

فأخذ كيرلس بماطل الى ان استاء منه أحد أصحابه وضجر من بخله عليه فخان عهده ووشى به الى امير القاهرة وكانت شكوى الشيخ السني قد هدمت مركزه في عيون الحكماء فعزموا على القبض عليه مراراً لمحاكمته ولكن الاساقفة لم يسمحوا بتسليمه ليد الحكومة خوفاً من ان يكون ذلك اعترافاً منهم بحق الحكومة في التسلط على البطريك والقضاء عليه. غير انه في هذه المرة تم القبض عليه وهموا بعزله تخلصاً من الاشتغال بالقضايا التي كانت تقدم عليه من وقت لآخر ونسبوا اليه معاملة البعض بالقسوة الزائدة واستعماله معهم أنواع التعذيب التي تقضى بهلاكهم . واجتهد أولو الامر ان يجعلوا الاساقفة يشهدون عليه فأبوا وتداولوا مع الامير وكان يجب الاقباط حباً جماً واتفقوا معه على ان يطلق كيرلس اذا أمضى القوانين التي سنوها له فأمضى عليها كيرلس هرباً من الشر المحقق به واطلق مراحه على شرط ان يدفع لخزينة الحكومة مبلغاً فكان ذلك داعياً الى استئناف مساعيه الشريرة في جمع المال بطرق غير مشروعة

فضاق ذرع الاساقفة من ذلك السلوك الممقوت وكثر اخلافه للعهود وصمموا على خاعه واخبروا الامير بذلك فقال لهم وهل يجوز عندكم خلع البطريك فاجابوه يجوز اذا ارتضى هو بذلك ولم يكن من المنتظر ان يتنازل كيرلس عن مركزه حباً في سلامة رعيته فاستمر في ضلاله حتى أراح الله منه تلك الامة التعيسة بموته بعد ان مضى عليه في الرئاسة ثمان سنوات لم تر في خلالها راحة

يوماً واحداً ولما مات شكر الناس الله وكانوا يهنئون بعضهم بعضاً على الخلاص منه
وكان موته في ١٤ برمهاث سنة ٩٥٩ ش و ١٢٤٣ م
ومما يدل على سوء الحالة التي انتهت اليها الامة القبطية في عهد هذا الرجل
انه لم يسمع في تاريخها ان اسقفاً اعتنق الاسلامية الا في عهده مع صلاح الحكام
للمسيحيين بالعيشة بالسلام حينئذ

(٢) اثناسيوس ٣ - البطريك السادس والسبعون . وبعد وفاة كيرلس

خلا الكرسي سبع سنين وستة أشهر وعشرين يوماً كان الاساقفة في خلالها
يدبرون شؤون الكنيسة في كل ابروشية والناس في سكون غير مهتمين بانتخاب
غيره بسبب الاتعاب التي لاقوها من كيرلس قبل توليته وفي مدة رئاسته ويقول
المؤرخون ان الامة والا كايروس لبثوا بدون ان يفكروا في انتخاب بطريك
جديد انتظاراً لوفاة اثنين من أعوان كيرلس الاردياء السيرة لكي يتمكنوا من
الحصول على رجل تقي يصلح ما أفسده كيرلس . وقد توفقوا أخيراً الى الشماس
أبن القس المعروف بابي المكارم بن كهيل من مصر فأقروا على رسامته في مجمع
عقدوه لهذه الغاية وتمت رسوم تكريسه في ٥ بابه سنة ٩٦٧ ش و ١٢٥١ م في
عهد سلطنة ايبك الجاشنكير

وقد حقق ظن منتخبيه فلم يكذب يستقر به للنصب حتى جاهد في الغاء
السيمونية وشدد النكير على الكهنة الذين علم انهم نالوا رتبة بهذه الوساطة .
واستمر طول المدة التي أقامها على الكرسي البطريكي وهي ١١ سنة وشهراً
واحداً يبني ما هدمه كيرلس حتى أتم جهاده وتنتج في أول كهك سنة ٩٧٨ ش
و ١٢٦٢ م

(٣) يومنا ٧ - البطريك السابع والسبعون * رغبريال ٣ - البطريك

الثامن والسبعون . {١} وكلاهما من مصر وقيل ان البابا غبريال ٣ من الشام وفي

{١} يلاحظ انه لم يتم بطريكاً على كرسي الاسكندرية في وقت واحد الا هذه المرة
ويندهش المطلع على تاريخ اساقفة كرسي رومية اذ يجد انه جلس اسقفان على الكرسي في وقت
واحد ٢٨ مرة و ٣ اساقفة ٦ مرات واربعة اساقفة ٤ مرات { تاريخ الانشفاق ٣ : ٤٠٥ و ٤٠٦ }
(٧١٢)

الوقت الذي توفي فيه البابا اثناسيوس كان يوجد اثنان أحدهما يدعى يوحنا بن ابي سعيد السكري والآخر غبريال ابن اخت اسقف طنبذي مترشحين للبطريركية وقد تساوت أصوات منتخبيهما في الجمع المقدس . وكان يوحنا معضداً من أكار الطائفة بمصر القديمة وغبريال من بعض أعيان القاهرة واشتد اللدد والخصام وعمل كل فريق على نصرة صاحبه وانقسم الاساقفة الى قسمين أحدهما وافق على انتخاب يوحنا والآخر ساعد على انتخاب غبريال وأخيراً اتفقوا على تحكيم الهيكلية (القرعة) فاقترع الفريقان على أيهما يولى فوقعت القرعة باسم غبريال ومع ذلك فلم يرض الحزب الآخر ونهض منازعاً غبريال وكان جله من عظماء الامة فعمدوا الى استرضاء الحكام ليعضدوهم في أمر انتخاب يوحنا حتى تقووا وثبتت قدمهم فتمكنوا من اقامته بطريركا

واستمر البابا يوحنا يحكم الكنيسة نحو ست سنوات وتسعة شهور كانت كلها منافسة ومعاكسة وخصام وفي خلالها تقوى حزب غبريال وتجارى الاساقفة على عزل البطريك يوحنا وسجنوه باحد الاديرة وولوا غبريال مكانه وكان هو الاولى بالبطريركية نظراً لكفاءته واستحقاقه واستمر يدبر شؤون الكنيسة سنتين وشهرين كانت الفتنة في خلالها لا تحمد ناراها ولا ينطفي أوارها حتى تنبثق البابا غبريال فالتحدت كلمة الجميع على إعادة البابا يوحنا الى منصب البطريركية فأخرجوه من معتقله وأرجعوه الى مقره فقبول فيه باكرام زائد

وكان البابا يوحنا جليل القدر وقوراً واسع العلم والمعرفة فلما استقر به للمنصب دبر الامور فأحسن التدبير وعمل على ازالة الوحشة بين الاحزاب وبالح في التلطف مع الحزم ففاز ونجح ومالت اليه القلوب واتحدت على محبته الخواطر فعمظت شهرته واتسعت كلمته . وفي مدة بطريركيته آتاه كتاب من امبراطور الحبشة يشكي له فيه تهجم المطارنة السوريز على بلاده ويعترف بخضوعه للكنيسة القبطية دون غيرها ويطلب منه رسامة مطران تقي يرعى الكنيسة الحبشية فلما وقف البطريك على خوى الخطاب أسرع برسامة مطران قادر للحبشة حتى يحفظها من هجمات الاجانب

ومما حدث في ايامه ان تاجراً مصرياً أرسل مبلغاً من المال لشريك له في الحبشة

وتصادف ان الرجل مات قبل وصول المال اليه فرفع التاجر المصري أمره لملك مصر وهذا حوله على البابا يوحنا فوعد بالمساعدة وأتخذ كتاباً لامبراطور الحبشة مع ذلك التاجر وحالما وصل به وعلم الناس ان البطريك أرسل اليهم خطاباً أسرعوا لمقابلة حامله بكل اجلال واحترام . وفي يوم الاحد تلا الامبراطور بخشوع تام خطاب البطريك على مسمع الجميع في الكنيسة الكبرى وعاد التاجر الى مصر يحمل ماله وهدايا ثمينه

وطالت أيام البابا يوحنا حتى تنبج في ٢٦ برمودة سنة ١٠٠٩ ش و ١٢٩٣ م ولبت بطريكاً للمرة الثانية اثنتين وعشرين سنة وستة شهور فتكون جملة سني بطريكته ٢٩ سنة

وقد وجد البيان الآتي مكتوباً باللغتين القبطية والعربية في كتاب بصيغة تاريخه ١٠ بشنس سنة ١٥١٠ ش

« انه لما كان القانون الرسولي يأمر بقراءة أسفار العهدين العتيق والحديث صار ذلك فرضاً لازماً على كل مسيحي حتى جلس الاب للموقر الانبا غبريال بن تريك او ٧٧ في عدد البطارقة وهذا كان كاتباً على كرسي مار مرقس الرسول بمدينة الاسكندرية سنة ٩٧٤ للشهدا الاطهار فرأى ان الناس بالنسبة لانهما كهم في أعمالهم وخدمة السلاطين والخلفاء وبقية الاشغال الثقيلة لا يمكنهم اتمام القانون الرسولي فجمع علماء من ذوي المعرفة والفهم ورهباناً كثيرين من دير القديس ابي مقار وأخذوا من العتيقة والحديثة ما يلائم ووضعوه كتاباً وسموه كتاب البصخة وصاروا يعملون الفصح كل سنة في بيعهم حتى صار الاب للمكرم بكل نوع الانبا بطرس اسقفاً على كرسي البهنسا فنظر في البصخة فرأى انهم يعملون في ساعة نبوات وأنجيل كثيرة وفي ساعة أخرى قليلة فجمع من الكتب المقدسة ووضع لكل ساعة من الساعات ما يوافقها وبذا صار تلاوة الساعات متساوية ووضع لكل يوم من أيام الاسبوع عظتين من أقوال الآباء واحدة للصباح وواحدة للمساء كما هو مدون بكتاب البصخة الى يومنا هذا » اه (١)

(٤) ثيودور سيوس ٢ - البطريك التاسع والسبعون . وبعد ان توفي البابا يوحنا السابع خلا الكرسي سنة واحدة وثلاثة أشهر ونصفاً ثم وفد أساقفة جميع الابروشيات الى البطريكية واستدعوا وجهاء الامة وبحثوا عمن يليق للرئاسة فوقع اختيارهم على الراهب ثيودور سيوس من دير ابي فانة وكان قبلا يدعى عبد المسيح بن رويل وهو من منية بن خصيم فتعموا تكريسه في ١٨ مسرى سنة ١٠١٠ ش و ١٢٩٤ م في ايام الملك الناصر محمد بن المنصور بن قلاوون . وما استقر به المنصب حتى قام برعاية قطيع المسيح بكل امانة الى ان امضى خمسة سنوات وخمسة شهور على الكرسي المرقسي ارتاح الاقباط فيها من اضطهاد المسلمين وتنجح في ٦ طوبه سنة ١٠١٦ ش و ١٣٠٠ م وخلا الكرسي بعده اربعين يوماً

وقال بعض المؤرخين « ولم تكن قلوب الجماعة مؤتلفة مع هذا البطريك حيث كان ارتقاؤه للرئاسة من غير اختيارهم فضلاً عن كونه نسب لاخذ الرشوة وحدث في أيامه فناء وغلاء شديدين » اهـ

.....

القسم الثاني

مشاهير الكنيسة

.....

(١) اولاد العسال (٢) بعض العلماء (٣) بروسوم العريان

○○○○○○○

(١) أولاد العسال . نبغ جماعة من الاقباط في هذا الجيل في العلوم الرياضية والدينية والشرعية فاهتموا بأمر أمتهم وألفوا الكتب العديدة في الشريعة وأصول الدين والتفسير باللغة العربية لأنها كانت اللغة التي يتكلم بها الجميع حينئذ . ولكنهم خشية من ان يقضى على لغتهم الاصلية وضعوا كتباً لغوية قبطية حفظت تلك اللغة من التلاشي . ومن بين اولئك الافاضل جماعة يدعون اولاد العسال من اصل قبطي ويستدل على انهم كانوا غالباً من سدمنت بالوجه القبلي ولكنهم سكنوا مصر وبعضهم كان موظفاً بالحكومة والبعض الآخر تفرغ لخدمة الله وكانت لهم منزلة رفيعة في عهد لدولة الايوبية الحاكمة ولا سيما ابو اسحق الذي كان مصاحباً للايوبيين في الشام . وكان لهم مركز سام في الكنيسة فانتخب احدهم وهو الصني ابو الفضائل في عهد الخلاف الذي حصل في ايام البطريك كيرلس بن لقلق ليكون كاتم اسرار مجمع عقد لفض الخلاف في توت سنة ٩٥٥ ش

ويقول المرحوم الاينغومانوس فيلوثاؤس ان عائلة بني العسال تتصاعد في النسب الى رجل قبطي ارثوذكسي يدعى أبا البشر يوحنا الكاتب المصري . ويوحنا المشار اليه ولد أبا سهل جرجس وهذا ولد أبا اسحق ابراهيم الذي منه تخلف الشيخ الأجل نحر الدولة ابو الفضائل أسعد والد هؤلاء الافاضل ومما اعتماده بعض كتبة ذلك الحين ان يكنوا رجال هذه العائلة غالباً بابي الفضائل وابي الفضل وما أشبه

وكان لألاد العسال معرفة بليغة بعلوم كثيرة واشتهروا بجودة خطهم العربي والى عائلتهم ينسب الخط الاسعدي غالباً هذا فضلاً عن الخط اليوناني القديم المستعمل الآن في اللغة القبطية . والذين اشتهروا منهم بالفضل والمعرفة من اولاد الشيخ ابي الفضائل الاسعد المشار اليهم هم : — (١) الشيخ الفاضل مؤتمن الدولة ابو اسحق (٢) وشقيقه الفاضل الحكيم الاسعد ابو الفرج هبة الله (٣) وشقيقهما الشيخ الفاضل الصني ابو الفضائل الأجد . أما مؤلفاتهم فتدل على سعة في الاطلاع وطول باع في البحث الدقيق ولم يتركوا باباً من ابواب

العلوم الاوطرقوه فكتبوا يدافعون عن الدين ويضعون قواعد للغات وبالاخص لغتهم القبطية ويسنون القوانين والشرائع وعدا ذلك كان لهم المام بفنون أخرى كالتصوير والتركيبات الكيماوية وانشاؤهم العربي يضارع افضل شعراء وكتاب العرب الجاهليين . وهذا ما عثر عليه من مصنفاتهم : —

اولا — للمؤمن ابي اسحق : مجموع اصول الدين ومسموع محصول اليقين وهو من اوسع الكتب اللاهوتية (٢) التبصرة المختصرة في اللغة القبطية (٣) آداب الكنيسة (٤) خطب الاعياد السيدية وغيرها (٥) السلم المقفى والذهب المصفى وهو قاموس قبطى عربى (٦) مقدمة في رسائل بولس

ثانياً — للاسعد ابي الفرج هبة الله (١) مقدمة (أجرومية) في اللغة القبطية (٢) مقابلة وتصحيح لترجمات الاناجيل الاربعة (٣) رسالة في مقدمة رسائل بولس التي صنفها اخوه المؤمن (٤) كتاب في حساب الابقطى وفيه بعض قواعد فلكية وتاريخية وجدول للبطاركة (٥) ارجوزة في هذا الحساب شرحها البابا يوحنا البطريرك ال ١٠٧ . وقد عبثت الايدي برسائل ومؤلفات أخرى عن الاتقس بعد مفارقتها لاجسادها

ثالثاً — للصفي ابي الفضائل : (١) كتاب الصحائح في الرد على النصائح (٢) كتاب في الرد على المدعين تحريف الانجيل (٣) جامع اختصار القوانين المعروف بالمجموع الصفوى وهو الذى تعتمد عليه الكنيسة اليوم (١) (٤) الكتاب الأوسط (٥) فصول مختصرة في التثليث والتوحيد (٦) حواشي على مناظرات الشيخ عيسى الوراق مع ابن عدي واجوبته على اعتراضات عبد الله الناشي وغيره (٧) أرجوزة في المواريث : وله كتاب « كفاية المبتدئين في علم القوانين » ولكن لا أثر له

(٢) بعض العلماء . ومن اشتهروا ايضاً بالعلم والمعرفة في ذلك العصر غير

اولاد العسال ودلت مؤلفاتهم على تضلعهم في العلوم والمعارف : —
(اولا) جرجس بن العميد . ويعرف بابن المكين كاتب الجيش المنصورة

(١) اهتم بطبعه جرجس افندي فياونثاؤس عوض وعن مقدمته استقيننا هذه المعلومات

ومن تأليفاته تاريخ مدني في جزئين وقد ترجم منه أخيراً الجزء الثاني الى الفرنسية . وكتاب الحاوي ضمنه حل اعتراضات على الدين المسيحي وفسر بعض الايات المعضلة من الانجيل وكل تاريخ الطبري أيضاً

(ثالثاً) بطرس ابو شاكر بن الراهب . ويعرف بابي الكرم كان شماس كنيسة المعلقة سنة ١٢٦٠ م وألف كتاب « الشفا في كشف ما استتر من لاهوت المسيح وما اختفى » ومقدمة في التثليث والتوحيد . وكتاب أبقطي ذو مقدمة ضافية بالقبطية والعربية

(ثالثاً) شمس الرئاسة ابو البركات بن كبر . كان قساً لكنيسة المعلقة وهو عالم فاضل . ألف كتاب « مصباح الظلمة . وايضاح الخدمة » يتضمن جملة فوائد دينية وادبية . وله خطب تتلى في الكنائس

(رابعاً) القس بطرس السدمنتي . كان من علماء اللاهوت الضليعين ألف كتاب « التصحيح في آلام المسيح » وله عدة رسائل قيمة

(خامساً) علم الرئاسة بن كاتب قيصر . هو الرئيس الاوحد علم الرئاسة أبو اسحق ابراهيم ابن الشيخ الرئيس ابي الثناء ابن الشيخ صفي الدولة كاتب الامير علم الدين قيصر . وضع هذا الشيخ الفاضل مقدمة في قواعد نحو اللغة القبطية معروفة بكتاب « التبصرة » وألف كتاباً في تفسير الرؤيا .

(٣) برسوم العربانه هو ابن كاتب الملكة شجرة الدر خلف له والده

ثروة عظيمة فرغب عنها واحتقرها وأكثر عيشة العبادة والزهد فأوى الى مغارة بكنيسة ابي سيفين لا تزال باقية الى اليوم عن يمين الداخل الى الكنيسة من بابها البحري وانعكف على مباشرة الفضائل كالصوم والصلاة وبلغ خبره الاذان فتقاطر اليه كثيرون وقصده المرضى وقد أجرى الرب على يديه آيات شفاء كثيرة وحدث في ايامه اضطهاد على المسيحيين فاغلقت الكنائس وحظر الصلاة بها أما هو فلبث يصلي في كنيسته فاستدعاه الحاكم وامر بحمله ثم حبس ولبث في السجن اياماً حتى اطلق سراحه فاستأنف عبادته في الكنيسة وكان يصلي الى الله ان يرفع الضيق عن شعبه فسمع صوته وزال الاضطهاد وفتحت الكنائس

وفي آخر حياته اتفرد بدير شهران بالمعصرة مواظباً على أتمام الفضائل حتى
تذبح فاحتفل بدفنه البابا يوحنا الثامن ودفن بكنيسة ذلك الدير الذي دعى
باسمه الى اليوم

○○○○○○○

القسم الثالث

المملكة والكنيسة

... ..

(١) الملك العادل وابنه الملك الكامل (٢) دولة المماليك الاولى .
ايك وابنه نور الدين (٣) الظاهر بيبرس البندقدارى وابنه بركة خان
(٤) صلاح الدين خليل

.....

(١) الملك العادل سنة ١٢٠٠ م وابنه الملك الكامل سنة ١٢١٨ م .
وفي أيام الملك العادل مات بهاء الدين الدمشقي الفقيه المذكور آنفاً وحل محله
آخر واستولى على البساتين التي تحيط بكنيسة الارمن المشار اليها فطلب من
الاقباط مالا مقابل تغاضيه عن فتحها والصلاة فيها فلما لم يجيبوه الى طلبه هجم
على الكنيسة أثناء انشغال الملك العادل بالحروب مع الافرنج في سوريا ونهبها
ونهب كنيسة أخرى كانت بجانبها وطردها من بهما واغلقها فلم يقاومه أحد من
الاقباط خوفاً ولسكنهم رفعوا شكواهم للملك بعد رجوعه فأمر بفتح الكنيسة
وعدم التعرض للاقباط في اقامة شعائرهم الدينية

ولما كان الملك العادل في سوريا أسند الحكم في مصر لابنه الملك الكامل وكان يحب الاقباط حباً جماً حتى ان الذين أسلموا ظاهرياً في أيام صلاح الدين طلبوا منه أن يصرح لهم بالعودة الى لانهم الذي لم يتركوه الا خوفاً من الحريق وهو القصاص الذي تهدد به كل من لا يقبل الدين الاسلامي فأجاب طلبهم . وكان من جملة هؤلاء راهب من دير النطرون يدعى يوحنا عين بعد اسلامه كاتباً في الديوان وحاز شهرة في الاعمال الحسابية ولما تومم العدل في الملك الكامل اشترى قماشاً ومنديلاً وذهب اليه وقال هذا لأجل كفى اقتلني أوردني الى ديني فشفق الكامل عليه ووهبه الحرية فترك وظيفته ورجع الى ديره

وقبلى آخر من مدينة طيبة لما سمع بنجاح ذلك الراهب طلب ان يقتل أو يسمح له بالرجوع الى دينه ولكن لسوء الحظ ما كاد الملك الكامل يجيبه الى طلبه حتى حضر ابوه الملك العادل من الحرب فغضب عليه وسيخط على القبطي وسلمه الى محافظ الاسكندرية ليتولى تعذيبه حتى يسلم وأرسل وراء الراهب واستحضره من دير ابي مقار وأمر بقتله ان لم يسرع الى انكار دينه فلم يكذب يسمع هذا المسكين الحكم باعدامه حتى ارتعدت فرائصه وجاهر باسلامه أمام الجنود التي استحضرته من الدير بل صار يتعلق الى السلطان طلباً للنجاة من الموت واخبره بأنه مستعد ان يرشد جنوده على كنوز وجدها الرهبان في بئر حفروها ووجدوا بها اواني ذهبية وفضية ونقوداً رومانية وخبأوها في الدير . فسار به الجنود الى الدير وكان الرهبان قد تمكنوا قبل وصولهم من اخفاء اواني الكنيسة في بئر بلاماء وأكد رئيس الدير للجنود بأنه لا يوجد عندهم شيء مما يطلبون وان البئر حفرها قوم مسلمون لا يزالون أحياء ولكن الراهب التعيس أرشد الجنود الى تلك البئر فاستخرجوا منها كأساً وصينية وبعض الاواني التي تستعمل في تناول سر الانخارستيا فافهمهم الرئيس ان هذه الاواني مهداة الى الدير من بعض المؤمنين وأروهم اسماءهم مكتوبة عليها فأخذها الجنود الى الملك العادل فأمر بقراءة الكتابة المكتوبة عليها باللغة القبطية فالتضح انها جديدة وتوسط الملك الكامل في الامر فأعيدت الى الرهبان فطافوا بها في شوارع القاهرة مادحين عدل السلطان ومسورين سروراً عظيماً

وكانت كنيسة مار مرقس بالاسكندرية كحصن منيع جداً على البحر فخاف الملك العادل لئلا يأتي الافرنج الذين كانوا يقاتلون المسلمين في عدة مواضع ويتغلبوا على الاسكندرية ويتحصنوا بالكنيسة المذكورة فيتعذر عليه اخراجهم منها فأمر بهدمها وكانت واسعة جداً عظيمة البناء .

وبعد موت الملك العادل استقل بالملك ابنه الملك الكامل وفي أيامه قام الصليبيون بحملتهم السادسة وتقدموا الى فتح مصر وكان ذلك متيسراً لهم لولا الانشقاق الذي دب بينهم ومنشأه القاصد الرسولي الذي أرسله اسقف رومية مع الحملة فلم يكفه ما حازه من السلطان الديني فنازع قواد الجيش سلطانهم فأبى جان برين قائد الجيوش ان يسلم وظيفته لاحد الا كليروس واستمر يتشادان على الرئاسة وقتاً تمكن فيه المسلمون من لم شعنتهم فوققوا في وجه الصليبيين وانتصروا عليهم انتصاراً باهراً . وجاء لغوث الصليبيين رجل يدعى القديس فرنسيس ومعه رفيق من الرهبان قاصدين الاستشهاد في الحروب . وبعد انكسار الصليبيين سار فرنسيس مع رفيق له لزيارة معسكر المسلمين فقبض عليهما وجيء بهما أمام الملك الكامل فأجابه فرنسيس بانه أتى ليهدي المصريين الى الحق وقصد بذلك المسيحيين والمسلمين سواء . وكان الملك الكامل يحجل ان الغربيين يعتبرون الارثوذكسى والمسلم سواء . فأعجب الملك الكامل من شجاعته وبعد ذلك عرض الراهب على الملك ان يشعل ناراً ويستحضر شيخاً مسلماً ليدخل اياه فيها ومن يخرج سليماً يكون دينه الحق فرفض الملك لعلمه بانه لا يوجد واحد من مشايخ المسلمين يقبل ذلك فطلب ان يدخل وحده على شريطة ان يخرج صحيحاً يعتنق الملك الديانة المسيحية فرفض الملك وصرفه بلطف .

ولما استمر الصليبيون يضايقون الملك الكامل وفرغ المال من خزائنه استولى على نصف أموال البطريركية القبطية ولما عارضه الاقباط في تعيين داود بن لقلق بطريركا وكان قد وعده بدفع مبلغ من المال اشتد عليهم وأخذ جنوده كثيرين منهم ومن الرهبان والشمامسة وساقوهم الى الاشغال الشاقة وسخروهم في بناء الاستحكامات والحصون التي كانت تقام في وجه الصليبيين . وبعد ذلك أعلنوهم انهم سيدخلونهم الجندية فاجتمع الاساقفة لدى الملك الكامل ففرض

عليهم فدية معينة من المال نظير بدل عسكري
وكان الاقباط ينتظرون النجاة من الحكم الاسلامي من وراء فتح الصليبيين
ولكنهم لما علموا ان هؤلاء يعتبرونهم والمسلمين سواء سخطوا عليهم لاسيما
عند ما بلغت الاخبار بانهم لما دخلوا دمياط أساءوا الى الاقباط وأنكروا عليهم
حقوقهم الوطنية وعينوا مطراناً لدمياط من قبل كنيسة رومية اللاتينية . كما انهم
قتلوا كثيرين وأخذوا الاطفال من أحضان أمهاتهم فأثر الاقباط الهدوء والسكينة
وعدم النداحل في الامر

وساء لهم من الصليبيين اكثر منهم ايام من دخول القدس ولم يدخلوه حتى
استولى صلاح الدين عليه وفي سنة ١٢٠٤ م في ايام الملك العادل فاجأ الافرنج
مصر من جهة رشيد وتقدموا الى نوه وتحصنوا فيها وكانت خاصة بالاقباط ولها
اسقف مخصوص فقتلوا كثيرين وطردها غيرهم وسبوا البعض والبعض الآخر
لم يسمه الا الحرب . أما الاسقف فانه لما وجد نفسه وحيداً تركها وذهب الى مصر
واقام بها حتى ولي مطراناً على بلاد الحبشة . وفي اثناء ذلك حل بالبلاد غلاء
شديد لم يسمع بمثله فأكل الناس القحط والكلاب فهجر بعض الاقباط أوطانهم
وذهبوا الى بلاد الاحباش وتوطنوا بها فقبولوا من ملكها بالترحيب واذ كان
معظمهم من ارباب الفنون والصنائع اشغلهم في اقامة المباني الواسعة والكنائس
الفخيمة التي كانت تدهش كل من رآها . وبين هؤلاء قبطى كبير يدعى
نجر الدولة اناط به ملك الحبشة تظيم مملكته وترتيب دواوينها على الطريقة
الجارية بمصر

ولما انهزم الصليبيون اتهج الاقباط اذ وجدوا المسلمين اكثر شفقة عليهم
منهم ولما رأى الملك الكامل منهم ذلك ركن اليهم وقربهم ورفع مقامهم وعمل
على مافيهم راحتهم بذلك على ذلك ان بعض الامراء قبض على بعض الرهبان وسلمهم
مبلغاً من المال بحجة انهم تأخروا في دفع الجزية السنوية . وكان هذا المبلغ هو
كل ما يملكه الرهبان فشكوه للملك الكامل فظفر في دعواهم وامر بارجاع المال
اليهم . ومن حسنات الملك الكامل انه رفض قبول كل رشوة لاجل ترشيح
داود بن لقلق بطريركا واعفى الرهبان من الجزية الشخصية وزار بنفسه دير

وادي النظرون وتفقد احوال الرهبان وزار ايضاً دير القديس مكاريوس فوجد احد موظفي الاسلام ساكناً به فأمره بالرحيل محافظة على شعور الرهبان وبالجملة فقد منع الملك الكامل التعرض للاقباط في اي شأن من شؤون دينهم واذن لهم ببناء كنائسهم التي خربها المسلمون وابعح لهم فتح ما اغلق منها واقامة شعائرهم الدينية فيها جهاراً بدون مانع ولذا تراهم يذكرون للآت في صلواتهم اليومية هذه العبارة « وحن الله قلوب المتولين علينا »

ولكنه فيما بعد قام داود بن لقلق بتمثيل دوره المشهور فسقطت محبة الملك الكامل للاقباط بسببه وندم على اغفاء الرهبان من الجزية وظن ان كثيرين منهم دخلوا الرهبنة بدون حق فأمر بفرزهم من الرهبان الحقيقيين فوجد المتعصبون فرصة للايقاع بالاقباط فسلبوا الاموال من الرهبان عموماً ولم يميزوا بين الحقيقي والمتصنع . ومما يذكر بالسخط لداود المشار اليه هو انه لم يستخدم عدل الملك الكامل لاصلاح شأن أمته بل أضاع بسوء تصرفه هذه الفرصة الحسنة

وكان المسلمون ايضاً ينظرون الى الاقباط بغیظ لعلمهم انهم والصلبيين على دين واحد . وبلغ من عنف المسلمين وغيظهم عليهم انهم في أثناء تقديمهم لانتفاذ دمياط من يد الصليبيين صار الجنود يهدمون كل كنيسة قبطية انتقاماً من النصارى عموماً وقامى الاقباط في داخلية البلاد شدائد عظيمة

وعلى كل حال فكانت احوال الاقباط في ايام الدولة الايوبية رغم ما تخللها من صعوبات أفضل من غيرها وقام الاقباط بخدمة الحكومة بكل امانة حتى ان الحكام والامراء ائتمنوهم على خزائنها واموالهم فحافظوا عليها وسلموها لمصالحهم فسيروها على احسن حال وتأكد السكل استحالة الاستغناء عنهم او عدم امكان تسير الاعمال بدونهم

(٢) دولة المماليك الاولى . ايبك وابنه نور الدين سنة ١٢٥٠ م .

وتولى بعد الملك الكامل جملة ملوك آخرهم للمعظم الذي انتهت بموته الدولة الايوبية وقامت مكانها دولة المماليك الاولى وكان اول ملوكها عز الدين ايبك وفي ايامه كان بين نصارى صعيد مصر الاقباط طبيب يسمى ثيودور (تادرس) اسلم في ايام الملك

الكامل وخدم عند الملك الفائز ابراهيم ابن الملك العادل فنسب اليه ودعى بالاسعد شرف الدين ابي القاسم هبة الله بن صاعد الفائز ولما آلت المملكة للملك نجم الدين الايوبي ولاه نظارة الدواوين جميعها وبعد قليل غضب عليه فسافر الى دمشق وبقى بها حتى تولى عز الدين ايبك كرمى السلطنة فعاد الى مصر وتعلق بخدمته فولاه الدواوين وتمكن من الدولة تمكناً زائداً وكانت مبدأه الظاهر بحب المسلمين وبغض النصارى فأظهر حينئذ خسة متناهية وكان سبباً في وقوع المصائب على رأس اخوانه الاقباط فضغط عليهم وضاعف الضرائب وقرر على التجار وذوي اليسار منهم أموالاً يدفعونها كل سنة وفرض مكوساً سنوية على كل ما يملكون من بهائم وعبيد ومؤونة ولعظم قساوته كان يقوم هو بنفسه ليحصل الاموال منهم حتى انتقم الله منه فوشى به الى السلطان بأنه يناصر عليه أعداءه فقبض على أمواله ثم خنق ولف في نخل ودفن

(٣) الظاهر بغيرس البندقري وابنه بركة خاله سنة ١٢٦٠ م .

اتفق في أيامه حصول حريق عظيم في القاهرة اتخذه المبعوضون وسيلة للايقاع بالنصارى فتكلموا ضدّهم لدى الملك بأنهم هم الذين أتوا هذا الفعل الشنيع لتكدرهم من انكسار الافرنج اخوانهم في الدين فغضب الملك وأمر بجمعهم واخراجهم خارج المدينة والقائهم في حفرة ليحرقوا أحياء . وروى المقرئ ان التهمة كانت متوجهة للنصارى ولليهود فلما أشعلوا لهم النيران برز رجل يهودي يسمى ابن الكازروني كان صيرافياً في أحد الدواوين وقال للسلطان بحق الله لا تحرقنا مع هؤلاء الملائع فضحك السلطان والامراء والمؤرخون يقررون بان فارس الدين اقطاعي رثى لحالهم فتوسل الى الملك ليعفو عنهم فقبل بشرط أن يدفعوا غرامة قدرها خمسين الف دينار . فدفع الاقباط هذا المال لاجل اصلاح الاحياء المحترقة ولكنه صرف على الحروب التي كان الظاهر قائماً بها

وفي أيام ابنه بركة خان سنة ١٢٧٧ م كان الاقباط يتظلمون من قساوة الاحكام والمعاملة الغير العادلة . وحدث انه تقرر رفت كل الموظفين الاقباط من ديوان الحرية واتفق انه يوم صدور هذا الامر سقط بناء دير الخندق في ضواحي

القاهرة نخرج خلق كثير من رعاي المسلمين ليكملوا هدمه

(٤) صلاح الدين خليل سنة ٦٩٠ هـ م . تولى الملك المنصور بن

قلاوون سنة ١٢٧٩ م ومع انه عدل الضرائب وساوى في فرضها بين المسلمين والمسيحيين الا ان هؤلاء لم يسلّموا من قساوته ومن قساوة المسلمين في أثناء تغيبه في الحروب . وكان قد تمرد عليه المماليك فانتقم منهم انتقاماً قظيماً أسخط عليه كل من سمع به فذمه على فعله فبدأ يبنى تكايا للمساكين ومستشفيات للمرضى تكفيراً عن ذنبه وقد أضاف الى هذه الحسنات تشديده على النصارى وأمره اياهم بان لا يركبوا خيلاً ولا بغلاً وألزمهم بان يركبوا الحمير ويشدوا الزنانير وان لا يحدث نصرائي مسلماً وهو راكب والا يابسوا ثياباً مصقولة وغير ذلك من أنواع الذل والهوان

وظلت هذه القوانين سارية عليهم حتى عقبه ابنه صلاح الدين خليل الملقب بالاشرف فبدأ يضطهدهم اضطهاداً شديداً ولكنهم ثبتوا أمامه ثباتاً مدهشاً ولكي يعلنوا ان الاضطهاد لا يقوى على زعزعة ايمانهم صاروا يرسمون على ايديهم اشارة الصليب المقدس ومن ذلك الحين صارت هذه العادة مرعية الى الآن .

وسبب اضطهاد صلاح الدين للاقباط هو ما توهموه بعد موت قلاوون من ان ايام ذلهم قد انتقضت فعادوا الى ركوب الخيل وتغيير الملابس لاسيما لما وجدوا ذوي الشأن من المسلمين يثقون بهم ويوكلونهم على مصالحهم فاعتمدوا على جاه مخدوميهم وغيروا مظاهرهم . واتفق ان قبطياً يسمى عين الغزال كان موظفاً بوظيفة وكيل عند أحد كبار الامراء المماليك فذات يوم صادف وهو ذاهب الى دار مولاه سمساراً مسلماً كان مطلوباً بمبلغ من النقود للامير ثمن غلة اشتراها من شونه فطالبه الوكيل بما عليه واذا لم يكن عنده ما يسدد ديونه ساقه الى بيت الامير فرأى المسلمون في الشوارع الوكيل القبطى راكباً وقابضاً على يد المسلم الذي كان يجري وراءه فاندھشوا عند مارأوا المسلم أسيراً في يد القبطى والتفوا حولهما وطلبوا من القبطى ان يخلي سبيله فلم يرض فتكاثروا عليه والقوه عن

جواده واطلقوا السمسار وصاروا يصفعون ويضربونه وكانت هذه الحادثة بقرب بيت الامير فذهب غلامه اليه ليأتيه بمن ينجده فأمرع اليه بعبيد الامير وتمكنوا من انتقاذ الوكيل وهو في حال سيئة مما ناله من الضرب والاذى بعد ان اوسعوا اولئك المعتدين ضرباً بالمصى فصاح هؤلاء « هذا ليس في شرع الاسلام » ثم اسرعوا بالسير نحو القلعة وكانوا كل مامروا في طريق ينضم اليهم جماعة حتى كثر عددهم ووقفوا تحت القلعة حيث كان السلطان ونادوا بأعلى صوت قائلين « نصر الله السلطان » فلما سمع صياحهم استفهم عن الخبر فعرفوه بما جرى وزادوا القول بان النصارى تعاضموا على المسلمين وتجبروا عليهم فأرسل السلطان الى الامير يقول له « كيف تسمح لرجالك بان يعاملوا المسلمين هكذا اكراماً لرجل نصرائي » فاعتذر الامير بعدم علمه بما جرى

وخشي السلطان سوء العاقبة من تجمعهم المسلمين فغضب ولم يدبر حيلة لاطفاء نار هذه الفتنة سوى الامر باهلاك الكتاب النصارى فأمر بجمع كبار كتاب الامراء واحضارهم بين يديه ليقتلهم فتأثر الامير بدر الدين وامير آخر اسمه سنجار الشجاعى واستعطفاه ومازالا به حتى عفا عنهم بشرط ان لا يستخدم الامراء احداً منهم وان يعرضوا عليهم الاسلام فمن امتنع كان هو الجاني على نفسه . فطاف المنادون في شوارع القاهرة ومصر القديمة يعلنون بان السلطان يأمر كل الامراء بان يلزموا خدمتهم الاقباط باعتناق الاسلام ومن يرفض تقطع رأسه في الحال . وسرى هذا الامر ايضاً على موظفي الحكومة

فما علم الاقباط بهذا الامر حتى لاذ منهم الوف بالهروب وانزوا في الكهوف والمغائر فانتهاز رعا المسلمين ومن كان في نفسه حاجة من جهة النصارى واسرعوا بالهجوم على منازلهم وقبضوا على كثيرين منهم قبل ان يتمكنوا من الفرار وساقوهم الى الهلاك بعد ان نهبوا مافي بيوتهم ولم يبق بيت لم تمتد اليه الايدي بالسلب والنهب وسبي عدد عظيم من النساء وقتل المسلمون بايديهم كثيرين قبل وصولهم الى محل القتل امام السلطان . ولما شاهد ذلك الامير بيدرا سعى

لدى السلطان حتى استصدر منه أمراً يقضى بشنق كل من ينهب بيتاً امام البيت الذي ينهبه ولكن الرعاى استعروا فى طغيانهم فقبض على كثيرين منهم وجلدوا جلداً مبرحاً فكانوا عبرة لسواهم واتقطع السلب والنهب بعد ان نهبت كل البيوت ونهبت كنيسة المعلقة وقتلوا فيها جماعة وقتل عدد عظيم من الاقباط .

قال المقرئى « ثم جمع النائب كثيراً من النصارى كتاب السلطان والامراء ووقفهم بين ايدي السلطان عن بعد منه فرسم للشجاعى وامير جاندار ان يأخذوا عدة معها وينزلا الى سوق الخيل تحت القلعة ويحفروا حفرة كبيرة ويلقيها فيها الكتاب الحاضرين ويضرموا عليهم الحطب ناراً . فتقدم الامير بيدرا وشفع فيهم فأبى ان يقبل شفاعته وقال ما أريد فى دولتي ديواناً نصرانياً . فلم يزل به حتى سمح بان من أسلم منهم يستقر فى خدمته ومن امتنع ضربت عنقه فأخرجهم الى دار النيابة وقال لهم يا جماعة ما وصلت قدرتي مع السلطان فى أمركم الا على شرط وهو ان من اختار دينه قتل ومن اختار الاسلام خلع عليه وباشر خدمته فابتدوه المكين بن السقاعى احد المستوفين وقال - ياخوند (كلمة تركية للتعظيم) واينا قواد يختار القتل على هذا الدين والله دين نقتل ونموت عليه يروح لا كتب الله عليه سلامة قولوا لنا الذي تختاروه حتى نروح عليه » فغاب بيدرا الضحك وقال له ويلك أنحن نختار غير دين الاسلام » فقال « ياخوند ما نعرف قولوا ونحن نتبعكم » فأحضر العدول واستسلمهم وكتب بذلك شهادات عليهم ودخل بها على السلطان فالبسهم تشاريف وخرجوا الى مجلس الوزير الصاحب شمس الدين محمد بن السلعوس فبدأ بعض الحاضرين بالمكين بن السقاعى وناولوه ورقة ليكتب عليها وقال له متهمك يا مولانا القاضي اكتب على هذه الورقة (انك اسلمت) فقال له « والله يا بني ما كان لنا فى هذا القضاء خلد » فلم يزالوا فى مجلس الوزير الى العصر فجاءهم الحاجب وأخذهم الى مجلس النائب وقد جمع به القضاة فجددوا اسلامهم بحضورهم فصار لذليل منهم باظهار الاسلام عزيزاً بيدي من اذلال المسلمين والتسلط عليهم بالظلم ما كانت تمنعه نصرانيته من اظهاره وما

هو ألا كما كتب به بعضهم الى الامير ييدرا النائب :
اسلم الكافرون بالسيف قهراً واذا ما خلوا فهم مجرمونا
سلموا من رواح مال وروح فهم سالمون لا مسلمونا
وبالجملة فلم ينته هذا القرن الا بمصائب عظيمة فعم الجوع والوباء بسبب قلة
زيادة النيل فضلا عن الحروب والفتن والقتل وكان الاقباط لكل هذه الرزايا
الضحية الوحيدة فكثرت عليهم الضرائب وزادت الجزية فمهم من مات ومنهم
من أسلم اما تخلصاً من المغارم أو خشية ان يصيروا الى ما صار اليه من شاهدهم
من اخوانهم المسيحيين يقتلون ويستولى على جميع املاكهم وربما كان البعض طمعاً
في الوصول الى المراكز الرفيعة



القرن الرابع عشر

القسم الاول

تاريخ البطارقة

.....

- (١) يوحنا ٨ (٢) يوحنا ٩ (٣) بنيامين ٢ (٤) بطرس ٥
(٥) مرقس ٤ (٦) يوحنا ١٠ (٧) غبريال ٤ (٨) متاؤس ١

.....

(١) يوحنا ٨ - البطريك الثمانون . بعد وفاة البابا ثيودوسيوس في ختام القرن الثالث عشر انعقد مجمع الاساقفة والشعب بالدار البطريكية لانتخاب غيره فأقروا على تكريس رئيس دير شهران المشهور بدير الانبا برسوم العريان وكان مولوداً بالمنيا ويعرف بيوحنا بن قديس فقدم بطريكاً في ١٦ أمشير سنة ١٠١٦ ش ٣٠٠ م في ايام الملك الناصر

وفي ايامه بلغ اضطهاد المسيحيين أشده وضجر الاقباط من كثرة العوائد المكروهة التي ألزموهم بالسير عليها و ارادوا ان يتخلصوا منها بالعنف فلما رأى المسلمون منهم ذلك طلبوا من محافظ القاهرة ان يسمح لهم بهدم باقي كنائسهم كي لا يعودوا الى العصيان مرة أخرى . فاستدعى المحافظ اليه البابا يوحنا وأخبره بالامر وطلب منه ان يوصي اولاده بالخضوع لكل ما حل بهم أو يعرضون ذواتهم لضيق عظيم فكتب في الحال البطريك الى جميع اساقفة الابروشيات

يحضهم ويدعوهم الى التشديد على الشعب القبطى باتباع ما أمروا به وخوفاً من الاضطهاد شدد عليهم وأمر ان من يخالف هذه الاوامر يحرم من الكنيسة وانه لا بد من الرضوخ لارادة القوة الحاكمة

غير ان ذلك كله لم يقنع المسلمين فطلبوا من البطريك ان يفاق كل الكنائس الباقية بلا تخريب ولما أبى ان يطيعهم انهالوا عليها وأخذوا يهدمونها وهو يحاول بحكمته ان يدفع هذا البلاء ولكنه لم يفلح

وهكذا قضى هذا البابا على الكرسي عشرين سنة وثلاثة شهور وعشرين يوماً كانت كلها مفعمة بالاحزان وشديدة الوطأة على المسيحيين حتى أراحه الرب ونقله اليه في ٤ بؤونه سنة ١٠٣٦ ش و ١٣٢٠ م

(٢) يومنا ٩ - البطريك الحادي والثمانون . وبعد وفاة البابا يوحنا ٨ باربعة شهور اجتمع المجمع وأقر على انتخاب واحد كان من جهة تقيسة بالمنوفية وقدموه بطريكا في اول بابه سنة ١٠٣٧ ش و ١٣٢١ م في عهد الملك الناصر المذكور ودعى يوحنا التاسع وعقب تنصيبه حريق بالقاهرة واتهم باشعال النار بعض الرهبان فثار المسلمون طالبين اهلاك المسيحيين فطلب القاضي كريم الدين ان يحضر امامه البابا يوحنا ليذله عن احدث هذا الحريق فاحضره الجند في الليل خوفاً من ان تصل اليه ايدي الثائرين ولما سئل عن الحريق ذرفت عيناه الدموع وأورى انه لا يعرف شيئاً فأمر القاضي باطلاقه لمقره بكل احترام فسار به الحراس الى الدار البطريكية ولكن جماعة الغوغاء والأوباش الذين كانوا يملأون الشوارع كادوا يمزقونه في الطريق لولا حذر العساكر ومحافظتهم عليه حتى دخل البطريكية بسلام ويظهر ان تقوى هذا البابا حفظته من الخطر في تلك الايام الهائلة فقضى مدة رئاسته آمناً يشاهد النكبات التي تلحق شعبه المسكين حتى انتهت حياته في ٢ برمودة سنة ١٠٤٣ ش و ١٣٢٨ م وكانت مدة بطريكته ستة اعوام وخمسة شهور و٢٢ يوماً

(٣) بناميين ٢ - البطريك الثاني والثمانون . وبعد ثلاثة واربعين

يوماً لوفاة البابا يوحنا استدعى اكابر الامة الاساقفة الى الدار البطريركية لاقامة بطريك آخر فاجعت آراؤهم على انتخاب احد رهبان دير البغل بجبل طرد واصله من اهل الديمقراطية فرمم بطريكا في ١٥ بشنس سنة ١٠٤٣ ش و ١٣٢٨ م في اواخر ملك الملك الناصر ودعى بنيامين الثاني

وفي ايامه أعيد الكرب على المسيحيين ولا سيما الرهبان والا كليروس فوجه اهتمامه نحو اديرة الرهبان التي اندثر كثير منها واهمل بسبب الاضطهاد فجدد دير انبا بشوى الكائن بيرية النطرون واستدعى اليه بعض الرهبان ليقيموا به ويعمره ولبث مجاهداً حتى تمت ١١ سنة و ٦ شهور ويوم واحد على جلوسه على الكرسي وتنيح في ١١ طوبه الموافق لعيد الغطاس سنة ١٠٥٥ ش و ١٣٣٩ م واستمر كرسي البطريركية خالياً بعده طاماً واحداً

(٤) بطرس ٥ - البطريرك الثالث والثمانون . وخلف البابا بنيامين

البابا بطرس الذي اختاره مجمع الاساقفة والشعب الذي انعقد بالدار البطريركية واقام بطريكا في ٦ طوبه سنة ١٠٥٦ ش و ١٣٤٠ م في اواخر سني ملك الملك الناصر . وكان يدعى اولاً داود وكان راهباً بدير ابي مقار

وفي ايامه تقدمت شكوى من المسلمين على النصارى للسلطان الصالح بانهم يخالفون القواعد التي أمروهم بالسير عليها فأمر السلطان باحضار البطريرك وكلفه بان يلزم رعيته بالخضوع لاوامر الحكومة . وقد شاهد هذا البابا بعينه المصائب الفادحة التي كانت تنزل بامته التعميسة وهو صابر طالباً منه ان يرفعها عنهم حتى سمع الله صلاته وتنيح وهي آمنة مطمئنة في ٤ ايبس سنة ١٠٦٤ ش و ١٣٤٨ م بعد ان قضى على الكرسي ثمانين سنين وستة شهور وثمانية أيام وخلا الكرسي بعده شهرين وبعض أيام

(٥) مرقس ٤ - البطريرك الرابع والثمانون . وبعد وفاة البابا بطرس

انتخب الاساقفة والشعب في مجمع البطريركية راهباً دعوه مرقس الرابع وتمت رسامته في ١٠ توت سنة ١٠٦٥ ش و ١٣٤٩ م في مدة تملك السلاطين شعبان وحاجي وحسن وصلاح الدين وكان يدعى اولاً فرج الله من قليوب ترهب

ورسم قساً بدير شهران

وفي أيامه اشتد الاضطهاد على المسيحيين والتي القبض عليه وعذب عذاباً شديداً فعلم ملك النوبة المسيحي بذلك فالتى القبض على كل التجار المسلمين في مملكته ورهنهم أمري حتى يطلق سراح البطريك فالتزم المسلمون في مصر ان يتركوه دون ان يضروه عند علمهم بهذا الخبر

وحدث في أيامه أيضاً فناء عظيم خربت به القرى . وكانت نياحته في ٦ امشير سنة ١٠٧٩ ش و ١٣٦٣ م وخلا الكرسي بعده ٣ شهور و ٦ أيام

(٦) يومنا ١٠ - البطريك الخامس والثمانون . وبعد وفاة البابا مرقس

الرابع حضر الاساقفة من كل الابروشيات الى البطريكية واجتمعوا بكبار الامة ويظهر ان يلبغا والي مصر وقتئذ تساهل معهم فانتخبوا بطريكا جديداً بلا صعوبة أو معا كسة من المسلمين وسمى يوحنا العاشر ولقب بالموثمن وتمت رسامته باحتفال عظيم في ١٢ بشنس سنة ١٠٧٩ ش و ١٣٦٣ م في زمن تملك الاشرف شعبان وأصله من دمشق

ولبت على كرسي الرئاسة مدة ست سنوات وشهرين وثمانية أيام حدثت في خلالها مجاعة عظيمة في مصر وسوريا حملت سكان القطرين على أكل القطة والكلاب وتنتج في ١٩ ايب سنة ١٠٨٥ ش و ١٣٦٩ م وخلا كرسي البطريكية بعده ستة أشهر

(٧) غبريال ٤ - البطريك السادس والثمانون . اختير بطريكا في مجمع

لاساقفة والشعب المنعقد بالبطريكية راهب من دير المحرق يدعى غبريال رسم في ١١ طوبة سنة ١٠٨٦ ش و ١٣٧٠ م في زمن تملك الاشرف شعبان وقد تم انتخابه بكل هدوء وسكينة وكانت مدة رئاسته ثماني سنين وثلاثة شهور و ٢١ يوماً وتنتج في ٢ بشنس سنة ١٠٩٤ ش و ١٣٧٨ م وخلا الكرسي بعده ثلاثة شهور

(٨) مناؤسى ١ - البطريك السابع والثمانون . جلس على الكرسي بعد

البابا غبريال باجماع الاساقفة والشعب ومن أمره انه من دير المحرق وشغف منذ صباه بالعيشة النسكية فترهب في سن الرابعة عشرة بدرب بقرب اخميم وصار تلميذاً للشيخ ابرآم مدة اربع سنين وبعدها دعاه اسقف تلك الجهة ليكون معه وكان جميل الوجه حسن الصورة فهامت به امرأة وبذلت جهدها لتنال منه فأرهبها واذ كان يوماً يرعى في الحقل مواشى الاسقف خرجت وراءه وراودته ليرتكب معها خطية الزنا فاقشعر بدنه لدى سماعه طلبها وأخذ يحذرها من التماذي في هذا الشر ويذكر لها عقاب الله الشديد للخطاة فأجابته « ان جمال حاجبيك هو الذي ساقني اليك وأشعل بفؤادي لظى غرامك » فأمرع واستل مديته وفي ناحية بعيدة منها قطع بها حاجبيه وطاد اليها والدم يخضبهما ويسيل منها وقال « تفرسي أيتها الشقية في الجمال الذي سباك كيف تحول الى شناعة » فلما شاهدت منظره ارتعدت فرائصها ولاذت بالفرار . الا ان الشيطان عاد وحركها فرجعت تضايقه فطلب من الاسقف ان يطلق سراحه فأبى ورأى ان يتخلص من هذه الورطة فتظاهر أمام الاسقف بالجنون وأخذ يمزق أثوابه حتى اضطر الاسقف أن ينجلي سبيله فأتى معلمه الشيخ ابرآم واطلعه على خبره فسر منه وشجعه على السير الى النهاية في طريق الفضيلة وأرسل يخبر الاسقف بأمره فلما علم الاسقف ان متى استخدم الجنون لكي يهرب من الشر استدعاه اليه ورسمه كاهناً بدون اذن الشيخ ابرآم فعاتبه الشيخ على ترقيته لراهب صغير الى رتبة الكهنوت فرد عليه الاسقف متنبهاً ان متى سيصل الى رتبة رفيعة

وبعد ذلك ترك القس متى الاسقف وتوجه الى دير الانبا الطونيوس بالجبل الشرقى واستمر يخدم بوظيفة شماس فقاحت رائحة فضيلته ونطقت الافواه بمدحه فخشي ان يؤثر المديح عليه فينتفخ فترك الدير ومضى الى القدس وهناك لبث يعبد الله بعيداً عن الناس مدة طويلة حتى اضطره الحال ان يعود الى مصر ويسكن دير الطونيوس ثانية

وبينما كانت مباشرة عبادته هجم أحد الامراء على الدير والقي القبض على الرهبان وبينهم القس متى وعذبهم عذاباً شديداً وانزلم من الدير فأصابهم في الطريق عطش شديد ولم يجدوا ماء الا مع الامير الذي أبى ان يعطيهم نقطة واحدة .

فجمع القس متى الرهبان وطلب منهم ان يصلوا لله حتى يفرج كربهم فلم يفرغوا من الصلاة حتى هطل الغيث وارتووا . وكان القس متى يشجع اخوته الرهبان في الطريق ويعدهم بقرب وقت الفرج . ولما أتوا الريف طلب السلطان من الامير ان يذهب الى معسكره فترك الرهبان ولوقتها انطلق القس متى وأقام في الدير المحرق ولبت مواظباً فيه على العبادة حتى اختير للبطريركية فقبلها رغم ارادته ورسم في اول مسرى سنة ١٠٩٤ ش و ١٣٧٨ م في عهد تملك على بن الاشرف وكان اثناء بطريركيته ملازماً أفعال الخير نحو الجميع فلجأ اليه الفقراء والمعوزون فكان يعمل على تنفيذ كربهم حتى نزل به مكروه من راهبين طلبا منه ان يصيرهما اسقفين فرفض طلبهما اذ لم يجدهما مستحقين فتكلموا ضده لدى الملك بكلام سوء فلم يسمع كلامهما لانهما كه في الحرب . واذ لم يجدا فائدة من الشكوى هجما على البطريرك ذات يوم وتوعدها بالقتل ان لم يمنحهما مرغوبهما فوعدهما باجابة سؤلها بعد اربعين يوماً ولم تنته هذه المدة حتى أراحه منهما الرب بموتهما وحدث أيضاً ان راهباً سورياً اعتنق الديانة الاسلامية وبذل جهده ليوقع البطريرك في محنة فأتى كثيرون طالبين من البابا ان يلعن هذا الرجل فاجابهم لا أستطيع ان العنه لانه لا بد ان ينال اكليل الشهادة على اسم المسيح . وبعد مدة وجيزة شعر الراهب بسقطته واعترف بالمسيح علانية فأورده المسلمون موارد الهلاك

وبعد ذلك اتفق يلبغا الوالي مع الاميرين منطاش وسودون على ايقاع الضرر بالبطريرك والكنائس ولما شرعوا في عملهم توجه البابا الى السلطان برقوق وشكى له الامر فآلزمهم بالكف عن عملهم . ولبت هذا البابا مدة ثلاثين سنة وخمسة شهور وتنيح في ٥ طوبه سنة ١١٢٥ ش و ١٤٠٩ م وخلا كرسي الرئاسة بعد، أربعة أشهر وإياماً

القسم الثاني

مشاهير الكنيسة

انبارويس

.....

هو الشهير بابي فريج ولد في احدى قرى اقليم الغربية وترك موطنه في سن العشرين وتوجه الى الصعيد وعاش عيشة انسك والزهد فاحبه الناس ونال مركزاً سامياً في عيونهم ثم هجر الوجه القبلي وأقام بالقاهرة فقبض عليه هو وبعض المؤمنين وألقوا في السجن ونزلت بهم بلايا عديدة كان القديس في ابانها يقوي رفقائه على احتمالها الى ان أطلق سراحه بتدخل البطريك فطاف انبارويس معلماً بأقواله وافعاله . واتفرد في آخر حياته للعبادة والصلاة وأجرى الرب على يديه آيات وعجائب حتى تنيح سنة ١٢٩٧ م وأودع جدته بدير الخندق المعروف الآن بدير انبارويس

○○○○○○

القسم الثالث

المملكة والكنيسة

.....

(١) الملك الناصر بن قلاوون (٢) الملك الصالح (٣) الملك المنصور

(٤) دولة المماليك الثانية . برقوق

(١) الملك الناصر بن قلاوون سنة ١٢٩٩ م وركن الدين سنة ١٣٠٨ م.

في أول ملك الناصر بن قلاوون تقشت الأمراض وفتكت بالإنسان والحيوان فأفهمه قاضي الإسلام أن ذلك حدث بسبب وجود المسيحيين في الدولة . وكان هذا القاضي ابناً لأحد المسيحيين واعتنق الإسلام فارتقى لهذا المنصب وأصبح كارهاً لديانته الأولى ساعياً جهده في إرغام تابعيها على تركها فكان يوقع بهم كلما أتت له فرصة

وكان في هذا الجيل يجي من كل فرد من الأقباط دينار في كل سنة علاوة على الجزية المضروبة عليه برسم تفقة الجنود وغير ما كان يجي منهم بالاشتراك مع المسلمين مما كانوا يسمونه زكاة الدولة وتقاة الاحتفال بوفاء النيل وغير ذلك . وكانت الاضطهادات التي وقعت على هؤلاء البائسين في أول هذا الجيل من أهول لويلات التي حلت بهم وأنزلتهم في قعر الهوان ونالهم منها كل ذل وفقر وقلة عدد مما لا يزال نشاهد أثره الآن وقد يميل بعض المؤرخين إلى اتهام الأقباط بأن ما حل بهم من الفوادم كان نتيجة تصرفهم السيء وقد ادعى المقريري المؤرخ المسلم أن سبب هذه البلايا التي ابتلوا بها تكبر بعضهم وعتوهم فعوقبوا بلبس العمام الزرقاء وشدة الزناير في أوساطهم ومنعهم من ركوب الخيل والبغال

والحقيقة أن سبب تراكم البلايا على هؤلاء المساكين هو كثرة تدميرهم من الظلم الذي كان يقع بهم ونزوعهم إلى الاعتراض على الأوامر القاسية التي كانوا يجبرون بالسير عليها حتى دفعت الحمية منهم كثيرين إلى التجرد على مخالفة هذه الأوامر فلبسوا العمام البيضاء بدل السوداء التي حكم عليهم بلبسها وتألق بعضهم وتجميلوا بلبس الثياب المصقولة وتجاور بعض الموظفين فظهروا في الشوارع راكبين خيولاً . فساء هذا بعض المتعصبين الذين كانوا يرتاحون لاذلال النصارى فصاروا يهزأون بهم وينظرون إليهم شذراً وغير ذلك مما جرأ العامة على اهانتهم والاستخفاف بهم وصاروا يفكرون في طريقة بها يلتقون عليهم ذلاً لا يقوون بعده على رفع أنوفهم فأقر كبارهم على هدم كل كنائس الأقباط وضرورة تنفيذ كل ما صدر عليهم من القوانين حرقاً

وحدث في وزارة بيبرس الجاشنكير والامير سيلار ان قبطياً من موظفي الحكومة المتقدمين كان سائراً في شوارع مصر راكباً جواداً ولابساً عمامة بيضاء وامامه الخدم وخلفه بعض المسلمين الذين لهم ما رُب في الحكومة . فلاقاه وهو على هذه الحال وزير ملك المغرب وكان قاصداً الحج فأراد ان يتوسط بينه وبين الذين خلفه يسترحمونه ولما علم بانه نصراني هزأ بالامر وتوجه الى القلعة وخاطب الوزير بيبرس والامير سيلار وهو يبكي مشفقاً على حال المسلمين الذين أصبحوا تحت ذل النصارى ثم هددهما بحول تقمة الله عليهما ان لم ينتقما من أعداء المسلمين فاستدعيا بطريك الاقباط وأراختهم وكبارهم واقنعوهم بالتزام لبس الذل وركوب الحمير فاصدر البطريك منشوراً لعموم الشعب يحضهم فيه على الخضوع لكل قانون صدر ضدهم

أما الوزير المغربي فلم يرض بذلك بل حرص العامة على هدم الكنائس فقاومه تقي الدين القاضي الاعظم وجاهر بانه لا ينبغي ان تهدم الا الكنائس المستحدثة فنشأ عن ذلك قفل وهدم عدة كنائس بنيت حديثاً بالقاهرة وحاول النصارى أن يفتحوا كنيسة منها ولما فتحت تهيج عليهم الرعاع واشتكوهم للامراء ووقفوا في طريق الوزير والامير وتوسلوا اليهما ان يرحما الاسلام من تجبر النصارى الذين ينقضون أوامر الحكومة ويفتحون الكنائس بدون تصريح منها فصدر الامر ثانياً بضرورة تطبيق ما صدر من القوانين عليهم ومن خالف أمراً ينهب ماله وتقطع رأسه فطلب المسلمون من البطريك ان يغلق ما بقى من الكنائس ولما رأوه رفض تنفيذ أمرهم قاموا بهدم وتخريب كل الكنائس

وبعد ذلك عمد الحكام المسلمون ثانياً الى رفت كل قبطى موظف بدوائر الحكومة يأبى ان يسلم وكان الغوغاء والرعاع يداًبون في الاستهزاء بهم ورجم المارين منهم في الشوارع بالحجارة ويتقدمون نحو من يشاهدونه راكباً حماراً صغيراً ويجذبونه الى الارض ويضربونه بالنعال على عنقه حتى يشرف على الهلاك ووقع ضيق عظيم خصوصاً على اقباط مدينتي الاسكندرية والفيوم واشتد الاوباش في اضطهادهم حتى لم يكن في طاقة الحكومة مقاومتهم . فتظاهر كثيرون من الاقباط بالاسلام كرهاً في تغيير زيهم وخوفاً من قطع عيشهم

وقال المقرئ « وقد اكنر شعراء العصر في ذكر تغير زي اهل الائمة
فقال علاء الدين علي بن مظفر الوداعي : —

لقد ألزم الكفار شاشات ذلة تزيدهم من لعنة الله تشويشا
فقلت لهم ما ألبسكم عماماً ولكنهم قد ألزموكم براطيشا
وقال شمس الدين الطيبي

تعجبوا للنصارى واليهود معاً والسامريين لما عجموا الخرقا
كأنما بات بالاصباغ منسهما نسر السماء فاضحى فوقهم زرقا

وحدث في سنة ١٣٠١ م ان تورد على السلطان اكثر مسلمي الصعيد فارسل
اليهم قوة لاختضاعهم فذبحت الالوف من الاقباط والمسلمين على السواء وفي السنة
التالية حدثت زلزلة دمرت بلاداً كثيرة فشمع السلطان ان ذلك كله نتيجة جوره
على الاقباط المساكين

وكان عيد وفاء النيل (عيد الشهيد) قد دنا واعتاد الاقباط ان يقيموا
احتفالاً سنوياً له مدة ثلاثة ايام ابتداء من ٨ بشنس في ناحية شبرا (١) وكانوا
يعتقدون ان النيل لا يفي الا اذا القوا فيه تابوتاً من خشب فيه أصبع من اصابع
الشهيد . وكان عند اقتراب هذا العيد يرسل المسيحيون ويقيمون بخيامهم على
شاطئ النيل . فلما علم الوزير بيبرس ان النصارى عازمون على الاحتفال بهذا
العيد أمر بإبطاله محتجاً بما يحصل فيه من الامور المغيرة للآداب والنظام وكان
ذلك سنة ١٣٠٢ م

واستمر الاضطهاد على هذا الحال ثلاث سنوات حتى جاء الى مصر حينئذ
وفد من ملك بارسلونه يحمل فدية لاسير كان قد اسره السلطان في حرب . فلما
شاهد رجال هذا الوفد ما يقع على رؤوس الاقباط من البلاء انذهلوا وجزعوا
جداً ولم يطيقوا رؤية هذا الجور الفظيع ودفعتهم حميتهم ان يطلبوا من السلطان
فتح الكنائس مقابل مبلغ من المال يدفعونه له فأجابهم السلطان الى طلبهم
ففتحت كنائس كثيرة وخف الاضطهاد نوعاً . وقال المقرئ ان السلطان لم يفتح
الا كنيسة فقطها كنيسة حارة زويلة والبندقانيين ثم رجع ومثل بالوفد تمثيلاً شنيعاً .

(١) وبالتبعية « شوبري » وهي مركبة من كلمتين « شوب » مدينة و « ري » شمس

وخلع الملك الناصر بعد ذلك وجلس على كرسي السلطنة عوضه بيبرس الجاشنكير ولقب بالملك المظفر ولكن الملك الناصر عاد فقتل بيبرس واسترد عرشه وكان قد تأكد ان كل ما حل به كان من جرى ظلمه للنصارى البائسين فصار يحميهم بكل قوته من نهب واستبداد المماليك وتعصب مواطنيهم المسلمين . ولكنه فيما بعد لم يقو على ايقاف سيل التعصب الذي كان يملأ قلوب المسلمين على الاقباط فاضطر احياناً ان يقسو على المسلمين وتارة عليهم وعلى النصارى سواء وأرغم أخيراً ان يسلم في بيوت النصارى وقتلهم وسلب ما لهم عند ما رأى نار الغضب والهياج قد أخذت من المسلمين كل مأخذ

وقد ابتدأت ويلات الاقباط من هذه الحادثة وذلك ان الملك الناصر اراد ان يبني ميداناً فسيحاً بالجهة المعروفة الآن بالناصريه وكان في الموضع الذي اختاره كنيسة للاقباط تسمى كنيسة الزهري واسعة الاطراف محكمة البناء وكان بها كثير من النصارى وحولها ايضاً عدة كنائس . فإشار عليه المتعصبون بهدمها لانه لا يصح ان تكون للنصارى كنيسة ظاهرة بهذه الكيفية أما هو فلم يرد ان يهدمها بل أمر ان يحفر ما حول جدرانها حتى تنهار من نفسها ولما كانت على جانب عظيم من المتانة استمرت واقفة ولم تسقط فاغتاظ المسلمون ونقموا على الاقباط لما رأوا السلطان يدافع عنهم

وكرت حينئذ العمارات بالعاصمة فتواطأ المسلمون مع بعض الامراء على هدم الكنائس لينتقموا من النصارى من جهة وليستخدموا انقاضها وادواتها في العمارات التي كانوا يبنونها من جهة أخرى وعينوا لذلك يوم ٢١ بشنس سنة ١٣١٢ م . وفي احد ايام الجمع تجمع بعض الغوغاء اثناء الصلاة بالجوامع ولم يشعر الاقباط الا والهدم دائر في كنائسهم وسلب ما بها من الاواني والمقتنيات ورأوا كنيسة الزهري قد امتدت اليها الايدي فهدمتها وسلبت كل ما بها وقتلت كل من كان فيها من المسيحيين . ثم توجه الثائرون الى كنيسة مار مينا في حي الحمراء التي كانت موضوع اعتبار الاقباط ولكثرة النذور التي كانوا يقدمونها صارت أغنى الكنائس حتى أقام حولها كثيرون من الرهبان والراهبات . فتسلى الرعايا تلك المساكن وتمكنوا من هدم الكنيسة حالا ونهبوا منها مالا وقماشاً وجرار

خمر واهلكوا كل من كان فيها ثم هدموا كنيسة كاتنا بجوار السبع الساقيات وكانت احدها ديراً للراهبات فاخرجوا منها اكثر من ستين راهبة ونزعوا ثيابهن وسلبوا كل ما وجدوه معهن وبعد ذلك اطلقوا النار في بيوت النصارى القائمة حول كنيسة مار مينا وحرقوا الكنائس الثلاث

ولم يكفهم ذلك فقاموا الى بايليون التي كانت يسكنها اكثر الاقباط واغنياؤهم قاصدين الفتك بهم ولكن هؤلاء شعروا بهم قبل وصولهم فاغلقوا ابواب الحصن القديم وكان داخل سورہ ست كنائس واستعد الاقباط للدفاع عن انفسهم . وكانت اخبار تلك التعديات قد انتهت الى السلطان وقيل له ان لم تسرع في انقاذ اقباط بايليون هلكوا عن آخرهم وبلغه خبر وجود عصاة أخرى كانت تسعى الى هدم كنائس الموسكي وحارة زويلة فسار السلطان اليهم وهددهم حتى امتنعوا ومن ثم اصدر امره للأمير جامش ان يقوم حالا بفرقة من العساكر الخيالة لنجدة الاقباط الذين كانوا محاصرين في قصر الشمع (اسم يطلقه العرب على بايليون) فاسرع اليهم الأمير ومعه اربعة من الأمراء ثم تقدم قائد الفرقة ووصل قبل الأمير وحاول ان يمنعهم ويبدد شملهم فلم يفلح بل تناوله القوم بالحجارة وفي اثناء ذلك كان الأمير قد وصل فرأهم شارعين في حرق البوابة الكبيرة التي لم ينجحوا في كسرها . فهجم عليهم هجمة شديدة ففرقت جموعهم وفروا هاربين ونادى على الباقين ان يبتعدوا والا يقتلهم بالسيف فامتنعوا ثم اقسم باعلى صوته مهدداً كل من يبقى هناك بعد ساعة بالقتل فانصرف الجميع وتفرق الناس وبقي الأمير هناك الى المساء خيفة من ان يعودوا الى الهجوم وقبل ان يبرح مكانه شدد على رئيس الحرس بالمحافظة على بايليون وترك له خمسين جندياً يساعدونه

وقال المقرزي « وكان الامر في هدم هذه الكنائس عجباً من العجب وهو ان الناس لما كانوا في صلاة الجمعة في ذلك اليوم بجامع قلعة الجبل قام رجل موله وهو يصيح اهدموا الكنيسة التي في القلعة فتعجب السلطان والامراء من قوله وحسبه السكل مجنوناً ولكنهم مضوا من الجامع الى خرائب التتر من القلعة فاذا فيها كنيسة قد بنيت فهدموها » فتعجب السلطان من أمر هذا الفقير

وبحث عنه فلم يجده . وحدث أيضاً بالجامع الأزهر ان قام فقير وقال اهدموا كنائس الكفرة وما خرجوا من الجامع حتى رأوا النهاية ومعهم اخشاب الكنائس وثياب النصارى وغير ذلك من النهوب فاضطر السلطان عندئذ ان يرسل ايضاً بعض الامراء الى جهات أخرى في مصر ليمنعوا الناس عن هدم الكنائس وابعادهم عنها ولكن هؤلاء لم يفعلوا كالامير الاول بل توانوا وابطأوا حتى اذا ما وصلوا الى تلك الجهات المقصودة وجدوا الكنائس قد هدمت عن آخرها ونهب الناس كل ما بها وهكذا لم ينج من الهدم والنهب الا كنائس بايليون والبيوت التي بها . أما كنائس مصر والقسطاط فهدمت جميعها أو معظمها . فشمّل الخوف جميع الأقباط الساكنين بمصر والقسطاط فلم يجسروا على الخروج من بيوتهم وبقوا مسجونين فيها اياماً وبعضهم تركها وسكن ببايليون لتحصنها وعدم امكان التغلب عليها بسهولة . وكانت الطرق في ذلك اليوم مريضة جداً لانها كانت غاصة بالنهايين الحاملين منهوبات الكنائس وبيوت النصارى . وفي ذلك اليوم وتلك الساعة ارسل يخبر والى الاسكندرية ان الرطاع بعد صلاة الجمعة هجموا على اربع كنائس وهدموها وفعل مثلهم رطاع دمنهور في البحيرة فهدموا كنيسة تينوني قوص بالصعيد وقف فقير ودعا قائلاً « يا فقراء اهدموا الكنائس » فخرجوا من الجامع فوجدوا الهدم قد وقع في الكنائس فهدمت منها ست وصارت ترد الى دار السلطنة كل يوم اخبار من الاقاليم تنبئ بقيام جماعة المتعصبين في مديريات الغربية والشرقية واليهنسا واسوان ومنقلاوط والمنيا وغيرها في يوم الجمعة المشار اليه بالهتاف على الناس « ان اهدموا كنائس النصارى » فهدم منها ومن الاديرة عدد عظيم

فسخط السلطان على امرائه وطلب منهم البحث على رؤساء المعصنات وطلب السريش الذي دعا الى هدم الكنائس فلم يجده وقبض الامراء على بعض محركي الثورة فقال هؤلاء ان ماتعلماناه كان بأمر السلطان فلم تتمكن الحكومة من ان تثبت أية تهمة عليهم مع ان السلطان لم يكن قد أمر بذلك . ولما أدرك السلطان ان هذه الحادثة دبرت قبل حدوثها اراد ان يقاص مدبريها فخشي الامراء اقتضاح الامر اذ كانت لهم يد فيها نصارى يتواقعون على السلطان وما زالوا به حتى

اقنعوه ان الله سمح بخراب كنائس النصارى بالنسبة لتعظيمهم وارتكابهم الشرور التي تنهي دياتهم عنها (١)

وبعد مرور شهر على هذه الحادثة شعر أهالي القاهرة بخآة بحريق هائل في المدينة في يوم سبت واستمرت نيرانه اسبوعاً وكان الريح شديداً فخربت منازل كثيرة وظل رجال الحكومة يعملون على اطفاء النار ولكنه كان كل يوم يظهر حريق جديد حتى اضطربت البلاد اضطراباً عظيماً وقام المتعصبون ينادون في الشوارع قائلين « ان النصارى هم الذين اشعلوا النار »

وقد أفاض المقرئ المورخ المسلم في سرد خبر هذه الحادثة وعنه استقى باقي المؤرخين الا ان روح تعصبه ظاهرة في ما كتب فهو يروي انه في يوم جمعة من شهر يولييه من تلك السنة قبض على راهبين وجدا خارجين من مدرسة فتحقق ظن الصالحين وسلموها الى السلطان فأمر بتعذيبهما ولم يكذب ينطق بالحكم حتى أتوه براهب آخر وجدوه في جامع الازهر ومعه عدة اكياس فيها ثياب وقطران وبتعذيبهم اعترفوا بانهم رهبان دير يعرف بدير البغل بمجبة طرا وانهم أربعة عشر وقد تعاهدوا على احراق مصر والفسطاط وانتقاماً من المسلمين على هدم كنائسهم وانهم اقتسموا القاهرة ومصر فجعل للقاهرة ثمانية ولمصر ستة

(١) وقال المقرئ بخبر عن الكنائس التي خربت حينئذ « وخرب من الكنائس كنيسة بخرائب التمر من قلعة الجبل وكنيسة الزهري في الموضع الذي فيه الآن البركة الناصرية وكنيسة الحمراء وكنيسة السبع السقايات وكنيسة بحارة الروم وكنيسة بالبندقانيين وكنيسة بحارة زويلة وكنيسة بخزانة البنود وكنيسة بالحندي واربع كنائس بقر الاسكندرية وكنيسة بدهشور الوحش واربع كنائس بالغربية وثلاث كنائس بالشرقية وست كنائس بالهنساوية وبالسويط ومنقلاوط ومنية الحبيب ثمان كنائس وبقوص واسوان احدى عشرة كنيسة وبالاطفيحية كنيسة وبوق ورداني من مدينة مصر وبالمصاصة وقصر الشمع من مصر ثمان كنائس وخرب من الديارات شيء كثير وأقام دير البغل ودير شهران مدة ليس فيهما أحد وكانت هذه الخطوب الجلية في مدة يسيرة قلما يقع مثلها في الازمان للتطاولة هلك فيها من الانفس وتلف فيها من الاموال وخرب من الاماكن ما لا يمكن وصفه والله عاقبة الاثامور » اهـ

وفي أثناء ذلك ظهرت النار بدار القاضي كريم وهو من عائلة قبطية الاصل
وأسلمت من مدة فاستدعى اليه بطريرك الاقباط واذا تأكد انه لا يعلم شيئاً عن
هذه الحوادث اطلقه آمناً فسخط عليه العامة واتهموه بالكفر لانه حامي عن
الدين حرقوا بيوت المؤمنين . أما القاضي فافهم السلطان ان بعض جهلاء الاقباط
هم لذين أرادوا الانتقام من المسلمين على ما ارتكبه ضدّهم من الفظائع . فأمر
السلطان باستمرار تعذيب الرهبان حتى يعترفوا بأسماء الاغبياء الاقباط الذين
حرضوهم على هذا الفعل . ولكن الرهبان استمروا يحتملون العذاب بصبر . ولما
لم يتحولوا عن كلامهم أرسل السلطان وهجم على دير البغل واتى بكل من فيه
من الرهبان وأمر بحرق اربعة منهم امام ذلك الجمع المحتشد . وانفجر بركان
غيط المسلمين على أثر هذه الحادثة وجالوا يبحثون عن الاقباط في كل مكان
ليوردوهم موارد العذاب دون ان يراعوا اوامر الحكومة فهجموا على بيوتهم
ونهبوها وقتلوا من بها بغر رحمة ومن هرب منهم قتلوه في الطريق . وكانوا اذا
عثروا بواحد منهم يسير في الشوارع يسلبونه ماله ويذبحونه . وقد ادت بهم
الجرأة الى ان اجتمع منهم كثيرون تحت قصر السلطان واحتجوا عليه في وجهه
لمعاملته النصارى بالرفق . فرآهم حينما كان نازلاً من القلعة الى الميدان وسمعهم
يصيحون « نصر الله الاسلام » ويطلبون من السلطان ان يساعدهم على نصرته فلم
يهتم بهم وسار الى الميدان وقبل وصوله اخبر ان اثنين من الاقباط قبض عليهما
وهما يحرقان منزلاً فاختدم غيظاً وأمر بحرقهما احياء امام الجمع وبينما هم يحرقونهما
اذا بكاتب ديوان الامير بكتمر الساقى قدم يريد بيت مولاه وكان نصرانياً
فعند ما عاينه العامة القود عن دابته الى الارض وجردوه من جميع ما عليه من
الثياب وحملوه ليلقوه في النار فساح بالشهادتين وظهر الاسلام واطلق واتفق
حينئذ مرور القاضي كريم الدين بملابسه الرسمية فرجه الرعاع بالحجارة وقذفوه
بكلمات السباب المهينة فاراد ان يتواري عنهم فلم يتمكن وظلوا يتبعونه حتى
دخلوا خلفه ميدان السلطان الذي لما شاهد هذه الحماقة الزائدة قام باجراء التحقيق
فأخبره الامير ان سيف الدين وجمال الدين بان القوم ثائرون ويلزم ان يسألوا عما
يطلبونه والا وفق تهدئة لخواطريهم ان يأمر السلطان بطرد جميع الموظفين الاقباط

من دواوين الحكومة .

فاستهزأ السلطان بكلامهما وطلب من قائد جيشه ان يأخذ قوة عسكرية
يجول بها في كل شوارع القاهرة مبدداً شمل دواة الفتنة وحلف رأسه انه ان
لم يحضر له كل من رجم القاضي كريم الدين بالحجارة يعرض رأسه للقطع .
وارسل مع القاضي اربعة أمراء كانوا يميلون سرّاً الى اعمال الأوباش فاخطروهم
بالامر قبل وصولهم اليهم فتفرقوا جميعهم وألقى القائد القبض على بعض الشحاذين
وكل من شاهده في الشوارع فارتعب الاهالي وصاروا يطوحون بانفسهم في نهر
النيل . ولما أحضر المقبوض عليهم امام السلطان وكان عددهم مائتي رجل أمر
بالشنق على بعضهم وبالقتل على غيرهم وبقطع ايدي الباقين فبكوا بكاء مرّاً واقسموا
انهم لم يرجعوا القاضي فلم يلتفت السلطان اليهم وأصر على مجازاتهم بما امر فشنق
بعضهم في اليوم الاول وفي اليوم الثاني قطعت ايدي وارجل ثلاثة منهم بحضرته
وأمر ان يبقى المشنوقون معلقين حتى يراهم الجميع فارتعدت فرائص الامراء
وأخذتهم الشفقة ولكنهم لم يجسروا على طلب العفو منه وكان القاضي غائباً
فلما حضر وشاهد جثث هؤلاء المنكودي الحظ طرح نفسه امام السلطان
واستعطفه وما زال به حتى عفى عن الباقين

ولكن لم يبرح السلطان مكانه حتى وفاه خبر بان النار عقلت بجامع ابن
طولون والقلعة وقبض على ثلاثة من الاقباط وقال المقريري « انه باستنطاقهم
اعترفوا جهاراً انهم من العصاة التي آلت على نفسها احراق مصر والفسطاط »
وسواء كان هذا الخبر صحيحاً أم تدرع به المتعصبون ليشفوا غليلهم من
الاقباط فان هذه الاشاعات هيجت الخواطر على اولئك المساكين . ودام الحريق
سبعة ايام والناس يشنعون على السلطان لانه لم يجب طلبهم ويطرد الاقباط من
الحكومة فاغتاظ السلطان وصار يقتل كل من يجده نصرانياً كان أو مسلماً .
واشتد الهياج على الاقباط حتى اختفى هؤلاء من الموت الاحمر الذي كان يهددهم
وتحصنوا داخل بيوتهم لا يجسرون على الخروج منها لان من كانت تدعوه
الحاجة الى الخروج يقبض عليه ويقدم للمحاكمة بانه شوهده يحرق بيتاً أو
جامعاً .

و ذات يوم حمل الرماح قطعة قماش زرقاء رسم عليها صليب. أبيض و جالوا يصيحون بنصرة الاسلام دون كل الاديان و رأى السلطان ان تفوسهم ما زالت متمطشة لشرب دماء الاقباط فحشى معارضتهم و ارسل منادياً ينادي في الناس ان من يجد نصرانياً و يقدر عليه و يقتله فله ماله فركض الاوباش يفتشون على الاقباط و يا لهول ذلك الكرب الذي لحق بهم فكنت تراهم يحرون ألوفاً الى المذابح و الذين لم يهلكوا منهم ميزوهم بلبس خاص فأمرهم بان لا يتزيوا بزي المسلمين و حكموا عليهم بلبس العمام الزرقاء و بتعليق اجراس في اعناقهم خوفاً من ان يتدنس مسلم بلمسهم و حرموهم من التوظيف بدوائر الحكومة او الامراء و كان من الجائز ذبح كل قبطي يرى لابساً عمامة بيضاء او راكباً فرساً او بغلاً . و امروا من يريد منهم ان يركب حميراً بان يركبه مقلوباً . و استمر القتل و النهب مدة اسلم فيها جماعة كثيرة حتي مل الفاتكون رؤية الدماء البشرية تسيل على الارض فكفوا عن تتبع أثر النصارى

و لم يطل هذا السكون بل حدث في الليلة التالية حريق هائل انزوى بعده الاقباط في كل مخبأ رأوه صالحاً لا خفائهم من امام عيون مضطهدينهم و استمروا مختبئين سنة و نصفاً اغلقت في اثنائها كل الكنائس . و لكن السلطان استعمل الحكمة بان اصدر امراً يمنع اضطهاد النصارى و اشتغل بوضع قانون محكم يسرون بموجبه

و في سنة ١٣٢٩ م لما بدأ الاضطهاد يخف قليلاً كتب ملك الحبشة لسلطان مصر يخبره بانه علم بما حل بنصارى مصر و طلب منه ان يعيد ما هدم من الكنائس و الا يهدم جميع الجوامع القائمة في بلاده و لما كان سلطان مصر واثقاً بنفسه صرف رسل ملك الحبشة بدون جواب . غير انه لم يفته مصالحة النصارى فصرح لهم ببناء الكنائس التي هدمت بناء على طلبهم ذلك منه على شرط ان لا يتوسعوا فيها او يزيدوا عليها شيئاً غير ان بعضها هدم قبل تمام عمارتها بدعوى انهم زادوا في زخرفها و اعلاء بنائها و منها كنيسة الست بربرة

و مما يدل على حطة الحال التي انتهى اليها الاقباط التعساء هو انه لما كانت الاضطهادات قد كفت عن اليهود كان القبطي اذا اراد ان يخرج من منزله يستعير

عمامة صفراء من احد اليهود ليلبسها حتى يخلص من أذى العامة . وحدث ان قبطياً من موظفي الحكومة كان يداين رجلاً يهودياً بمبلغ من المال فلما طرد من وظيفته واصبح محتاجاً لماله توجه الى منزل اليهودي وطالبه بما له عنده فتظاهر اليهودي بان القبطي كان عازماً على الفتك به فتجمع حوله كثيرون من المسلمين قصد الايقاع بالقبطي ولسكن هذا دخل الدار واحتفى بزوجة اليهودي فطلبت العفو عنه بشرط ان يتنازل عن الدين فقبل ليفوز بحياته

وعلى هذه الصورة المحزنة انتهت حادثة هدم الكنائس وحادثة احراق الجوامع اللتان كانتا شؤماً على الاقباط وبعض المؤرخين ينسبهما الى دسائس المماليك الذين كانوا يحسدونهم على تفوذهم في الدواوين . ومع ان السلطان منع النصارى من مزايا كثيرة عديدة الا انه رأى تعذر الاستغناء عنهم في انجاز مصالحه فظل قوم منهم في وظائفهم بالحكومة ولكي يحفظوا مركزهم تفتنوا في وضع قواعد حساية محكمة لا يديرها سواهم حتى لا يمكن الاستغناء عنهم

(٢) الملك الصالح سنة ١٣٥٢ م . وتولى المعتز بالله سنة ١٣٥٣ م .

وفي عهده حدث وباء مهلك فأتى قبطى من الارياف الى القاهرة وطاف بشوارعها ينذر الناس بالويل ان لم يقلعوا عن شرورهم فقبض عليه وأتى به امام قاضي الاسلام فصرح امامه بانه اتى ليقنع المسلمين بخطيئتهم في ترك الديانة المسيحية وانه مستعد ان يموت شهيداً فقضى عليه بالعذاب مدة اسبوع وبعد ذلك قطعت رأسه وحرقت جثته . وحدث ايضاً في احدى بلاد الارياف ان المسلمين شكوا قبطياً لقاضي البلدة بان جده كان مسلماً فحكم القاضي بضرورة اعتناقه للدين الاسلامى ولما ابي القى في السجن فقام الاقباط وأخرجوه منه ليلا فقر رأى المسلمين في الصباح على اعدام كل قبطى فهرب الكثيرون منهم ولكنهم تمكنوا من القبض على عدد عظيم وعذبوهم أشد عذاب ثم هجموا على كنيسهم وسلبوها ذخائرها وبنوا بها جامعاً امام الكنيسة . وبعد ذلك مضوا الى قبور الاقباط ونبشوا جثث موتاهم واحرقوها . ولما ارتبكت احوال البلدة قدم الحاكم تقريراً الى السلطان يشكو فيه من تصرف قاضي البلدة ضد الاقباط وتبعه الاقباط

بشكوى اخرى الى الامير حسام بالقاهرة يطلبون فيها اعادة بناء كنيستهم فلما استقدم القاضي ليحاكم امام حكام القاهرة وبجهم احد المشائخ لمحاكتهم لقاض مسلم من اجل اضطهاده للنصارى غير ان الحكام أصرّوا على ضرورة عزل القاضي فعزل

وقد اسلم كثيرون من الاقباط او اتخذ منهم اثنان احدهما يسمى موفق الدين والاخر علم الدين وكانا يكدران الحكومة بمنازعتها المستمرة على منصب الوزارة فالغى السلطان هذا المنصب واستقل الاقباط بادارة الدواوين فصارت لهم راحة في اواخر ملك الناصر وبعده قليلا غير ان النصارى الذين اسلموا ووصلوا الى مراكز رفيعة أساءوا معاملة المسلمين وشدّدوا عليهم في الاحكام فاشتكى المسلمون منهم الى السلطان فأمر بابعادهم من ديوانه ودواوين الحكومة والامراء والا يبقى احد ولو اسلم والا يكرهوا على الاسلام منعاً للانتقام لا تقسمهم بواسطة اسلامهم وتوليهم الوظائف العالية . واذا اسلم احد منهم من تلقاء نفسه فلا يبرح باب احد الجوامع بل يعيش من احسان المسلمين اهل الخير

ويقول المؤرخون المسلمون انه اتفق ان سكرتيراً مسيحياً مر امام جامع الازهر بالقاهرة راكباً جواده ولا بساً شرائط وعقالا ابيض على رأسه وامامه السواس يتردون الناس من امامه ويرسمون الطريق ويمنعون الزحام ومن ورائه عدد كبير من العبيد يلبسون الحلل الثمينة ويركبون الجياد المطهّمة فلما رآه المسلمون على هذه الابهة اشتد غيظهم ووثبوا عليه وانزلوه من على جواده واخذوا يضربونه حتى أشرف على الموت لولا ان تمكن بعضهم من انقاذه فتقدم جمع عظيم الى الامير طاز وشكوا له تجامر الاقباط على الظهور بهذا المظهر فاستصدر اوامر من السلطان تقضي باذلالهم ومنع كل اتصال لهم بدوائر الحكومة او الامراء وكانت نتيجة ذلك ان ابتداء المسلمون في التسلط على الاقباط فصاروا يهدمون مساكنهم القائمة امام مساكن المسلمين وصاروا يتعقبونهم في الطرقات ويتمرضون لهم في الشوارع فيمزقون لباسهم ويضربونهم بقساوة شديدة ويلقون عليهم النار المشتعلة حتى اضطر الاقباط المساكين ان يختبئوا عن الانظار واصبحوا في حال يرثى لها ولبثوا مدة طويلة لا يظهرون في الطرق وكان يخال

لرائى انهم اتقرضوا جميعاً

ولم يكتف المسلمون بذلك بل قدموا طلباً جديداً الى الحكومة ادعوا فيه ان الاقباط بدأوا ينهضون لتجديد كنائسهم وتوسيع مساحتها وطلبوا من السلطان ان يسمح لهم باضطهادهم فأمر والى القاهرة ان يكشف دعواهم ولكن العامة ابوا الانتظار وشرعوا في هدم الكنائس فهدموا كنيسة بجوار قناطر السباع واخرى بطريق مصر للامرى وكنيسة الفهادين بالجوانية ودير نهيا بالجزيرة وكنيسة بناحية بولاق الدكرور وسلبوا كل ما كان فيها من الذخائر والامتنعة ثم تقدموا الى هدم باقى الكنائس وبدأوا بكنيسة البندقيين فلحقهم الوالى واراد منعهم فشتموه ورفضوا سماع كلامه وهدموا كنيسة شبرا واخذوا منها اصابع يد احد الشهداء وارسلوها للملك الصالح فأمر بحرقها امامه والقاء رمادها فى البحر حتى لا يأخذها النصارى فبطل عيد الشهيد من ذلك العهد الى هذا اليوم وبعد ذلك كتب الملك الصالح الاحكام التالية فأمر بعدم استخدام النصارى فى مصالح الحكومة حتى اذا اعتنقوا الاسلام ومن اسلم لا يسمح له بالعودة الى اهله او رؤيتهم الا اذا اسلموا مثله وان يلزم الجوامع لحضور الصلوات الخمس والجمع . واذا مات مسيحي يستولى المسلمون قسمة تركته على ورثته اذا كان له ورثة والا فهى لبيت المال والزم بطريك الاقباط بالموافقة على هذه الاوامر ولم يكد حكام الاقاليم يتسلمون هذه الاوامر حتى سمع ان الاقباط فى كل مكان يقبلون بكثرة على اعتناق الديانة الاسلامية وتعلم القرآن وحولت كنائسهم الى مساجد وانه قد اسلم فى بلدة قليوب فى يوم واحد اكثر من اربع مائة وخمسين قبطياً وقدم حينئذ تقرير للسلطان الصالح ووزرائه شيخون وضرغتمش وطاز بما للكنيسة القبطية من الاملاك الموقوفة فاحيل على ديوان الاوقاف لفحصه ومعرفة ما تضمنه ففحصه الديوان ووجد مقدار الاطيان ٢٥ الف فدان فقرر السلطان بان ينعم بها على الامراء فاغتصبت من المسيحيين واعطيت لهم وكان ذلك داعياً لهدم عدة كنائس اخرى

وفى سنة ١٣٥٥ م تولى الملك الناصر حسن وكان الامير يلغا الحاكم المتصرف محبا للاقباط ولكن بعض الرعاع قبضوا على قبطي فى سنة ١٣٦٩ م وعذبوه

عذاباً أليماً حتى مات بحجة أنهم اشتبهوا فيه بأنه ساحر وأنه تسبب في وفاة زوجة الملك الشاب وهي ابنة الأمير تاج الدين

أما ما كان من أمر الموظفين الاقباط للطرودين فإنه لم يمض زمن حتى دعت الضرورة الى اعادتهم للخدمة . وفي تلك الايام وفد على مصر سائح انكليزي كتب يقول ان ملك مصر عرض عليه ان يسلم ويزوج به ابنته فأبى وقال ان السلطان قال له مرة ان النصارى بسبب معاصيهم خسروا مصر وسوريا ولوعبدوا الله حقاً لما استطاع احد ان يقهرهم وان المسلمين يعتقدون انه يجيء زمن لما يخلص النصارى النية نحو الخالق سبحانه وتعالى يسودوا على أرض مصر كلها

(٣) الملك المنصور سنة ١٣٨١ م . انتشبت في ايامه ثورات ضد

الاقباط رغم منع الحكومة اضطهادهم وحدث ان قبطياً يدعى ميخائيل أعلن اسلامه فتهلل به المسلمون وألبسوه حلة فاخرة واركبوه بغلاً للسلطان ورافقوا به المدينة بموكب عظيم ورقوه الى مركز سام في الحكومة بعد ارتداده بثلاث سنوات ولقب بالجاهد شعبان . اما عدد الاقباط فنقص كثيراً بسبب مظالم الحكام والآفات الربانية من جهة واقبال الكثيرين منهم على الاسلام اما طوعاً او كرهاً من جهة أخرى . ولما كثر الذين أسلموا منهم أبغضهم المسلمون الاصليون لانهم كانوا يزاحمونهم في الوظائف الادارية العالية وهكذا لم يقدرُوا ان يرضوهم سواء اسلموا او لم يسلموا وقد أثر بعضهم الموت على هذه العيشة المرة .

الا ان الاقباط المرتدين أظهروا حينئذ ميلاً عظيماً للرجوع الى ديارتهم الاصلية . وفي سنة ١٣٨٩ م دخل منهم القاهرة عدد عظيم من الرجال والنساء جاؤا من الارياض قاصدين التكفير عن ارتدادهم بالاستشهاد فطافوا الشوارع يصيحون بأعلى صوت قائلين « نحن نصارى نحن نصارى » ولما سئلوا عن سبب ذلك أجابوا اننا تركنا ديانة الانبياء الكذبة ورجعنا الى ديننا الحقيقي الذي لم نتركه لا خوفاً من الاضطهاد . فتألب حولهم المسلمون ونصحوهم بالعودة للاسلام اولسكنهم رفضوا بجسارة كلية فحاول المسلمون اربابهم ليرتدوا وساقوا كثيرين

من الرجال الى ميدان امام مدرسة الملك الصالح وهناك بدأوا يحزون رؤوسهم الواحد بعد الآخر . فلم يتزعزع واحد منهم . وقبض على بعض النساء ولكنهن تمسكن بايمانهن دون ان يجزعن فجردوهن من ثيابهن وجروهن الى سفح الجبل تحت القلعة وقطعت اعناقهن بقساوة زائدة حتى ان بعض المسلمين استفظعوا هذا الحكم ونقموا على القاضي الذي حكم به . وشوهد بعد ذلك راهب يعظ ضد الدين الاسلامي وأمامه رجل وثلاث نساء يشجعونه على الاستشهاد فقبض على الخمسة وقطعت رؤوسهم وأحرقت اجسادهم

وكان باقياً من عائلة زنبورة الشهيرة التي تقدم ذكرها رجل كان أسلم وسمى بعلم الدين حصلت بينه وبين أحد الامراء منافسة فكلف بعض أتباعه ان يشهدوا عليه زوراً بأنه يدعى الاسلام وهو لا يزال باقياً على نصرانيته وزوجته باقية على تلك الديانة ومع ذلك لم يتركها أو يكرهها على الاسلام فاقى العلماء بحرقه فقبض عليه وأتى بزوجه وابنه وصاروا يضربونهما بالسياط حتى ماتا أمامه ثم عذبه عذاباً شديداً حتى مات فاستولى العامة على ثروته

(٤) دولة المماليك الثانية . برقوق سنة ١٣٨٢ م . وحدث في أيامه

ان اميرا مسلما تعهد بهدم كنيسة للاقباط كانوا يشتغلون فيها خمر الاباركة . فنهب منها الف جرة من الحجر المذكور وأمر بكسرها امام باب زويلة في الميدان الذي تحت القلعة . واقترح المجلس الاعلى على برقوق ان يضطهد الاقباط ولكنه رفض بل امر ان يقتل رجل اعتنق الديانة الاسلامية



القرن الخامس عشر

القسم الاول

تاريخ البطارقة

.....

(١) غبريال ٥ (٢) يوحنا ١١ (٣) متى ٢ (٤) غبريال ٦ (٥) ميخائيل ٤

(٦) يوحنا ١٢

.....

(١) غبريال ٥ - البطريك الثامن والثمانون . في اول هذا القرن اجتمع الالكباء والشعب بالدار البطريكية لانتخاب بطريك جديد فاختاروا الراهب غبريال من دير القلمون بالجيزة واقام بطريكاً في ٢٦ برموده سنة ١١٢٥ ش و ١٤٠٩ م في عهد تملك السلطان الناصر فرج بن برقوق . وكان هذا البابا قبل ان يترهب كاتباً في الحكومة وفي مدة رئاسته فرغت خزينة البطريكية فكان يعتمد في الحصول على قوته الضروري على احسان اولاده وكانت الكنيسة الحبشية ترسل اعانة للكنيسة المصرية فقطعتها في عهد البابا غبريال

وكان اذا اراد ان ينتقل من مكان الى آخر يسير على قدميه . وفي سنة ١٤١٨ م دعاه مجلس الحكومة فلما مثل امامه هدهد بالموت اذا لم يمنع الاحباش الذين تحت سلطته من مضايقة التجار المسلمين النازلين في بلادهم فوعدهم بالكتابة الى ملكهم لينعمهم . ولم يؤخره الاضطهاد الشديد الذي كان محيطاً به عن القيام بواجباته

فوضع كتاباً في الطقوس الكنسية واشتغل بهمة في اصلاح ما أفسدته يد الاضطهاد واستمر في الرئاسة ثماني عشرة سنة وثمانية أشهر واثني عشر يوماً وتنيح في ٨ طوبه سنة ١١٤٤ ش و١٤٢٨ م وخلا كرسى الرئاسة بعده أربعة أشهر وأياماً .

(٢) يومنا ١١ - البطريرك التاسع والثمانون. وفي المدة التي خلا فيها الكرسي

بعد البابا غريال كان يسوس فيها ادارة الكنيسة راهب من دير طره يدعى ميخائيل وكان لهذا الراهب حزب كبير يؤيده لنوال البطريركية ولكن عناية الله دبرت ان يقر مجمع الاساقفة والشعب على انتخاب من يدعى ابا الفرج من القاهرة وكان مشهوراً بالفضيلة والعلم ويقوم بالتدريس في مدرسة قبطية عظيمة (بالمكس)

فأقيم ابو الفرج بطريركا ودعى يوحنا ال ١١ في ١٦ بشنس سنة ١١٤٤ ش و١٤٢٨ م في عهد تملك الملك الاشرف ابي النصر برس باي واستمر قائماً بوظيفته بأمانة نحو ٢٤ سنة و ١١ شهراً و ٢٨ يوماً وتوفي في ٩ بشنس سنة ١١٦٨ ش و٤٥٣ م وخلا كرسى الرئاسة بعده أربعة أشهر وأياماً

وفي أيام هذا البابا اجتهد ملوك الافرنج وعلى رأسهم ملك القسطنطينية في مقاومة المسلمين ورأوا ان ذلك لا يتأتى الا بزوال الخلاف الدينى وایجاد الاتحاد بين مسيحي الشرق والغرب . فبعد تفكر طويل استقر الرأي على عقد مجمع لهذا الغرض بمدينة فلورنسا من أعمال ايطاليا يحضره اسقف رومية و بطريرك القسطنطينية وغيرهما من نواب الشعب الارثوذكسى . وكانت الكنيسة القبطية أيضاً قد أرسلت نائباً من قبائلها لحضور ذلك المجمع يدعى يوحنا وهو رئيس دير انطونيوس ولكنه وصل الى فلورنسا متأخراً عقب انقضاء المجمع وكانت نتيجة انعقاده عودة اتحاد كنيسة اليونان والرومان وقام رؤساء الكنائس الى بلادهم على نية الاجتماع مرة أخرى . واذ لم ير الاب يوحنا بداً من العودة الى مصر تحصل على قرار من المجمع بقبول الكنيسة القبطية ضمن ذلك الاتحاد العظيم في جلسته القادمة . ولكن ذلك الاتحاد الذي كان يسعى اليه ملوك الافرنج وملك القسطنطينية

لم يتم بسبب تجاوز اسقف رومية حدود الاعتدال في طلباته ويدعى للمؤرخون الكاثوليك بناء على ذلك ان الكنيسة القبطية خضعت لاسقف رومية حيناً من الزمن وانه كان المقصود من ذلك المجمع اعادتها الى الخضوع لسلطانه مرة أخرى وفي ذلك قالت المؤرخة الانكليزية مدام بوتشر :- « ولكني أقول انها لو كانت خاضعة له من قبل كما يقولون لما كان يعين بطريركا خاصاً له في ابروشية الاسكندرية ذاتها التي فيها البطريرك القبطي مما يثبت صحة الاتصال وعدم الخضوع . ومع ذلك فانه لم يكن الغرض من قبول الكنيستين اليونانية والقبطية بالدخول في مجمع فلورنسا الخضوع للبابا بل مجرد المصالحة والمساخنة بين الكنائس الشرقية والغربية ولم يحبط ذلك السعى الا لما رأى رجال الكنيسة اليونانية والكنيسة القبطية ادماآت بابا رومية الغربية وطلبه السلطة العليا لنفسه فكان هذا سبب رفض اليونان والاقباط شروط ذلك المجمع وانكارها لما عرضت عليهم وأدركوا سوء القصد من ذلك الاتحاد » اهـ

(٣) متاؤس ٢ - البطريرك التسعون . بعد وفاة البابا يوحنا وافق مجمع الاساقفة والشعب على تكريس متاؤس أحد رهبان الدير المحرق واقام بطريركا في ١٣ توت سنة ١١٦٩ ش و ١٤٥٣ م في عهد تملك الظاهر . واستمر في البطريركية نحو ثلاث عشرة سنة وتوفي في ١٣ توت سنة ١١٨٢ ش و ١٤٦٦ م وخلا الكرسي بعده أربعة أشهر وایاماً .

(٤) غبريال ٦ - البطريرك الحادي والتسعون . بعد وفاة البابا متاؤس الثاني اختير للبطريركية الالب غبريال السادس وهو من الغربية . قدم بطريركا في ١٥ امشير سنة ١١٨٢ ش و ١٤٦٦ م في عهد تملك الملك الظاهر خوش قدم الناصر واستمر في البطريركية ثمان سنوات وعشرة اشهر وبعض ايام وتوفي في ١٩ كيهك سنة ١١٩١ ش و ١٤٧٥ م وخلا الكرسي البطريركي بعده سنتين ونحو الشهرين .

(٥) ميخائيل ٤ - البطريرك الثاني والتسعون . وقد خلف البابا غبريال السادس البابا ميخائيل الرابع وهو من سالوط وقيل سنباط أقام بطريركا في ١٣ امشير سنة ١١٩٣ ش و ١٤٧٧ م في عهد تملك الاشرف ابي النصر فايت باي

الظاهري المحمودي وأقام في البطيركية سنة واحدة وثلاثة أيام وتوفي في ١٦
امشير سنة ١١٩٤ ش و ١٤٧٨ م وخلا بعده كرمي الرئاسة سنتين وشهرين
وسبعة أيام .

(٦) يومها ١٢ - البطيرك الثالث والتسعون . وكرس بطيركا بعد البابا
ميخائيل البابا يوحنا الثاني عشر وهو من نقاده أقيم بطيركا في ٢٣ برمودة سنة
١١٩٦ ش و ١٤٨٠ م في عهد الملك الاشرف قايت باي واقام في البطيركية ثلاث
سنوات واربعة أشهر واياماً وتوفي في ٧ توت سنة ١٢٠٠ ش و ١٤٨٤ م وخلا
كرسي الرئاسة بعده خمسة اشهر

oooooo

القسم الثاني

المملكة والكنيسة

.....

(١) الملك العادل (٢) المحمودي (٣) الأشرف برس باي
(٤) المستنجد

...

(١) الملك العادل سنة ١٤١٢ م . وفي أيامه شرع المسلمون في تدبير
طريقة بها يلاشون الاقباط عن بكرة أبيهم فاهتموا بمعرفة اسمائهم وعددهم
ومقدار ثروتهم وفرض السلطان ضريبة على جميع الاقباط وانشأ لهذا مكتباً

ليقيد فيه اسماء مواليدهم ووفياتهم فقسموا الى ثلاث طبقات . طبقة الاغنياء وقرروا عليهم ضريبة اربعة دنانير عن كل نفس . وطبقة المتوسطين يدفع كل واحد دينارين وطبقة الفقراء ديناراً واحداً . ومع ان هذا السلطان كان يعقت الاقباط كاسلافه الا انه ميلا للسلام ضغط على المعتدين وأمر بانصاف المظلومين فسخط عليه العامة

(٢) الممورى سنة ١٤١٢ م . وفي عهده صرح للمالك باضطهاد الاقباط فاعتصب منهم قائد الحرب مبلغاً عظيماً من المال وفرض ضريبة باهظة على الخمر الذي كان يتاجر فيه كثيرون من الاقباط بباييليون . وأمر القائد جنوده بالهجوم على باييليون بحجة اتلاف ما فيها من الخمر فهجموا على الاقباط واستمروا يوقعون بهم ولم يكفوا حتى استرضاهم الاقباط بمبلغ وافر من المال .

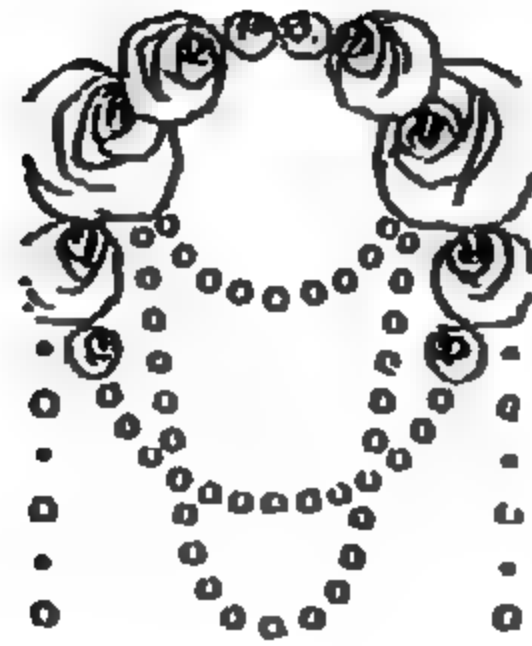
وفي سنة ١٤١٨ م صدر امر برقت كل الاقباط الذين تمكنوا من التوظف في الحكومة وبدأوا بقبطى كان سكرتيراً للوزير الاول فأمر السلطان بحبسه وتعذيبه فعروه من ثيابه وجروه في شوارع القاهرة وامامه موظف مسلم ينادي قائلاً « هكذا يفعل بكل موظف قبطى » فاسلم من الموظفين كثيرون واختفى باقيهم في منازلهم ولكنهم اسلموا فيما بعد لشدة الضيق . وقيل ان كثيرين منهم اسلموا على زعم انهم يتمكنون بعد الاسلام من الانتقام من معذبيهم

(٣) الاسرف برسى باى سنة ١٤٢٢ م . اكتشفت في ايامه مؤامرة سرية بين ملك الحبشة والصليبيين الغرض منها نحو الديانة الاسلامية

(٤) المستنبر سنة ١٤٥٣ م . وفي ايام المستنجد أوقد الممالك النيران في الاحياء المسيحية في القاهرة وباقي المدن المصرية وواصلوا النهب والسلب فارسل ملك الحبشة سفيراً من قبله في زمن الملك المنصور يوصيه خيراً بالاقباط الذين كانوا واقعين حينئذ تحت الاضطهاد . وفي ايام خوش قدم سنة ١٤٦١ م

هجم المماليك على الاقباط في مصر القديمة ونهبوا منهم كل ما وصلت اليه ايديهم .
وفي ايام فايت باي سنة ١٤٦٧ لم تصدر الحكومة قراراً باضطهادهم ولكن
الرعاع لم يكفوا عن التحرش بهم وجاء نهبهم وسلبهم . واستخدم كثيرون من
الاقباط في اقامة المباني التي شيدت في ايام فايت باي

وفي سنة ١٤٨٤ م هجم عرب الوجه القبلي على ديري انطونيوس وبولا
وقتلوا جميع من فيها من الرهبان وبقيا خراباً نحو ثمانين سنة وكانت فيها
مكتبتان عظيمتان تحتويان على عدد عظيم من الكتب القديمة الثمينة فجمعوها
وأحرقوها عن آخرها ولم يبق فيها الا ما خفي عن عيونهم



القرن السادس عشر

القسم الاول

تاريخ البطارقة

.....

(١) يوحنا ١٣ (٢) غبريال ٧ (٣) يوحنا ١٤ (٤) غبريال ٨

.....

(١) يوحنا ١٣ - البطريك الرابع والتسعون . استحق نوال هذه الوظيفة السامية لانه كان محسناً على الجميع بدون استثناء واصله من بلدة صدفا بمديرية اسيوط وقيم بطريكا في ١٥ امشير سنة ١٢٠٠ ش و ١٤٨٤ م في عهد الملك الاشرف .

وكانت العلاقات بين الكنيسة الحبشية وأما الكنيسة القبطية في ذلك الحين فآخرة بسبب تتابع اغارات ملوك مصر على بلاد الحبش . فسعى داود ملك الحبشة وعقد محالفة مع البرتوغاليين لينتصر بهم على ملوك مصر المسلمين فنزع كثيرون من البرتوغاليين الى بلاد الحبش ولما رأوا هذه المملكة بدون رئيس ديني حرضوا ملكها على قبول مطران على الحبشة من البرتوغاليين المقيمين في بلاده وفعلا طلبوا منه ان يطلب من اسقف رومية ان يكرس له مطراناً . وكان الاختيار قد وقع على رجل برتوغالي يبلاد الحبش يدعى يواخس برمودز فسافر الي رومية فرسمه اسقفها مطراناً على الحبشة ومهاه بطريك الاسكندرية . فعند

القبط والروم هذا تعدياً من اسقف رومية وانكروا عليه الحق في ذلك وأبوا معرفة الشخص الذي عينه بأية صفة . ومن تصرف اسقف رومية هذا يتضح كذب مؤرخي الكاثوليك الذين يدعون ان الكنيسة القبطية في ذلك الوقت كانت خاضعة لكنيستهم اذ لو كان ذلك صحيحاً لما كان هناك موجب لتسمية بطريك غير بطريكها القبطي او كانت يجب على اسقف رومية عزله قبل تعيين سواه

اما البابا يوحنا فاستمر على الكرسي البطريركي مجاهداً في سبيل رفع مقام كنيسة مدة اربعين سنة الا اربعة ايام أتم فيها اصلاحات شتى ووضع مؤلفات كثيرة في الدين المسيحي ثم توفي في ١١ امشير سنة ١٢٤٠ ش و ١٥٢٤ م واستمر كرسي الرئاسة خالياً بعده سنة وثمانية أشهر

(٢) غبريال ٧ - البطريرك الخامس والتسعون . كان يدعى أولاً روفائيل وهو من منشأة الدير المحرق وترهب بدير السريان بيرية شيهات وأقيم بطريكاً في ٤ بابه سنة ١٢٤٢ ش و ١٥٢٦ م في عهد السلطان سليمان وكان له اهتمام زائد في عمارة الاديرة فعمر ديري القديس انطونيوس والقديس بولا بعد دمارها بيرية العربية بالجبل شرقي النيل باقليم بني سويف والبهنسا . وعمر أيضاً دير المحرق بالوجه القبلي . ولما قام عرب بني عطية ونهبوا دير القديس بولا واخربوه وقتلوا راهباً من رهبانه وشتتوا شمل الباقيين اجتهد واهتم في عمارته ثانياً وعمره بالرهبان وكان البابا غبريال مهيباً ذا تفوذ لدى أمته وفي أواخر حياته طالبه السلطان سليم بما لا يقدر عليه من الغرامة فرحل قاصداً الاديرة بيرية العربية وبينما هو طاب النهر من جهة الليمون أدركته المنية فتوفي في ٢٩ بابه سنة ١٢٨٥ ش و ١٥٧٠ م وبعد وفاته لم يوجد شيء من المال خلفاً عنه لأنه صرف ايراداته بأسرها في منافع الامة . وكانت مدة رئاسته ٤٣ سنة وخلا كرسي البطريركية بعده خمس سنوات ونحو ستة أشهر

وفي ايام هذا البابا مات ملك الحبش وتولى مكانه ولده المسمى اقلاديوس فسار على خطة ابيه مسالماً البرتوغاليين ومحترماً لبرمودز البطريرك الروماني ولما

انكسرت القوات الاسلامية التي كانت تهدد بلاد روم وقض الاعتراف بسيادة اسقف رومية واقف برموز عند حده وأعلنه انه اذا اراد البقاء في بلاد الحبش فلا يعتبر نفسه أكثر من ضيف واجب اكرامه لانه لا يريد ان يكون خاضعاً لغير بطريرك الاقباط . ثم ارسل وفداً الى البابا غبريال يلتمس منه ان يرسل له مطراناً جديداً ويعلن له انه هو رئيسه الروحي الوحيد . فرسم له البطريرك كاهناً يدعى يوسف وشيعة اليه فقابله الملك ورعيته باكرام زائد وانشرح خاطر وهكذا عادت العلاقات بين الاقباط والحبش الى ما كانت عليه قبلا بعد ان تعطلت نحو ثمانين سنة .

أما المطران اللاتيني فلما رأى استحالة ضم الكنيسة الحبشية الى الكنيسة الرومانية عاد الى بلاده وأوقف اسقف رومية على الخبر فاستاء اغناطيوس احد رؤساء الرهبنة في رومية من هذا الخذلان المعيب وتوسل الى اسقفه ان يرسله الى الحبشة فخشي ان يقتل وأرسل عوضه رجلا يدعى نونوباريتو وكاهنين آخرين فسار الثلاثة الى جوا فاقام بها باريتو واستمر الكاهنان في سفرهما حتى وصلا بلاد الحبش فقابلهما اقلاديوس بكل لطف وأفهمهما انه يرفض قطعياً الاعتراف بسلطة اسقف رومية على شعبه وانه لا يخضع الا لكرمي مارمرقس الانجيلي والرسول . ولزيادة لطفه سمح لهما بالاقامة في بلاده وهو واثق من ثبات شعبه على ارتوذكسيتهم الى ان خلفه على العرش أخوه مينا فظهر الاستياء للكاهنين وسخط عليهما حتى اصبحا منفردين لا يكامهما أحد . فاغتظا منه وأغريا احد كبار الجيش على اتباع مذهبهما ثم حسنا له عقد محالفة مع المسلمين ضد ملكه

واذ شعر مينا بالامر أسرع في تأديب هؤلاء العصاة ووصل الخبر لاسقف رومية بفشل ارساليته الثانية لبلاد الحبش فارسل رسلا الى البابا غبريال يطلب منه انضمام الكنيسة القبطية للكنيسة اللاتينية فقابلهم البطريرك بكل لطف واعلمهم بكل تأديب انه لا ينحرف قيد شعرة عن التمسك بعقائد كنيسة المقدسة فالتمس منه رسل اسقف رومية بما له من النفوذ على بلاد الحبش ان يطلب من ملكها ان لا يعس الكاهنين الرومانيين بسوء فسمح لهما الملك بالاقامة في بلاده . كراماً لخاطر البطريرك ولكنهما لما لم يحسنا سيرهما واشتهرت رداءتهما سخط

عليهما الاحباش وكادوا يقتلونهما فقدموا تقريراً للاسقف الروماني يقولان فيه « ان الحبشة لا ترد عن ايمانها الا بقوة السيف » فاستدعاهما الاسقف اليه وبذا تم خذلان الاسقف الروماني في جذب الحبش اليه

(٣) يومنا ١٤ - البطريك السادس والتسعون . أقيم خلفاً للبابا غبريال

في ٢٢ برمودة سنة ١٢٩٠ ش و ١٥٧٤ م في عهد سلطنة مراد الاول . وهو من منقلوط وكان راهباً بدير العذراء المعروف بالبرموس بيرية النظرون . وكان من أمره ان الدولة كلفته بجمع الجزية من المسيحيين فطاف بلاد مصر القبلية وجمعها وأداها للحكومة . ومن للمضايقات التي كان يتقصده بها الوزراء رحل مرة ثانية الى الصعيد وثالثة وأخيراً الى الاسكندرية ولما سكن الاضطراب عاد منها الى السنارية وبها ضعف وتوفي في ٣ من نسيء سنة ١٣٠٥ ش و ١٥٨٩ م بعد ان استمر في البطريكية خمس عشرة سنة وأربعة أشهر وأياماً وخلا الكرسي بعده أربعة أشهر .

وحدث في أيامه أمر يدل على ان اسقف رومية لم يكتف بالخذلان الذي أصابه في بلاد الحبشة ولم يثنه ذلك عن عزمه في ضم أقباط مصر اليه ولما رأى انهم يقاسون من المهادن العذاب أشكالا وألواناً ولا سيما منذ خضعت مصر لملوك العثمانيين فان الولاة كانوا يفضلون الروم عليهم اتخذ ذلك فرصة مناسبة لاختضاعهم لرؤاسته وجعلهم تحت حمايته . فأرسل الاسقف الروماني وكان حينئذ غريغوريوس ال ١٣ بعض رجاله الى مصر فاجتمعوا بالبابا يوحنا وكان شيخاً متواضعاً محباً للسلام فما زالوا به حتى أقنعوه انه اذا خضع لكنيسة رومية بشروط سهلة يضمن بذلك حماية الاقباط ويأمن غائلة الاضطهادات الاسلامية أما هو فيبقى بطريركا على جميع الامة كما هو بدون نقص شيء من كرامته أو سلطته . وأشاروا عليه ان يدعو جميع الاساقفة ليقصوا عليهم الامر ويعرضوا عليهم طلبات اسقفهم ويشرحوا لهم الغرض منها

فدعا البابا يوحنا الاساقفة واخبرهم بما يميل اليه اسقف رومية من الاتحاد معه فظهروا ارتياحهم الى الاتحاد بين الطوائف ولكن لما انعقد المجمع وسمع (٧٧م)

الاساقفة آراء نواب اسقف رومية هاجوا وعارضوا معارضة شديدة كما رفضوا اقترحات اسقف رومية رفضاً باتاً واشتد النزاع وقويت المعارضة وصرخ الاساقفة قائلين « ان موافقتنا على طلبات اسقف رومية تضر في المستقبل باستقلال الامة الدينى الذي اشتراه آباؤنا بسفك دمائهم »

ولكن يظهر ان البطريك لشيخوخته وبساطته وسلامه نيته وميله لحماية أولاده من اضطهاد المسلمين أظهر ميله للاتفاق ولكن الاساقفة عارضوه بشدة ولما لم تتفق الآراء على شيء انقضت الجلسة على نية الاجتماع ثانياً . ولكن اتفق ان البطريك توفى في تلك الليلة فاحبط المسعى وذهبت كل الاتعاب سدى والمؤرخون الكاثوليك يقولون ان البطريك مات مسموماً والمؤرخون الافرنج ينفون ذلك . أما رسل اسقف رومية فالتى والى مصر القبض عليهم كعميون غرباء واتهمهم بالقاء دسائس الفتنة بين الرعايا والقائم في الحبس فرق لهم بعض كبار الاقباط ودفعوا خمسة آلاف قطعة من الذهب مقابل اطلاق سراحهم ليعودوا الى بلادهم فشكروهم اسقف رومية وهو سكستوس الخامس الذى خلف غريغوريوس ال ١٣ على فعلهم ورد لهم المال

(٤) غبريال ٨ - البطريك السابع والتسعون. انتخب بطريركا خلفاً للبابا

يوحنا وهو من منبى وكان يدعى أولاً شنوده وهو راهب من دير القديس بشوى وكرس بطريركا في ١٦ بثوثة سنة ١٣٠٦ ش ١٥٩٠ م في عهد سلطنة مراد بن سليم . وفي أيامه ذاق المسيحيون طعم الراحة لشدة حاجة المسلمين في أشغالهم الى مهارتهم الكتابية واستقر هذا البابا على كرمى البطريكية مدة ١١ سنة وتوفى في ٩ بشنس سنة ١٣١٨ ش ١٦٠١ م

وفي عهده جدد اسقف رومية مساعيه ليحمل الكنيسة القبطية على الاعتراف بسيادته عليها فظهر في مخبراته البابا غبريال الثامن كل التساهل والتودد الا انه لم ينجح بالمرّة لان مساعيه لم تكن صادرة عن غير دينية صحيحة بل عن ميل الى حب الاستئثار والادعاء بالسلطة الامر الذى فضلا عن مخالفته لاوامر السيد المسيح الصريحة فقد جبر كل الويل على المسيحيين في كل العصور . ويقول

بارونيوس المؤرخ الروماني ان البابا غبريال أظهر ميلا للخضوع
لسلطة كنيسة رومية نظير سلفه البابا يوحنا وان الاتفاق والاتحاد المذكور قبلته
الكنيسة القبطية في يناير سنة ١٥٩٥ م وهذا القول بعيد عن الصحة بعد السماع عن
الارض . لان اسقف رومية وهو اكيمنضس الثاني لما طلب من البابا غبريال الخضوع
لسلطته رد عليه برقة اعتادها باباوات الكنيسة المصرية فخالها اسقف رومية
رضى واستكانة .

oooooo

القسم الثاني

المملكة والكنيسة

.....

الحالة بوجه عام في زمن احتلال المملكة العثمانية

oooooo

احتل يسلم بن ييازيد سلطان الدولة العثمانية مصر في سنة ١٥١٧ م فساد على منوال
الملوك الفاتحين من الجور والظلم ولم يغب الاقباط عن ذاكرة أي فاتح لمصر ليركهم
يتذوقون طعم الراحة قليلا بل كانوا دائماً في طليعة المنكوبين واهتم بأمرهم
السلطان ييازيد فاضطهدهم بشدة ومع ان السنين التي سلفت كان الاقباط فيها

يشعرون بالراحة نوعاً الا انه لما بدأ هذا السلطان باضطهادهم تحرك عليهم المسلمون قاصدين اضطهادهم . غير ان اصحاب الحرف والاعمال منهم كانوا معافين من الاضطهاد لمعرفة المسلمين باحتياجهم اليهم ولهذا كانوا يحبون اليهم الاسلام لتروج صناعتهم اكثر فاعتنق في اثناء الفتح العثماني كثيرون من الصناعات المسيحية الديانة الاسلامية .



القرن السابع عشر

القسم الاول

تاريخ البطركية

oooooooo

- (١) مرقس ٥ (٢) يوحنا ١٥ (٣) متاؤس ٣ (٤) مرقس ٦
(٥) متاؤس ٤ (٦) يوحنا ١٦

.....

(١) مرقس ٥ - البطريك الثامن والتسعون . أقيم خلفاً للبابا غبريال

في أول توت سنة ١٣١٩ ش و ١٦٠٢ م في عهد سلطنة محمد بن مراد واصله من
بلدة البياضية بمديرية اسيوط وكان عالماً ورعاً تقياً محباً للخير صبوراً على المكاره
واشتد العمل في ايامه على رعيته شدة عظيمة فكان يكثر من الطواف بين الناس
ويحضهم على الصبر والسكون

وفي ايامه سرت بين الاقباط عادة اتخاذ زوجات غير شرعيات على طرق
مختلفة لاسيما بين نصاري جهة الردينية حتي قام مطران دمياط وجاهر بأن تعدد
الزوجات غير ممنوع في الانجيل . ولما لاحظ البابا مرقس ذلك اصدر منشوراً
يحرم فيه تعدد الزوجات وحرّم المطران الذي علم به . فاتفق المطران هو وبعض
الاقباط الذين يشغلون مراكز خطيرة في الحكومة على الايقاع بالبطريك
فشكوه لجعفر باشا الحاكم المسلم فراها فرصة مناسبة لاذلال شأن الاقباط فدعا

اليه البابا مرقس وامر بضربه حتى اشرف على الموت وعزله من منصبه وحبسه في برج الاسكندرية

أما المطران وحزبه فخدعوا راهباً من البياضية واقاموه بطريركا فصرح لهم بالطلاق وبتعدد الزوجات وبعد وقت قصير اهتمج مسيحيو القاهرة والصعيد وقام رهط منهم الى الوالي واقنعوه برد البطريك المسجون الى مرتبته فردّه وخضع كل حزب لبطريكه الى ان ضعف حزب الراهب وانحلت عراه فمضى الى بستان وجعل يعمل فيه حتى وافاه القدر المحتوم واستقل البابا مرقس حتى تنبح في سنة ١٣٣٠ ش و ١٦١٣ م وكانت مدة رئاسته ١١ سنة

واستأنف اسقف رومية مخبراته مع هذا البطريك بشأن انضمام الكنيسة القبطية له والكاثوليك ينسبون عزله الى دسيسة من بعض كبار الاقباط لما رأوا فيه الميل الى عقد اتفاقية مع اسقف رومية ويقولون لو لم يكن والى مصر عزل البطريك مرقس فجأة لكانت الكنيسة القبطية قد خضعت لسلطة الرومانية . والأمر واضح مما سلف ان سبب عزله خلاف ما ذكر فتأمل

وفي سنة ١٦٠٤ م اهتمت الكنيسة القبطية بمقاومة الارساليات الكاثوليكية ببلاد الحبشة . وقبل ذلك الوقت بربع سنوات أوفد من قبل اسقف رومية يسوعى يدعى بيدوفيز فلم يصل الى مصوع حتى سجنه الاحباش ولكنهم اطلقوه فيما بعد وصرحوا له بالبقاء بينهم فقضى وقتاً منعزلاً بمدينة فريموتا ثم عكف على درس لغتهم حتى اتقنها وانتشر اسمه حتى وصل الامبراطور فاستدعاه اليه ولما مثل امامه اخذ يظهر براعته في معرفة اللغة الحبشية وجادل كهنة الاحباش بها وفاز عليهم فسمح له الامبراطور ان يعظ الجمهور فلقى عظة اثر بها على الامبراطور حتى رغب في اعتناق المذهب الكاثوليكي وتبعه رجال بلاطه فقامت قيامة الاحباش تحت زعامة المطران القبطى واشتبك القتال بينهم وبين الامبراطور فذبحوه وانكسر قومه وقام مكانه آخر

فحول فيز اليسوعى نظره الى الامبراطور الجديد قاصداً ان يستميله ايضاً للمذهب الكاثوليكي فنجح وسمع ان الحبشة سترسل وفداً الى الفتيكان تعلن خضوعها له فاشهر المطران القبطى حرم كل من ينحاز للكاثوليك واشتد هياج

الشعب الحبشي ثانية وحاول اسقاط الامبراطور ولكنه تغلب عليهم واستمر الهياج يزداد خصوصاً بعد ان اعلن الامبراطور اعتناقه للمذهب الكاثوليكي . ولبت النزاع قائماً حتى انقطعت انقاس فيز فهذا الشقاق وبطلت حركته

(٢) يومنا ١٥ - البطريك التاسع والتسعون . وبعد وفاة البابا مرقس .

انتخب الاقباط لهم بطريكاً جديداً وهو البابا يوحنا ال ١٥ في سنة ١٣٣٣ ش . و ١٦١٣ م في عهد سلطنة عثمان بن محمد واصله من ملوى . وكانت الضيقات لم تزل تترى على شعبه بغال في ابروشياته مرتين يعزى المكرويين وبينما كان يطوف بين رعيته وجد في ابنوب وجيهاً عنده محظية فنصحها وارشده واذا لم يرعو حرمه فاغتاظ الرجل منه ودس له السم في الطعام فلما شعر بدنو الاجل نزل في مركب فعاجلته المنية في البحر وتوفي سنة ١٣٤١ ش و ١٦٢٣ م وكانت مدة رئاسته عشر سنين

وفي خلال مدة البابا يوحنا مات الملك الحبشي الذي اعتنق الكاثوليكية وتولى ابنه باسيلوس فاضطهد تابعي الكاثوليك وارسل الى البطريك القبطي لكي يرسل له مطراناً وسمح للمرسلين الكاثوليك ان يقيموا في بلاده على شرط ان لا يتعرضوا لمعتقد اهلها ولكن لما شعر بانهم ساعون في استحضار جيش البورتغاليين ليؤيدوا مذهبهم بالقوة أمرهم ان يرحلوا البلاد فلم يطيعوا واتفقوا مع كبير من الاحباش كان عاصياً في وجه ملكه ولكن بعد اتحادهم معهم باعهم كالعبيد الى تجار الاتراك فاستخلصهم الملك من ايدي التجار ولكنهم لم ينجوا من ايدي الاحباش فقبضوا عليهم وقتلوه فهدأت البلاد بعد حروب وارتباكات دامت سنين وانتهت بقطع دابر الكاثوليك وطرد كل متمذهب بمذهبهم من بلاد الحبش ومنع دخول الغرباء اليها لغير التجارة واكتساب المعاش

واتضلت هذه الاخبار باقباط مصر وذكرتهم باوقات اضطهاد الملوك الرومانيين لهم فلم يقبلوا من اسقف رومية هناء ولا عزاء ولكنهم لم يبدوا انفة من وجود الافرنج وجماعة الكاثوليك بينهم لما حضر بعضهم الى مصر وتوطنوا بها للتجارة بمقتضى المعاهدات الدولية التي عقدت منذ الجيل السادس

عشر للميلاد بين ملوك أوروبا والمملكة العثمانية

(٣) مناروس ٣ - البطريك للمائة . أقيم بطريركا سنة ١٣٤١ ش و ١٦٢٣ م في عهد السلطان ابراهيم واصله من طوخ ذلك وكان اسمه تادرس رئيس دير أبي مقار وفي مدته وقع غلاء وقحط وأكلت الميتة . وارسل مطراناً الى الحبشة من اسبيوط فلم يقبلوه فكرس غيره وقضى على الكرسي ١٩ سنة وتنيح في توت سنة ١٣٦٠ ش و ١٦٤٢ م وخلا الكرسي بعده خمس سنوات

(٤) مرقس ٦ - البطريك للمائة والواحد . كرس بطريركا في ١٧ برمودة سنة ١٣٦٢ ش و ١٦٤٦ م في عهد السلطان محمد وهو من بهحورة من دير انطونيوس بالعربة وكان للمعلم بشارة من أعيان القاهرة يد في تقدمته . وفي أوائل رئاسته تنافس مع للمعلم بشارة مدة طويلة ولم تكد تنتهي هذه المنافسة حتى لاقى صعوبة أخرى وذلك انه أصدر امراً يمنع فيه الرهبان من التجول في البلاد فتعصبوا عليه وشكوه للوالي فقبض عليه والقاه في السجن ولم يخرج منه حتى وقع في غرامة جسيمة ولم يسترح بعد خروجه من السجن حتى تنيح في ٧ برمودة سنة ١٣٧٢ ش و ١٦٥٦ م بعد ان قضى على الكرسي مدة عشر سنين .

(٥) مناروس ٤ - البطريك المائة والثاني . كان يدعى أولا جرجس وهو من ناحية مير وترهب بوادي النطرون بدير البرموس واشتهر بالتقى والعلم والورع وانتخب للبطريركية وأرسلت الجماعة تطلبه فامتنع فقام حزب من المصريين ورغبوا في تعيين خلفه فلما لم يتم لهم أحضر المنتخب الاول بواسطة الدولة وحضر الاثنان وعملت بينهما القرعة في الكنيسة وفي دار الولاية وفي الجهتين جاءت النتيجة باسم جرجس المنتخب أولا فاقم بطريركا في آخر هاتور سنة ١٣٧٧ ش و ١١٦٦ م في عهد السلطان محمد

: واستمر هذا البطريك في الرئاسة اربع عشرة سنة وثمانية أشهر ونصفاً

وقامى شدائد مختلفة وعاش حتى رأى السلام ناشراً ألوته ووقع في عهده سنة ٣٨٧ ش فناء عظيم سمي الموت الحارق وارسل مطرانين للحبشة شنوده وخيروستوذولو. وكان هذا البطريك آخر من سكن من البطاركة في حارة زويلة ومن بعده انتقل مركز البطاركة الى حارة الروم وتوفى في ١٦ مسرى سنة ١٣٩١ ش و ١٦٧٥ م ودفن بدير مركوريوس وخلا الكرمي بعده سبعة أشهر

(٦) يومنا ١٦ - البطريك المائة والثالث . كرس بطريكا في ١٢ برمهات

سنة ١٣٩٢ ش و ١٦٧٦ م في عهد السلطان محمد . وكان يدعى اولاً ابراهيم بن المغربي وهو من طوخ دلکه وترهب بدير انطونيوس . وفي اثناء رئاسته طاف الوجه القبلي والبحري مفتقداً احوال المسيحيين وزار القدس وكان في صحبته رجل من أكابر النصارى يدعى جرجس الطوخى وقد ساعده هذا الرجل على عمارة ما دثر من الكنائس والأديرة خصوصاً دير القديس بولا الذي كان قد تخرب من اعوام مديدة فعمره هذا البطريك وأعاد اليه الرهبان بعد ان بقى خالياً منهم مائة سنة وبنى دار البطريكية في حارة الروم وارسل المعلم لطف الله الى السلطان بهدايا لرفع جزية المال عن حارة الروم . وكرس الميرون المقدس سنة ١٤١٩ ش

وكان هذا البطريك ممدوح الخصال محسناً للفقراء والمحتاجين فاتحاً داره لاستقبال الغرباء والمنقطعين وكانت اكثر ايامه شدائد ومصائب متراكمة كادت تتعطل بسببها شعائر الدين لولا عناية الله . وبعد ان قضى بطريكا ٤٢ سنة وثلاثة أشهر توفى في ١٠ بؤونه سنة ١٤٣٤ ش و ١٧١٨ م وخلا كرمي البطريكية بعده شهرين وخمسة ايام

وفي ايام هذا البابا حضر لمصر سنة ١٦٩٢ م قنصل فرنساوي يدعى موليه وكتب كتاباً عن مصر قال فيه عن الاقباط « انهم اقل جهلاً وغشومة ولكنهم متشبثون بما يحسبه غيرهم هرطقة » واورد شاهداً على ذلك قوله « ان المرسلين اللاتين مع ما كانوا عليه من المهارة والجدارة لم يستطيعوا ان يجذبوا اليهم واحداً منهم رغماً عن طول بقائهم بينهم وعمل كل ما في وسعهم لاقتناعهم »

ومما قاله ايضاً « انه لما لم يقو المرسلون على اجتذاب القبط اليهم بالاقباع
ذبروا حيلة أخرى فصاروا يوزعون صدقات تقديّة على من يحضر منهم الى كنيستهم
فالتجأ اليهم جم غفير من الفقراء ولما استبدل رئيس الدير بغيره ألغى التصديق
بهذه الكيفية ولذلك لم يعد من الفقراء من يقرب كنيسة الافرنج »

ومما رواه عن شدة تمسك الاقباط بعقيدتهم هو « ان لويس الرابع عشر ملك
فرنسا طلب منه ان ينتخب ثلاثة من شبان الاقباط الاذكىاء من عائلات طيبة
ويرسلهم الى فرنسا ليتعلموا على تفقة الحكومة الفرنسية فلم يرض أغنياء الاقباط
أو فقراؤهم ان يسلموهم أولادهم خوفاً من ان يغيروا معتقدهم. وكان المرسلون
اللاتين قد فتحوا مدارس لتعليم الشبان فبمجرد اشاعة الخبر منع الاقباط أولادهم
عنها فاصبحت خاوية خالية ولم يبق مع الكاثوليك سوى بضعة أبقار وهم الذين
أخذوهم من والديهم وهم أطفال من أولاد الفقراء وربوهم منذ نشأتهم على المعتقد
الكاثوليكي غير ان هذه الطريقة التي عمدوا اليها لم تنجح ايضاً فان كثيرين
من أولاد الاقباط الذين علموهم في رومية عندما عادوا الى أوطانهم شق عليهم
ترك معتقدهم الاصلى فرجعوا اليه مرة ثانية . فضلاً عن ذلك فإنه لما أدرك الاقباط
ان المرسلين الكاثوليك لا يأخذون أولادهم لتعليمهم شفقة عليهم بل ليلقنوهم
المعتقد الكاثوليكي امتنعوا عن تقديم أولادهم لهم حتى الفقراء منهم » وقال المسيو
موليه ايضاً « وحتى الذين كانوا يتضورون جوعاً وكنا نعطيهم طعاماً امتنعوا
عن المجيء الينا خوفاً من ان نكتلهم »

وكان بعض الاقباط التابعين لاسقف رومية قد غشوه بان بطريك الاقباط
أظهر رضاه عن مدارس الايطاليين وأمر أبناء رعيته بتعليم أولادهم فيها فلما
اطلع موليه على الحقيقة أفهمه بان البطريك لم يكن يعترف بأعمال ووجود
المرسلين الايطاليين بل كان يفرض عدم وجودهم بالمرّة في البلاد

ولما رأى اللاتين عدم نجاح مساعيهم في مصر حولوا التفاتهم مرة أخرى
للحبشة . فبعد ان ارسلوا ثلاث ارساليات آخر واحدة منها ارسلت في سنة ١٧٠٦م
ارسلوا بايماز لويس التاسع عشر ملك فرنسا طبيباً للحبشة يدعى دي رول ليدير
بحسن سياسته مع ملكها تمهيد الطريق لليسوعيين لقبولهم فيها. وكان مع دي رول

ترجمان سوري يسمى ايلياس فلما وصلا الى سنار قبض عليهما الحاكم وحجز عنده الطبيب وأطلق سراح الترجمان لكي يذهب للملك ويطلب منه السماح بدخولهما الى بلاده فرد عليه ملك الحبشة بأنه اذا كان قادماً بصفة سائح فلا بأس من ترك الحرية له ليدخل بلاده واما اذا كان من اليسوعيين فلا بد من منع المجيء الى الحبشة . الا ان سلطان سنار بعد ما اطلع على خطاب ملك الحبشة داخله ريب من جهة دى رول فبعد ان حجزه عنده ثلاثة أشهر قتله

.....

القسم الثانى

مساخير الكنيسة

ابو ذقن

.....

ظهر فى أواسط هذا القرن رجل قبطى من اهل الوجاهة والفضل يكنى بابى ذقن المنوفى . وضع كتاباً باللغة العربية شرح فيه حال الاقباط فى ذلك العصر وعوائدهم وأفرد باباً مخصوصاً للدفاع عن معتقد الكنيسة القبطية ومقابلة حالتهم الدينية بحال الكاثوليك الرومانيين ملتزماً فى اقواله وعباراته خطة الادب وخلو الغرض وعدم التحاشى فى تفصيل بعض الأمور والعوائد الدينية الجارية بين الكاثوليك على غيرها مما هو جار بين الاقباط

ويقول العارفون ان هذا الكتاب الجليل يوجد باحدى مكتبات كسفورد ببلاد الانجليز وقد ترجم الى اللغة العربية ونشر بتلك المدينة فى سنة ١٦٧٥ م وترجمه ايضاً ونشره باللغة الانجليزية السرسادلىر سنة ١٦٩٣ م ويقول ابو ذقن ان أعضاء الكنيسة القبطية مشهورون فى كل ممالك العالم

بلقب ممتاز وهو (مسيحيو الحزام)
ومما جاء في ذلك الكتاب عن الاقباط انهم اكتسبوا في ذاك الزمان بحسن
خدماتهم وصدقاتهم ثقة المسلمين بهم فعزروهم وساووه بالروم والافرنج وان معظم
الصنائع كانت في ايديهم وكانت تدرس في مدارسهم اللغات العربية والقبطية
والحساب والجغرافية والدين . وقال ومع ان شبان الافرنج اكثر علماً من شبان
الاقباط الا ان هؤلاء اكثر زهداً واقل شراهة في الماء كل والمشرّب من اولئك
وذكر ابو ذقن انه عند ما يريد احد الاقباط ان يذهب الى القدس يلتزم بدفع
جزيتين للاتراك الاولى عند ما ينوي السفر وقيمتها ثمانية ريات والثانية وقيمتها
اربعة يدفعها غالباً عند دخوله للمدينة المقدسة

.....

القسم الثالث

المملكة والكنيسة

.....

(١) حالة الاقباط بوجه عام (٢) مصير اللغة القبطية (٣) حالة المسيحيين
في النوبة والخمس المدن الغربية

.....

(١) حالة الاقباط بوجه عام . وجار ملوك آل عثمان على المصريين وغالباً
لم يميزوا ما بين قبطي ومسلم حتى كثرت حدوث الثورات فكان يقع في خلالها
طبعاً البلاء بكثيرين من الاقباط . ولما كثرت الانقسام بين المماليك كانت العرب

يهجمون على البلاد وينهبون البيوت ويقتلون الرجال ويسبون النساء . وانهزوا هذه الفرصة مرة فهجموا على مدينة اخميم في الوجه القبلى وكان معظم سكانها من النصارى اهل السكد والعمل ونهبوها وخربوها وقتلوا كثيراً من أهلها

الا ان الاقباط على كل حال عاشوا تلك المدة مع مواطنيهم المسلمين في حال افضل مما مضى واشتركوا معاً في مر العيش وحلوه غير انهم كانوا يزيدون عنهم في دفع الجزية التي صارت تسمى بالجلالية او الجوالي واستعملوا الجور في تحصيلها منهم

(٢) مصر اللغة القبطية . اما اللغة القبطية فكانت قد تلاشت بالمرّة الا ان

المقريري يذكر ان الرهبان لبثوا يتكلمون بها لغاية القرن الخامس عشر وان بعض النساء والاطفال في الصعيد ورهبان الاديرة الكائنة حول اسيوط واهل درنكة من كبيرهم الى صغيرهم كانوا يتكلمون بها في ذلك العصر . وذكر ايضاً فانسليب العالم الذي زار مصر سنة ١٦٧٢ م انه وجد بين الاقباط من يتكلم بلغته الاصلية . ولما وفد نابليون امبراطور فرنسا واحتل مصر سنة ١٧٩٨ م طلب ان يسمع من يتكلم باللغة القبطية فجاء له بقبطى من الصعيد يجيدها ولم ينازعه في هذا الامتياز سوى امرأة عجوز

(٣) حالة المسيحية في النوبة وفي الخمس المرو الغربية . وكان ولاية مملكة

النوبة حتى القرن السادس عشر مسيحية خاضعين لسلطان مصر يدفعون له الخراج ولكنه بعد الفتح العثماني اخذت الحكومة المسيحية تسقط في النوبة وقامت مكانها حكومة اسلامية اجتهدت في محو النصرانية من تلك البلاد فكثرت عدد المستشهدين واسلم كثيرون ومن خلص من الموت صار في عوائده كالمسلم سواء وهكذا اهل امر الدين المسيحى وبطل من تلك البلاد . ولا يبعد انه في ذلك الحين الزم مسيحيو الواطات باعتناق الاسلامية فقلبت كنائسهم مساجد .



القرن الثامن عشر

القسم الاول

تاريخ البطركية

.....

- (١) بطرس ٦ (٢) يوحنا ١٧ (٣) مرقس ٧ (٤) يوحنا ١٨
(٥) مرقس ٨

.....

(١) بطرس ٦ - البطريك المائة والرابع . أقيم بطريركا في ١٥ مسرى سنة ١٤٣٤ ش و ١٧١٨ م في عهد السلطان احمد . وكان اولاً يدعى مرجان وهو من مدينة اسبوط أقيم قسيساً على دير القديس بولا وفي مدة رئاسته حاز مقاماً سامياً لدى أولي الأمر فتمكن من ان يطوف الوجه البحري والقبلي لتفقد احوال قومه . وكان شديد المحافظة على شعبه مانعاً لهم كل ما يجرمه الدين المسيحي من جهة الزواج أو الطلاق ونحو ذلك واجتمع بالسنجق ابن ايواز وغيره من المتكلمين بسبب ان شردمة حاولت ان تبيح الطلاق لأية علة ولغير علة وجرت له معهم خطوب فيما يختص بمحدود مذهب فأتى له العلماء وصدر له فرمان من الوزير المتولي باقراره على قانون مذهب ومنع التعرض له في ذلك وصار الكهنة لا يعقدون زواجا الا على يده في قلايته بسبب ابن قس طلق امرأته وتزوج غيرها وهذا البابا أخفى رأس القديس مرقس . وفي أيامه طلبت الحبشة مطرانا

لها فرسم اسقف القدس مطراناً وارسله لها
واستمر في الرئاسة سبع سنوات وستة أشهر وأياماً وتوفي في ٢٦ برمهات
سنة ١٤٤٢ ش ١٧٢٦ م وخلا منصب البطيركية بعده تسعة أشهر

(٢) يومنا ١٧١٠ - البطيرك المائة والخامس . أقيم بطيركا في ٦ طوبه
سنة ١٤٤٣ ش ١٧٢٧ م في أواخر مدة السلطان احمد . كان يدعى اولاً
عبد السيد وهو من ملوي وترهب بدير القديس بولا وعند رسامته منع عادة
استلام الصليب من يد السلف ميتاً لأنه فزع منه . وفي اثناء بطيركيته أنشأ
كنيستين في ديري انطونيوس وبولا بمساعدة الشهير جرجس السروجي أمير
قومه بوقته

وفي سنة ١٧٤٣ م أتخذ امبراطور الحبشة من قبله وفداً للبابا يوحنا عقب
وفاة خيرستوذولو مطران الحبشة يطلب منه ان يعين بدله . وكان الوفد مؤلفاً
من ثلاثة اشخاص احدثهم قبضى يدعى جرجس والاخران حبشيان اسم احدهما
تاووضروس والثاني ليكانيوس ولما وصلوا الى مصوع قبض عليهم حاكمها وسلب
نصف النقود التي كانت معهم واكرهمهم على الاسلام فاخفى القبطى واطاعه
ليكانيوس واعتنق الاسلام اما تاووضروس فرشى بالمال وتمكن من الوصول
للقاهرة وطلب من البطيرك رسامة مطران لبلاده فاجيب الى طلبه ورسم المطران
سنة ١٧٤٥ م وعاد به ولسكنها صادفاً في مصوع ما صادفه الوفد الاول فالتقى
في السجن غير ان تاووضروس تمكن بحيلة من ان يسهل سبيل المطران للفرار وبقي
هو حتى طلب مالا من بلاده دفعه فدية عن نفسه

وفي ايام البابا يوحنا اشتد الكرب على المسيحيين وضربت عليهم غرامة
فادحة لم يعف منها أحد وبيعت بسبب هذه الغرامة الجواهر الكريمة بالجس
الاثمان وألزم بهذه الغرامة القسوس والرهبان والصبيان والفقراء وارغم البطيرك
بدفعها عن القسوس وخدام الدين وحدثت زلزلة هائلة دمرت أماكن كثيرة
وأبادت بلاداً عن آخرها

وفي أيامه أيضاً تمكن المرسلون الكاثوليك في تسعة مراكز جنوب القاهرة

وهي انتينوا واسيوط وابو تيج وصدفا واخيم وجرجا والاقصر واسوان وفي دير النوبة ايضاً . وفي سنة ١٧٣١ م ارسل اكليمنص الثاني عشر اسقف رومية يحض رؤساء ارسالياته على بذل آخر مجهوداتهم ليتمكنوا من ارسال بعض اولاد الاقباط ليتعلموا في رومية فلم يتمكنوا بأية طريقة ولم يجدهم ما وجهوه الى الاقباط من التهديد والوعيد

فكتب اسقف رومية المذكور الى البابا يوحنا عن يد الكردينال بلوجا أحد المرسلين الكاثوليك يطلب منه ان يقبل هو وكنيسته الخضوع لسلطانه ولكن هذه المخبرات انتهت نظير غيرها بلا ثمرة . ولما تولى بنديكتس الرابع عشر على الكرسي الروماني انكر قول كل قائل بوجود اتحاد بين الاقباط وبين كنيسته وقفل باب المخبرات الودية التي استمرت جارية بين اساقفة رومية وبطاركة الاسكندرية ولكن بدون فائدة . وكان بمدينة القدس قبطى كاثوليكى يدعى اثاسيوس فرسمه مطراناً سنة ١٧٤١ م على مصر غير انه لم يحضر اليها بل بقى كل ايام حياته باورشليم . وكان النائب عنه في مصر قس يسمى يسطس المراغلى . وكان يوجد حينئذ شاب قبطى اسمه روفائيل الطوخى من اهالي جرجا اخذه الكاثوليك بالقوة حينما كان صغيراً وارسلوه لدرس اللاهوت في رومية وبعد اتمام دراسته عينه الاسقف الروماني اسقفاً على ارسينو ثم استدعاه اليه ثانية ليساعده في تأليف كتب باللغة القبطية وتنقيح كتب الطقوس الكنسية

وفي السنين الاخيرة من القرن الثامن عشر تمكن الكاثوليك من استمالة اسقف جرجا القبطى الى مذهبهم ولكن لهرطقته حرم من الكنيسة القبطية حتى تقم عليه الاسلام ايضاً ففر هارباً الى رومية وعاش فيها حتى مات سنة ١٨٠٧ م . ونشأ عن انضمام بعض الافراد من الامة القبطية نشوذ بين افراد العائلات وانقسام بسبب التركات والزواج فاشتكى كبار الكتاب لخدومهم الامراء من سوء تصرف قسوس اللاتين وتعديهم على حقوق بطريركهم . فعقد لذلك مجلس بحضورهم وحضور البطريرك وقسيس اللاتين بالمحكمة الكبرى الشرعية وبعد سماع اقوال المشتكين واحتجاج المشتكى عليهم تقرر التصريح لبطريرك الاقباط باستعمال السلطة الدينية على ابناء امته والتصرف فيهم بما توجبه قوانينه المرعية

وعدم التعرض له أو التعدي على حقوقه وتحررت بذلك حجة من المحكمة وسلمت
ليد البطريك . وقد عثر على هذه الحجة صاحب جريدة مصر ونشرها وهذه
صورتها : —

صورة حجة شرعية صادرة من المحكمة الكبرى بمصر المحمية بتاريخ غرة
محرم سنة ١١٥١ هـ

هو انه بمصر المحروسة لدى سيدنا ومولانا الخ الامير ابراهيم بك الدفتردار
بمصر المحروسة حالا (هنا اسماء الامراء الذين بهم انعقدت الجلسة) بعد ان رفع
كل من المعلم رزق الله ولد الذي ابراهيم بدري النصراني اليعقوبي بخدمة ميرالوا
الامير ابراهيم بك الدفتردار بمصر المحروسة حالا (وهنا اسماء الاقباط الارثوذكس
الذين رفعوا الشكوى للمحكمة من جور المرسلين الكاثوليك وعددهم اربعة
وعشرون شخصاً) وغيرهم من النصارى اليعاقبة القبطية والقسيسين والرهبان .
يشتكون من ان جماعة من النصارى اليعاقبة القبطية مخالفون لمثلهم وبطريركهم
والقسيسين ورهبان اليعاقبة القبطية وان المخالفين المرقومين يريدون الذهاب الى
الافرنج الغير القبطيين ليدخلوا في ملتهم لعدم دفع الجزية وان المعلم يوحنا
بطريك النصارى اليعاقبة القبطية ينهى الجماعة القبطيين المرقومين عن ذلك مراراً
فلم يلتزموا ولم يسمعوا لقوله وان القانون المتعارف بينهم ان كل من خالف كلام
بطريركهم يكون مغضوباً عليه ويلزم الأدب اللائق بحاله وان حصل التوافق
والتراضى بين طائفة النصارى اليعاقبة القبطية المرقومين وكبيرهم ان كل من خالف
ملته وكان قبطي وانتقل من ملة القبطيين الى ملة الافرنج وثبت ذلك عليه بالوجه
الشرعى يكون على الامراء الصناجقة وأغوات البلكات وكخدا البلكات
واختيارياتهم الخروج من عهدة من ينتقل من النصارى اليعاقبة القبطية المرقومين
الى ملة الافرنج الخروج من حقه وتأديبه بما يليق بحالة زجره ولا مثاله باعتراف
كل من طائفة النصارى اليعاقبة القبطية المرقومين الاعتراف المرعى كما التوافق
والتراضى المرعين ولما تم الحال على هذا المنوال كتب ذلك ضبطاً للواقع ليراجع
به عند الاحتياج اليه والاحتجاج به وعلى ماجرى وقع التحرير
(٧٩٢)

في غرة محرم الحرام افتتاح سنة احدى وخمسين ومائة والف .
محمد عبد الرازق محمد علي حنفي علي عبد النبي
محمد فواكه محمد خلاف حسن علي احمد

وقد وقفنا ايضاً على صورة رسالة نشرها المندوب الباباوي بالقطر المصري على جماعة الكاثوليك الذين كانوا كلهم بالوجه القبلي وذلك تنفيذاً للمعاهدة التي تمت بينه وبين بطريرك الاقباط سنة ١٧٩٤ م عند معتمد دولة النمسا وفيها يوصى الاقباط المتكثلكين بمدن جرجا واخميم وفرشوط ونقاده بذلك الاتفاق الذي عقد بينه بصفته كيرلس رئيس عام رهبان المرسلين الكاثوليك والخواجه كركور وشتي قنصل النمسا والاب اكليمنضس رئيس عام سابقاً وبين البطريرك انبا يونس والمعلم ابراهيم الجوهري والمعلم جرجس أخيه رؤساء طائفة الاقباط بمصر . وكان الاتفاق على ما يأتي

- (١) المتزوجون من الفريقين لهم حرية اختيار الصلاة بآية كنيسة ارادوا قبطية كانت أو كاثوليكية
- (٢) من الآن فصاعداً لا ينبغي أن يتزوج الاقباط من الكاثوليك ولا الكاثوليك من الاقباط
- (٣) لا يدخل قسوس الكاثوليك بيوت الارثوذكس ليكرزوا لهم ولا قسوس الارثوذكس بيوت الكاثوليك
- (٤) لا ينبغي ارغام اى أحد ليصلي بكنيسة معينة بل ليتترك لكل واحد حق اختيار الكنيسة التي يحب
- (٥) لا يصح فيما بعد اذا حدث خلاف ان يرفع الامر الى رجال الحكومة بل الى الرؤساء من الكنيستين ولهم حق مقاصة للمعتدى . اهـ . تحريراً في ٣ شهر يانوارنوس سنة ١٧٩٤ م

ولما بلغ السلطان ان قدم الارساليات الكاثوليكية أخذت تثبت في مصر خشي امتداد سطوة الاجانب في بلاده فكاتب بطريرك الكنيسة اليونانية وطلب منه ان يحذر جميع أفراد رعيته من ولوج معابد الكاثوليك . وكان معظم الذين اعتنقوا المذهب الكاثوليكي من السوريين الذين ارادوا ان يحتموا بالمذهب من

تعدى المسلمين عليهم . وجعل السلطان غرامة الف كيس على الذين يذهبون لمعابد المرسلين اليسوعيين فجمع السوريون هذا المبلغ وسلموه للسلطان . وفيما بعد قبض أحد امراء المماليك على اربعة من المرسلين اللاتين ولم يفرج عنهم الا بعد ان دفعوا غرامة فادحة

أما البابا يوحنا فاستمر في كرمى البطيركية ثمانى عشرة سنة وبعض أشهر وتوفى في ٢٣ برمودة سنة ١٤٦١ ش و ١٧٤٥ م وخلا منصب البطيركية بعده شهراً واحداً

(٣) مرفسى ٧ - البطيرك المائة والسادس . اقيم بطيركا في ٢٤ بشنس

سنة ١٤٦١ ش و ١٧٤٥ م في عهد السلطان محمود وكان يدعى سمعان من قلو صنا ترهب في دير القديس بولا وكان طلق اللسان حسن الصوت محسناً بمدوح السيرة محبوباً في قومه حتى شبهوه بالملائكة واستمر في البطيركية ٢٤ سنة وتوفى في ١٢ بشنس سنة ١٤٨٥ ش و ١٧٦٩ م ومات بدبر السيدة العذراء بالعدوية ودفن بحارة البطيرك بابي سيفين وخلا منصب البطيركية بعده خمسة أشهر وثلاثة أيام (٤) يرمضا ١٨ - البطيرك المائة والسابع . اقيم بطيركا في ١٥ بابة سنة

١٤٨٦ ش و ١٧٧٠ م في عهد السلطان مصطفى وكان أولاً يدعى يوسف من الفيوم وترهب بدير القديس انطونيوس . وفي اثناء رئاسته نالته شداًئد من مأموري الاحكام لا سيما من حسن باشا القائد التركي الذي أمر بضبط خزينته وأخذ أمواله واختفى من الظلم واشترك مع المعلم ابراهيم الجوهري الشهير في تعمير أديرة وكنائس كثيرة . وفي أيامه كرس الميرون

وسعى الكاثوليك لاجتذاب الكنائس الشرقية وعلى الاخص كنيسة مصر فنشروا لذلك كتاب « أعمال جمع خلکیدون » ووزعوه في البلاد الشرقية ثم ارسلوا مندوباً من قبلهم الى البابا يوحنا يحمل رسالة من اسقف رومية يدعوه فيها الى الاتحاد معه فسلم الرسالة للانبا يوساب الابح اسقف جرجا وكلفه بالرد عليها فرد عليها وفندها (١) اما نسخ كتاب « أعمال جمع خلکیدون » فقد

(١) كان هذا الاب عالماً متضلماً في العاوم اللاهوتية فدافع عن كنيسة ضد تهجم الباباويين

وجدت مثبتة لدعوى الكنيسة القبطية فندم الاسقف الروماني على نشر ذلك الكتاب وجمع ما تمكن من جمعه وحرقه واتفق أموالا كثيرة في ذلك

واستمر البابا يوحنا على كرسيه ٢٦ سنة وسبعة أشهر و ١٧ يوما وتوفي في ٢ بؤونة سنة ١٥١٢ ش ١٧٩٦ م وخلا منصب البطريركية بعده نحو اربعة أشهر (٥) مرقس ٨ - البطريرك المائة والثامن . ولد في بلدة طما بمديرية جرجا

في اواسط الجيل الثامن عشر ودعى يوحنا وتربى التربية المعتادة وقتئذ ونما ميالا لعيشة النسك والتعبد فترهب بدير انطونيوس وبعد ذلك اقام بالدار البطريركية مع البابا يوحنا ال ١٨ وشاهد ما حل بهذا البطريرك من الويلات . وبعد وفاة البابا يوحنا اختير بموافقة الاساقفة الى منصب البطريركية وكان بعضهم يرشحون انفسهم لهذه الوظيفة فعمل الاساقفة على جعل الانتخاب بواسطة القرعة الهيكلية فوقعت القرعة على الاب يوحنا فتمموا رسامته في كنيسة العذراء بمحارة الروم في يوم الاحد ٢٨ توت سنة ١٥١٣ ش ١٧٩٧ م في عهد السلطان سليم الثالث . وفي اوائل مدته أتى امير الجيوش الفرنساوية نابوليون الى الديار المصرية ومكث الفرنسيون بها ثلاث سنوات ثم رحلوا من مصر وعاد الحكم للدولة العثمانية وشاهد هذا البابا اول حكم محمد علي باشا الخديوى الكبير

وفي ايام هذا البابا نكب المسيحيون بسبب دخول الفرنسيين مصر وقاسى هو ذاته مصائب عديدة بسببها نقل مركز البطريركية من حارة الروم الى الازبكية بالدرب الواسع وقد روى لنا مؤلف كتاب نوابغ الاقباط ومشاهيرهم تفصيل ذلك نقلا عن كتاب « عمل الميرون المقدس » في ايام البابا بطرس السابع المحفوظ بالدار البطريركية قال : — « في ايام الانبا مرقس ال ١٠٨ حرقت الكنيسة العلية والسفلى بمحارة الروم وكان الميرون الذى عمله سلفه موضوعا في موضع واحد بأعلى دهليز الكنيسة السفلى فحرق وكان باقيا من هذا الدهن المقدس في بعض

دفاعاً مجيداً وله كتاب ثمين في ذلك يدعى « سلاح المؤمنين » محفوظة منه في الدار البطريركية نسختان تاريخ أحدهما ٢٦ برهات سنة ١٥٦٧ ش . وله كتاب آخر اسمه « الادراج » لانبأ يونس ال ١٧ اهتم به الانبا يوساب تاريخ كتابته ١٩ مسرى سنة ١٥٤٥ ش وهو في الشؤون الدينية الداخلية

الكنائس بمصر القديمة الذي عمل من أيام البابا متاؤس الثاني ومن أيام البابا يوحنا ال ١٦ . وقبل حرق الكنيسة بثاني سنوات في رئاسة البابا مرقس انتقلت القلاية البطيركية من حارة الروم الى حارة الازبكية في سنة ١٥١٥ ش والسبب في ذلك لما دخل الفرنسيين مصر حصل للنصارى الاقباط اهانة عظمى بسببهم وقامى من جراء ذلك البابا مرقس كثيراً فانتقل الى الازبكية في مواضع كان بناها المعلم ابراهيم الجوهري قبل وفاته

وسبب بناء هذه الكنائس التي أقام بها البطيرك ان المعلم ابراهيم تحصل على فرمان ببناء الكنيسة وأودعه بالقلاية في مدة البابا يوحنا ال ١٨ وبعد ذلك اشترى محلات وهدمها وابتدأ بوضع اساساتها وبجوارها اما كن أقام فيها الانبا مرقس وكيفية حصول المعلم ابراهيم على ذلك فرمان هو انه اتفق له ان احدى قريبات السلطان المحترمات ولعلها اخت السلطان كامل قدمت من القسطنطينية الى مصر قاصدة الحج ولكونه متقدماً في الحكم تقدماً مشهوراً باشر بنفسه اداء الخدمات الواجبة لمثلها في الذهاب والعودة وقدم لها الهدايا اللائقة لرفع مقامها فأرادت مكافأته على خدمته التي أبداها وسألته عن مرغوباته فالتمس منها المساعدة في اصدار فرمان سلطاني بالرخصة في انشاء كنيسة بالازبكية حيث مستقر سكنه والتمس منها أشياء أخرى لرفع الجزية عن الرهبان الى غير ذلك فقبل رجاؤه بالاجابة ولكنه توفي قبل ان يتم البناء فقام به اخوه المعلم جرجس

وبعد دخول الفرنسيين بثمانية عشر شهراً حصلت حرب بينهما وبين العثمانيين الذين بالقاهرة مدة ٣٤ يوماً في صوم الاربعين المقدسة فعمل البابا مرقس جمعة البصخة وعيد القيامة في منظره الخوش بجوار الكنيسة لانه لم يقدر احد على الخروج منها او الدخول اليها وحرقت فيها محلات عظيمة وحصل نهب وكانت شدة عظيمة وقاموا بالثغر وهدموا دير مار مرقس الانجيلي الذي بظاهر الثغر . وقد مكث الفرنسيين ثلاثين شهراً وبعدئذ رضي الله بخروجهم ثم ببناء الكنيسة التي اتم بها المعلم ابراهيم الجوهري وفي يوم الاحد ١٥ توت سنة ١٥١٧ ش كرسها البابا مرقس على اسم مار مرقس عوضاً عن الدير الذي هدمه الفرنسيين بثر الاسكندرية وقد اضاف اليها محلات « اه وقد شيدت الكنيسة بملك المعلمين

يعقوب وملطى حيث الآن الكنيسة الصغرى بالبطريركية
وكانت تقوى هذا البابا مقرونة بالعلم الصحيح وقد وضع جملة مواظ



« البابا مرقس الثامن »

لتقرأ في الكنيسة اشبه بقوانين لاصلاح خلل النظام في اوقات الصلاة فمنها
عظة عن الذين يتكلمون في الكنيسة بغير أدب واخرى عن دورة الفقراء في
الكنيسة ومما قاله فيها « انا اسألكم بلين المسيح وتواضعه ان تبطل دورة الاطباق
ولا يدور الفقراء فالاطباق يقفون بها في الخورس التحتاني وذلك في وقت
التسريح ومثل ذلك الفقراء بجانبهم بأدب ووقار » وغير ذلك من الرسائل في
مواضيع دينية ومما عثر عليه من رسائله رسالة تعزية الى انسان كان في شدة
وبخلص منها يقول فيها « ان الكتب الشرعية يا ابني الحبيب عزى الله قلبك بعزاء

الروح القدس المعزي تدعوننا الى تعزية بعضنا بعضاً والعقل والادب والمحبة
والعادة مجمعة على ذلك فقد صار مستحباً وفرضاً وما هذا الا لأن المباشر
بذاته الألم والحزن قد يعدم الرأي الصائب عند حلول المصائب أو ينسى الأمر
الواجب لاستيلاء الاكتئاب عليه فيحتاج الى من يذكره . لذلك كتبت
اليك « اه

وقد روى عن هذا البابا انه كان شديد الاهتمام بأمر الكنائس والاديرة
واصلاح المتخرب منها . وكان مقدراً لمنفعة الوعظ فتأثر على القاء المواعظ بنفسه
ولم ينقطع عن تعليم شعبه في وقت من الاوقات . وقد رسم جملة اساقفة ومن
جملة من رسم مطراناً للحبشة وذلك على أثر مجيء بعض الرهبان والكهنة ومعهم
جواب من ملك الحبشة الجديد يطلب فيه منه ان يرسم لهم مطراناً عوضاً عن انبا
يوساب فرسم واحداً يدعى مكاريوس وارسله مع الكهنة سنة ١٥٢١ ش
واصبحهم بكتب تعليم ومواعظ لانه سمع ان بعضهم صاروا هراطقة فبعث يني
الملك وعظماء الدولة ويثبتهم في الامانة المستقيمة

واشتهر هذا البابا بعمل الخير والاحسان . وقيل في وصفه انه كان قصير
القامة شديد التقشف كثير الهموم مصفراً بسيطاً في آكله وملابسه . واستمر
في الرئاسة ثلاث عشرة سنة وشهرين وستة عشر يوماً وتوفي في ١٣ كيهك سنة
١٥٢٦ ش و ١٨١٠ م وهو اول من قبر من الباباوات بالكنيسة البطريركية
بالازبكية في الجهة القبلية للكنيسة الكبرى بجوار المذبح في الكنيسة
الصغرى التي كرسها هو على اسم القديس استفانوس رئيس الشمامسة وكان دفنه
في يوم ١٤ كيهك كما كتب خلفه البابا بطرس السابع

القسم الثاني

مناهل الكنيست

.....

- (١) المعلم رزق (٢) للمعلم ابراهيم الجوهري (٣) للمعلم جرجس الجوهري
(٤) الامير يعقوب والمعلم ملطي ومهاجرة شبان الاقباط لفرنسا (٥) المعلم
ملطي (٦) المعلم انطون ابو طاقية

.....

(١) المعلم رزق . كان سكرتير الضربخانة المصرية فرقه علي بك الكبير
عظيم المالك الي مدير حساباتها . وكان للمعلم رزق دراية بالعلوم ولا سيما علم
الفلك وكان مسموع الكلمة عند علي بك ويعول عليه في سائر الامور . ولما
زار مصر المستر بروس السائح الانكليزي سنة ١٧٦٨ م ساعده المعلم رزق علي
انجاز مهمته فسر منه وقدم له هدايا تقيسة فلم يقبلها بل ردها وارسل له
مثلا .

وكان بدمياط تاجر مشهور يسمى الحاج عمر بن عبد الوهاب الطرابلسي
فحصلت بينه وبين احد تجار النصارى منازعة بالثغر انتهت بالسب واللعن فعول
الحاج عمر علي الانتقام من النصراني فأتى مصر وادعى انه سب دينه واستفتى
المشايخ فأقروا علي حرقه ولكن كبار كتاب الاقباط سمعوا حتى استصعدوا عفواً
عن النصراني وأحبطوا مساعي الحاج عمر

وفيما بعد قبض علي بك على الحاج عمر وسلب مقتنياته وتناه من البلاد
والجبرتي المؤرخ المسلم ينسب تقيته الى مساعي كبار كتاب النصارى الذين كانوا
موضع ثقته علي بك

وفيما بعد قام محمد بك ابو الذهب مملوك علي بك وقتله واستقل بالرئاسة
فعزل المعلم رزق من وظيفته وقيل انه قتله وأمر بابطال استعمال النقود التي
ضربت على يده في عهد علي بك ويقال قتله

(٢) المعلم ابراهيم الجوهري . ظهر هذا الرجل العظيم في اواسط القرن
الثامن عشر ولا يعلم كيف نشأ الا انه يعلم انه تعلم منذ حداثة صناعة الكتابة
وكان قلبه مفعنا بنجبة الدين والتقوى وتقلد اول وظيفة له عند احد المالك وكان
ينفق ربع راتبه في الاعمال الخيرية ولا سيما نساخة الكتب وايقافها على الكنائس
فكان بين حين وآخر يأتي للبطريرك بكتاب ويسلمه له فسر منه البطريرك وباركه
ودعا له بالنجاح . ولا مر ما ترك الخدمة التي كان بها واخبر البطريرك بذلك
فطلب من رئيس كتبة الاقباط ان يقبله كاتباً خاصاً له فقبله وبعد حين توفي
الكاتب فأقر رأى الجميع على ابراهيم ليخلفه في مكانه لما عرف عنه من
الاستقامة والنزاهة .

صار ابراهيم رئيساً للكتبة وبلغ اسمى رتبة كان يتطلع اليها القبطى حينئذ فبالغ
في انكار ذاته واظهار تواضعه وعكف على صنع الخير لجميع الناس بدون تمييز
بين اهل الاديان واتصل خبره بابراهيم بك الوالى فعززه واكرمه واختصه بثقته
ولما رأى المعلم ابراهيم الفرصة سانحة امامه ليقدم خدمة لامته شرع يعمر الكنائس
الخيرية ويصلح ما فيها من الخلل واشترى املاكا كثيرة واوقفها عليها ويوجد
بدفترية البطريركية صورة ٢٣٨ حجة لتلك الاملاك التي اشتراها ذلك الرجل
المغبوط وتنازل عنها للكنائس

وقد رزق بولد سماه يوسف وعرف اسمه من حجة وقفية أوقفها باسمه الا
ان العناية الالهية شاعت انتقال ابنه الى الديار الأبدية فتكدر خاطر د عليه لانه
كان وحيداً له واغلق المكان الذي كان مخصصاً له وكسر السلم الموصل اليه حتى
(٨٠٢)

لا يشاهده قط .

ولما اشتد ظلم الوالين ابراهيم بك ومراد بك اتقدت اليهم المملكة العثمانية حسن قبطان باشا سنة ١١٩٩ هـ فقاتلها وانتصر عليهما فهربا من وجهه الى الصعيد واضطر المعلم ابراهيم الى مرافقتهما وامر حسن باشا باحصاء كل ممتلكات المعلم ابراهيم بما اوقفه على الكنائس وبسبب اختلال الاحوال وعدم ائتمان الناس على اموالهم وارواحهم اختفت زوجة المعلم ابراهيم في بيت حسن كتحدا علي بك امين الحساب الذي كان لزوجها عليه ما أثر فقبضوا عليها وارغموها على ان تخبرهم عن مخايب زوجها فدلتهم عليها واخرجوا منها اواني ذهب وفضة فأخذ منها ما اخذ وباع ما باع . ووشى بعضهم على مكان ابن المعلم المشار اليه فصعدوا اليه واخرجوا كل ما كان فيه من فرش وامتعة واواني ذهب وفضة وصيني واتوا بها الى حسن باشا فباعها بين يديه بالمزاد وكانت شيئاً كثيراً فاستغرق بيعها عدة ايام

ولما عادت الاحكام الى الاميرين مراد وابراهيم رجعا من الصعيد فرجع معهم المعلم ابراهيم وكان هو الوحيد من كبار الاقباط الذي نجى من اضطهاد حسن وتمكن بحسن سياسته وذكائه من حفظ مركزه في عيون الماسيين كالأقباط فارتقى ثانية الى درجة عظيمة واستأنف جهاده في افتتاد الكنائس والفقراء والمساكين حتى انه لم يكن يعتبر ماله ملكاً خاصاً به بل كان يعرفه في كل عمل خيري ولأن يوجد الكثير من الاديرة والكنائس التي شيدها كما كان مهتماً باحوال الرهبان الذين كان يرسل اليهم بدون انقطاع كل ما يحتاجون اليه ولا يزال الترمس باقياً من تلك المؤونة في اغلب الاديرة . وهذه الكنيسة الكبرى بالازبكية التي سعى في تشييدها كما ذكر تنطق بفضله وتشهد بغيرته

وتروى عن المعلم ابراهيم حوادث كثيرة منها ان اخاه للمعلم جرجس كان مرة ممتطياً جواداً وماراً في احدى الطرق فأهانته أحد المشايخ ولم يحترمه وينزل عن الجواد لمقابلته فشقت الالهانة على المعلم جرجس وأخبر اخاه بها فأجابه «غداً أقطع لسانه » وفي اليوم الثاني استدل على منزل الشيخ وأرسل له هدايا سمناً وجبناً الى غير ذلك بدون علم أخيه . فلما مر أخوه المعلم جرجس مرة أخرى على الرجل

وقف له اجلالا مرحباً به ترحيباً شديداً داعياً له الأمر الذي جعله في حيرة
واندهاش ولما عاد علم بما فعله شقيقه وأدرك حقيقة قوله سأقطع لك لسانه اذ
حواله من البغضة الى المحبة والا كرام وبذلك تم قول الرسول « ان جاع عدوك
فاطعمه وان عطش فاسقه فانك بذلك تجمع جمر نار على رأسه » (رو ١٢ : ٢٠)
ويروى ايضاً ان امرأة جاءت ليلة عيد الى زوجة احد مشاهير المعلمين في
ذلك الحين (يقال انه المعلم فانوس الكبير) وشكت سوء حالها وضيئها لان
زوجها في السجن واولاده سيكون لعدم وجوده معهم في هذا العيد وربما حكم
عليه بالاعدام . فأرسلت هذه الزوجة الفاضلة كل ما تحتاجه العائلات في الاعياد
الى بيت ذلك الرجل وارسلت تخبر امرأتها لكي تستعد بكل اللوازم لان زوجها
سيكون في بيته تلك الليلة

ولما جاء المعلم الى بيته ليلا بعد خروجه من الكنيسة لم يجد مضيئاً كالعادة
فاندهش لذلك لاسيما لما وجد زوجته حزينة فساءل ما الخطب الذي دهمنا وجعلك
تجلسين هكذا مكتئبة فاجابته أليق ان تفرح نحن ونبتهج وتلك العائلة حزينة
يا كية لسجن رجلها فان رمت ان تكون سعيداً بهذا العيد يلزمك ان تسعى
في اطلاق سراح ذلك الرجل الآن فقال لها هي هو امم الرب ليكن كما تريد
واسرع بالذهاب الى اولي الامر وتمكن من استصدار عفو عن الرجل الذي انطلق
الى بيته وكان سرور عائلته به عظيماً

ولما كان هذا الامر قد استغرق مدة من الليل لم يستيقظ المعلم حسب عادته
باكراً ليتوجه الى منزل المعلم ابراهيم الجوهري الذي كان ينتظره ليتوجهها
وصحبتهما وجوه الامة لتقديم فروض المعايدة لقداسة البطريك كالعادة فسأله
الجوهري عن سبب ابطائه فأخبره بمحادث الامس فاجابه الجوهري « كيف جاز
لك ان تنفرد وحدك بهذا العمل الصالح وتستأثر بشوابه ولا تشركني فيه » ثم انطلقا
الى البطريك ليفصل لهما في الامر فقال للمعلم ابراهيم هو اطلقه من السجن وانت
ساعدته على ايجاد عمل وكان كذلك

وعلم مرة ان موظفاً قبطياً مضى على رفته نصف سنة فسعى له على عمل
واستدعاه اليه ليقم فيه فجاءه الجواب من الرجل . ان فلاناً اولي بهذه الوظيفة

لانه رقت قبلي بشهر وليس له ما ينفقه على عائلته اما انا فبحمد الله اجد ما يكفيني فكان من المعلم ابراهيم ان وظف الاثنين

وكان من عادته نظراً لكونه ناظراً لكنائس القاهرة ومصر القديمة وما يجاورها أن يخصص لكل دير أو كنيسة أوقاتاً معلومة ليقتردى به باقي المعلمين . ففي مرة قصد دير بابلون الدرج في يوم رفاع وبعد صلاة القداس توجه كل الى منزله الا واحد رآه المعلم ابراهيم يصعد الى التل فكلف خادمه ان يقتبعه فرآه يصلي وبعد الصلاة بحث حتى وجد وزه ميتة فشكر ربه وأراد النزول وكانت الخادم قد سبق وروى الخبر للمعلم ابراهيم قبل نزول الرجل فاستدعاه اليه ووبخه لانه لم يكشف له حقيقة حاله وكان قد أرسل له كل ما يحتاج وأوصاه ان لا يخفي عنه أمره اذا تضايق ثانية

وقيل ان فقيراً أراد ان يمتحن سخاءه المفراط الذي وصل اليه خبره فتعقبه في يوم من الايام من بيته الى محل شغله وكان يعترضه في الطريق وكل مرة يقصد ان يريه انه هو هو السائل بعينه ويلتمس منه على اسم المسيح وكان من عادته اذا سمع هذه الجملة لا يخيب رجاء قائلها مطلقاً حتى بلغ عدد المرات التي طلب بها الصدقة منه وأعطاه اياها ثمان عشرة وبعد ذلك قال له طوباك يا جوهرى الرب معك فقال له لا تتعجب أطلبني بهذا المال المودع عندي وانا أأخر عن السداد . ما أنا الا الامين والامين لا ينبغي أن يخون

وكان من عادته فضلاً عما يرسله للأديرة والكنائس ان يولم في كل عيد وليلة عظيمة للفقراء والمساكين فشر مرة ان خدمه قصرُوا في استكمال ما يجب لوليمة أقامها في كنيسة القديسة بربرة بمصر القديمة فوبخهم شديداً قائلًا لهم « ان هؤلاء الفقراء ضعفاء فيجب علينا ان نواسيهم ونطيب قلوبهم ونجبر خواطرهم الكسيرة ببعض ما نملك من نعم الله . ومخلصنا لم يأمرنا بالاهتمام بالاغنياء بل بالمساكين الذين ليس في طاقة أيديهم ان يكافئونا عما نعمله معهم من الخير لكي يتولى هو مكافأتنا بالاجر السامى في اليوم الاخير »

وبالجملة فكان المعلم ابراهيم مثال السخاء والاحسان فلم يكن يخيب سائلاً أتاه دون ان يعيز بين انسان وآخر وفضلاً عما كان يرسله سنوياً من الزاد والمؤونة للجميع

أديرة الرهبان ولكي يتم الله معه القول « الذي يحبه الرب يؤدبه » اختطف منه ابنه الوحيد فحزن الرجل حزناً شديداً وأفرطت زوجته أيضاً في الحزن وألبست كل شيء في بيتها ثياب الحداد . ولما جاء ميعاد ارسال مؤونة الاديرة قالت له امرأته كيف تهتم بالكنائس والفقراء والاديرة والله لا يحفظ لنا وحيدنا لنتمتع به فوافقها وامتنع عن ان يقدم شيئاً

قيل ان القديس انطونيوس ابا الرهبان رأى لزوجة المعلم ابراهيم بشكل نوراني وعزاها قائلاً « ان الله احب الولد ونقله اليه شاباً واحب الوالد . لان من ذا الذي يعرف مقاصد الله فربما افسد شهرته وعاب اسمه وذلك افضل جزاء فلا تقشلي في عمالك الذي كنت عليه من قبل وامرها ان تعزى زوجها . وكان المعلم ابراهيم من يوم انتقال ولده ينام في مكان وزوجته في آخر فأصبح الصباح ورأى المعلم ابراهيم زوجته قد ابدلت ثيابها السوداء بثياب بيضاء وعلامات السرور بادية على وجهها فسألها ما الخبر ؟ فقصت عليه حلمها فتعزى هو ايضاً وشكر الله على اعمال عنايته العجيبة ومن ثم زاد في عمل الخير والاحسان

وحدث انه كان يوماً يصلي بكنيسة ابي سيفين بحارة زويلة فأرسل القمص ابراهيم عصفور خادماً كنيسة القلاية يقول له المعلم يطلب الاسراع في الصلاة ليتمكن من اللحاق في الديوان فرد عليه القمص بصوت مسموع « المعلم في السماء والكنيسة لله وليست لاحد فان لم يعجبه فليبن كنيسة اخرى » اما المعلم ابراهيم فعوضاً عن ان يغيبه هذا الكلام سر منه وابتهج واستعجل ببناء كنيسة اخرى . فقال له القمص احمد الله الذي جعل غضبك في بناء كنيسة اخرى فزادت مبراتك وحسناتك وكنت انا السبب »

ويضيق بنا المقام لو اتينا بذكر الكنائس التي شيدتها والاديرة التي جددتها والاملاك التي اوقفها باسمه او باسم اخيه جرجس او باسم ابنه الوحيد المتوفي او باسم بناته والكتب التي اهتم بنسخها وقدمها هبة للكنائس ولم تزل غرر ما أثره موجودة في كل جهة ومكان حتى في مدينة القدس فكل ذلك يراه القاريء مفصلاً بكتاب « نوابغ الاقباط ومشاهيرهم » الجزء الاول فليطالع من اراد التوسع ليعرف كيف ينبغي ان يكون البر وكيف ينبغي ان تكون

الخدمة للصالح العام

ومات المعلم ابراهيم سنة ١٢٠٩ هـ فكان لموته رنة حزن واسى في جميع انحاء القطر ورثاه الانبا يوساب اسقف جرجا في كتابه « سلاح المؤمنين » بمرثية بليغة وحزن ابراهيم بك لموته فشوهه يمشى في جنازته وهو يأسف على فقدته اسفا عظيما .

قيل انه كان من المترددين عليه فقير يقصده في مواعيد معلومة فلما حضر وسأل عنه اخبروه بوفاته فحشى الرجل التراب على رأسه وسأطهم ان يدلوه على مقبرته وهناك بكاه كثيراً حتى اخذته سنة من النوم فترأى له الفقيد الكريم وقال له لا تبك انا لي في ذمة فلان الفلاني الزيات في بولاق عشرة بنادقة فلم عليه من قبلي واطلبها منه وهو يعطيها لك وترأى له كذلك على ثلاث مرات ومن ثم توجه الفقير للرجل فوجد كما قال له الا انه لم يجسر ان يطالبه بالمبلغ ولما رآه الرجل متحيراً فسأله عن أمره فقص عليه الخبر فاعترف بالمبلغ وسلمه له

وروى ايضاً ان بعض الاشرار وشوا في ابنة المعلم ابراهيم المدعوة دميانه الى الوالي بانها تحفظ اموال اييها التي اخذها من الحكومة فلما سئلت عن ذلك استمهلته حتى تحضر له ما طلبه ثم طافت القاهرة تجمع الفقراء والمعوزين واحضرتهم اليه وقالت له ان اموال ابي هي مودعة في بطون هؤلاء فلما عرف الوالي الحقيقة صرفها وذكر والدها بالخير

ويقال انه للآن توجد عائلة سريانية شهيرة بحلب تخصص اياماً من السنة لرفع قداديس على اسم هذا الرجل الفاضل وسبب ذلك ان جد هذه العائلة كان تاجراً شهيراً وحاول الكاثوليك ان يجذبوه الى مذهبهم فأبى اطاعتهم ولما عجزوا عن اقناعه اغتابلوا منه ونهبوا امواله وطرده من حلب فأتى الى مصر وتعرف بالمعلم ابراهيم فأواه مدة حتى جدد ثروته وعاد الى بلده

(٣) المعلم جبرئيل الجوهري . لما مات اخوه المعلم ابراهيم قلده ابراهيم

بك زميل مراد بك منصبه وسار على خطته ونسج على منواله واقتدى باخيه في كل شيء حتى نال ثقته عند جميع المصريين علي اختلاف اجناسهم . وكان بين

الكتبة النصارى الذين تحت ادارته رجل يسمى يوسف كساب من عائلة سورية الاصل سولت له نفسه الأمانة بالسوء ان يسعى به عند مخدومه وهو اذ ذاك اسماعيل بك واتهمه بما ليس فيه واذ كان المعلم جرجس محسوباً على ابراهيم بك خصم اسماعيل بك صدق كلام الواشي وغضب على المعلم جرجس وانزله من منصبه وعينه بدله رئيساً على الدواوين وبعد مدة وجيزة ظهر لاسماعيل بك كذب يوسف المذكور وخيانتته فأمر بتغريقه في نهر النيل واعاد المعلم جرجس الى منصبه .



« المعلم جرجس الجوهري »

ولما انتصر عساكر الفرنسيين على المماليك وعدوا الى بولاق كلف المعلم جرجس الجوهري رئيس المباشرين ان يعد هذا البيت لنزول نابوليون فيه ففرشه

وجهره ولما دخل القاهرة أقام به ومن ذاك الحين عرف نابوليون المعلم جرجس الجوهري واهداه جبة مزركشة بالقصب ليلبسها في أيام التشريفات . ولما سافر نابوليون الى السويس لقطع شأفة ابراهيم بك استصحب معه بعض الاعيان والمديرين وفي مقدمتهم المعلم جرجس الجوهري الذي كان يعتمد عليه في مهام الامور كما انه رافق بعض الفرنسيين هو وبعض اعيان الاقباط الى الوجه البحري لتقرير الصلح بين المتقاتلين . وذكر الجبرتي انه لما احتفل الفرنسيون بأحد اعيادهم ودعوا اعيان المصريين كان المعلم جرجس بينهم لابسا ملابس الافتخار . ولما حدثت الثورة ضد الفرنسيين طلب المعلم جرجس وبعض اعيان الاقباط من مقدمي المسلمين الأمان لانهم انحصروا في دورهم وهم في وسطهم وخافوا على نهب بيوتهم اذا خرجوا فارين فارسلوا اليهم الأمان وقابلوا الباشا والكاظم والامراء واعانوهم بالمال واللوازم

وحدث فيما بعد انقلاب انتهى بتولية محمد علي باشا حكم مصر فنال المعلم جرجس في عهده المركز الأول . غير ان الحظ خالفه وذلك ان محمد علي باشا طالبه كثيراً بمبالغ طائلة وهو يستعمله لعدم وجودها معه . ولما توقف عن تحصيل النقود التي كان محتاجاً اليها قبض عليه ومعه بعض الاقباط بحجة انه متأخر عن دفع ما عليه من المال وحجزوا في بيت كتيخده واقام في منصبه المعلم غالي الذي كان كاتباً عند الألفي عدو محمد علي باشا

وبعد سبعة ايام أفرج عن المعلم جرجس ومن معه بشرط ان يدفع اربعة آلاف وثمانمائة كيس فدفع جزءاً عظيماً منه ووزع الباقي على الكتاب والصيارف ما عدا المعلم غالي وشخص آخر يدعى المعلم فيلوثاؤس وضاق بوجهه الحال فاضطر ان يبيع أخيراً املاكه التي كانت بحجة الازبكية بقنطرة الدكة . وبعد ذلك خانه السعد فنزع محمد علي باشا كل ما كان له وباعه بالمراد

وقيل انه نفي الى الصعيد بأمر محمد علي باشا وقيل انه هو الذي هرب من تلقاء نفسه . وقبل ذهابه جمع كل حجج املاكه وسلمها في البطريركية لتنفق من ريعها فوضعت اليد عليها وبقيت في حوزتها للآن وصرح له بالعودة بعد اربع سنوات فعاد الى القاهرة في ١٣ شوال سنة ١٢٢٤ هـ وقابل الباشا فأكرمه ثم

نزل بيته الذي بجارة الوندك وكان قد فرش له المعلم غالي وحضر عالي القوم ودونهم من مختلف الاجناس للسلام عليه وماش الى ان تنجح في سنة ١٢٢٥ هـ ودفن بمصر العتيقة بدير مار جرجس ولا يزال قبره موجوداً ولكنه تخرب وليس من يفكر في اصلاحه .

(٤) الامير يعقوب ومهاجرة شبانه الاقباط لفرنسا -

يظهر انه كان منصرفاً عن حرفة الكتابة الى اقتناء الاملاك والمتاجرة . وتعرف به الفرنسيون حال احتلالهم لمصر ولما تبينوه فيه من النشاط والحزم كلفوه بجمع الغرامة التي فرضوها على اهالي القاهرة ولما رأى الجيش الفرنسي لسوء تدبير الجنرال مينو آخذاً في التناقص اتفق مع الفرنسيين على تجنيد بعض شبان الاقباط فجمع من الصعيد نحو الألفين منهم فقبلهم الفرنسيون ودربوهم على حمل السلاح والقتال وتعلم يعقوب الحركات العسكرية ورأس الفرقة القبطية وألحق بخدمة الجيش الفرنسي ومنح رتبة الجنرال (القائد) الا ان آباء الشبان الاقباط وذوي قرباهم لم يكونوا قد ألفوا هذه الخدمة فلجأوا الى الانبا مرقس ال ١٠١ ليتوسط لهم لدى الجنرال يعقوب حتى يطلق سراح اولادهم فلم يذعن له وبني قلعة بجبة الجامع الاحمر بالازبكية وسماها قلعة يعقوب

ولما دبرت مكيده لاغتيال الاقباط وجه يعقوب كل همه للدفاع عن اخوانه اقباط القاهرة وبدأ بهدم بعض البيوت التي خربت في الحوادث الاخيرة وبني بانقاضها سوراً عالياً منيعاً حول الحى الذي جمع الاقباط فيه وشيد ابراجاً فوقه داخل السور وعمل للسور بوابتين ورتب جنديين قبطيين يقفان على كل باب والسلاح على اكتافهما لمنع كل من يحاول الدخول فاصبح المسكان حصيناً وتمكن يعقوب من ان ينجى قومه من مذبحة مريضة

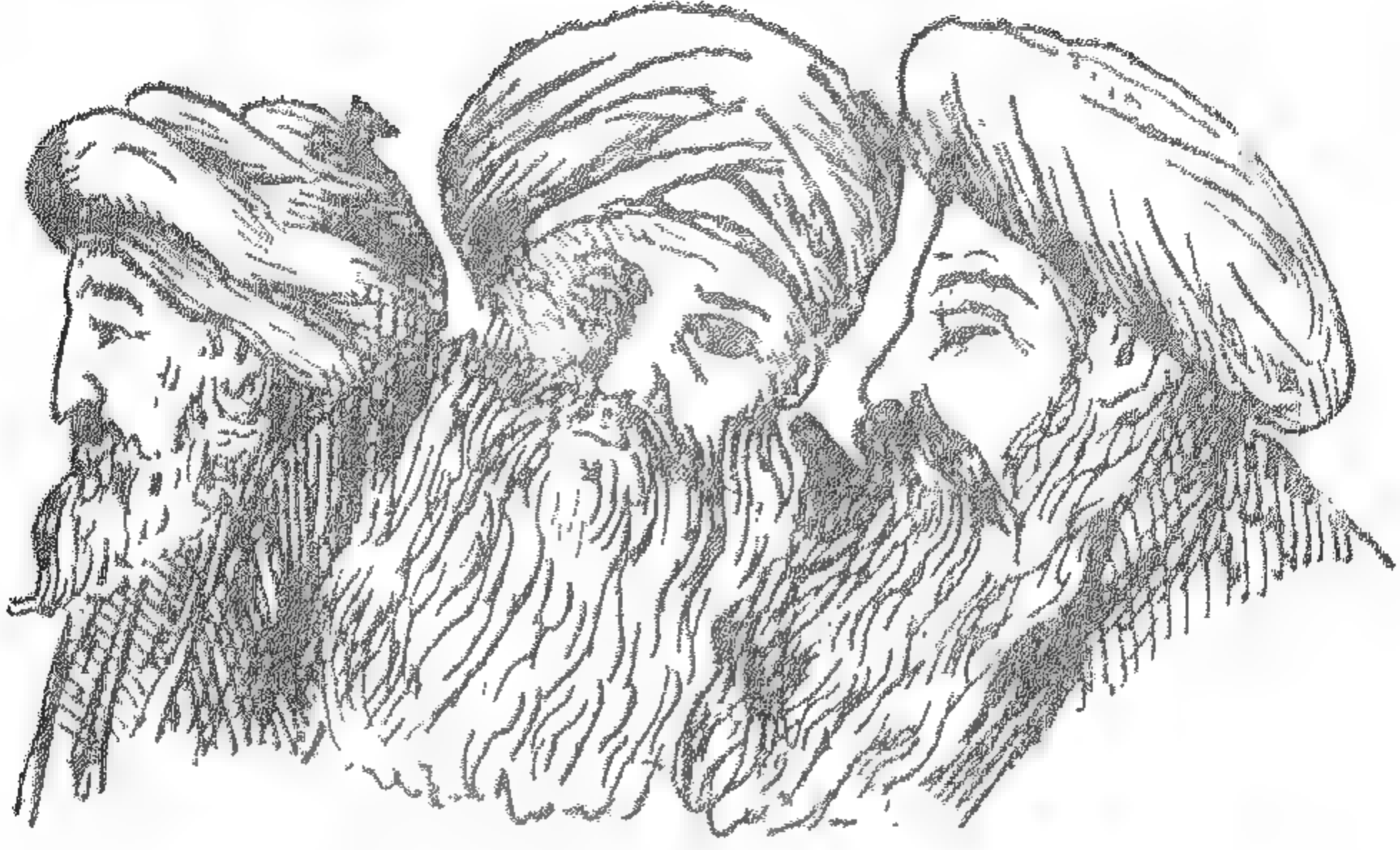
ولم يكن في امكان يعقوب البقاء في مصر بعد خروج الفرنسيين منها فخرج مع الجيش الفرنسي هو واكثر رجال فرقته خشية من اضطهاد المسلمين لهم لان الفرنسيين كانوا قد ولوا منهم افراداً في مناصب عالية وفي عدادهم المعلم ابو طاقية الذي كان يفصل بين المسلمين في الاحكام الشرعية ولم يعد الى القطر

المصري بل استمر في فرنسا حتى مات بعد مهاجرته اليها بوضع سنوات
قليل ولم تكن العلاقة بينه وبين البطريق كما يجب وذلك بسبب أخذه
لأمرأة من غير جنسه بطريقة غير شرعية ومخالفته لقومه في الزي والحركات حتى
انه لما مات سنة ١٢١٨ هـ طلبت زوجته الاستيلاء على ما يخصها في تركته فعارضها
اخوته بدعوى انها غير شرعية

ومن خرج مع الفرنسيين ايضاً من جنود يعقوب بقطر واسمه الياس
بقطر صاحب القاموس الفرنسي والعربي المشهور والبعض يقول انه ابن أخى
يعقوب ولد باسيوط سنة ١٢٨٤ م عينه نابليون مترجماً لجيشه وبعد مهاجرته
نال مركزاً علمياً سامياً بفرنسا ووضع القاموس المشار اليه ومما ينبغى الإشارة
اليه انه اول من درس من الاقباط اللغة الفرنسية

وقيل ان الاقباط الذين هاجروا الى فرنسا حينئذ أضعوا جنسيتهم هناك
ولم يبق لاسماء أسراتهم أثر يذكر ومنهم الكولونيل مكاريوس حنين
والكولونيل غبريال سيداروس والكولونيل حنا هرقل والقومندان عبدالله
منصور . وقد روى بعض الثقة ان الخديوى اسماعيل استحضر مرة جماعة من
الممثلين والممثلات من فرنسا ومن هؤلاء الممثلات آنسة تعرف بمدام منصور
نسبة الى جدها الأذننى أو الأعلى المعلم منصور القبطى أحد المهاجرين من
مصر الى تلك الديار

(٥) المعلم ملطى . كان كاتباً عند ايوب بك الدفردار من مماليك محمد
بك ابو الذهب . ولما احتل الفرنسيون البلاد كونوا ديواناً للنظر فى القضايا
العامة وجعلوا المعلم ملطى رئيساً عليه بموافقة اعضاءه من مسلمين ونصارى
وذلك لما امتاز به هذا الرجل العظيم من الخبرة وحسن التدبير
وابستمر المعلم ملطى يدير الديوان بمهارة مدة حكم الفرنسيين وبعد



« ثلاثة من معلمي القبط بينهم المعلم ملطي والجنرال يعقوب »

خروجهم التي القبض عليه وقطعت رأسه عند باب زويله

(٦) المعلم انطون ابو طايفة . اشتهر في مدة حكم الفرنسيين وكان مثيراً

فزاره نابوليون في أواخر سنة ١٧٩٩ م وكان محتاجاً للمال فنزع المعلم انطون طايقته من فوق رأسه وأخذ يملأ بها المال حتى استوفى نابوليون حاجته . فارتفعت قيمته في عينيه فولاه في وظائف كبيرة فقام بها خير قيام الا انه رفع كثيراً من الاموال والضرائب عن الاهالي فلم يرق عمله في نظر الفرنسيين فقبضوا عليه وسجنوه في القلعة حتى يدفع ما تأخر عليه من حساب البلاد فدفعه من ماله الخاص في الحال . ولما ترك الفرنسيون مصر قبض عليه محمد باشا أبو مرق مع اثنين من كبار الاقباط هما المعلم ابراهيم زيدان والمعلم عبد الله بركات وقتلهم سنة ١٨٠٢ م وأمر ببيع ما لهم في المزاد فوجد عند المعلم انطون كثير من ثياب وأقمشة هندية نفيسة وامتعة ومصاغ وجواهر وساعات وأواني ذهب وفضة وكثير من العبيد والجواري واستمر سوق المزاد في ذلك عدة ايام

وفي سنة ١٨٥٣ م سافر المعلم ابراهيم عوض حفيد المعلم انطون الى باريس ليطلب بالمال الذي دفعه جده الى نابوليون امبراطور فرنسا فرد عليه نابوليون الثالث يقول ان هذا المال كان قد فرض على الاقباط فدفعه عنهم ابو طايفة الا انه دفع له أجرة نفقات مبالغ ٤٥٠٠ ليرة فرنساوية

القسم الثالث

المملكة والكنيسة

.....

(١) سلطنة محمود بن مصطفى (٢) عبد الحميد الأول (٣) سليم
الثالث واحتلال الفرنسيين لمصر

○○○○○

(١) السلطنة محمود بن مصطفى في سنة ١٧٣٤ م. وفي أيامه كان
الانكشارية الاتراك يحصلون من الاقباط ضريبة عن الانفس واشتدت ضيقتهم
بواسطة تركي من الاستانة رشى السلطان حتى اشترى امتياز هذه الضريبة
وجاء الى مصر وصار يحصل من هؤلاء الاقباط البؤساء اضعاف ما كان يحصله
منهم الانكشارية

وفي اثناء النصف الاول من القرن الثامن عشر عاش الاقباط بسلام لان
المسلمين كانوا مشغولين بمقاتلة بعضهم الا ان قدرتهم الصناعية انحطت بسبب
توالي نزول المصائب عليهم فلم تكن لهم قابلية تامة للتفنن في اتقان صناعاتهم
لا سيما ولم يكن في امكان القبطي ان يبقى في بيته شيئاً يستحق السرقة ويستمر
عنده يوماً واحداً .

وفي سنة ١٧٣٣ م أمر حاكم كل قسم بان يفرض ضريبة على الاقباط الساكنين
في دائرته وكانت تحصل منهم على ثلاث درجات الدرجة الاولى تدفع ٤٢٠ بارة
عن كل نفس والثانية ٢٧٠ والثالثة ١٠٠ وألزم البطريك بدفع الضريبة عن

القسوس والخدام ومع كل ذلك لم يصدر أمر رسمي باضطهادهم غير انه في الوقت الذي كان فيه للمالِك يقاتلون بعضهم كان العرب يهجمون على البلاد وينهبون البيوت ويقتلون الرجال ويسبون النساء . وانهزوا هذه الفرصة مرة فهجموا على مدينة اخميم في الوجه القبلي وكان معظم سكانها من النصارى أهل الكد والعمل فهبوا وخربوها وقتلوا كثيراً من أهلها

وهكذا كان بين آن وآخر يحدث استبداد وضيق على الاقباط المسيحيين وعلى الدين أسلموا منهم أيضاً بسبب اختلال النظام وفساد الاحوال . ولما استولى العرب الهوارة على معظم بلاد الوجه القبلي انتمى القبط اليهم فادخلوهم في ذمتهم وجماعهم فصار القبطى يخاطب العربى المنتمى اليه « بيدوي » والعربى يسمى القبطى الذى تحت حمايته « نصراني » وهكذا كانت عيشتهم في هذه المدة راضية نوعاً

بل ان الحكومة اضطرت لاحتياجها الى اناس ذوى فطنة ان تستخدم الكثيرين من الاقباط في أعمالها فقاموا بتنظيمها أحسن قيام فوضعهم كبار للمسلمين وعظماؤهم والولاة والحكام موضع ثقتهم وسلموا اليهم ادارة المصالح والاشغال والحسابات وكثيراً ما كانوا يكونون بامنائهم فيقال مثلاً المعلم غبريال السادات والمعلم يوسف الالفي والمعلم منقريوس المورلي وغير ذلك نسبة لخدمتهم الذين اعتقدوا فيهم الامانة والاخلاص فعهدوا اليهم بمسائلهم الشخصية فكانوا يدبرونها أحسن تدبير وأدى ذلك الى الاعتقاد بان الاقباط على بينة تامة بالسحر والتنجيم والعرافة

ومن ذلك قيل انه في شهر يونيه سنة ١٧٣٤م ادعى رجل قبطى من أهل التخيلات الفاسدة ان العالم سيقضى يوم الجمعة المقبل فذاع الخبر في كل مكان وحل الهلع في القلوب ولما سئل عن حقيقة الخبر قال مؤكداً « احبسونى في أى مكان شئتم واذا لم يتم قولي اذبحونى » فزاد خوف الناس . ولما جاء الميعاد ولم يحصل شيء لم يكذب به الناس بل قالوا ان الاولياء التمسوا من الله ان يعفى عن العالم فعفى عنه

وكان محظوراً على الاقباط ومحرمات عليهم زيارة القدس ففى سنة ١٧٥٣ م سعوا لينالوا تصريحاً بزيارته ولو كلفهم ذلك المبالغ الطائلة ليرشوا بها الحكام .

وكان لاحد كبار الممالك سكرتيراً قبطياً له نفوذ كبير عنده فتمكن بواسطته من مخافة شيخ الجامع الازهر فقبل ان ينظر في الامر على شرط ان يدفع له مبلغ الف دينار لكي يصدر فتوى تبيح للاقباط الذهاب الى القدس والعودة منه بسلام دون ان يصيبهم مكروه فدفع الاقباط هذا المبلغ وأصدر لهم الفتوى فكانت سرورهم عظيماً وتأهبوا للذهاب الى القدس وعينوا مكاناً في الصحراء الشرقية الملاصقة للقاهرة ليجتمع فيه المسافرون ومنه يسرون بطريق البر

فكان يفد الى ذلك المكان كل يوم مئات من الاقباط رجالاً ونساءً وجهزوا الجمال اللازمة لحملهم وحضر لوداعهم كثيرون من أقاربهم ومعهم كثير من الهدايا الثمينة للقبر المقدس واستأجروا بعض العربان لحراستهم في الطريق فوصل الخبر الى مسامع المسلمين فتذمروا على عبدالله شيخ الجامع الازهر الذي أصدر تلك الفتوى خصوصاً لما علموا انه أخذ رشوة قبل الافتاء وبقشيشاً بعده فسخطوا عليه كثيراً . ولما رأى ان الانكار لا يجدي به نفعا دعا جميع طلبة الازهر وكثيرين من الرعايا والاوليائين وحشهم على اقتفاء أثر الاقباط وارجاعهم بالقوة قبل سفرهم فاسرعوا الى المكان الذي كان الاقباط يجهزون فيه أمتعتهم وانقضوا عليهم انقضاض الصواعق والسيوف تلعب بأيديهم وبدأوا يفتكون بكل من يتمكنون من القبض عليه فترك الكل جميع أمتعتهم وفازوا من الغنيمة بالأياب . فاخذ الثائرون الامتعة وعادوا بها فرحين مغتبطين . وقد بذل أغنياء الاقباط مجهوداً عظيماً لارجاع ما فقد منهم من الامتعة فضاعت مجهوداتهم عبثاً

(٢) عبر الحمبر الاول سنة ١٧٨٤ م . وفي ايامه عهد لحسن باشا بقمع

الممالك فدخل القاهرة ولم يسلم الاقباط من يده فاعاد عليهم كل القوانين الجائرة التي كانت تسن ضدهم في العصور الاولى وقعد متربصاً على يجد فرصة مناسبة لسحقهم فانزل كبارهم من وظائفهم التي وصلوا اليها في مدة على بك الكبير ووضعهم في وظائف حقيرة ثم جعل ينهب منازلهم ومنازل أولادهم ويهدمها ويغتصب ممتلكاتهم

ولم يكتف بذلك بل أمر المنادين ان يصيحوا في شوارع القاهرة محذرين

الاقباط من ركوب دابة ومن ان يقتنوا عبداً او جارية أو يسموا أحداً بنائهم باسماء الانبياء أو الرسل المذكورين في التوراة وتوصل حسن بذلك الى اغتصاب كل جوار وعبيد الاقباط وصرح لعساكره بطرد كل جارية او عبد يجدونه في بيت قبطي وجمع حسن باشا كل هذا الرقيق الى القلعة وهناك باعه بثمان قادح . واضطر الاقباط ايضاً الى الخضوع للامر الثاني فغير الموظفون عند المسلمين اسماءهم وعرف القبطي باسمين اسم ينادى به في مركز عمله واسم ينادى به بين اهله

وبعد ذلك أمر حسن باشا باحصاء الاقباط ويوتهم وقرر عليهم جزية ٥٠٠٠ كيس نقدية يدفعونها للحكومة وضاعف ضريبة الانفس لا سيما على الذين خرجوا مع مخدوميهم الامراء صحبة مراد بك و ابراهيم بك العاصيين اللذين جاء لاذلاهما فقد زاد عليهم الضريبة ضعفاً آخر حتى بلغت ٧٥٠٠٠ ريال ولا يخفى ما حصل للحريم من الاهانة في تحصيلها حال غياب أزواجهن الرجال وكان بين الكتاب المباشرين رجل يدعى المعلم واصف فقبط عليه وحبسه وضربه وطالبه بالاموال وكان المعلم واصف كما روى الجبرتي يخيد التركية ويعرف الايراد والمصاريف وعندد نسخ من الرزنامة ويحفظ السكيات والجزئيات ولا يخفى على ذهنه شيء من ذلك

وألزمهم بلبس زيهم الاصلي من شد الزنار والزنوط فتسلط العامة عليهم وتتبعوهم بالايذاء ومن وجدوه بغير زنار رجوه بالحجارة وحثوا التراب في وجهه فانكشوا وانكفوا عن الخروج اياماً وأرسل حسن باشا يطلب من قاضي القضاة احصاء ما أوقفه المعلم ابراهيم الجوهري يومئذ على الكنائس والأديرة ثم أحس بما وراء ذلك من الفشل وظهور الفتنة فخاف واستدعى اليه المعلم ابراهيم وكلمه في الامر فصالحه المعلم ابراهيم على مبالغ عظيم من المال فأمر فنودي فيهم بالامان وعدم التعرض لهم بمكروه

وعمت الشدة جميع النصارى فضربت عليهم غرامة أخرى فضاقت الدنيا بهم وباع الكثيرون منهم جميع ما عنده حتى ملابسه وملابس عياله وقرر على كل شخص منهم حزية قدرها دينار بلا فرق وذلك خلاف الجزية الديوانية المقررة على كل واحد منهم وتتبع حسن الأديرة وأخذ كل ما وجدته فيها من ودائع .

وفي اوائل سنة ١٧٨٧م مر عبيد باشا والي الدولة مع اسماعيل بك في حى من احياء المدينة فسأل عن اسم الحى فاجابه اسماعيل بك ان معظم سكانه من المسيحيين فأمر للحال بهدم كل ما فيه من المنازل ولم يتمكن الاقباط من تخلص منازلهم من الهدم الا بعد دفع ٣٥٠٠٠ ريال دفع السوريون منها ١٧٠٠٠ وهم دفعوا الباقي .

(٣) سلطنة سليم الثالث سنة ١٧٨٩م وامتدول الفرنسيين لمصر سنة ١٧٩٨م

ولما دنا الفرنسيون من مصر رجاء احتلالها اجتمع المسلمون في ديوان الحاكم وقر رأيهم على قتل كل مسيحي القاهرة الا ان عقلاءهم حذروهم من ماقبة هذا العمل الوخيم فاقنعوا لكنهم استمروا يذلون الاقباط فكانوا يشتمونهم في الطرقات مهددين اياهم بالدمج . وهجم بعض الرطاع على كنائسهم وأديرتهم ومنازلهم بدعوى البحث عما فيها من الاسلحة

ولما دخل الفرنسيون البلاد تظاهر معظمهم باعتناق الاسلام استجلاباً لرضاء المصريين عليهم فاحتقر الاقباط منهم هذا النفاق ولكنهم لم يستبعدوه على قوم يتلقون التعاليم المسيحية من قصر الفانيكان . وفي يوم من الايام اجتمع شيوخ المسلمين بالجامع الازهر ونادوا في الشوارع ان كل من يوحد الله يعضي للجامع الازهر لان هذا هو يوم محاربة الكفار فقامت ثورة ضد الفرنسيين في ٢٢ اكتوبر سنة ١٧٩٨م وذبحوا كل من كان يمر منهم في الشوارع . ولما كان المسلمون يعرفون ان الاقباط والفرنساويين على دين واحد ذبحوا كثيرين من الاقباط أيضاً

وقد حاول الاتراك استرجاع مصر من يد الفرنسيين وفي أثناء اشتباك القتال بينهما تخلف قائد تركي يدعى ناصف باشا ودخل القاهرة ودار فيها يذبح وينهب المسيحيين وتهيج المسلمون عليهم فطافوا الشوارع يبحثون فيها على كل مسيحي ليوقعوا به فقتلوا نصارى بولاق ونهبوا بيوتهم وقبضوا على كثيرين من الرجال وذبحواهم بلا رحمة . أما النساء فكن يجلدن عرايا وتقطع رؤوس أطفالهن أمامهن ولم يخلص الاقباط من هذا الويل سوى ضابط تركي اسمه عثمان بك قال لناصف

حسن باشا علناً « ليس من العدل اراقة دماء رعايا الدولة ضد ارادة مولانا السلطان »
فانقطع الاضطهاد وبعد ذلك صار القتل في النصارى عاماً فذهبت طائفة الى
حاراتهم ويوتهم التي بناحية بين الصورين وباب الشعرية وجهة الموسكى فصاروا
يهجمون على البيوت ويقتلون من يصادفونه من الرجال والنساء وينهبون
ويأسرون .

وقال الجبرتي « وحضر أيضاً رجل مغربي والتف عليه طائفة من المغاربة
وفعل أموراً فظيعة للغاية فكان يتجسس على البيوت التي فيها الفرنسيون والاقباط
فيهجم عليهم ويقتلهم وينهبون ما عندهم ويسجنون النساء ويسلبون ما عليهن من
الحلى والثياب ومنهم من قطع رأس البنية الصغيرة طمعاً في ما على رأسها وشعرها
من الذهب » اه ولما انتصر الفرنسيون على الاتراك فر اليهم اكثر المسيحيين
محتمين بهم

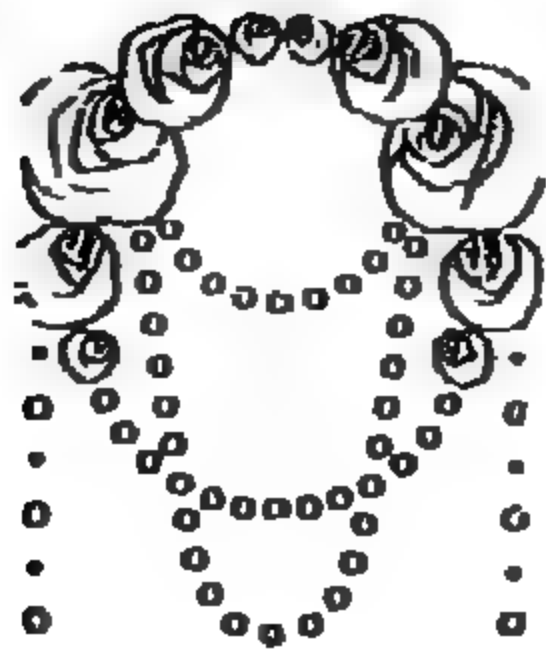
ثم انتشب القتال مرة أخرى بين الدولتين فأعيدت الكرة على الاقباط فكان
يقتل منهم كل يوم خلق كثير وكادوا يهلكون عن آخرهم لولا ان رجلاً حازماً
منهم يدعى يعقوب دبر طريقة لنجاتهم كما ذكر في ترجمته فابتنى لهم حصناً لحمايتهم
ولكنه تهدم فيما بعد حينما تركه الاقباط في عهد اطمئنانهم كما هجر الاقباط
حيهم في ذلك الحين وهو الموجود الآن بكوت بك ولم يبق من الاحياء القبطية
القديمة غير أما كنهم في حارة الروم وزويلة. وأخذ الاقباط الحذر من ذلك الحين
فقووا جدران بيوتهم ورفعوا أسوارها الى حد يتعذر على الهاجين الصعود اليها
وبعضهم كسا أبوابها بمسامير حديد كبيرة ذات رؤوس جافية متلاصقة ببعضها
حتى لا تؤثر فيها الآلات الحادة

ولما استقر الفرنسيون في مصر ساووا بين أهل الأديان حتى أنهم لما شرعوا
في ترتيب ديوان للنظر في قضايا التجار ألقوه من اثني عشر عضواً ستة منهم من
النصارى القبط وستة من تجار المسلمين وجعلوا للمعلم ملطى القبطي رئيساً له. وحدث
ان نصرانياً جاهر مرة بشرب الدخان نكايه في المسلمين فغضب عليه أحد المشايخ
وضربه ولما وصل الخبر للحاكم الفرنسي أدب القبطي وألزمه بالخضوع لعوائد
البلاد وقبل هذا التاريخ أسلم رجل من عائلة قبطية ودعى محمد المهدي فعظم أمره .

واشتد ساعده . وقيل ان الاقباط حال دخول الفرنسيين لمصر طلبوا منهم منع الضيق الحال بهم فرد عليهم للبشر العام يعدم بالحماية وبمعاقة الدين يسعون في ذبحهم ووعدهم اذا ارجع لهم حقوقهم ان يعاملوه بالامانة ثم مدح بطريركهم على فضائله وحسن مقاصده

وكان اذا مر أحدهم على الجامع الازهر ينزل من على حصانه ولا يمر به راكباً غير ان بعض الجهلاء ثاروا على أثر ربط الفرنسيين العوائد على الاملاك وتعصبوا ضدهم وارتكبوا فظائع كثيرة فهدم الفرنسيون بضرب المدينة ولا سيما الجامع الازهر ولما لم يرتدعوا خربوا منازل كثيرة حول الجامع ودخل الجنود الجامع فأهانوه اهانة عظيمة

وفيما بعد قتل كبير قائد الفرنسيين وخلفه آخر يدعى مينو فلسكى ينال عطف المسلمين اعتنق ديانتهم ودعا ذاته عبدالله واسلم معه ابنه ومجاه سليمان ورفت كل الموظفين المسيحيين من اقباط واجانب وسلم كل الاعمال للمسلمين وجعل قانون الاحوال الشخصية المتعلقة بالميراث والزواج وفقاً للشريعة الاسلامية وعند خروج الفرنسيين من مصر كان سخط المسلمين على الاقباط شديداً بسبب المساواة التي تحصلوا عليها بهم في زمنهم وظهورهم راكبين الخيل وحاملين السلاح فلهذا وقع الاقباط تحت ضنك شديد بعد خروج الفرنسيين فدار فيهم السلب وهدمت بيوت كثيرة لهم وكان يعرض حياته للخطر من يتجاسر منهم على بناء بيت أو كنيسة .



القرن التاسع عشر

القسم الاول

تاريخ البطارقة

.....

(١) بطرس ٧ (٢) كيراس ٤ (٣) ديمتريوس ٢ (٤) كيرلس ٥

.....

(١) بطرس ٧ - البطريك المائة والتاسع . ولد بقرية الجاولى بمركز منفلوط ولذا اشتهر باسم بطرس الجاولى . وكان يدعى أولاً منقريوس ورسم قسيساً بدير القديس انطونيوس باسم ماركوريوس ثم رقي الى درجة الايغومانوسية لما لاحظته فيه رئيس الدير من التقشف والاستقامة ولبث مواظباً على أفعاله النسكية حتى بلغ خبره مسامع البابا مرقس سلفه فاستدعاه اليه وكان في حاجة شديدة الى رجل صالح يرسمه مطراناً للحبشة فانتخبه لهذه الوظيفة غير ان عناية الله أخرت تعيينه وحفظته لما هو اسمى من ذلك . الا انه رسم مطراناً على الكنيسة عموماً باسم وكيل الكرازة المرقسية ودعى ثاوفيلوس فأقام مع البابا مرقس في الدار البطريكية وشاطره في القيام بجميع مصالح الامة الى ان توفي البابا مرقس فأجمع رأي الكل على اقامته بطريكاً وقد تم تعيينه في يوم الاحد ١٦ كيهك سنة ١٥٢٦ ش و ١٨١٠ م بعد وفاة سلفه بثلاثة ايام وذلك في عهد خديوية محمد علي باشا . وهو اول من وضعت عليه الايدي في مركز البطريكية

وكان هذا البابا تقياً ورعاً زاهداً متقشفاً محباً للخير قليل الكلام مع هيبة ووقار يقضى يومه منكباً على المطالعة او مواظباً على الصلاة خصوصاً لاجل سلام كنيسته وى ان احد اصحابه احتاج اليه في امر فدخل عليه حجراته فالفاه يصلى والدموع على خديه وليس عليه من الملابس الا ما يقيه من النظر فأمر بعد ذلك ان لا يدخل اليه احد وهو منفرد . ولم يكن يهتم يوماً بما يأكل او يشرب حتى انه انتهى مرة طعاماً فابقاه الى ان اتن ومن ثم اكل منه رغماً عن اشعرار نفسه تعنيفاً لها وتبكيته . ومثل ذلك يقال عن لباسه فلم ير يوماً لباساً لباساً انيقاً او جالساً في مكان يدل على الابهة بل كان لا يلبس الا الصوف الخشن ويفتعل مركوباً مكعوباً احمر بملعة ولا يجلس الا على الارض او على دكة ولا ينام الا على حصير من القش وبالجملة فكان وديعاً متواضعاً لم يزد ارتقاؤه الى رتبة البطريكية الا مبالغته في انكار الذات فلم يغير نظام رهبنته حتى قيل انه كان يجدل الخوص في اوقات فراغه

وكان لا يتعرض الى امر من امور السياسة ولا يخرج من الدار البطريكية الا اذا دعت الحاجة واذا سار في الطريق ارخى على وجهه لثاماً اسود واذا تكلم فع التآدب والحشمة ولا ينظر الى وجه سامعه ولم يكن يرغب في حضور الا كاليل في المنازل واذا طلب احد وجوده لنوال بركة فكان يطلب حضور العروسين بالكنيسة صباحاً ليناولها الاسرار المقدسة بعد الاعتراف . قيل انه اصيب مرة بألم في ركبتيه فوصف له العارفون لبس ثلاثة جوارب من الصوف فأبى بته ان يبدل نظام معيشته النسكية معتقداً ان الله وحده هو الشافي

وكان هذا البابا فضلاً عن ذلك ساعى الاخلاق واسع العقل كثير الرغبة في اصلاح كنيسته وكان ميله شديداً لمطالعة الكتب الدينية والعلمية والتاريخية حتى كانت تشغله المطالعة احياناً عن الأكل والشرب ولهذا اهتم بنقل ونسخ الكتب النادرة ومن ضمنها سيرة القديس باخوميوس ابي الشركة وينسب معظم ما يوجد اليوم في مكتبة البطريكية الى ما جمعه هذا البابا . ووجد له مؤلف كتاب « نوابغ الاقباط ومشاعيرهم » في مكتبة البطريكية كتابين بخطه في الدفاع عن العقائد الارثوذكسية الاول « مقالات في المجادلات » والثاني « في

الاعتقادات رداً على المعاندين « وله ايضاً مواعظ ورسائل وقصد بما كتب هداية من انسلخوا عن كنيستهم وانضموا للكنيسة الباباوية

وأضاف البابا بطرس الى هذه الصفات الحلم في الرئاسة والحكمة في التصرف فاصبح موضوع الاحترام عند الجميع وفاز بحظوظ قلما سبقه فيها غيره فكانت الحكومة راضية عنه وكان قومه حاصلين على الامن والرفاهية والكنيسة مشهورة في القطر المصري حاصلة على اقامة شعائرها ونال حظوة لدى الوالي وبواسطته نجح الاقباط وعهدت الحكومة اليهم في الاشغال الكتابية والادارية ونالوا أوفر قسط من الحرية فكانوا يباشرون عبادتهم ويخرجون موقاهم وأمامهم الصليب بدون خوف

وكان بالنوبة ١٧ ابروشية ايام ان كان اهلها يدينون بالمسيحية فلما خضعت لمصر بعد الفتح العربي سقطت حكومتها المسيحية وأبدلت بحكومة اسلامية ولما تم لمحمد علي باشا فتحها سنة ١٨٢٠ م كان لا يزال بها ألوف من الاقباط وطاد الذين تظاهروا بانكار الديانة المسيحية الى الاعتراف بها وطلبوا ان يرسم لهم اساقفة فرسم البابا بطرس اسقفين على التعاقب وارساهما مع فيئة من الرعاة برضاء الهيئة الحاكمة

وكان افضل ما اشتهر به البابا بطرس زهده في المال وكراهته له فلم تجد السيمونية اليه سبيلا بل كان لا يسمح بوضع اليد على أي كاهن ما لم يتأكد من حسن سلوكه . وفي مدته صار تجديد كنائس بالأقاليم البحرية والقبلية ورسم في عهده ٢٥ اسقفاً ومطرانين للجبشة ومن الاساقفة المشهورين في ايامه يوسف الاخيمى واثناسيوس الغمراوي وتوماس المليجي ومرايامون المنوفي الشهير بابي طرحه وسيرد تاريخ حياته

وكان اقباط بلدة الجاولي مسقط رأسه متضايقين للغاية من قساوة العائلات الاسلامية القوية فيها فلما خلا البابا بطرس قومه من نيرهم استدعى اليه اكابر اقباط تلك البلدة وكلفهم بانتقاء مائتي فدان من افضل اطيانهم وقدمها هدية لشريف باشا ورام بذلك ان يعين لها الباشا متى دخلت في حوزته مندوباً من قبله كالحاكم يكون له وحده حق الاشراف على شئون البلدة وبذلك يمتنع استبداد

المسلمين بالاقباط . وكان الرجل الذي عينه شريف باشا بايعاز البابا بطرس قبطياً من اسيوط يدعى المعلم بشاي مليوش واعطاه شريف باشا ٣٦ فداناً من المائتين ليزرعها ويعيش من ايرادها وبهذه الطريقة تمكن البابا من تحرير اقباط بلده من الذل الذي كان واقعاً عليهم

فقاح حينئذ عبير فضائل هذا البطريك الجليل في كل مكان واصبح ذكر اسمه مقروناً بكل اجلال واحترام وتقاطر الى مجلسه كبار العلماء المتدينين للمباحثة فكان يجاوبهم على استئلتهم بكل حكمة . ووشح الله علمه وتقواه بموهبة الايات والمعجائب فخرى على يديه منها الكثير ومن ذلك قيل انه ذات يوم اتاه رجل مخبراً اياه بانه ترك بيته مدة خمسة اشهر طلباً للعاش ثاني يوم زواجه قبل ان يعرف زوجته ولما رجع اليها وجدها حبلى ولما سألها عن الحقيقة اذدرت به لعلمها بان اباها اُسمى منه مقاماً وأعلى مركزاً فاستدعى البطريك تلك المرأة فأنت مع والدها وأخذ البطريك يستخبرها عن الواقع وينصيحها ان تعترف له فأبت ان تجيبه الا بقولها « ان حملي هو من زوجي » ولما ادرك البطريك انها تكذب قال لها « ان الذي من الله يثبت والذي من الشيطان يزول » فلم تبال بهذا القول ولكنها لم تكذب تضع رجلها على آخر درجات سلم البطريكية حتى سقط الحمل . فلما علم البطريك بذلك أصدر حكمه بطلاقها لالة الزنا . وقد كان ذلك الرجل الوجيه يظن ان جاهه يحمل البطريك على الحكم لمصلحته ولكن البطريك خيب قوله وقال له « ليس بينكم احد أقوى من الضعيف متى كان مع الحق ولا أضعف من القوي متى كان مع الباطل »

وفي ايامه توقف النيل عن الزيادة فضج الناس وعجوا وأمر الحاكم رؤساء الاديان برفع اصوات الالبتهال الى الله لتزيد مياه النيل فصلي اولاً المسلمون وعقبهم اليهود فلم يزد النيل قيراطاً واحداً فطلب من البطريك ان يصلي فتقدم الى ساحل البحر ومعه بعض الاساقفة والكهنة والشعب وعظماء الامة ورفع الامرار الزينة وبعد الانتهاء القى المياه التي غسلت به الاواني المقدسة في البحر مع قربانة من قربان البركة فشوهد البحر يتعالى حتى اخذ حده في الزيادة ووصل الى المنكان الذي اقيمت فيه خيمة الصلاة قبل ان ترفع وكان ذلك في ١٩ مسرى

سنة ١٥٢٥ ش

وبلغت اخبار فضل البابا بطرس وتقواه مسامع محمد علي باشا فأجله واكرمه
وانزله عنده منزلة سامية وحدث لما احتل ابراهيم باشا الاراضى المقدسة وشى
اليه بعض الاشرار بان ما يدعى به المسيحيون من ظهور النور على قبر المسيح
هو زور وبهتان فصدق ابراهيم باشا وشايتهم وزاده ريباً علمه ان النور لا
يخرج الا على ايدي بطاركة الاروام بالقدس . ولما كانت ثقة ابراهيم باشا واييه
بالبابا بطرس عظيمة استدعاه اليه من مصر فسار البطريرك الى القدس ولما علم
ابراهيم باشا بقدومه خف لاستقباله بحاشيته وقواد جيشه وعند حضور البطريرك
امسك يديه وساعده على النزول من مركبه واعلمه بالامر الذى استقدمه بسببه
وطلب منه أن يصلي ليخرج النور على يديه فاجابه البابا بطرس والدموع تفيض
من عينيه « ان النور يظهر على يدك لا على يدي انا الخاطيء » ولعلم البابا
بطرس بان ذلك تترتب عليه عداوة بين الروم والاقباط اعتذر لابراهيم باشا
طالباً منه ان يكون حاضراً معه بطريرك الاروام ويكون هو معهما ليحول الريب
فرافقهما ابراهيم باشا وكانت كنيسة القيامة قد فاضت بالجماعير وتضايق الناس
من الازدحام فأمر ابراهيم باشا عساكره باخراج جميع الفقراء والزائرين الى
خارج القيامة والاحداق بهم حتى يوقعوا بهم اذا لم يظهر النور

فشعر البابا بطرس بسوء العاقبة اذا لم يظهر النور وكان قد قضى هو وبطريرك
الاروام مواظبين على الصلاة والصوم مدة ثلاثة ايام كالعادة وبعد ذلك اقيمت
الصلاة المعتادة فوق القبر ولم تتم حتى انبثق نور من القبر المقدس واجتاز من
الاعمدة فشققها كما يرى اليوم الى ان وصل الجماعير المحتشدة خارج الكنيسة
فضجوا هاتقين « النور . النور » وتلتهم أصوات الدين في الكنيسة قائلين
كذلك بطريقة ارعبت ابراهيم باشا وصيرته في ذهول وكاد يسقط على الارض
وهو يقول (امان بابا) واستند على البطريرك حتى هدأ روعه وعادت اليه قواه

ومن ثم بالغ ابراهيم باشا في تعظيم البابا بطرس واعاده الى القاهرة بكل
اجلال وقضى بقية حياته يقضى بين شعبه بكل حكمة وعلم منصفاً للمظلوم من
الظالم وللضعيف من القوي دون ان يراعى الا ما يعجده اسم الله القدوس . وذات

يوم جاء واحد من كبار الشعب يصلي بالكنيسة صباحاً كالعادة فرأى ان الكاهن قد اطلال في الصلاة فكلّمه في ذلك وأفهمه ان ميعاد انصراف الموظفين الى دواوينهم قد اذف فلم يلتفت اليه الكاهن بل استمر يصلي حتى انتهت العبادة . فشكى الكبير الكاهن الى البطريرك فقال له « هذا بيت الله ولا يصح تقديم او تأخير العبادة فيه تبعاً لرغائب الناس »

ومما يدل على عظم فضيلته انه اتاه يوماً رجل يشكو من امرأته التي تزوجها بكرة فوجدتها ثيباً فقال له البابا بطرس « ذلك هو الافضل لك حتى تقوم بخدمةك كما يجب » فكرر عليه الرجل الشكوى وهو يقول له « خير لك ان تكون امرأة لتقضى لوازمك » ولما رآه الرجل لا يفهم المقصود أحضر له اناء من اللبن الرائب مختوماً بدون ان تمسه يد وقال له ان البكر تكون هكذا ثم غمس فيه أحد أصابعه وقال له هكذا تكون الثيب فقال البطريرك « لعن الله اليوم الذي عرفت فيه البكر من الثيب » ثم قضى في دعواه رسمياً

ولما كان محمد علي باشا يتقدم في فتوحاته وغزواته خشيت دولة روسيا ان يعظم أمره ويحول دون أمانيتها في الشرق وفي المملكة العثمانية ففكرت ان تستعين بالامة القبطية على نيل اغراضها ضد محمد علي باشا فأرسلت أميراً روسيا يعرض على بطريرك الاقباط قبول حماية روسيا لشعبه فذهب المندوب الى الدار البطريركية وكان يفتكر انه يرى رئيس اكبر أمة مسيحية في افريقية بحالة تدل على عظمة وثم على أبهة وكانت قد وردت الاخبار للبطريرك بزيارته فلم يبدل شيئاً من نظام بطريركيته أو يهتم بتغيير هيئته حتى انتهى اليه المندوب الروسي فالفاه والكتاب للقدس يديه يطالع فيه وهو بزعبوطه الصوف الخشن جالساً على مقعد خشبي وحوله مقاعد مثله مبعثرة فلم يخطر ببال المندوب ان هذا هو رئيس الامة القبطية سليله مجد الفراعنة وسأله اين البطريرك ؟ فاجابه البابا بطرس ومن الذي يروم مقابلته فاجابه المندوب معرفاً اياه بمركزه العظيم فقال له البابا بطرس بكل هدوء تفضل اجلس انا البطريرك بنعمة الله. فظهرت بغتة على المندوب دهشة عظيمة وكاد يكذب انه هو ويخرج لولا انه رأى ملامح الصدق ظاهرة على وجه البطريرك ولعل دهشة المندوب نشأت من مقابلة بساطة البابا بطرس

بفخفة رؤساء الاديان في باقي الاقطار حيث يقلدون الملوك في مجالسهم وملابسهم واهتمامهم ولكن لو رفع بصره وتمثل أوامر رئيس المسيحية لرسله وكيف كان يعيش رؤساء المسيحية في عصورها الاولى لزال عجبه واعتبر ان هذا حقاً خليفة رسل المسيح في بساطتهم ونسكهم ووقف المندوب برهة وهو يشخص الى البطريك باهتاً حتى غلبته عظمة البابا بطرس الروحية لا الخارجية فامرع اليه وانحنى أمامه ولثم يديه فقابله البابا بطرس بما يليق وأجلسه بجانبه

ثم أخذ المندوب يسأله لماذا يعيش بمثل هذه البساطة ولا يهتم بمركزه في العالم المسيحي فاجابه البابا بطرس « ليس الخادم أفضل من سيده انا عبد يسوع المسيح الذي أتى الى العالم وعاش مع الفقير ولاجله وكان يجالس الخطاة ولم يكن له دار يأوى اليها أما انا فلي مكان أقيم به وأحتجى فيه من حر الصيف وبرد الشتاء . لم يكن للمسيح ملك الارض والسماء ما يأكله مع رسله الاطهار ولا مخزن فيه مؤونة وها أنا آكل وأتمتع فهل انا أفضل من صاحب المعونة ؟ فتحير المندوب في كيف يجيب وتخلص بالسؤال عن حال الكنيسة القبطية فاجابه البابا انها بنعمة فخلصها في خبر وما دام هو يرعاها فلا بد ان تجوز جميع الصعوبات

فبدأ المندوب يظهر ألمه على حالة الاقباط التعيسة وعرض على البطريك حماية قيصر روسيا للشعب القبطي فاجابه البابا مستفهما بشيء من البساطة « هل مليككم يحيا الى الابد » قال له لا ياسيدي الآب بل يموت كما يموت سائر البشر . فاجابه « اذن انتم تعيشون تحت رعاية مليك يموت واما نحن فنعيش تحت رعاية مليك لا يموت وهو الله »

حينئذ لم يسع المندوب الا ان ينطرح على قدمي البابا بطرس وأخذ يقبلهما وترك الدار البطريكية وقد شعر بعظمة هذا البطريك الروحية وانطلق الى محمد علي باشا فسأله عما رأى بمصر فاجابه « لم تدهشني عظمة الاهرام ولا ارتفاع المسلات وكتابتها ولم يهزني كل ما في هذا القطر من العجائب بل أثر في نفسي فقط زيارتي للرجل التقي بطريك الاقباط » ثم روى له ماجرى بينهما فطفح السرور على وجه محمد علي باشا وقام في نفس اليوم الى الدار البطريكية وقدم الشكر الجزيل للبابا بطرس على ما أبداه من الوطنية الحققة ومن الاخلاص للبلاد فقال له البابا بطرس

لا تشكر من قام بواجب عليه نحو بلاده « فقال له محمد علي باشا والدموع تنهمر من عينيه « لقد رفعت اليوم شأنك وشأن بلادك فليكن لك مقام محمد علي بمصر ولتكن مركبة معدة لركبك كمركبته »

وبعد هذه الحوادث حصل خلاف بين الانبا سلامة مطران الحبشة وبين ملكها وسببه انه لما فتح السودان طلب الجاشي من البابا بطرس رسم الكهنة على الحدود للحبشة فلبعد للمسافات كلف الانبا سلامة باختيار الكهنة فرسم الانبا سلامة من العلمانيين الاقباط العدد المطلوب على الطقس القبطي فلم يرض بهم الكهنة الاحباش الذين معه ولم يعترفوا بهم وشنعوا عليه للجاشي ثيودوروس فكان هذا مبدأ الخلاف الذي اتسع . والسبب الحقيقي لهذا الخلاف هو تحول الاحباش عن التمسك بالامانة المستقيمة فكان الانبا سلامة ينصحهم ليرجعوا الى اعتقادهم الاصلي فأبوا سماع صوته مدعين بانهم وجدوا آباءهم على ما يسرون عليه واذ رأى ان النصائح غير كافية لردعهم هددهم باستعمال أحكام الكنيسة فرفعوا الى البطريك شكوى في حقه مؤداه ان قاس عليهم فكتب اليه البطريك يطلب منه ان يستعمل معهم الدين والالطف فارسل المطران للبطريك يشرح له حقيقة المسألة فشجعه على ثباته .

ويذكر مؤلف « الكافي » سبباً آخر لهذا الخلاف وهو انه يوجد للقبط بارض بيت المقدس دير عظيم يعرف بدير السلطان وهو على مقربة من كنيسة القيامة وكانت تأوى اليه جماعة من الحبشان المستوطنين ببيت المقدس كسائر الغرباء الذين لا مأوى لهم بتلك الديار فاتفق ان وقع شقاق بين اولئك الحبشان وبين رهبان ذلك الدير أدى الى المخاصمة ثم الى الملاكمة فلم يسع الرهبان الا اخراج اولئك الحبشان خارج الدير المذكور وسد ابوابه في وجوههم فتعزبوا وأرادوا الدخول عنوة فلم يفلحوا فشكوا أمرهم الى أصحاب الحل والعقد فلم ينالوا غرضاً وكان قد كبر مصابهم على قنصل الانجليز ببيت المقدس فتجرد للأخذ بناصرهم وبانغ في تمضيدهم لامر لم تصل اليها معرفته فقام اولئك الحبشان يدعون ملكية الدير المذكور وقالوا ان الذي انشأه هو أحد ملوك الحبشة ولذلك يسمى بدير السلطان وأما القبط فلا ملك لهم ولا سلطان منذ دخول النصرانية بارض

مصر وقال القبط غير ذلك انه بواسطة الاسعد أحد عظماء القبط في خلافة محمد المهدي ثالث خلفاء بني العباس كان الخليفة المشار اليه احسن الى القبط بقطعة الارض الواقع عليها بناء الدير المذكور ورسم بينائه على تفقته فسماه جماعة القبط من يومئذ دير السلطان

ولما عظم الخلاف وتخرجت الحالة أوعز قنصل الانجليز للحبشان برفع ظلامتهم للدولة العثمانية فسار منهم نفر الى القسطنطينة ووردت كتب النجاشي في ذلك للبابا بطرس فكتب الى مطران القدس ليفض هذا الخلاف بالحسنى فلم يفلح في اقناع جماعة الاحباش ولبت الشقاق يستفحل واشتد الخلاف بين مطران الحبشة واهلها كما ذكرنا فلم ير البطريرك بداً من تسوية المسألة خوفاً من حدوث مالا محمد عقباه وكان في نيته السفر لبلاد الحبشة لفض هذا النزاع بنفسه فحالت دون ذلك شيخوخته . فاسرع بارسال القس داود رئيس دير انطونيوس الذي خلفه في البطريركية باسم كيرلس الرابع وأوفد معه راهباً بالدير اسمه برسوم الذي رقي فيما بعد مطراناً على المنوفية باسم انبا يؤنس وزود داود بالنصائح ليحل هذا الخلاف بالحكمة وسلمه ثلاثه كتب لكل من المطران والا كليروس والشعب الحبشى . وقبيل سفر داود وعده البطريرك بانه اذا حل المسألة على احسن حال يكافئه مكافأة حسنة ووعد بالمطراية اذا اناه ناجحاً .

فسار القس داود الى عزبة بوش وتأهب للسفر سنة ١٥٦٧ ش و ١٨٥١ م ثم وصل الى الحبشة بعد متاعب جمة كما ما سيذكر في تاريخه . وفي اثناء وجود القس داود ببلاد الحبشة مرض البابا بطرس وعند احتضاره سأله بعض كبار الامة عمن يخلفه في هذا المنصب فرفع عينه الى السماء لحظة ثم اطرق وقال « داود رئيس عزبة بوش » فارسلوا يستدعونه عاجلاً وكان البابا بطرس قد كتب اليه قبل مرضه بايام كثيرة ان يحضر ولا يبطل لشدة الحاجة اليه ولكنه لم يحضر الا بعد وفاة البطريرك بشهرين ونصف

وبلغت مدة رئاسة البابا بطرس ٤٢ سنة وثلاثة اشهر و ١٢ يوماً وتنبىح منشرح الخاطر من التحسين العظيم الذي تم في ايامه الا انه كان يظهر ألمه من تصرفات الارساليات الكاثوليكية التي كانت في مبدأ الامر تعمل فقط لجذب

الاروام ولكنها تعدت على الكنيسة القبطية وأغرّت بعض أعضائها على ترك مذهبهم . وروى السنكسار بانه عمل لليرون المقدس وعمر بدير انطونيوس عمارة جسيمة وزار الديورة بالبراري المقدسة وزار كنيسة مار مرقس بالاسكندرية ووصف بانه كان طويل القامة ممزليء الجسم ذا صحة معتدلة قلما يشكو ألماً ويعلمون ذلك لتقشفه وزهده واعتداله وكانت وفاته في ليلة الاثنين اول جمعة عيد الفصح ٢٨ برمهات سنة ١٥٦٨ ش و ١٨٥٢ م ودفن بالا كرام بجانب سلفه وخلا منصب البطريركية بعده سنة واحدة و ١١ يوماً

(١) كيرلس ٤ - البطرير للمائة والعاشر . ولد هذا المصلح العظيم حوالي

سنة ١٥٣٢ ش وسنة ١٨١٦ م بقرية نخج ابو زرقالي من قسم صوامعة سفلاق المعروفة بالصوامعة الشرقية باقليم اخميم من مديرية جرجا ودعى داود ومع ان والده توماس بن بشوت بن دارد كان أمياً لا يعرف القراءة والكتابة ولكنه اعتنى بتعليم ابنه حتى صار ملماً بالقراءة باللغتين العربية والقبطية وشيء من الحساب ولما كبر اشتغل مع والده بالزراعة وفي هذه الاثناء اختلط بالعربان المجاورين لقريته فتعلم منهم امتطاء صهوات الخيول وركوب الهجن حتى اشتهر فيهم بالفروسية . ومنذ نشأته لم يعبأ بهمام هذه الحياة كأن العناية كانت تجهزه لعمل أشرف ولغاية أعظم بل كان عفواً تقياً ورعاً محباً للفقراء حسن النية سليم الطوية ميالاً الى العزلة والافتراد شديد الرغبة في معرفة اخبار القديسين

ولما بلغ الثانية والعشرين من عمره مال الى الرهبنة وعزم على الرحيل من وطنه فمنعه أبواه ولكنه استمر يراقب الفرص حتى خرج هارباً سنة ١٥٥٤ ش فقصده الى دير انطونيوس ولبس اسكيم الرهبنة على يد رئيسه القس اثناسيوس القلوصني الذي توسم فيه النعمة وآنس فيه الاهلية والكفاءة ولم يتم به سنة حتى أظهر في خلالها ذكاء وورعاً ودعة واصالة رأي فضلاً عن ميله الى مطالعة الكتاب المقدس وكان يجمع الرهبان ويقرأ عليهم ويشرح لهم ويحببهم في المطالعة فسر منه رئيس الدير ورسمه قسيساً وصار يعتمد عليه في انجاز الامور المهمة وعهد بتدبير امر الرهبان اليه . ومع ذلك لم يكن يعيل قط الى التباهي او التفاخر

بنفضائه لانه لم يكن يكره شيئاً كما يكره الانانية فوصل خبره الى البابا بطرس السابع فاستدعاه اليه وباركه وشاركه في منحه البركة الانبا صرابامون الاسقف



« البابا كيرلس الرابع بملابسه الاعتيادية »

الشهير بابي طرحه وتنبا له بمستقبل حسن ولم تمض سنتان على وجوده بالدير حتى مات رئيس ذلك الدير فاجمع الرهبان على اختياره لهذا المنصب بالرغم من حداثة عهده وكتبوا بذلك للبابا بطرس السابع البطريك فأقرهم على اختياره ورفاهه الى رئاسة الدير ومن ذلك الحين بدأ يتألق نور مواهبه حيث بادر الى وضع نظام للدير حرم به على الرهبان مغادرته الا لضرورة قاطعة وأخذ في اصلاح احواله الادبية والمادية وأكب في الوقت نفسه على توسيع دائرة معلوماته فاهتم بدرس الصرف والنحو فاكثرت كتبها ما يكفي لضبط الفاظه وعني بتعليم الرهبان فخصص في

العزبة بناحية بوش بمديرية بني سويف التي كانت ولا تزال مقر دير انطونيوس مكاناً جمع فيه كثيراً من الكتب على كتب الدير وجعله للمطالعة والمناقشة في المواضيع العلمية دينية وادبية وتاريخية . ثم فتح « كتاباً » في بوش لتعليم الاولاد اللغتين العربية والقبطية ومن نوادره وهو رئيس عزبة الدير ببوش انه اراد ان يرد الزيارة لمن زارده فر عمداً من طريق يوصل للجامع فالفاه متهدماً أفلام المسلمين على ذلك ووعد بمساعدتهم اذا هم شرعوا في بنائه وذلك ليساعده في ما كان ينتويه من بناء العزبة . وحدث ايضاً انه كان يتفقد زراعة الدير فشاهده اعرابي وهو بلباس الرهبنة فقال له انزل يا نصراني عن الدابة ليسلبها منه فاستعطفه فلم يقبل بل لطمه على خده واتفق ان زلت قدم الاعرابي في بركة ملائكة بالطين فتركه القس داود يغسل ملابسه وانطلق الاعرابي يشتكي لرئيس الدير الراهب الذي دفعه الى البركة فقابله هو وقال انا هو الراهب الذي لطمته ومع ذلك فاني مسامحك واعطى له نصف اردب قمحاً ومثله شعيراً

ولما حدث الخلاف بين الاحباش وبين مطرانهم الانبا اندراوس ولما كان للقس داود اقبال وحسن سياسة انتدب للقيام بفض هذا النزاع . قال بعض المؤرخين ولم يفلح في هذا الامر لسعاية قنصل الانجليز وطال مقامه على غير طائل وجاء اليه الطلب فتقدم الى النجاشي في ذلك فلم يأذن له وعوقه اياماً آخر ثم سرحه .

وحدث قبل قدومه من بلاد الحبشة وبعد وفاة البابا بطرس بقليل ان اجتمع الاساقفة وكبار الامة بالدار البطيركية ليتفقوا على انتخاب بطريرك كالعادة فذكر بعضهم القس داود فعارض آخرون بحجة عدم معرفتهم ما آل اليه امره ورغبوا في انتخاب سواه وهكذا انقضت هذه الجلسة بدون جدوى . واتفق ان وصلت رسالة عقب ذلك من القس داود لاحد الوجهاء من اصدقائه ينبئهم فيها بمبارحة بلاد الحبشة ووصوله حدود مصر فابتهج الذين رشحوه واذاعوا الخبر ومن ثم طلبوا انتخابه في الجلسة الثانية فعارضهم قوم وطلبوا انتخاب الانبا يوساب اسقف اخميم وبقيت المعارضة مستمرة دون ان يصلوا الى نتيجة ولما وصل القس داود الى القاهرة تقوى محاربوه وشددوا في انتخابه

ولاقاه الناس باحتفال عظيم للغاية ونزل بالدار البطركية ضيفاً ولبت بها أياماً وكان وصوله في ١٧ يوليو سنة ١٨٥٢ م

بعد ان لبت ببلاد الحبشة سنة وستة أشهر وكان الامر يومئذ الى عباس باشا الاول فرفع اليه جماعة من كبار الامة التماساً باقامة داود بطريركا . قال احد كتاب الاخبار فطاو لهم وسأل اصحاب الزائرات عما يروونه في اقامة داود بطريركاً فارجفوا وهولوا وقالوا نكد ثم خصام وشدة ثم موت الوالي وتمزيق شمل اتباعه فاضطرب عباس باشا وشد في السؤال فلم يروا . في حسابهم غير ذلك وكان من مقدمي داواوين الدولة يومئذ ديواني اسمه جاد افندي عوني وهو جاد شيخه فاستدعاه كتحدا الباشا وقال له اعلم جماعة القبط بان لا سبيل الى ولاية داود منصب البطركية فان أبوا الا هو كانت الطامة الكبرى فلما علم القوم بما قاله كتحدا الباشا اختلفت أراؤهم وتفرقت كلمتهم وانقسموا فمنهم من قال لا نختار غير داود ومنهم من طلب اسقف اخيم السابق ذكره وهؤلاء هم انصار جاد افندي ومنهم من اختار الانبا اثناسيوس اسقف ابي تيج ومنهم من اختار غيره واشتد الاختلاف وتفرقت الأهواء وكثر التحزب وتوالى الاجتماع في الليل والنهار ولبثوا على هذه الحالة أياماً وجاد افندي يغدو ويروح على كتحدا الباشا ليعلمه باخبار كل يوم

ولما كاد الشقاق يستفحل استعان انصار القس داود بالمستر ليدر أحد مرسلي جمعية التبشير الانجليزية وطلبوا منه التوسط لدى قنصل الانجليز ليكلم عباس باشا في أمر قبول القس داود بطريركا فكلمه فوعده ولكنه ماطل في وعده حتى قدم من بلاد الحبشة قسيس حبشي ومعه كثير من الهدايا الثمينة وكتاب من النجاشي لعباس باشا فقابلوه ومكث عنده أياماً ومن ثم أشيع في كل مكان ان القس داود سار الى بلاد الحبشة ليستعين هو وقومه بالنجاشي على الخروج من طاعة الوالي فاستدعى القس داود الى دار المحافظة واستجوب عما كان بينه وبين النجاشي وكان الباشا قد أمر ان يذهب به الى مجلس الاحكام بقلعة الجبل فكانوا يأتون به أمام المجلس كل يوم مرة ومرتين ويشددون عليه في السؤال وكان هو مع ذلك هادئاً ثابتاً يتكلم برزانة وبعقل فاغتاظ عباس باشا واشتد بغضه للقبط فأمر باخراج

للموظفين منهم من خدمة الحكومة وتقى مقدميهم الى سنار وأوفور وأذل من كانت الحاجة اليه شديدة فكانوا لعظم ضيقهم يشترون المصالح الديوانية بالمناقصة

ثم استدعى كتحدا الباشا جاد افندى يوماً وأعلمه برغبة الوالي في اختيار بطريك غير داود وطلب منه التعجيل في ذلك هروباً من وساطة القنصل فجمع جاد افندى الاساقفة وأوقفهم على الامر فانتشرت عليهم آراؤهم وتمزقت وحدتهم الا ان محازبي اسقف اخيم اتفقوا على تنفيذ رغبتهم بالحيلة وذلك انهم يجتمعون ليلاً ويوسمونه بطريكاً فاذا أصبح الصباح وجد انصار القس داود ان السهم قد تمذفر ضخون مكرهين وقيل ان جاد افندى كان قد تحصل على امر شفاهى من عباس باشا برسمه . ثم اجتمع الاساقفة بالدار البطريكية وتبعهم الغوغاء سرّاً ومعهم اسقف اخيم وجاد افندى وبعض اقاربه واغلقوا عليهم الابواب ووضعوا عليها حراساً وبدأوا يتممون الرسامة سرّاً ولكن حيلتهم لم تتم فبينما هم كذلك اذ برز اعمى من عرفان المكاتب وجعل يطوف في الشوارع والحارات والأزقة وينادي ان قوموا من نومكم يا قوم في هذه اللحظة يتممون رسامة اسقف اخيم ولبت ينادي ويصبح حتى استيقظ الناس وانطلقوا الى الدار البطريكية فاقتحموا الابواب وكثر الهياج وكان بعض الحبشان نياماً بالبطريكية فاستيقظوا وسألوه عن الخبر فحسنوا اليهم اخراج الاساقفة من الكنيسة عنوة فامسكوا العصي وكسروا أبواب الكنيسة وأخرجوا الاساقفة رغماً واختلطت الاصوات وتعالى الصياح ولبت الناس يغدون ويروحون امام دار البطريكية حتى مطلع الفجر

ولما خابت مساعي المتشيعين للاستقف طفقوا يمتثلون الأقاويل على القس داود فاشاعوا انه في مدة اقامته بالحبشة تزوج من امرأة وله منها ولدان وأصل هذه الاشاعة القسيس الحبشي المار ذكره لتغيظه منه بسبب ما ذهب الى الحبشة من اجله وكان قد أتى ليشي به للبطريك ولما رأى البطريك قد مات اذاعها حينئذ ليعطل رسامته ولما استقصى الناس عن حقيقة هذه الاشاعة اتضح كذب القسيس الحبشي

ورأى قنصل الانجليز ان الفتنة كادت تم فحذر عباس باشا من سوء العاقبة. وكان الخلاف قد ظل قائماً عشرة أشهر فانتهى بتوسط ورتبيت الأرمن بتعيين القس داود مطراناً على مصر ثم اذا اتضح انه لائق يتقلد البطريركية فسمح عباس باشا بذلك

واذ كان جماعة الحبشان لا يحبون داود ولا تسرهم رسامته اجتمعوا ببعض العامة وبايديهم العصي ودخلوا الكنيسة قبل تمام الرسامة وصاحوا في وجوه المصلين بالسب والشتم واشتد الهياج فهرب الاساقفة وتعقب الحبشان القس داود ليغتالوه فوجدوه قد اختفى ولكن الكلمة كانت قد اتحدت على رسامته مطراناً فرسم في اليوم التالي ودعى كيرلس وكان ذلك في يوم ١٠ برموده سنة ١٥٦٩ ش و ١٨٥٣ م

وقال أحد المؤرخين « فقام خصومه وحالوا بينه وبين انجاز مصالح الطائفة واشتدوا عليه شدة بالغة حتى كان اذا اراد النوم لا يجد لرأسه وسادة ولا جنبه فراشاً واذا جاع لا يطعم الا ما قدموه اليه واذا زاره أحد لا يأذنون بلقائه وهو مع ذلك ساكن البال رائق الحال لا يألو جهداً في تأليف القلوب المتفرقة والنفوس المتنافرة حتى طرحوا الخلاف جانباً ومن ذاك الحين أخذ يباشر أعمال الطائفة وكان أول عمل باشره بناء المدرسة الكبرى الباقية الى اليوم وهي أول مدرسة أقيمت لتعليم شبان الاقباط فاشترى عدة منازل وهدمها وأقام على انقاضها مدرسة مسيحية ويقال انه اتفق في بنائها ٦٠٠ الف قرش فكان بناؤها موجباً لاجماع الجميع على اختياره وطلبوا من قنصل الانجليز اعانتهم على ذلك فما زال بعباس باشا حتى أخذ موافقته فسيم بطريركاً بحضور جميع الاساقفة ماعدا اسقني اخميم وابي تيج ولقب كيرلس الرابع في ٢٨ بشنس سنة ١٥٧٠ ش و ١٨٥٤ م

فلما تمت رسامته باحتفال عظيم قدمت عليه الوفود لتهنئته ولم يمض على ارتقائه لمنصب البطريركية أيام حتى مات عباس باشا فسلم الناس بصحة ما قاله أصحاب الزايرجات . أما هو فسعى في جمع القلوب وازالة أسباب النفور حتى تم له ما أراد ثم عكف على العمل لما فيه رقي الامة فنظم ادارة البطريركية والاقواف وأتم بناء المدرسة واختار لها أساتذة ماهرين لتعليم اللغات الحية وجعل التعليم فيها (٨٤٢)

والكتب والادوات مجاناً. ومن شدة اهتمامه بها كان يزور غرف التدريس دائماً كل يوم مرة أو اثنتين ويستمع لالقاء الدروس ويقول للاساتذة اني قد علمت اليوم أشياء لم يكن لي علم بها ثم أنشأ بها قاعة كان يستقبل فيها الزائرين لاسيما من الاجانب الذين كان يكلمهم بفحص غرف التدريس وابداء ملاحظاتهم في ما يؤول لنجاح المدرسة

وكان يكلف نفسه بالقاء بعض عبارات تاريخية وأدبية على مسامع الطلبة مما يناسب ادراكهم وسنهم وجعل تعليم اللغة القبطية جبراً وكان يشرف عليه بنفسه . واذ رأى بعض الطلبة من جهات بعيدة يتكبدون مشقة في الحضور الى المدرسة أنشأ لهم مدرسة بحارة السقاين كان يزورها كل اسبوعين ويسأل عنها دائماً

ومع كل ذلك كان الاقبال على التعليم في مدرسة الازبكية قليلاً فلم يزد عدد طلبتها عن ١٥٠ طالباً وكان المشار اليهم في تعليم الاطفال حينئذ جماعة العرفان فلما أحسوا بما أجراه البطريك سعوا يلقون الفتن ضده في البيوت وجعلوا يوهمون أهل الاولاد بان بين البطريك والوالي عقداً على ان يجند له من الاولاد ألوفاً وكان اذا وصل الدار البطريكية شيء من أدوات المدرسة بكوا وناحوا وقالوا هذه آلات الحرب واذ رأى البطريك تفاقم الخطر من هذه الوسوس استرضى العرفان بان اناط بهم التعليم الاولي في المدارس التي انشأها ولم تمض مدة حتى تقدم التعليم فيها ونجحت نجاحاً باهراً وانجبت تلاميذ يجيدون التكلم باللغات المختلفة وكان يدعو سنوياً كبار القوم ويوزع جوائز فاخرة على التلاميذ الذين ينبغون تشجيعاً لهم وتنشيطاً لسواهم وكان معظم التلامذة من ابناء الوجهاء ولهذا كان يعاملهم معاملة حسنة وينبه الاساتذة ليربوهم تربية سامية . ولشدة غيخته وجد مرة أحد الاساتذة نائماً فأمر باحضار فلقة ليضربه لولا ان شهدت تلامذته بمرضه .

وكلف احد قسوس الكنيسة الكبرى بالازبكية المدعو القمص تكللا المعروف باجادة واتقان الاغان الكنسية بان يختار من بين تلامذة المدرسة عدداً من ذوي الاصوات الحسنة وعهد اليه بتعليمهم واعد لهم ملابس خاصة وكانوا

يقومون بالخدمة في الكنيسة فكان ذلك داعياً لابتهاج الاهالي فاقبلوا باولادهم الى المدرسة وواظبوا معهم على حضور الكنيسة

وبعد قليل تخرج من تلك المدرسة تلامذة كثيرون واتفق انشاء مصلحة السكة الحديد بالديار المصرية فانتظموا في خدمتها وانتشروا في محطاتها وكانوا يؤدون اعمالهم باللغة الانكليزية وبعضهم استخدم في البنوكة وعند التجار لمعرفة اللغة الطليانية . وكان اهتمامه عظيماً بتعليم اللغة القبطية واحياؤها بعد موتها فطبع منها عدة كتب بدار الطباعة بلندن فتعلمها ابناء المدارس وتكلموا بها فكانت الى آخر ايامه من اهم اللغات التي يتكلم بها ابناء المدارس وكان يقول اني انتظر بفروغ صبر استعداد تلامذة مدارسنا لتلقى العلوم العقلية كالمنطق والبيان وغيرهما من العلوم العالية التي يتسع بها العقل وتفزر المادة »

ثم وجه عنايته الى ترميم الكنائس واعادة ما تخرب منها فاعادها الى ما كانت عليه . ولما رأى صعوبة تحمل ساكني حارة السقاين والجهات القريبة منها المشاق لحضور الصلاة بكنيسة الازبكية سعى لدى سعيد باشا سنة ١٥٧٢ ش ليحصل على اذن ببناء كنيسة في تلك الجهة فصدر له في ٥ ربيع الاول سنة ١٢٧٢ م فكرس مكاناً بمنزل رجل شهرته القيصاوي ليكون كنيسة الى حين التمكن من بناء جديد واقام اول صلاة في تلك الكنيسة وبقيت الكنيسة في ذلك المكان الى ان بنيت الكنيسة الحالية سنة ١٥٩٧ ش و ١٨٨١ م

وعقب هذا التقدم والنجاح العلمي والديني وجه نظره نحو انشاء مكتبة تجمع الكتب النفيسة فالقى بالدار البطريركية كثيراً من الكتب المطروحة بدون اعتناء والتي عبثت بها العوادي وبينها كتب ثمينة للغاية فالتفت اليها واخذ في اصلاح ما فسد منها ووضعها في مكان خاص ثم جمع من خزائن الأديرة والمعابد القديمة نقائس الكتب وأشهر السجلات ليضعها في المكتبة أيضاً ورسم بتصحيح الكثير من كتب الكنيسة وقد كانت محشوة بالخلط والتخريف لاسيما وقد امتدت أيدي البابويين في العصور المظلمة التي مرت على كنيستنا الى أهم كتب الكنيسة فشوهتها فصححوا ما فيها وضبطوا عباراتها على أحسن ما يرام ومن ثم شعر بضرورة احضار مطبعة لطبع الكتب المحفوظة بالدار البطريركية

ومما يدل على عظم توقيره للعلم انه يوم وصول أدوات المطبعة كان بدير القديس انطونيوس فأرسل يأمر باستقبال المطبعة باحتفال رسمي يرتل فيه الشمامسة التراتيل الدينية ولما رجع من الدير عاب عليه بعضهم هذا الامر فأجابهم لو كنت حاضراً لرقصت أمامها كما رقص داود أمام تابوت العهد

ووقع في ايامه خلاف بين الحكومتين المصرية والحبشية بسبب تعيين الحدود بين الحكومتين . وقيل ان السلطان عبد المجيد هو الذي أوعز الى سعيد باشا بان يرسل بطريك الاقباط الى بلاد الحبشة لعقد اتفاقية بينه وبين ثيودور ملك الحبشة الذي كان قد تعدى على بعض جهات من اقليمى هرروزيلع التابعتين حينئذ للحكومة العثمانية فجهزت له باخرة وقام البطريك بهذه المهمة السياسية صبيحة يوم بدون ان يدري احد الا الذين رافقوه للسفر وبعض خدامه فسافر والكافة تعلقو وجهه لتشاؤمه من ذلك السفر وكان يرافقه اثنان من الاغوات الترك فانهز فرصة طول السفر وتمكن من ان يتعلم منهما اللغة التركية

ولما علم نجاشي الحبشة بقدمه خرج لملاقاته بموكب حافل على مسيرة ثلاثة ايام من عاصمة مملكته وطلب منه ان يمسه ملكا بحضور جميع ملوك الحبشة . قال صاحب تاريخ الكافي « وكان في مجدة تفر من الانجائز مرسلين من الجمعية المعروفة بجمعية التبشير بالانجيل لبث تعاليم مارتين لوثر الدينية بين الحبشان وقد تقربوا من النجاشي بعمل المدافع وصنع الاسلحة لعمركه وتعليمهم فنون الحرب والقتال حتى مال اليهم واعطاهم الحرية ليجولوا في كل مكان فكادوا يعبثون بطقوس الكنيسة القبطية ولم يفاج مطران الحبشة في مقاومتهم فانهز فرصة وجود البطريك ورفع أمرهم اليه فبعد اتقضاء الافراح طلب البطريك من النجاشي ان يرد لبلاد مصر ما أخذه منها فأجابه الى طلبه بسرور زائد ثم كلفه بشأن المرسلين الانجليز وطلب منه ترحيلهم فاعتذر بكونهم يعلمون جنوده فنون الحرب فافهمه ان الحال غير داعية الا ان للحرب فأمر النجاشي باخراج المرسلين من بلاده فخذوا على البطريك وعولوا على الانتقام منه

وكان البطريك قد بعث يطلب من سعيد باشا ان يسير اليه ببعض الصنائع والمعلمين فدرس اليه فتصل الانجليز بان كيرلس يروم ان يسلم بلادك الى النجاشي

وما زال سعيد باشا حتى قام الى الخرطوم بجيش عظيم وفي الوقت نفسه كان الانجليز يحبكون مكيدة أخرى ضد البطريك لدى النجاشي فدسوا اليه ايضاً بان قدوم كيرلس اليك انما هو لطرده الانجليز الذين كانوا يعدون لك آلات الحرب ليتمكن والي مصر منك وقد حمل اليك من قبل سعيد باشا كساء مسموماً اذا لبسته قضى عليك وكان بين الهدايا التي قدمها البطريك للنجاشي برنس مزر كش بالجواهر الكريمة فهال النجاشي الامر لاسيما لما علم بقدوم سعيد باشا بجيشه الى الخرطوم وأمر فسجن البطريك وضيق عليه الخناق وخشية من ان يفلت البطريك ويمسح ملكا للحبشة آخر سواه اصطحبه معه فكان يسوقه امامه في كل مكان يحل به محاطاً بنهر من الحراس وكان اذا جلس يوقفه امامه ويبكته باقى الالفاظ

وتتمكن البطريك من ان يصل الى والده النجاشي وكانت تقية ورعة وأفضى اليها بجلية الخبر فتوسلت الى ولدها من جهته فسمح له ان يدافع عن نفسه فتمكن من اقناعه بجليل مقاصده ومن ثم طلب ان يلبس الثوب الذي ارتاب به فلبسه البطريك مدة يومين دون ان يصاب بأذى ولبسه رجل محكوم عليه بالموت مدة ثلاثة ايام فلم يصبه شيء البتة . وكان النجاشي قد أمر بحرق البطريك حياً فغنى عنه وارسل البطريك يخبر سعيد باشا ان نجاحه متوقف على رجوعه من حيث أتى فرحل سعيد باشا ورجع الى مصر وعند ذلك تجلى للنجاشي سوء تصديقه للوشاة واعتذر للبطريك برفع الحجر على رأسه

وكان قد مر اكثر من سنة منذ خرج البطريك من مصر ولم يرد منه خبر أو يسمع عنه شيء فقلق الناس لذلك . وبعد سنة واربعة اشهر وصل مكتوب منه ينبيء بانه وصل للخرطوم ومعه اثنان من رجال حكومة الحبش احدهما قسيس الملك والثاني وزيره فسر محبوه الذين حسبوه قد مات ووصل القاهرة في ١٧ امشير سنة ١٥٧٤ ش فاستقبل استقبالاً عظيماً

وعقب عودته واستكمال راحته من وعشاء السفر بثلاثة اشهر شرع في يوم الخميس ٢٨ برمودة سنة ١٥٧٥ ش ببناء الكنيسة الكبرى بالازبكية وكان يوم تأسيسها يوماً مشهوداً حضر فيه جميع كبار البلاد ورؤساء الطوائف . وقد أمر بنقض الكنيسة القديمة التي أتمها المعلم جرجس الجوهري في عهد البابا مرقس

الثامن وما زال مجتهداً مسرعاً في اتمام البناء لانه كان يقول بكآبة قلب نفسي
تحدثني باني ساقبر فيها قبل اتمامها حتى توفي فباشر اتمامها خلفه ديمتريوس
واكمل زخرفها سنة ١٥٩٦ من غبطة البطريك البابا كيرلس الخامس

ورأى بعد ذلك ان أفضل سبيل لنجاح كنيسته وطائفته ترقية وتهذيب
الاكليروس فكان يجمع كل سبت جميع القسوس بالدار البطريكية ويحضر معهم
ويناقشهم ويشرح لهم واجبات القسوس وآدابهم وما ينبغي لهم حظوة في عيون
الناس ولهذا جعل رواتب شهرية لمن يعرف اللغة القبطية والوعظ فمرف كيف
يجب لهم العلم ويقاوم بهم المبشرين في مصر والحبشة وقال المؤرخون انه كان
ميالاً الى تعليم البنات وتهذيبهن الى حد يكن فيه معينات لازواجهن ومربيات
لأولادهن فصادف من المقاومة في ذلك اشكالا ولكنه كان يتحين الفرص
ويتبين انتفاعها فلم تطل ايامه

ويذكر البعض للبابا كيرلس عيباً وهو انه بدد نقوداً كثيرة تبلغ نحو نصف
مليون كانت مكمومة بالدار البطريكية من مال الاوقاف وقال انه اتفق ١٧ الف بنديقي
لعمل كساو مخصوصة واطقم كاملة لتلبسها الشماسة وبدرشينات وطواق
مفضضة . غير انه لم ينفق شيئاً في غير محله فكل ما اتفقه عاد على الطائفة بالانجاح
والفلاح .

وقد وقعت لهذا البابا مأساة محزنة دبرها له دهاة ساسة الانجليز الذين كانوا
ناقمين عليه لانه طرد مرسلهم من بلاد الحبشة ولم يمكنهم من اخذ دير السلطان
بالقدس واشتد غيظهم عليه عند ما علموا عزمه على توحيد الكنائس
الارثوذكسية فبعد رحيل وزير نجاشي الحبشة شعر البطريك بتغير سعيد باشا
عليه واتفق انه اصطحب معه بطريكي الروم والارمن الى دير القديس انطونيوس
بالجبل الشرقي ليقضوا فيه اياماً ترويحاً للنفس فانتهاز قنصل الانجليز جنرال مري
ودس الى سعيد باشا بان كيرلس انما يسعى ليجعل الكنائس الارثوذكسية تحت
رعايته ويضعها تحت حماية دولة روسيا وافهمه ان هذا أعظم خطر يهدد الولاية
المصرية فارسل سعيد باشا الى مدير بني سويف يأمره بان يستدعي البطريك
حالا فاجتمع له اياماً فاشتد غيظ سعيد باشا قال صاحب تاريخ « الكافي » فلما

كان في أحد الايام جاء اليه رسول من قبل محافظ مصر يستدعيه الى الديوان لأمر لا يتم الا بحضوره فلم يقبل الذهاب وصرف الرسول بالتي هي أحسن فماد اليه ثانية وثالثة فلم ير بدأ من الذهاب وسار معه وغاب ساعة ثم عاد ووجهه يقطر منه العرق وقد نزلت به حمى فعرف العلة وأشار بالدواء فلم يأت به حتى أتاه طبيب محمد سعيد باشا بأمر منه وأخذ في علاجه وما زال يعالجه اياماً وقد اشتدت علته وعظم الداء وفقد الرشد وسقط شعر رأسه ولحيته على وسادته وانحل جسده ومات « اه

وقال الايغومانوس فيلوثاوس رئيس الكنيسة الكبرى انه لم يقبل السم في القهوة لأنه سمعهم يتكلمون بالتركية وهو يفهمها ورجع الى قلايته كثيباً حزيناً حتى أثر عليه الأسف ومرض فاحتالوا عليه بواسطة صديقه ورتبيت الأرمن والخوارج حنا مسره الذي سيرد ذكره واحضرا له طبيباً قالاعنه انه امين ولكنه دس له السم في الدواء فلما شعر به يمزق احشاءه سلم الأمر لله وهو يقول « لا تخافوا ممن يقتل الجسد بل خافوا ممن يقتل النفس » اه

وكانت وفاته في ليلة الأربعاء ٢٣ طوبه سنة ١٥٢٧ ش و ١٨٦١ م ودفن بتربته التي ابتناها لنفسه بالكنيسة الكبرى وخلا الكرسي بعده سنة واحدة وثلاثة اشهر وسبعة أيام كان يدير البطريركية في اثنائها انبا مرقس مطران البحيرة .

وليس من ينكر ان السبع السنوات والتسعة الاشهر والثمانية عشر يوماً التي قضها هذا البطريرك في الرئاسة كانت خيراً وبركة لكنيسته وطائفته . وجاء عنه في كتاب « الخطط التوفيقية » ج ٦ « ان حالة الادارة البطريركية من جهة سياسة الاكليروس ورعاية الأمة ونحو ذلك قد امتازت في مدته كثيراً جداً عن السابق ولقد كان هذا البطريرك حاذقاً نبياً ذا عناية شديدة بالمنقطعين وذوي البيوت من أمته طلق اللسان عارفاً بالتاريخ مدققاً في علوم الدين المسيحي محافظاً على حدود المذهب ماقماً للرشوة غير مكترث بالمال قائماً باعباء وظيفته وفي الحقيقة انه كان لم تعب سيرته بشيء ما ولو لم يكن حاداً في المشروعات سريع الاقدام على الامور التي تقتقر للتأني والمشورات لكان يعجز القلم عن

تجوير صفاته « اهـ .

ويعصفونه بأنه كان متوسط القامة ممتلئ الجسم قوي البنية صحيح الاعضاء أبيض اللون حاد النظر والدهن كبير الرأس عريض الجبهة كثيف اللحية اسودها . وكان كثير الامثال في حديثه قلما يلتقي عبارة لا يسندها الى مثل وهو غاية في العفة والتقشف لا يشرب الخمر شديد الكره لمقابلة النساء ومحادثهن حلیم بعيد الغضب عظيم الاحترام للرهبنة محافظاً على اصولها شديد المساواة على الاكبروس كلفاً بمخالطة العلماء ومجالسة الفضلاء ولم يكن يستنكف ان يجاهر بغلظه اذا بان له ومما يؤثر عنه قوله « ان انتقلنا مما نحن فيه الى ما يجعلنا في مصاف غيرنا يحتاج الى اعمال وأتعاب كثيرة يلزم لها عمر نوح وصبر ايوب »

قيل انه لما طلب منه سعيد باشا القيام للحبشة عرض عليه امر طائفته القبطية بصفة كونها قائمة بنصيبها في خدمة البلاد ورجاه ان تمنح مزية المساواة فيكون منها أعضاء في المجالس المحلية كاخوانهم المسلمين ويسمح للموجودين منهم في الخدمة العسكرية ان يكونوا ضباطاً ورؤساء وان يقبل منهم طلبة في المدارس العالية فوعده سعيد باشا باجابة طلبه بعد عودته من بلاد الحبشة ولكنه بعد رجوعه جدد طلبه فصار يماطله حتى قطع الرجاء . وقد ظن بعضهم انه طلب من الباشا ان يعنى اولاده من خدمة الجندي فاجاب « حاشاي ان اكون جباناً بهذا المقدار لا اعرف للوطنية قيمة فأحرم البلاد من خدمة ابنائها لها » قيل لما شعر الموسيو سباتييه قنصل فرنسا في مصر بمطالبه عرض عليه استعداد له لمساعدته فيما يختص بمساواة الاقباط بالمسلمين في الوظائف العسكرية على شرط انه يتحصل على تصريح من ملك الحبشة بدخول رهبان اليسوعيين في بلاده والتوطن فيها فأبى ان يجيبه الى طلبه . وكان مسالماً لجميع طوائف المسيحيين وبينه وبين رؤسائهم صداقة عظيمة لاسيما الروم الارثوذكس ولما سافر بطريركهم الى الاستانة كلف البابا كيرلس بمباشرة اشغال بطريركيته الى ان يعود

وفي مدته أقام مطراناً خصوصياً لمصر ولم يكن بها من قبل مطران نظراً لوجود مركز البطريرك بها وأقام على البحيرة والاسكندرية مطراناً انبا مرقس وعلى المنوفية مطراناً آخر انبا يونس الذي رافقه في سفره الاول للحبشة باسم

الراهب برسوم وقد كان على الجهتين رئيس واحد من قبل ورسم مطراناً للقدس
انبا باسيليوس واسقفين للوجه القبلي بعد وفاة سلفيهما
ومن القوانين السامية التي رسمها الامر بعدم تزويج فتاة الا متى بلغت
الرابعة عشرة وان تكون الخطبة بعقد صلح يمكن حله متى أريد لاعقد أملاك
وذلك حفظاً لسلامة العائلات وتخلصاً من الطلاق الذي كان أبغض الامور لديه
ولهذا شدد بضرورة اعتراف الزوجين قبل الاكليل حتى لا تحصل اية
شكوى بعد

وللبابا كيرلس نوادر تستحق الذكر فمن ذلك انه كان كلفاً بلبس لباس
الاعراب لاسيما وهو مختلط بهم حال رئاسته لدير بوش^(١) فحدث مرة انه اصطحب
معه بعض الاعراب لزيارة الدير ففكر شيخ اولئك الاعراب في سلب البطريك
ومن معه من قصاد الدير ولما وقف البطريك على سوء نيته دبر طريقة للتخلص
منه وذلك انه في ليلة حالكة الظلام وقفت فيها القافلة للراحة خرج ذلك الشيخ
من خبائه وتوغل في البادية لقضاء حاجة فتعقبه البطريك وهو مرتد برداء
الاعراب وقبض على سلاحه وأمره بخلع ملابسه فاذعن الشيخ رغماً عنه ولكنه
عرفه بنفسه ورد له سلاحه فعدل الشيخ عما كان ينويه

ومن ذلك انه قصد المنيا مع بعض الاعراب لشراء مواش للدير ونزلوا
ضيوفاً بدار الانبا ياكوبوس اسقف المنيا المشهور بالكرم وحسن الضيافة وقبل
انصرافهم من عنده مال اليه القس داود بلباس الاعراب وقال له « انا القس داود
بقيت لاشكرك » فذعر الاسقف واستنجد بخدمه وكان القس داود قد لحق
باصحابه وامعنوا في السير

وبعد رسامته بطريكاً كان نازلاً مرة بدار ابن عم له بيوش وهو لا بس ملابس
الاعراب فأثي بعض العوثة الذين يدعون انهم قسوس كنائس معينة وجلسوا
بجانب البطريك يحدثونه بانهم اصدقاء البطريك وانه يجلبهم ويحترمهم فتركهم
ورجع بلباسه الكهنوتي وهو يقول لهم ها انا صديقكم البطريك جئت لكم

(١) عن كتاب « نوابغ الاقباط ومشاهيرهم في القرن التاسع عشر » ج ١ ص ١٠٢ و ١٠٣

لا برهن على صداقتي لكم بان اكلف المدير بالقبض عليكم ليتولى اكرامكم ريثما
أعود الى القاهرة

ومن نوادره بعد رسامته بطريقا (١) انه جاءه مرة رجل يطلب طلاق امرأته
لأنها خرساء وعمياء ومكسحة فقال له ان الانجيل يأمر ان تفعل بالناس ما تحب
ان يفعلوه بنا فهب انك كنت أعمى ومكسحاً وأخرس فهل كنت تود ان تطلب
امرأتك طلاقك فاقنع وانصرف

وأثاه يوماً أيضاً رجل يشكو من حميه لانه حجز زوجته عنه فدعا ابو الزوجة
فاعتذر بفقر الزوج وسوء تصرفه فصرفه البطريك ليحقق دعواه ثم أرسل لبيت
الزوج كل ما تحتاجه البيوت ومن ثم دعا ابا الزوجة مع بعض الاعيان ليرى بيت
صهره فوجدوا البيت كامل الاثاث وأرسل البطريك الى زوجة الرجل يأمرها
بعدم مقابلة زوجها فلما توجه الى بيته لم تشأ زوجته ان تقابله كأمر البطريك
فمضى اليه يطلب حله فوبخه قائلاً اذا كنت لم تستطع فراق زوجتك يوماً واحداً
فكيف بصهرك الشاب فحجل وقبل رجوع ابنته الى زوجها اذا صرح لزوجته
بمقابلته فاشترط البابا كيرلس مقابل ذلك ان يدفع ٧٥ جنيهاً التي أتفقها على بيت
صهره وألزمه بها بداعي انه هو الذي قبل هذا الزوج على فقره فكان له ان
يرفض طلبه ليتزوج امرأة فقيرة مثله يعيش معها براحة ونعيم

ومما يؤثر عنه انه وهو رئيس دير بوش زار الدير المحرق فطلب منه راهب غضب
عليه رئيسه ان يتوسط في الصفح عنه فأبى الرئيس قبول وساطته . ولما جاء للمساء
واجتمعوا للصلاة طلب منه ان يتقدمهم في العبادة فبدأ بتلاوة الصلاة الربانية
بصوت عال حتى انتهى الى قوله « واغفر لنا ذنوبنا كما تغفر نحن ايضاً للمذنبين
الينا » فقال هكذا « ولا تغفر لنا ذنوبنا كما نحن ايضاً لا تغفر للمذنبين الينا »
فنبهه رئيس الدير ظاناً انه أخطأ فأعاد الصلاة ثانية وكررها هكذا فكرر له
الرئيس التنبيه . فعند ذلك اجابه هل نكذب على الله وهل انت غفرت خطية
أخيك حتى يغفر لك الله ؟ فحجل الرئيس وامرع بمساحة الراهب من كل اثم جناه

(١) عن الحريصة النفيسة في تاريخ الكنيسة ج ٢

وحدث انه زار العزيز مع بعض علماء المسلمين فقال له احدثهم انكم رغبتم عن كونكم أصحاب كتاب فانتم مشركون لانكم تجعلون الله ابناً مساوياً له بالجواهر فقال له البطريك ورد في صورة الشورى « وليس كمثل شيء » فقال له العالم الكاف زائدة فقال نخذفها اجابه لا يمكن قال البطريك نعم عمل بحكمها فقال العالم لا فاباب البطريك من اين اتت الحيرة فتقدم واحد وقال « لا تجادلوا اهل الكتاب الا بالتي هي أحسن »

وقيل ان سعيد باشا اعترض امامه على المسيحية لانها تساوي بين الرجل والمرأة فاجابه البابا كيرلس اذا أتت المرأة أمراً مشكوراً فهل لا يكافئها الله بأقل مما يكافيه به الرجل فقال البابا حاشا لله من الظلم فاجابه « اذا كانت احكام السماء تقضى بذلك فبالاولى احكام الارض »

وروى انه بينما كان في زيارة رجل كاثوليكي طلب هذا مناقشته في الطبيعة والطبيعتين فلم يشأ البطريك ان يرد عليه وبينما كان خارجاً قال للبواب « كم واحداً تعبد يا حمد ؟ » فاجابه « استغفر الله لا أعبد سوى واحد أحد » فقال له قل لسيدك لماذا يشرك مع الواحد آخر وانصرف

وحكى أيضاً انه زاره القاصد الرسولي يصحبه الخوارجا يوحنا مسرة طالباً منه ان ينضم للبابا وكان حينئذ مشغولاً في بناء الكنيسة فجلس معهم واطهر انه مهتم بفحص كتاب كان معه ولما طال زمن انشغاله بالكتاب قال له الخوارجاء سره على م تفتش ؟ فاجابه لقد أصبحت في حاجة الى المال بسبب العمارات القائمة وعرض علي أحدكم ان استعين ببيع الغفرانات فاخذت أخص الكتاب المقدس لعلني أهتدي فيه الى ما يبرر هذا العمل ومع ذلك ضاع تعبى عبثاً فاذا كانت لحضرة القاصد معرفة بشاعد يؤيد بيع الغفرانات فليدلي عليهما ففهم القاصد المراد وانصرف خجلاً ومما يدل على مقدار تواضعه وتسامحه انه عاقب كاهناً بدون ان يتحقق عما اذا كان مذنباً أو غير مذنب ولما ظهرت له براءته تعلق به وطلب منه ان يصفح له ففجل الكاهن ولكنه لبث يلح عليه حتى قال له « الله يحلك » وروى عنه أيضاً انه لما سافر الى الحبشة وكل الى المعلم برسوم واصف الاشراف على جميع أعمال الدار البطريكية أثناء غيبته وعند عودته سعى واش بالمعلم برسوم لدى

البطريك سعاية أدت الى تقور بينهما ولم يمض الا القليل حتى ظهرت الحقيقة وثبت للبطريك ان الرجل برىء مما نسب اليه فندم على ما فرط منه ضد المعلم برسوم وأسرع فكتب اليه يقول « لقد تحريت للسألة فوجدتها كلاماً لا أصل له فأرجوك للمسامحة لاني بشري غير معصوم من الخطأ » ثم وقع هكذا : الحقير كيرلس

(٣) ديمتر يوسى ٢ - البطريك المائة والحادي عشر . كان اولاً يدعى

ميخائيل رئيس دير القديس مغاريوس بيرية النطرون انتخب للبطريركية ثم قرر في ٩ بؤنه سنة ١٥٧٨ ش و ١٨٦٢ م في أواخر خديوية سعيد باشا وبعد تقليده زار الجناب الخديوي وذوات الحكومة فقال له سعيد باشا عند اول مقابلة له « لا تفعل مثل سلفك كلما يلزم لك قل لي عليه وانا مستعد لتأديته لك » .

ثم شرع البابا ديمتر يوس فى تكيل الكنيسة الكبرى بالازبكية التي أسسها سلفه حتى تمت على نظامها الحالي واستمر يدير حركات المدارس التي أنشأها سلفه ايضاً وقد توفر له الحظ عند تولي الخديوي اسماعيل باشا سنة ١٨٦٣ م اذ انعم عليه بجملة كثيرة من الاراضي الزراعية للقيام بلوازم بطريركيته ومدارسه ولم يبرح مرادفاً له بصلاته مسعفاً له باصدار أوامره الكريمة باجراء امتحان مدارس بعد امتحان المدارس الاميرية كالرسوم الجارية بها وذلك بان يصير الامتحان باحتفال يحضره كل عام كرام القوم والعلماء والأمرأ الامر الذي اوضحت المدارس القبطية تفتخر به فى كل زمان ثم رقى اسماعيل باشا جملة من قومه الاقباط الاصليين للرتب والوظائف الاميرية

ولما قدم السلطان عبد العزيز الى مصر فى سنة ١٨٦٣ م دعا اسماعيل باشا العلماء والوزراء والاكباء الروحانيين والوجوه ليحظوا بمقابلته . وعين لهم يوماً قال المعاصرون انه وافق يوم الجمعة العظيمة للارثوذكسين وكانت العادة فى ذلك العهد ان من يدع للمثول بين يدي السلطان يقبل طرف ثيابه فلما جاء دور البابا ديمتر يوس تقدم تواً وثم صدر السلطان فانزعج السلطان ودهش الحاضرون وعدوا ذلك من البطريك جسارة كبيرة . ولما سئل عن معنى التقبيل الغريب

الذي لم يسبقه اليه غيره أجاب « انما انا أقبل يد الله ملك الملوك وسلطان السلاطين لانه ورد في الكتاب المقدس « ان قلب الملك في يد الرب » (ام ٢١ : ١) وكان مع البطريرك قس يقال له القمص سلامه يعرف التركية فترجم كلام البطريرك فلما سمع السلطان ترجمة هذه العبارة ابتسم مروراً وانعم بالف فدان من املاك الحكومة للمدارس القبطية ثم زادها الخديوي اسماعيل خمسمائة فدان أخرى في مديرية الشرقية .

وبعد ذلك بلغ البابا ديمتريوس ان بعضاً من قومه بالجهات القبلية نبذوا عنهم بعض عقائدهم الارثوذكسية واتبعوا آراء اجنبية طارئة فقام بنفسه في برمات سنة ١٥٨٣ ش لتفقد تلك الجهات يصحبه العلامة الشهير الايغومانوس فيلوثاوس رئيس الكنيسة الكبرى وعينت له الحكومة مركب بخار من طرف الحكومة السنية حسب التماسه وزار مدن وبلاد وكنائس الوجه القبلي الى ان بلغ اسنا واستمر في هذا السفر ثلاثة أشهر وبعد حصوله على اقناع وارتداد اولئك الاشخاص وضمهم للكنيسة عاد الى مركزه

واستمر في الرئاسة سبع سنين وسبعة شهور وسبعة ايام وتوفي ليلة عيد الغطاس أعني ليلة ١١ طوبه سنة ١٥٨٦ ش و ١٨٧٠ م (١)

(٤) كبرلس ٥ - البطريرك المائة والثاني عشر . وهو البطريرك الحالي

ولد في قرية تدعى تزميت من مديرية بني سويف سنة ١٨٢٤ م ودعي باسم يوحنا وبعد ميلاده بزمان يسير هجر أبواه مسقط رأسيهما واستوطنا بكفر سليمان الصعيدي بمديرية الشرقية وما زالت عشيرته بذلك الكفر الى يومنا هذا .

ولما بلغ سن الرشد رسم شماساً من مطران القدس انبا ابرآام المتوفي . وبعد قليل توفي والداه فاعتنى بتربيته المعلم بطرس أخوه البكر وكانت تلوح عليه من حدائته دئل التقوى والميل للانقطاع عن العالم ومحبة الكتب والمطالعة فكان يتجنب اترابه من الشبان ويخشى على طباعه ان تؤثر عليها طباعهم وكان يحترم

أبا عترافه احتراماً فائقاً

ولبنت بذور الفضيلة تنمو في قلبه حتى بلغ العشرين من عمره أعني سنة



« غبطة البابا كيرلس الخامس »

١٨٤٤ م فصار يتردد بين أمرين إما أن يشتر نفسه لله ويعيش بتولا بين الرهبان
أو يتزوج ويصير رب عائلة فتغلبت عليه أمياله وعواطفه وقصد دير المريان

بالجبل الغربي فلم يلبث به بضعة أيام حتى استرجعه اهله واخذوا يلاطفونه كي لا يتركهم ولكن كان يتحين القرض لترك العالم وملأذه وآثر العيشة التي كانوا يخيفونه منها وتمكن من الهرب وترهب بدير السيدة بالبراموس

وكان هذا الدير في غاية الفقر والفاقة اذ كانت ايراداته في ايدي الغير يستغلونها لا تقسم حتى لم يكن يقات رهبانه الا بالترمس الذي كان مدخراً بالاديرة من عهد المرحوم المعلم ابراهيم الجوهري ومن ثم تناقص عدد رهبانه الى اربعة وكان البابا كيرلس بينهم سالكا مسلك الفضيلة متممًا قوانين الرهبنة كما يجب فاتفقت الكلمة على ترقيته لدرجة الكهنوت فكتبت له تزكية وفي سنة ١٨٤٥ م رسم قسيساً من اسقف المنوفية المتوفي انبا صرابامون على كنيسة حارة زويلة .

وبعد قليل طلبه الرهبان ليتولى ادارة شؤونهم فسلم له تدبير امور مجمع الرهبان بنفس الدير فظهر ناجحاً في المعرفة والسيرة واحتقاره لذاته حتى كان يوزع على الرهبان مما يكسبه من نسخ الكسب واشتهر حينئذ «يوحنا الناسخ» فتحسنت احوال الدير وزاد عدد رهبانه الذين ساروا على منواله في احتقار العالم ومجده الباطل

وطالما رغب سلفه وكثير من الامة في احضاره للقاهرة وتعيينه في رتبة أعلى مما كان عليه فلم يقبل ولم تسمح كبار الرهبنة بتركه أيام الى ان استدعاه البابا ديمتريوس سنة ١٨٥٥ م ورسمه ايغومانوساً وأقامه مساعداً في الكنيسة الكاثدرائية بالازبكية . فشق الأمر على رهبانه ولم يطيقوا احتمال فراقه فكتبوا يستعطفون البطريك ليعيده اليهم فلبى طلبهم وارجمه الى مكانه فقام باعباء وظيفته خير قيام

ولما توفي سلفه اقامت الامة باستئذان الحكومة السنية نيافة الانبا مرقس مطران البحيرة ووكيل الاسكندرية وكيلاً لاجل عدم توقيف حركة ادارة الدار البطريكية فجعلت الحافظ الجميع تتوجه نحو الايغومانوس يوحنا واصوات الانتخاب تترادف عليه ولولا ما حصل من الاسباب الاعتيادية والاغراض الشخصية التي نشأ عنها خلو المنصب البطريكي من الرئيس اربع

سنوات وتسعة أشهر لأحضر وقلد حالا

وكانت الامة قد رتبت لها مجلساً ملياً يتعاطى تدبير أمورها الخصوصية وتأيد مجلسها هذا بأمر عال كريم فبعد ترتيبه بسنة التمتت الامة بواسطة مجلسها من مقام الخديوية السنوية احضاره بمساعدة الحكومة لرسمه بطريركا فتم ذلك وكلفت الحكومة مدير البحيرة باحضاره فحضر للقاهرة وانتخبه البطاركة والاساقفة واعيان الطائفة القبطية بطريركا للكراسة المرقسية في ٢٣ بابه سنة ١٥٩١ ش و ١ نوفمبر سنة ١٨٧٤م باحتفال حافل حضره جميع كبار الامة والامراء والرؤساء الروحانيين في الكنيسة الكبرى بالازبكية وفي ثاني يوم من بطريركيته زار الجناب العالي الخديوي اسماعيل باشا وبعد ذلك لبث ثلاثة ايام في مركزه البطريركي يقبل تهاني الامة

واذا أردنا ان نعد فضائله وما أثره بعد رسامته بطريركا يضيق بنا المقام نظراً لكثرتها وبلوغها الحد الاسمى فمن صلاح متناه الى محبة للفقراء ومساعدة للمكويين ناهيك عن الاصلاحات التي قام بها لطائفته وأتمته فشاد جملة قصور في كل دير من اديرة القاهرة ومصر القديمة وشيد ثلاث عشرة كنيسة بمصر والخرطوم والجيزة وزين الكنيسة الكبرى بأبدع انواع الزينة وانشأ تسع مدارس بالقاهرة والجيزة منها المدرسة الاكليريكية ومدرسة البنات بالازبكية والصنائع بيولاك واشترى لخدمة البطريركية اكثر من خمسمائة فدان واشترى السراي الكائنة بمهمشة حيث المدرسة الاكليريكية حتى زاد ايراد البطريركية ستة أضعاف عما كان اولاً وجل ثقة هذه للشروعات النافعة كان يقدمه من ايراده الخاص وتبلغ الاموال التي أتقها من ماله خاصة اكثر من سبعين ألفاً من الجنيهات

وعلا نجم الامة القبطية في عهده فانتشرت الحرية واتسع نطاق العمل وعم العلم وتقدم ابناؤه في البلاد فأصبح منهم المرأة المعروفين والاغنياء المشهورين والذين تعلموا منهم نالوا الرتب العالية في الحكومة فعظم شأنهم وارتفعت كلمتهم وارتقى العلم الديني فصار صوت الوعظ يسمع في أغلب كنائس القطر وانشئت مدارس للرهبان بحيث يحكم البصير لأول وهلة ان التقدم السريع

الذي حازته الامة القبطية في هذا الوقت القصير لم يكن يؤتية الا الله القادر على كل شيء بواسطة خليفة رسله البابا كيرلس الخامس . وبالجملة فلم يتوفر للامة القبطية حظ ولم تتح لها سعادة كما في عهد البابا

أما حوادث الخلاف التي وقعت بين غبطته وبين بعض رجال أمته فنذكرها ملخصة عن كتاب « القول اليقين في مسألة الاقباط الارثوذكسين » للمرحوم يوسف بك منقريوس : —

بعد وفاة البابا ديمتريوس الثاني تولى ادارة شؤون الكنيسة الانبا مرقس مطران الاسكندرية ووكيل الكرازة المرقسية سنة ١٨٦٢ م ولما كثرت عليه الاعمال استعان ببعض المتقدمين من الطائفة على انجازها فشكل منهم مجلساً شورياً لبث يدير معه امور الطائفة ثم طلب منه الاعضاء ان يطلب من الحكومة اعتماد مجلسهم ففعل وأجابت الحكومة طلبه في ١٥ ذى الحجة سنة ١٢٩٠ هـ

ولما ارتقى غبطة البطريك الحالي كرسي البطريركية وضع مع أعضاء المجلس حسب روايتهم لائحة تقضى بوجوب نظر المجلس في مصالح الكنائس وأحوالها وفي المدارس والاقواف والفقراء والاحوال الشخصية ورسامة القسس وغير ذلك والتمس البابا البطريك من الحكومة التصديق على اللائحة فصدقت عليها في ١٤ مايو سنة ١٨٨٣ م الا ان هذه اللائحة كانت حبراً على ورق لان أعضاء المجلس لم يهتموا بشيء ولم يوجهوا نظرهم للاهتمام بما يستدعي جهادهم وتعبهم ولبت مجلسهم ينحل شيئاً فشيئاً حتى فارق الحياة

وبعد مدة تحرك بعض ابناء الامة فطلبوا من غبطة البطريك تشكيل المجلس فأبى ان يجيبهم بدون تعديل اللائحة وحذف ما فيها مما يخل بسلطته فلم يقبلوا بل رفعوا أمرهم الى الخديوى وكان وقتئذ توفيق باشا وعزموا على عقد اجتماع لاعادة الانتخاب فكتب البابا كيرلس يحيط مجلس النظار علماً بالمسألة وطلب منع ذلك الاجتماع فمنع

ومن ثم استدعى البابا كيرلس المطارنة والاساقفة وكبار القسوس من كل الجهات وعقد بهم مجمعاً اكليريكياً أصدروا فيه قراراً يقضى بضرورة عدم تدخل أحد من الشعب في تدبير أمور الكنيسة ومتعلقاتها

وحمل البابا كيرلس ونيافة الانبا يونس مطران الاسكندرية هذا القرار الى توفيق باشا ورفعاه اليه فوعد بالمساعدة وقضى البابا بالاسكندرية مدة شهرين مافىء فيها أعضاء المجلس يسعون ليحققوا أغراضهم غير أنهم لما قابلوا توفيق باشا أدركوا استحالة عمل شيء بدون رضا البابا كيرلس فأكروا على ملاطفته ومحاسنته ولما رجع من الاسكندرية استقبلوه استقبالا فخيا

وكان للرحوم بطرس باشا غالي باوروبا في أثناء هذه الحوادث وحضر بعد ذلك فالتى اليه توفيق باشا مقاليد المسألة وكلفه بحسم هذه المشا كل فوبخ أبناء الطائفة وأرغمهم على طلب الصفح من غبطة البطريك وانتهت المسألة على مايرام واهتم البابا بعد ذلك من تلقاء نفسه بتعليم الرهبان ونشر المعارف وتشيد المدارس في البلاد حتى أصيب بمرض فانطلق الى دير العريان ترويحاً للنفس مدة وعقب ذلك تأسست جمعية التوفيق وحررت نشرة تطلب فيها ضرورة الاتفاق من ريع الاوقاف على ترقية المدارس وتسهيل وسائط التربية العالية لآبناء الامة فتعرض لهذه النشرة بعضهم يفندوها ويكشف أغلاطها وأعقبت الجمعية نشرتها بأخرى طلبت فيه تعيين مرتب للاكليروس القبطى أسوة باكليروس باقى الطوائف فأظهر الجميع موافقتهم على هذا الرأي لتأكدهم بانه سر نجاح وتقدم اكليروسنا . ثم كتبت نشرة أخرى بضرورة اعادة تشكيل المجلس الملى فردت عليها الجمعية الارثوذكسية واحتدم الجدل بين الفريقين مدة ما

وفي خلال تلك المناظرات استدعى بطرس باشا غالي نياافة الانبا يونس مطران الاسكندرية الى القاهرة وكلفه ان يبلغ غبطة البطريك بان الامة ترغب فى انشاء مجلس ملى فرد البابا برضاه عن تشكيل مجلس اذا عدلت اللائحة القديمة فأبى بطرس باشا تغيير اللائحة وأصر البابا على طلبه . ولما كانت جمعية التوفيق قد تحدت غبطة البابا بكلام لم توقر فيه مركزه الدينى كتب للديوان الخديوى يطلب منعها فلم يرد عليه . وكان بطرس باشا عازماً على السفر الى أوروبا وتقابل مع الخديوى لياخذ منه اذنأ بالسفر فذكر أمامه النزاع الطائفي الحاصل فأجابه بطرس باشا بانه لا يمكن ان يهدأ مالم يشكل المجلس فصدر الامر لبطرس باشا بتأخير سفره ليستعى فى تشكيل المجلس

وابلغ البابا كيرلس هذا القرار وهو مقيم بدير العدويه الكائن بجنوب القاهرة واستدعى الى قائمقام رئيس مجلس النظار فتوجه اليه وصحبته القمص تادرس مينا أحد قسوس البطريكية فوجدا معه بطرس باشا غالى وطالت المناقشة بين الطرفين فى امر المجلس وغبطة البطريك يبدى اصرارا زائداً فابلغه الوزير القائم بالأمر الذى صدر النطق العالى به بضرورة تشكيل المجلس ولا بد من تنفيذه بالقوة

فانطلق البابا كيرلس للدار البطريكية وكتب للديوان الخديوى يطلب تعديل الامر وكتب ايضاً كذلك لاختار باشا المندوب العالى العثمانى وغيرهما من أولى الشأن وكان ذلك فى ٢٨ يونية سنة ١٨٩٢ م وفى مساء ذلك اليوم استدعى نحو خمسمائة نفس من رجال الطائفة بدعوة موقع عليها من بطرس باشا غالى بصفته نائب مجلس الامة لأجراء انتخاب المجلس

وفى الغد قصد بطرس باشا الدار البطريكية تتبعه عساكر البوليس ومنع الدخول الى البطريكية وصرف تلاميذ المدرسة وأساتذتها وطرده الخدم وضبطت ابواب البطريكية فارسل غبطة البطريك يستنجد بالمعية السنية فلم ترد عليه والناس حيارى لا يعرفون ما يتم وبعد الظهر جاءت جنود أخرى وأقبل محافظ القاهرة وطلب من غبطة البطريك أن يقبل الرئاسة على الانتخاب فأبى فقام المحافظ الى المجلس المعد للانتخاب بالمدرسة الكبرى وافتتح الحفلة باسم الحضرة الفخيمة الخديوية وبدىء بالانتخاب فاسفر عن النتيجة الآتية وهى :-

بطرس باشا غالى . حنا بك نصر الله . بطرس بك يوسف . مقار بك عبد الشهد
قلينى بك فهمى . خليل افندى ابراهيم . يوسف بك وهبه . يوسف افندى
سليمان . حنا بك باخوم . نخله بك الباراتي . حبشى افندى مفتاح . يعقوب افندى
نخله روفيلة . وهؤلاء بصفة اعضاء . وانتخب باسبلى بك تادرس . عبد المسيح
بك حبشى . ابراهيم افندى منصور . وهبه افندى يوسف عبده . رفاة افندى
جرجس . مرقس افندى سمكة . ابراهيم بك روفائيل الطوخى . باسبلى افندى
روفائيل الطوخى . فرج افندى ابراهيم . بطرس افندى ابادير . يعقوب افندى
نخله يوسف . عوض بك سعد الله بصفة نواب اعضاء

وبعد الانتخاب اعلن غبطة البطريك الديوان الخديوى والامة بالجرائد ان ماتم كان بغير اذنه وبدون رضاه وانه لا يوافق مطلقا عليه . وكان عيد الاضحى قد قدم فتوجه غبطته مع بعض الاءاء المطارنة والقسوس لمقابلة الجناب العالى فأبى أن يقابلهم وتكدرت الخواطر لهذا السبب وأراد بطرس باشا أن يستجلب رضاء سمو الخديوى على الاءاء الروحانيين فكلف البابا كيرلس أن يحرر المعية السنية خطاباً يعلن فيه قبوله لانتخاب المجلس ويلتمس رضى الخديوى المعظم ويرجو التشرف بمقابلة فرفض غبطته أن يحرر خطاباً هذه صورته وكتب خطاباً آخر طلب فيه المقابلة فلم ترد عليه المعية السنية بل كتبت لبطرس باشا تطلب منه ان يبلغ البطريك بان المعية لا تسمح له فيما بعد بمخاطبتها وان كان له على أحد شيء فليرفع أمره لجهات الاختصاص

هذا وفضلا عن احتجاجات غبطة البطريك المتعددة وافقت الحكومة على تقرير الانتخاب وأعلن غبطة البطريك بذلك فكتب لمجلس النظار بانه باق على رأيه لم يتغير وكان بعض انصار جمعية التوفيق يجولون في البلاد لأخذ توقيعات ابناء الطائفة على قرار انتخابهم فكتب غبطة البطريك يحذر الامة من الاتقياد لهم

وانعقد المجلس ورأى انه من المستحيل اكتساب رضاء البطريك وموافقته فاصدر قراراً مؤداه رفع البابا كيرلس الخامس من رئاسة المجلس ومن ادارة كل مايتعلق بشؤون الطائفة وان المجلس ينتخب من يلزم ليكون وكيلا للبطريركية ورئيساً للمجلس . وعرض هذا القرار على مجلس النظار فوافق عليه وصدر به قرار في ٢٨ يونية سنة ١٨٩٢ ولما اطلع عليه غبطة البطريك كتب الى مجلس النظار محتج على رفع يده من ادارة شؤون هو وحده المدير لها

وكان مقار بك عبد الشهيد في أثناء هذه المدة يسعى في استمالة أحد الاءاء المطارنة أو الاساقفة لقبول رئاسة المجلس وادارة البطريركية . فكلم في ذلك اسقفى القيوم والخرطوم فوجاه بشدة ولكن اعلن بالجرائد ان اثنين من اساقفة الاقباط قبلا التراض على المجلس فاعلن غبطة البطريك حرم من يتجارى على ذلك الا أن مقار بك تمكن من ان يستميل الى المجلس الانبا اثناسيوس

اسقف صنبو وآتى به الى القاهرة متنكراً ولما اظهر خوفه من شجب البطريرك اقنعه الايغومانوس فيلوثاوس الذى انضم لتلك الحركة حينئذ بأنه فى امكانه اذا صدر الحرم ان يفنده من الكتاب المقدس ومن قوانين الكنيسة . ووصات هذه الاخبار مسامع غبطة البطريرك فانذر اسقف صنبو فارسل هذا اليه يعلن خضوعه التام ويكذب كل ما أشيع عنه

ولما ضاق الامر بغبطة البطريرك ورأى ابواب الحكومة المصرية مغلقة أمامه استعان ببعض قناصل الدول فخاطب قنصل انجلترا فأبى التوسط بينه وبين الخديوى وقابل قنصل روسيا وقص عليه كل ما حصل فوعد بالتوسط بينه وبين بطرس باشا فاظهر بطرس باشا ميلاً للصالح وفعلاً توجه للدار البطريركية وتقابل مع غبطة البطريرك واتفقا على نسيان ماضى وعلى تعديل لأئحة المجلس وبحسب ذلك التعديل يحفظ لغبطة البطريرك حق حفظ اوقاف الاديرة لها وادارة ديوان البطريركية ورئاسة المجلس وغير ذلك . وما ذاع خبر هذا الاتفاق حتى كادت تطير له القلوب من شدة الفرح وأخذت رسائل التهنئة تترى على الدار البطريركية ولبطرس باشا

وكاد الخلاف يزول أثره والوئام يشتد أزره لولا ان ذلك الاتفاق لم يكن ملائماً لاغراض أعضاء المجلس فارسلوا مندوبين بعد كتابة الاتفاق بايام الى غبطة البطريرك لتقديم اقتراحات جديدة لهم وطلبوا الرد عليها فى مدة يوم واحد وهددوه فى حالة عدم الرد بعمل كل مايمكنهم عمله . فلم يشأ غبطته ان يرد عليهم بل كتب لبطرس باشا بقبوله فقط للاتفاق الذى ابرماه معاً وتشبث رجال المجلس بطلباتهم وهكذا انصرم حبل الوفاق ثانياً فأسفت الامة وعادت الى حزنها واكتئابها وقام غبطة البطريرك حينئذ ليقم بالاسكندرية

وفى ٢٦ اغسطس سنة ١٨٩٢ م أعلن المجلس الغاء ذلك الاتفاق وقرر تعيين اسقف صنبو وكيلا للبطريركية ورئيساً للمجلس وصدرت الارادة السنية بالموافقة وتوجه مقاربك الى صنبو لتهنئة اسقفها بمركزه الجديد واحضاره معه فأبى مرافقته الى القاهرة الا بطلب رسمي من وزارة الداخلية فجاءه الطلب بعد ساعات وكتب هو يعلن غبطة البطريرك بذلك .

فأرسل غبطة البطريك الى نياقة اسقف بني سويف لينتظر اسقف صنبو على المحطة أثناء قيامه للقاهرة ويلبته بالحرم اذا خالف قوانين الكنيسة فانتظره حسب الامر وأعلن له الحكم البطريكي فلم يعبأ به وقوبل بمحطة القاهرة مقابلة رسمية وكان الاعضاء يهتفون له قائلين « يعيش الانبا اثناسيوس ». أما غبطة البطريك فأمر اسقف الخرطوم وأحد قسوس البطريكية بمنع اسقف صنبو من دخول البطريكية فاجتمع بعض الرهبان وفقراء الاحباش والخدم داخل البطريكية وأغلقوا الابواب الخارجية ولكن اسقف الخرطوم ابى الاشتراك معهم في هذه المقاومة وظل مقيماً بمصر القديمة .

قيل ان القسوس الذين رافقوا اسقف صنبو توجهوا الى البطريكية فوجدوا ابوابها مغلقة فرجعوا على الاعقاب والاولاد يصرخون وراءهم قائلين « يا محرومون يا محرومون » أما الاسقف فتوجه الى دار عوض بك سعد الله ونزل به ضيفاً حتى تفتح له ابواب البطريكية

وعلى اثر ذلك اجتمع بالدار البطريكية بالاسكندرية حضرات الاساقفة والكهنة الموجودين بها وقرروا قطع اثناسيوس من كامل الوظائف الكهنوتية ثم كتب غبطة البطريك حاشية على هذا القرار باعتماده وكان غبطته قد كتب للمطوب الذكر الانبا باسيليوس اسقف كرمي اورشليم يعلمه بما حصل من اسقف صنبو فجاءته من نياقته تلغراف بوجوب معاملة هذا الاسقف حسب القوانين الكنسية

ولما رأى اعضاء المجلس ان ابواب البطريكية مغلقة في وجوههم وان وجود غبطة البطريك ونياقة مطران اسكندرية دعا الى تأخير اجراءاتهم اجتمعوا في ٢٦ مسرى سنة ١٦٠٨ ش و ٣١ اغسطس سنة ١٨٩٢ م وشكلوا مجلساً روحياً من القسوس الذين انضبوا اليهم وهم القس بشاي خادم كنيسة حارة زويلة والقمص جرجس بشاي خادم كنيسة الدمشيرية والقمص بولس جرجس وكيل قضايا البطريكية والايغومانوس فيلوثاوس رئيس الكنيسة الكبرى وباتفاق المجلسين تقرر ابعاد غبطة البطريك الى دير البرموس ونياقة مطران الاسكندرية الى دير انبا بولا وارسل القرار الى رئاسة مجلس النظار فأقرته سريعاً وبناء على ذلك

توجه محافظ الاسكندرية في يوم الخميس اول سبتمبر سنة ١٨٩٢ م الى غبطة البطريك وأعلمه بهذا الامر قبله بسرور ووعد بالسفر غداً واحييت البطريكية بالاسكندرية بالمساكر وفي صباح الجمعة سافر غبطته تاركاً لارباب المجلس بالاسكندرية الف ومائتي فنتو واوصى ان لاتصرف بل تكون وقفاً وترك لهم بالقاهرة ثمانمائة فنتو وبعض قطع ذهب وساعة ذهبية اهديت له من ابناء اهل باشا وغير ذلك من الاثنيات الخاصة به والتي لم يهتم بأخذ شيء منها حتى ولا سجادته الخصوصية . أما ملابسه فقد فرق بعضها في الطريق وقرق الباقي على الرهبان حال وصوله للدير

ولما وصل الى محطة الطرانة شاهد حمزه بك عمدة الطرانة انهم اعدوا له بجلا ليحمله الى الدير الذي كان يبعد عن المحطة نحو ٢٤ ساعة وعلم ان غبطته على ما هو عليه من الوهن لم يكن يمكنه ان يقطع المسافة راكباً جملاً فاستحضر له جواده الخاص وسار معه الى نصف المسافة مودعاً ولم يرجع الا بالحاح غبطة البابا الشديد وبعد ان استراح غبطته بالدير قليلاً خلع ثيابه ولبس ثياب الرهبان وساوى نفسه بأقلهم واشترك معهم في كافة الاعمال . وكان بالدير حديقة جعلها موضوع عنايته فكان يمضي جل وقته عاملاً في غرسها وتنقيتها وريها وعزقها حتى اينعت وصارت روضة زاهرة . اما نياقة مطران الاسكندرية فأخذ الى القاهرة ومنها الى بني سويف ومنها الى دير انبا بولا

هذا وبعد ذلك قام اعضاء المجلس تصحبهم قوة عسكرية لفتح ابواب البطريكية ففتحت ودخلها اسقف صنبو والايغومانوس فيلوثاؤس وأقاما بها . قيل انه في يوم الاحد ٤ سبتمبر سنة ٩٢ وهو اول احد أقام به الاسقف الصلاة بالكنيسة الكبرى أعطى الانجيل ليقرأ منه الفصل المعين لذلك اليوم فتلا خطأ فصلاً فحواه خيانة يهوذا للسيد المسيح وتسليمه اياه فنبهه الايغومانوس فيلوثاؤس فارتعد وجزع لا سيما لما تمثل نفسه أسوة يهوذا الاسخريوطي الا انه لم ينكف عن تلاوة ذلك حتى انتهى منه وهو غائب عن الشعور لا يدري أين هو بالقاهرة أم بصنبو . ومن هذا القبيل جرى ان الايغومانوس فيلوثاؤس بينما كان يرفع الاسرار الرينة سقطت الصينية من بين يديه فتشأم الكثيرون

ومن غرائب الصدف انه في نفس هذا اليوم وقع الكأس من يد الكاهن الذي كان يخدم بالكنيسة المرقسية بالاسكندرية وبعدها سبوع وقعت مبخرة البخور من يد الايغومانوس الموما اليه فكدت تحرق السجادة . فاستخلص الناس من كل هذه الحوادث ان الله غير راض عن اعمال المجلس وانصاره

وما بلغت هذه الحوادث الجمعية الارثوذكسية حتى عملت على استثمارها فكتبت منشوراً تدعو فيه الشعب الارثوذكسى أن يمتنع عن الصلاة مع ذلك الاسقف وكهنته المحرومين وان يتوجهوا للصلاة بكنيسة الاروام الارثوذكس بالجزاوي . فلبى هذا النداء كثيرون فكانوا يتوجهون الى كنيسة الاروام واظهر هؤلاء عظيم سرورهم وجعلوا الصلاة باللغة العربية وقيل ان بعضهم تبرع ببناء كنيسة ومدرسة بالشام شرعى للذين ينفصلون عن الكنيسة القبطية وينضمون لكنيسة الاروام

نحشي اعضاء المجلس عاقبة هذا الامر وعولوا على استدعاء الاساقفة من كل الجهات ليحلوا المحرومين وكان جل الاساقفة قد تركوا مراكزهم وانطلقوا الى الاديرة وهم اساقفة بني سويف واسنا ومنفلوط ولم يجب دعوتهم سوى اساقفة المنيا واخميم وجرجا واسيوط الا انهم عوضاً عن ان يجيبوا المجلس الى طلبه اعلنوا موافقتهم لاحكام رئيسهم غبطة البطريك وجددوا شجب المشجوبين بل امتنعوا عن المرور من الدرب الواسع الكائنة به البطريكية ونزلوا بهزبة انبا بولا بدرب الجنينه بالقبيلة وبعدها ان اقاموا بالقاهرة مدة لم ينل منهم في اثنائها اعضاء المجلس طائل عادوا الى مراكزهم وتعطلت الشعائر الدينية بالقاهرة اذ لم يقبل احد ان يستدعى احد الكهنة المحرومين لاجراء فروض التكميل والتعميد والصلاة على الموتى وغير ذلك . ومن ثم توالى رفع عرائض الاسترحام العديدة من ابناء الطائفة الى سمو الخديوى بطلب استرجاع بطريركهم وفي يوم السبت ١٩ بابه سنة ١٦٠٩ ش تقدم وفد من اعيان الأمة الى مصطفى باشا فهمى رئيس الوزارة مكرراً هذا الطلب فوعده خيراً وبعد ذلك تمكن الوفد من مقابلة سمو الخديوى واعاد على سمعه رغبة الأمة في رجوع بطريركها . وبالجملة فقد بذل الشعب مع الاساقفة كل مجهود لديهم في سبيل عودة رئيسهم حتى صدر أمر خديوى كريم في ٢٠

ينابر سنة ١٨٩٣ م بالسماح بعودة غبطة البطريك ونيافة المطران فما ذاع هذا الخبر حتى أقيمت معالم الافراح وبدا السرور والبشر على كل الوجوه وانطلق كل لسان يشكر الله

ووصل الامر الكريم مسامع غبطة البطريك وتوجه اليه مائتا نفس من أبناء الإمة في يوم الخميس ٢٦ طوبه سنة ١٦٠٩ ش وطلبوا منه ان ينزل من الدير يوم الاثنين ليعدوا له مكاناً خاصاً يوم الثلاثاء ولكن الظروف قضت ان يرحلوا الدير يوم الجمعة ٢٧ طوبه وكان العربان طول الطريق ينشدون الاناشيد ويطلقون البنادق ويركضون على صهوات خيولهم حتى وصل الركب الى محطة كفر داود فأقبل الناس يلثمون يدي غبطته وهو يدعو لهم ويباركهم

وكان الذين أتوا لاستحضار غبطة البطريك قد صمموا على السفر في قطار خاص فقال لهم غبطته اننا لانسافر الا في قطار الركاب فالحوا عليه كثيراً فلم يقبل وبينما هم كذلك اذا بتلغراف يفيد عدم امكان قيام قطار خاص فأمرهم غبطته أن يقطعوا التذاكر حتى يذهب لزيارة بعض أهالي تلك البلدة التي كانت تبعد عن المحطة مقدار ثلث ساعة فالتسوا منه أن يبقى لئلا يرحلهم القطار فقال لهم لا تخافوا فسكتوا وهم في غاية الحيرة وقالوا لا بد من ارجاء السفر للغد وبعد قليل وصل اليهم ان بعض آلات القطار قد تعطلت وان القطار سيتأخر عن ميعاده ساعتين فتعجبوا ومجدوا الله وهكذا تمكن غبطة البابا ومن معه من السفر صباح السبت ٢٨ طوبه وكانت البطريكية مزدحمة بالوف المبهجين بعودة رئيسهم والاجراس تدق مبشرة بقدومه . واستقبل غبطة البطريك في كل المحطات التي مر عليها القطار استقبالا عظيما بالكهنة والشمامسة والتراتيل أما الاحتفال بقدومه في القاهرة فحدث عنه ولا حرج حيث كانت الجماهير تموج كالبحر الزاخر وأصوات الدعاء لسمو الخديوي ودولتو رياض باشا وغبطته تشق عنان السماء . ولما نزل من المحطة كان الناس يقبلون أهداً ثيابه ورجليه ويديه وكادوا يرفعونه على رؤوسهم وبالكاد استطاع ان يعتلي العربة للمعدة له ووصل البطريكية في مسافة طويلة لشدة الازدحام حتى اندهش محافظ القاهرة الذي حضر بالجنود لاستقبال غبطته رسمياً لجلال ذلك الاحتفال وحسن روثقه وكان القسوس والشمامسة أمام الكنيسة

بملايسهم الرسمية وسعف النخل بايديهم يرغنون ترنيات التهاني والنساء يزغردن والجميع في ابتهاج ما عليه من مزيد

وكان قد قام وفد آخر من كبار الطائفة وتوجه الى دير أنبا بولا في يوم الاربعاء ٢٥ طوبه لاستدعاء نياقة مطران الاسكندرية فقام معهم الى بني سويف وهناك تقابل مع سمو الخديوي في بني سويف حيث اتفق تشريفه لها حينئذ وأظهر سمو الخديوي سروره مما تم ودعا له نياقة المطران بالعر والتأييد . ومن ثم سافر نيافته الى القاهرة فقبل باحتفال عظيم في المحطة وفي البطريركية

وبعد عشرة أيام من عودة غبطة البطريرك جاء بطرس باشا لزيارته وصحبته جميع المحرومين فاعترفوا بكل ما صدر منهم وطلبوا الصفح عنهم والرضاء عليهم فصامهم غبطته وحلهم لما جبل عليه من مكارم الاخلاق ولكي يتم وصية سيده المسيح رسم اسقف صنبو مطراناً وحذرهم جميعاً من العودة الى مثل ما أتوه لئلا يقعوا تحت طائلة الحرم ثانياً

وبعد مناقشة طويلة بين غبطة البطريرك وأعضاء المجلس من جهة وبين جمعية التوفيق من جهة أخرى صدر الامر العالي بارجاع الادارة الى غبطة البطريرك واتفق على انتداب أربعة من أعضاء المجلس لمساعدة غبطته في ادارة شؤون الطائفة . وكان أول عمل أقرته اللجنة المالية تحت رئاسة غبطته هو وجوب فتح المدرسة الاكليريكية وجمع الاوقاف بديوان البطريركية . ثم عينت المجلس الروحي للنظر في الامور الدينية وقرر منع تجول القسوس وعدم رسامة أحد منهم الا اذا استوفيت فيه الشروط المطلوبة الا ان هذا القرار الاخير لا يزال حبراً على ورق فالقسوس سوءا كانوا من الحقيقيين أو الذين يتزبون بزبهم يحولون في كل مكان ويحلبون عاراً على الامة والطائفة . وعدم التدقيق في رسامتهم لا يزال سارياً مع انه العبء الوحيد الثقيل الذي يمنع نهوض هذه الامة وتقدمها

وكان غبطة البطريرك بعد هذه الحوادث لا يفتأ ينشر المنشورات يحض في بعضها ابناء الامة على الاهتمام بالأمور الدينية وبتعليم أولادهم على المبادئ الارثوذكسية وفي البعض الآخر حرم عادة النذب والحزن المفرط على الميت . ثم انشأ مدارس اكليريكية بالاديرة وسعى في تعميم التعليم لأنه عنوان رقي الامم

وسر نجاحها

وفكر غبطته أن يقوم بزيارة رعيته واقتادها فبارح القاهرة في ٢٦ طوبة سنة ١٦٢٠ ش و ٢٥ يناير سنة ١٩٠٤ م لزيارة الوجه القبلي والاقطار السودانية فقبل مقابلة عظيمة وناد من رحلته في ٢ ابريل سنة ١٩٠٤ م وبعد ذلك انحلت اللجنة المالية لسبب فساد النظام الذي انتهت اليه ومن ثم تقرر باتفاق غبطته مع بطرس باشا انتخاب المجلس الملي الرابع وصدقت عليه الارادة السنية في أول مارس سنة ١٩٠٦ م وقد حدث خلاف بين المجلس وغبطته انتهى بتعيين الاب القمص بطرس عبد الملك لرئاسة جلسات المجلس سنة ١٩٠٩ م

ثم شرع غبطته في رحلة ثانية من ٢٥ يناير سنة ١٩٠٩ م للوجه القبلي أيضاً ورجع منها في ١١ ابريل من تلك السنة وقد حدث في اسيوط ما ذكره وهو ان حزب من يسمون انفسهم بالمصلحين باسيوط وزع نشرات بالكنيسة مؤداها الطعن في الهيئة الاكليريكية وكان غبطة البطريك قائماً بالصلاة فقدمت له من الحزب مطالب فزقها والقها على الارض فهاج اعضاء الحزب وخرج غبطته من الكنيسة غاضباً الا أن المسألة انتهت بسلام وخرج غبطته من اسيوط مودعاً بالاكرام اللائق بمقامه السامي

وعقب رجوع غبطته انذره المجلس بتسليم أوقاف الرهبان وعظم الخلاف واشتد وقد حاول انصار المجلس ان يستغلوا شكوى بعض الرهبان من رئيسهم ضد البطريكية وقاموا بمظاهرة عدائية أمام الكنيسة الكبرى وانتهى كل سعى من هذا القبيل بالنشل التام

وانعقد في عهد غبطته المؤتمر القبطي باسيوط في ٦ مارس سنة ١٩١١ م ليطالب من الحكومة مساواة الاقباط بالمسلمين في كافة الحقوق المدنية والدينية فطلبت الحكومة من غبطة البطريك ان يمنع هذا الاجتماع خشية من حدوث مالا تحمد عقباه فنشر منشوراً يحض فيه على استعمال الحكمة والروية في المطالبة بهذه الحقوق فرد عليه نياقة الانبا مكاريوس مطران اسيوط متمهداً بعدم حدوث أى مكروه. وعقد المؤتمر في ميعاده والقبيل الخطب ورفعت الاحتجاجات وذهبت جميعها صرخة في واد

ومن ذلك الحين والامة القبطية آخذة في النهوض والتقدم بفضل حكمة رئيسها العام غبطة البابا كيرلس وقد حمل حسن تصرفه وعظيم حكيمته ابناء الامة المصرية من مسلمين واقباط على ان يأخذوا بناصر بعضهم البعض ويزيلوا من قلوبهم كل شقاق وبغضة موقنين ان الدين لله والوطن للجميع

أما علاقة هذا البابا بالكنائس التابعة له فهي على أحسن ما يرام . وكانت العادة الجارية ببلاد الحبشة أن لا يرسل اليها الا اسقف واحد فاذا مات ارسل غيره ولكن في سنة ١٨٨١ م طلب النجاشي يوحنا تعيين مطران وثلاثة اساقفة ولما كان هذا الطلب منيراً للعادة فقد ترددت الكنيسة أولاً في اجابته ثم في يولييه سنة ١٨٨١ م تم الاتفاق بين الاحباش والرئاسة الدينية بعقد مكتوب على اجابة ما طلبوه . ورسم لهم مطران وثلاثة اساقفة بشروط مخصوصة . والان ليس بالحبشة غير مطران واحد هو الانبا متاؤس الذي زار القطر المصري مرتين وبلغ عدد من أرسل الى الحبشة من الاساقفة ١٠٥ حتي أوائل القرن التاسع عشر يضاف اليهم الاربعون الذين رسموا في خلال القرن المشار اليه

أما بلاد النوبة فقد كان بها ١٧ ابروشيه الا أنها أخذت تضمحل لجور الحكام المسلمين حتى سنة ١٨٨٠ فلم يبق بتلك البلاد من المسيحيين اكثر من ١٦ ألفاً . ولما أعيد فتح السودان في ٢ سبتمبر سنة ١٨٩٨ م رسم لهم البابا كيرلس الحالى اسقفاً رقي فيما بعد الى رتبة مطران وبنيت كنيسة كبرى في الخرطوم وسبع كنائس أخرى في الاقاليم ومنظور بناء غيرها في باقي جهات السودان التي بها مسيحيون .

وفي ٢٣ بابه سنة ١٦٤٠ ش أتم البابا كيرلس خمسين سنة على الكرسي المرقسي وهي اطول مدة اقامها بطريرك على هذا الكرسي واحتفلت الطائفة بعيد يوبيله الذهبي احتفالاً عظيماً شهد به كبار القوم ومندوبو الحكومة من وطنيين واجانب . وقيل أن غبطته لم يقبل في مبدأ الامر هذا الاحتفال زهداً منه في مجد العالم ولكنه قبل حضور الصلاة بالكنيسة وسماع الخطب

القسم الثاني

مشاهير الكنيست

.....

(١) الأنبا سرابامون اسقف المنوفية (٢) الأنبا باسيليوس
مطران القدس (٣) الأنبا ابرآم اسقف الفيوم (٤) الايغومانوس فيلوثاؤس

OOOOOO

(١) الأنبا سرابامون اسقف المنوفية. (١) نشأ هذا الأب الفاضل بمديرية
الشرقية باسم صليب ولما أدرك رشده أقام بالقاهرة واحترف مهنة بيع الزيت
وكان يطوف الشوارع والحارات منادياً على زيتته ورووا ان سبب طلوعه للدير
هو انه ذات يوم توفي ولد لاحدى النساء الشريرات باسباب فعلية فقبل لها ان
تنتظر الرجل النصراني الذى يطوف لبيع الزيت وتلقى الولد تحت أرجل حماره
وتهمه بقتله ففعلت ذلك وسيق بحماره الى الحاكم يتبعه جمهور غفير يشهد عليه
بانه هو القاتل وعبثاً حاول ان يبرئ نفسه وينادي انا مظلوم قيل انه لما تضايق
توسل الى الله ان يخلصه من هذه البلية فاجاب سؤله وخلصه بمعجزة مدهشة
أما القديس فلما رأى ذلك ترك حماره بما عليه وفر هارباً الى الدير خشية من
الفخر العالمى ولبت بالدير حتى انتخبه اسقفاً للمنوفية البابا بطرس ال ١٠٩
وبعد رسامة هذا الأب أسقفاً اشتهر بامرین أولهما التقشف والانسك والبساطة
وثانيهما صنع المعائب والمعجزات . فمن الامر الاول يقولون انه لم يكن يعباً

(١) نقلناه مائضاً عن كتاب « نوايح الاقباط ومشاهيرهم » ج ٢

بزخرف المعيشة ولا ما تشتهى النفس فكان يقضى طول الليل قائماً يصلي وبعد الصلاة يأتي على الأرض ويضع مركوبه تحت رأسه وينام عليه وكان أغلب أكله الدشيشة في اناء من خشب وقيل انه مرة دخل بيتاً فشم فيه رائحة ملوخية وفراخ اشتبهت نفسه أن تأكل منها وكان ذلك في أحد أيام الخمسين فأرسل اليه أهل البيت شيئاً من الطعام حيث يقيم بالبطريركية ولما قدم له أمر بتأخيرته وأبقاه ثلاثة ايام حتى اتن ومن ثم طلب من تلميذه ابراهيم برغوت ان يستحضره ووضع لقمة منه في فمه فعافته نفسه فابتدأ يوبخها قائلاً هاهي شهوتك لماذا لم تأكلها ياملعونة ثم أعطى الطعام للتلميذ فاراقه خارجاً

وروى عن ميله للاحسان الخفي انه كان في احدى الليالي شخص يسير متنكراً في بعض ازقة القاهرة وعلى كتفه سلة ثقيلة الحمل فصادفه وهو بهذه الحالة رجل من خدمة الدار البطريركية يدعى حنا النجار فاستغرب زيه وتلشمه اذ رآه يكاد لا يظهر من وجهه غير عينيه وهو يلهث تعباً من حملة فرا به أمره وظنه لصاً فجذ وراءه حتى أدركه ثم رآه وقف بباب وقرعه فافتتح الباب فسلم السلة للفاتح دون ان ينطق بكلمة وعاد من حيث أتى وعندئذ تقدم اليه حنا وأمسك به فما تبينه حتى علم انه الانبا سرايامون اسقف المنوفية وكان يأتي بالدقيق والقمح ويحمله بنفسه الى الاسر التي لا تعد يدها للسؤال حياء عاملاً في ذلك بقول السيد المسيح « واما أنت فتى صنعت صدقة فلا تعرف شمالك ماتعمل يمينك »

واتفق مرة أنه كان لدى الانبا سرايامون ستمائة ريال فرأى أن يشتري بها داراً للاوقاف وقد وضعها في كيس وسلم الكيس الى تلميذه ابراهيم ليحفظه الى ان تتم المساومة . وحدث ان زار ابراهيم احد اقاربه وعلم بأمر الكيس فدفعه الطمع الى سرقة فلما افتقد التلميذ ابراهيم النقود ولم يجدها ذهب الى الاسقف باكياً فخفف الاسقف حزنه وقال له ثق يا أبنى بالله فهو قادر ان يرد اليك المال . وفي هذه الاثناء كان السارق قد شعر بتأنيب ضميره فلم يستطع ان يضيع قرشا من الكيس الذي سرقه ثم اشتد به الندم فقام مسرعاً وجاء الى الاسقف بنفسه ومعه الكيس وانطرح امامه طالباً السماح والعفو فسامحه الاسقف

وبعد ان بين له شر السرقة ووخامة عواقبها نصحه بالاستقامة وقال له اذا وقعت في ضيق فتعال الي . ثم تمنن عليه وأعطاه بعض دريهمات . فتأثر الشاب من هذه المعاملة وبكى وعزم من ذلك الحين أن يعيش أميناً مجداً في عمله قيل وكانت درايته بالقراءة ضعيفة حتى انه كان عند ما يقع نظره على انجيل القداس ويجده مطولا يقول (يا أبوي يا أم النور دا طويل يا بوي) وذلك لانه كان طاعناً في السن : وكان من عادته على الدوام انه عند ما كان يستغيث من أي شيء يقول يا أم النور

أما عن الأمر الثاني الذي اشتهر به وهو صنع العجايب والمعجزات فحدث عنه ولا حرج فقد رويت عنه حوادث يعارضها العقل لولا قول الكتاب « كل شيء مستطاع للمؤمن » (مر ٩ : ٢٣) وكانت شهرته الزائدة باخراج الشياطين بقراءة المزمور الرابع والثلاثين ورش المياه على وجوه اللصايين باسم (ايسوس بنجرسطوس) قيل انه خطر له مرة ان يسأل شيطاناً عن اسمه فاجابه « اسمي سرابامون الاسقف » فقال « وي يا بوي هي الشياطين فيها اساقفة ياما بقيت معوجة يا صليب » وهو اسمه الاصلي وكان اذا تألم يقول دائماً « يا خطيتك يا صليب » .

وحدث ان مريضاً بروح نجس أتى به الى البابا بطرس البطريك ليصلي عليه فطلب ان يبقى حتى يستدعي الانبا سرابامون ليصلي عليه فقال له الانبا ابرآم اسقف القدس « منك أيها البابا نأخذ نحن الاساقفة اللواهب فصل ولا تنتظر مجيء الاسقف » فاجابه البطريك بتواضع زائد « اعلم يا أخي ان لكل واحد منا موهبة » ولكن الاسقف لم يقتنع فقال له البطريك « انت اسقف مثله فقم صل » فقام وصلى على المريض ولكن بلا منفعة لأن الروح الشرير كان يستهزئ به ويذكر له تأخره في اتمام واجباته حتى اعترف بتقصيره . ولما حضر الانبا سرابامون تأخر مقدماً البطريك وبعد الالحاح عليه قبل بشرط ان يصلي بصليب البطريك فصلى ونال المريض الشفاء بخروج الروح النجس منه

واليك ما وجد عن احدى معجزاته في كتاب « سير البطارقة » نقل عن كتاب « نوابغ الاقباط » ج ٢ : —

« ومما يستحق الذكر العجائب التي حدثت على يديه وفي زمانه منها ان ابنة محمد علي باشا (زهرى باشا) زوجة احمد بك الدفتردار كان اعترافها روح نجس فعانى الاطباء أتعاباً شاقة في معالجتها ولم يستطيعوا ان يشفوها اذ لم يكن ذلك مرضاً طبيعياً . وكان صيت انبا سرابامون اسقف المنوفية بما اعطى من قوة اخراج الارواح الشريرة مالئاً القطر المصرى فذكر لمحمد علي باشا عن امكان ائمة النصارى فى شفاء ابنته ماجعله ان يدعو الاب بطرس البطريك الى مباشرة ذلك فالاب اذ كان يعلم ان ابنته معتراة من روح نجس استدعى الاب مرابامون وامره ان يتوجه الى السراى حيث سكن زهرى باشا فلبى دعوته وتوجه فكانت السراى غاصة بالجنود والجماهير رجالا ونساء فلما ابتداء ان يصلى على الاميرة تحرك الشيطان فيها والقها صرعى على الارض فازبدت وشرعت تصرخ باصوات ارتجت لها السراى فارتعب الاب لذلك وخاف من سوء العاقبة وصار يستغيث بقوة المسيح صارخاً بصوت محزن زارفاً العبرات قائلاً « عظيمة خطيئتك يا صليب يابسوع مجديمينك وانصر كنيسةك » حينئذ اكمل الصلاة ورسم علامة الصليب على ماء وضرب به وجه الاميرة فصرخ الشيطان بصوت مزعج وخرج منها وقامت الاميرة صحيحة وضربت الموسيقى فرحاً وبشر محمد علي باشا بذلك وجاء الى ابنته فوجدها متعافية فرغب ان يكافئ الاب سرابامون فصرصة من النقود (قيل بها مبلغ أربعة آلاف جنيه) وقدمها للاب فأبى أن يقبلها واعتذر له قائلاً « ليس من شئون وظيفتي ان اربح بمواهب الرب مالا يحوجني اليه فلباسى كما ترى فرجية صوف أحمر وطعامى الخبز وطبيخ العدس فعوض ذلك اسأل دولتكم ان تميلوا بتعطفاتكم نحو ابناء الطائفة القبطية وتخدموا بنبيها المرفوتين فاجابه الى ذلك والى عليه ان يقبل تلك العطية فاخذ منها شيئاً قليلاً وفرقه اثناء مروره على المساكن » اه ومن ذلك الحين صار لهذا الاسقف ولبطريكه البابا بطرس منزلة سامية في عيون الحكام بسبب هذه الحادثة واسندت وظائف كثيرة فى الحكومة لكثيرين من الاقباط على اثرها

قيل وكان الشيطان يحاربه بروح الفخر والاعجاب فيصور له انه افضل من غيره قداسة حتى سمع مرة يقول « بقا يا صليب . عطيت مواهب الشفا يا صليب .

انت يا عفش انت يانتن . انت يا وحش تخرج الشياطين يا صليب . تشفي المرضى يا صليب . ثم يجاوب نفسه بحدة وغضب شديد وينقول يا أخى دي قوة الله يا صليب . دي قوة الله »

وروى انه لما تنيح انبا مكاريوس اسقف اسيوط دخل الانبا سرابامون ليلا منزجاً على البطريك يخبره انه شاهد روحه صاعدة وتحقق الخبر تماماً. وجلس مرة مع البطريك ومعه تادرس افندى عريان والد باسيل باشا تادرس واذا بالانبا سرابامون صرخ فلما سئل لماذا أجاب انى شاهدت روح الانبا يوساب اسقف القيوم مرتفعة الى السماء فركه البطريك ودخل مخدعه دون ان يبقى لمقابلة الزائرين فسئل عن سبب ذلك قال حزناً على الانبا سرابامون لئلا يكون الازدهاء قد استولى عليه للموهبة التي أعطاه الله فيفسدها عوضاً عن كونه يستخدمها للخير فتقدم الاسقف وضرب له مطاوعة وأفهمه انه لم ينل درهماً واحداً تلقاء أي عمل أتاه

وعقب ذلك أصدر عباس باشا الاول أمره باعدام جميع السحرة والمنجمين فوشى بالقديس انه منهم وانه شفى زهرى باشا فطلبه الخديوي عازماً على قتله فانطلق اليه وكان يوم الجمعة العظيمة فنابله الخديوي باحتقار وقال له هل انت ساحر فاجابه انا رجل مسكين فقال له أنت شفيت زهرى باشا فصرخ القديس بقوة في وجهه قائلاً « هذه قوة الله » فارتعب عباس باشا وجزع وقال له أمان يا بابا ثم صرفه بسلام

وكان الانبا سرابامون يكره الطلاق كراهة زائدة حتى انه لم يطلق في مدة رئاسته أحداً ولما كان يستعصى عليه ارضاء الزوج أو الزوجة اذا تحقق ان أحدهما مظلوم يقول له ان شاء الله أزوجك في العام المقبل فلا يأتي الميعاد الا ويتوفى الظالم ويتزوج بطبيعة الحال

ودخل عليه يوماً زوج بحالة غضب شديد وأفهمه ان امرأته وجدت في أما كن البغاء فطيب خاطره وصرفه للغد ثم انطلق الى البيت الذي وصف له ولتعود النساء على رؤيته تقدمن اليه يطلبن بركة فسألهن عن المرأة فلم يخفن عليه أمرها وأفهمته انها أتت اليوم فقط فطلب الاقتراد بها في غرفة مظلمة ولبت

يؤنبجها ويؤنباها حتى عزمى على السير بالاستقامة ثم تركها تلك الليلة بمنزل أحد القسوس وطلب منه ان يأتيه صباحاً متشكياً من اعالها وكان ذلك أمام الزوج فقال الاسقف للقس «ياخطيتك يا صليب أخطيت يا بوى حلني قم احضرها» فوجد الزوج انها امرأته وانها كانت فى بيت القس لافى بيوت البغاء فقبلها وعاشا فيما بعد بكل سلام

واذا أردنا ان نذكر معجزاته واحدة فواحدة يطول بنا المجال فنكتفى بذكر اليسير منها . قيل انه لما حل مرض الهواء الاصفر بمصر نجت منه جميع البيوت التي كان ممتوداً ان يزورها. وحدث مرة انه كان ماراً من موقع حديقة الازبكية الحالي فوجد امرأة تبكى على بغل لها سقط من العربية من شدة الحمل وكانت قد أشير اليها ان تنتظر مرور الاسقف ليشفيه ويقيمه فاجاب سؤاها وصلى واستجاب الله له

وذات يوم كان ذاهباً الى كنيسة حارة زويله من شارع درب مصطفى ولم يكن يوصل اليها غيره فتعلقت به احدى الباغيات وكانت قد تعاهدت مع بعض مثيلاتها ان تهينه فى الطريق فطلب منها بلطف ان تركه فلم تفعل فدعا قائلاً «اليد التي أمسكتني تشل» فصرخت المرأة حالا من الألم الذي لحق يدها وطلبت اليه ان يشفيها فشفق عليها وشفاهما

وجرى فى مروره بالسرحة السنوية ان طلع عليه عبد أسود رئيس عصابة واوقف بغلته وطلب منه ما معه من النقود فلما فتش جيوبه ولم يجد بها شيئاً طلب ان ينزل عن البغلة ويخلع ملابسه فقال له القديس اتركني وانطلق فأبى ورفع يده بنبوته ليضربه فقال له القديس « انت رفعتها دعها مرفوعة واطركني» ثم تركه وسار فى طريقه ولما رجع ثاني يوم وجد يده مرفوعة كما هى فشفاه بعد ان اخذ تعهداً منه بعدم العودة للسرقة مرة اخرى

وغير ذلك كثير لا يحصىه العد . وطالت ايام هذا القديس حتى ادرك البابا كيرلس الرابع والانبا سرايامون هو الذى رسم الراهب يوحنا الناسخ (البابا كيرلس الخامس) سنة ١٨٤٥ م قساً بديره بالبراموس فى كنيسة حارة زويله بأمر بطريركه الذى استصغر الراهب فى عينه لانه كان شاباً فقال له الانبا سرايامون

« يظهر انه مبروك وان شاء الله يخدم امة الرب »

وتنسخ الانبا سرابامون ودفن مع بطريكة البابا بطرس ال ١٠٩ والبابا مرقس ال ١٠٨ ولا رابع لهما في الجهة الشرقية القبلية من الكنيسة الكاثدرائية الكبرى .

(٢) الانبا باسيليوس مطران القرس . ولد في سنة ١٥٣٤ ش في قرية

يدعى الدابة من مديرية قنا بمركز فرشوط من والدين فاضلين . وفي ليلة ميلاده رأى والده حلمًا كأن صوتاً يهتف به « ان قم وارفع الشكر لله على هذه المنحة



« الانبا باسيليوس مطران القدس »

الجزيلة التي وهبها لك « في الصباح حمل ابنه على ذراعيه وتوجه نحو الشرق وبارك الله شاكرًا له فضله

وكان والده يصطحب ابنه معه للكنيسة كل يوم أحد فيتعجب منه عند ما يجده واقفاً على قدميه طالما كان الكاهن يتلو صلاة القداس دون ان يتحرك أو يفوه بكلمة صغيرة ولا يترك الكنيسة الى ان تنصرف تماماً . فسر منه والده لاسيما اذ رآه مطيعاً له اطاعة كلية وراغباً في تقليده هو وأمه حينما يقومان للصلاة فكان يقف مثلها وعند حلول الصيام كان يصوم نظيرهما (١)

ولم تكن أسباب التعليم متوفرة حينئذ فاعتنى والداه بتثقيفه فعلماه القراءة والكتابة ومبادئ الدين وطقوس الكنيسة فاتقن جميعها وبرع براعة تامة أدهشت حارفيه . وكان كلفاً بنوع خاص بمطالعة الكتاب المقدس فكان يقضي ليله مكباً على قراءته وكان غرامه الزائد بامثال سليمان الحكيم ورسائل بولس الرسول وخشية من ان يمل مطالعة الكتاب كتب آية ٢٩ من ص ٥ من الانجيل يوحنا بحروف كبيرة وعلقها في صحن داره حتى اذا مارجع من عند معلمه وجلس للاكل أو النوم ووقع نظره على هذه الآية نهض حالاً وامسك بيده الكتاب المقدس وبدأ يطالع فيه اتعماً للآية « فتشوا الكتب لانكم تظنون ان لكم فيها حياة ابدية وهي التي تشهد لي »

ومن كثرة المطالعة أصيب برمد في عينيه ومع ذلك لم ينفك يطالع الكتاب فعاب عليه ذلك أحد أقربائه بقوله « أأنا ان الاجتهاد ينيل المراد ألم تسمع القول « قيراط سعد ولا فدان شطاره » فرد عليه فوراً بقول سليمان الحكيم « يد المجتهدين تسود اما الرخوة فتكون تحت الجزية (ام ١٢ : ٢٤)

وشاهده معلمه مرة يمشي غلاماً ذا طباع رديئة فدون أمامه هذا البيت واحذر معاشره اللئيم فانها تعدي كما يعدي السليم الأجر
فرد عليه قائلاً « اني آليت على نفسي معاهداً الله ان أسعى جهدي لأرد الضالين الى سبيل الصواب حتى اكون مع غير المؤمنين كأني غير مؤمن لأربح الغير المؤمنين » (١كو ٩: ٢١)

فكتب اليه معلمه

ستبدي لك الأيام ما كنت جاهلاً وبأتيك بالأخبار من لم تزود

(١) نقلناه ملخصاً عن كتاب « غذاء النفوس في تاريخ حياة انبا باسيليوس »

فأجابه كف عن تعنيبي وسترى بنعمة الله نتيجة عملي . وما زال بالغلام
الردىء السيرة حتى قاده الى حظيرة المسيح وخلصه وانتهى الخبر الى معلمه فشكره
شكراً جزيلاً

وحدث ان والده أولم وليمة لبعض كبار القوم ففكر في ان يعمل عملاً يمجده
به الله فحمل الطعام المعد للاغنياء وذهب به الى بيوت الفقراء وقدمه لهم ولما
حان ميعاد الأكل لم يجد المدعوون طعاماً وخرجوا غاضبين بعد ان اعتذر لهم
بكلمات رقيقة فسأله والده عن جلية الخبر فأجابه ان من دعوتهم لا يحتاجون الى
طعامك لانهم يأكلونه في بيوتهم دائماً أما الذين أكلوه فهم محرومون منه
وقل ان يتمتعوا به وكتابنا يقول « من يرحم الفقير يقرض الرب وعن معروفة
يجازيه » (ام ١٩ : ١٧) فقبله والده بين عينيه وقال له لقد نهتنا من غفلتنا
ونسياننا واجباتنا من نحو الله فبكى عند ذلك ابنه بكاء شديداً وقال لوالده
« ويل لي لاني لم آت عملاً يستحق ثناء فضلاً عن ان ما عملته لم يعد لي أجر عليه
لان الكتاب يقول « لا تعرف شماك ما تعمل يمينك (مت ٦ : ٣) وهو ما لم
أقصده قط »

قيل انه بينما كان ذاهباً الى الكنيسة يوماً وجد اثنين يتشاجران فتدخل
بينهما ليصلحهما فضربه الظالم على وجهه لتدخله فيما لا يعنيه فبدأ المظلوم يعنف
الضارب على قساوته فقال له الطوباوي « لا تله فاني لا اريد ان أقابل الشر
بمثل » ثم خاطب الضارب قائلاً « سامحني اذا كنت قد أسأت اليك اذ لا يخلو
انسان من عيب مطلقاً » ثم التفت نحو الشرق وصلى صلاة طويلة وانصرف .
ولم تمض مدة حتى أتى اليه الضارب وقدم له الدراهم التي كان مطالباً بها والتمس منه
ان يعطيها لصاحبها وطلب منه ان يصفح له عما أساء به اليه

ولا يسع من يطالع مقدمة هذه السيرة الا الحكم بان صاحبها تشربت روحه
منذ الحداثة بروح الفضيلة ونما فيه الميل لترك العالم وملاذه وبينما كانت هذه
الافكار تتردد على خاطره فتتح الكتاب المقدس فوق نظره على قول الرسول
بولس « حسن للرجل ان لا يمس امرأة .. لان هيئة هذا العالم تزول .. غير
المتزوج يهتم فيما للرب كيف يرضي الرب واما المتزوج فيهتم فيما للعالم كيف يرضي

امراته « (١ كو ٧ : ١ و ٣١ - ٣٣) فرسخ في ذهنه هذا الاعتقاد ثم توجه للصلاة بالكنيسة فأعطي له كتاب « السنكسار » ليتلومنه سيرة فكانت بالصدفة سيرة القديس انطونيوس مؤسس الرهبنة فعجب لهذا الاتفاق ومن ثم انطلق الى دير القديس انطونيوس ولبس شكل الرهبنة سنة ١٥٥٩ ش ومن ذلك الحين اشرقت منه شمس الفضيلة وبانت عليه أدلة الكمال فكان لا يذوق طعاماً في الصوم المقدس الا مرة واحدة يومياً قبيل المساء وفي باقي الاصوام يصوم للعصر . وفي الايام يصوم حتى الظهر ولا يتناول الا ما يسد رمقه . وروى أحد رفقاءه الرهبان انه عند ما كانوا يجتمعون في منتصف الليل ولا يحضر معهم يجدونه ساجداً بقلايته او واقفاً يعبد وكان اذا قام احد الرهبان فجراً يجده مستيقظاً ملازماً الصلاة . وفي الصباح كان يسرع لخدمة المرضى والشيوخ من الرهبان بكل غيرة ونشاط . وذات ليلة أصيب راهب شيخ بحمى شديدة فاسرع اليه بكل فراشه واعطاه ايها المستدفيء وبات هو يقاسي شديد البرد طول الليل

فلما انتهت اخبار فضيلته الى مجمع الرهبان رقى الى درجة الكهنوت فرسم قساً سنة ١٥٦٥ ش فزاد في التمسك بفضائله وتقانى في قمع جسده . وكان أبغض الامور اليه النخمة والاعتياب ولذلك كتب على جوانب أودته قول السيد المسيح « يا مراثي اخرج اولا الخشبة من عينك وحينئذ تنظر جيداً ان تخرج القذى من عين أخيك » (مت ٧ : ٣ - ٥) واعقبها بنهي من يغتاب الغير وحدث ان واحداً تكلم في حق آخر أمامه فرفع يده الى تلك الآية وقال للمغتاب « انقش هذه الآية على لوح قلبك وابتعد عن النخمة والا توقع عقاب الله الشديد » وكان في جل مواعظه يبتدىء بقول الرسول « اسلكوا بالروح فلا تكملوا شهوة الجسد (غلا ٥ : ١٦) فاعترضه واحد مرة بقوله « لقد مللنا من تكرار هذه الآية فأت لنا بغيرها والا فترك الوعظ لمن هو أقدر عليه منك » فاجابه « امامنا الينبوع الحي فہلم نستقي منه جميعاً » (مشيراً الى الكتاب المقدس) وكان من عادته اذا استمعى عليه فهم آية من الكتاب يستفهم عنها من أحد الرهبان فان أفهمه شكر له فضله والا جثا أمام الله طالباً منه الارشاد وقد عمم

هذا المبدأ بين جميع عارفه

وفي سنة ١٥٦٨ ش رسم ايغومانوساً وسلم ادارة الدير ورئاسته فعمل على كل ما فيه نجاحه وترقيته فنمت الايرادات التي كان ينفقها في المنافع العمومية . ولم يكن يتأخر في ان يوقف أي انسان على ما يرد وما يصرف . وقد دخل عليه مرة احد الرهبان فوجده يبكي بحرقة ولدى السؤال أجابه كيف لا أبكي وقد مر أكثر من سنة لم أجدد فيها للدير شبر ارض ألا استحق عقاب ذلك العبد الذي أخذ الوزن وخبأها في الارض دون ان يتجر بها ويربح (مت ٢٥ : ٢٤ — ٣٠) ولهذا عزم على الاستعفاء من رئاسة الدير لولا توسل الرهبان فبقى يارس الاعمال بهمة فائقة حتى تمكن من ان يجدد للوقف املاكاً ويجري اصلاحات عديدة .

وقيل انه سافر مرة للقاهرة لقضاء ما يحتاجه اخوانه الرهبان وكان بعض اللصوص قد سمعوا انه سيأتي من القاهرة ومعه مال فكنوا له في الطريق ولكن الرب أضله السبيل فتاه ولبث يكابد مشقة زائدة حتى وصل الدير والرب قد نجاه من خطر اللصوص

وكانت معاملته للرهبان الذين كانوا تحت رئاسته معاملة بالغة حد اللطف والشفقة فكان يفصل في كل خلاف يرفع اليه بروح المحبة والسلام . ولم يكن يعتبر نفسه افضل منهم ولم يميز ذاته بشيء عنهم بل كان يمسك المكنسة بيده وينظف قلايته بنفسه ويباشر ايضاً تنظيف قلاي الشيوخ والمرضى من الرهبان .

وروى ان السكر كان أشد الامور كراهة لديه واتفق انه زار كاهناً بالقاهرة فأنفاه يتعاطى خمرأ فلما سأله عن سبب ذلك اجابه « كل عطايا الله صالحة اذا أخذت بشكر » فاحتمد القديس غيظاً وبدأ يفند رأيه بشدة مستدلاً بآيات الكتاب المقدس الواردة بسفر الامثال ٣٣ : ٢٩ — ٣٢ و ٢٠ : ١ و ٢٣ : ٢٠ و ٢١ و يقول الرسول بولس (أف ٥ : ١٨) ووصيته للقسوس (١ تي ٣ : ١ — ٣) ثم قال له كيف يمكن السكاهن من ان يكون متحلياً بالفضائل وهو يترنح تحت تأثير السكر كالجائنين ألم يبلغك خبر ذلك الرجل الذي دفعه السكر الى ارتكاب خطيئتين

شذيعتين الاولى الزنا بابنته المبكر والثانية قتل ولده فلذة كبده . وهكذا تمكن من أن يقنع الكاهن بخطا رأيه حتى قام وكسر زجاجة الخمر وتعهد بعدم العودة اليها مرة ثانية

وكانت سيرة القديس قد عُبقت رَأُحُتها في كل مكان وترنم بحسنها كل لسان فاختر مطراناً على كرمى القدس الشريف في ابتداء سنة ١٥٧٢ ش على يد البابا كيرلس الرابع وقد حاول ان يتخلص من هذا الحمل الثقيل ولكن البطريك وأعيان الامة ألزموه بالقبول فقبل وسار الى الارض المقدسة . وما كان أشد حزنه عند ما رأى مصالح الامة القبطية هناك في غاية التأخر فبذل جهده حتى جدد لها من الاملاك والمقارات ما قيمته ١٥٠ الف جنيه

ولما وجد زوار القدس ان الاقباط يكابدون المشقات في يافا لعدم وجود اما كن يحلون بها جد حتى اشترى بستاناً واسعاً تبلغ مساحته نحو العشرين فداناً في شهر بؤونه سنة ١٥٨١ ش فابتنى به كنيسة وداراً للمطرانية فاخرتين واشترى بجوارهما ايضاً قطعتين ارض جميلتي الموقع سنة ١٦١١ ش وجهز بهما كل ما يلزم لراحة الزائرين .

أما الاصلاحات التي انشأها بالقدس الشريف فلنترك كاتب سيرته صاحب كتاب « غذاء النفوس في تاريخ حياة أنبا باسيليوس » الذي نقلنا عنه السيرة يتكلم عنها قال : — « لم يكن للاقباط غير بضعة أما كن غير معننى بها فاذا رأى ذلك المطوب الذكر صاحب الترجمة عمل بما تقتضيه واجبات الراعى الحقيقى فعمر دير القديس الطونيوس الملاصق لكنيسة القيامة الشريفة حتى أضجى يشتمل على كنيسة جليلة ودار للبطريركية جميلة ونيف واربعين أودة بعد ان كان خرباً تنشق فوق جدرانها البوم والغربان . وعمر كذلك دير وكنيسة مارجرجس باذلا همة علياء على الاخص في عمل حجاب هيكلها البديع حتى أضجى نادر للمثال في الاتقان والزخرفة والكمال . ثم وجه همته السماء في تعمير باب دير المللك المعروف بدير السلطان وذلك بعد ان استغرق وقتاً ليس بقليل في رفع الشكوى والدعوى الى الباب العالي ضد جماعة الاحباش والطوائف التي كانت تأخذ بناصرهم . وولية الامر انه لما لم يكن لآخواننا في المذهب

الاحباش أملاك في القدس الشريف يقيمون بها تعطف صاحب الترجمة وأياح لهم استيطان هذا الدير مؤقتاً ريثما يتوفق لهم بناء مكان خاص بهم . غير ان النفس الإمارة بالسوء سولت لهم مقابلة الاحسان بالنكران والجود بالجحود فقاموا على سابق وقدم طالبين اغتصاب هذا الاثر المأثور قهراً . وهكذا تجاروا على اختطاف مفاتيح الدير الموما اليه في سنة ١٢٨٠ هـ بأغراء ومساعدة قناصل وسفراء دولتي انكاترا وفرنسا وغيرهما من بقية الدول . فاذ رأى الانبا باسيليوس هذا الاعتداء وقف كالبطل الصنديد يكافحهم ويعارضهم بقلب كالجديد وأخيراً رفع الامر الى الصدارة العظمى فصدرت الارادة السنية بتاريخ ١٢ جمادى الاخرى سنة ١٢٨٠ هـ نمرة ١٩٢ بأعمال مفاتيح جديدة للدير وتسليمها للمترجم به . وهذا الامر قيد بالديوان الهمايوني السلطاني كما هو واضح به

ولم تكن هذه المساعي المترادفة لتوقف الاحباش عند حد ثم اذ عادوا في سنة ١٦٠٩ ش الى طنزورهم الاول يضربون عليه مدعين ان دير السلطان الموما اليه ملك جلال لهم وساعدتهم على هذه الافتراءات سفير الحكومة الايطالية فسير الروسيا بالاستانة العلية . فقام الانبا باسيليوس تلقاء ذلك واستقرغ قواه ومعظم جهوده في ردعهم عن غيهم فرفع شكواه تلغرافياً لجلالة مولانا السلطان عبدالحميد خان (الخليفة حينئذ) ولجانب الصدارة العظمى ولنظارة العدلية الجليلة ولسعادة متصرف القدس الشريف وأتاب عنه رسمياً حضرة الفاضل ارمانوس بك جنابنا الذي كان وكيلاً لدائرة الخديوي الاسبق بالاستانة في رفع معضلات المسألة للمقامات العالية

ثم عزز هذه المساعي بارسال خطاب لسعادة الحازم بطرس باشا غالي ناظر الخارجية المصرية يشير عليه بتوسط سمو خديونا الحالي (عباس باشا يومئذ) في مخاربة الباب العالي بصد تيار للطامع الاجنبية عن حقوق الطائفة القبطية . ولما اشتهر به سعادة الوزير المشار اليه من الغيرة التامة على صالح الامة لم يدخر وسعاً في القيام بهذه المهمة وفق للرام فتخبر سمو خديونا المعظم مع مولانا السلطان العظيم الشأن في ١٠ جمادى الاخرى سنة ١٣١١ هـ نمرة ١٠ بطبيب حفيظ حقوق الإقباط الظاهرة للعيان من قديم الزمان والوقوف في طريق من يريد

اغتناب شيء منها

وفي هذه الاثناء أفلقتة أفكاره (للترجم) وتراكت عليه الهواجس حتى اعتراه الارق خوفاً من عدم نواله أمنيته وحبوط مساعيه فعول على ارسال جناب القمص ميخائيل الشبلنجى وكييل وقف القيامة وقتئذ (الذى تنصب فيما بعد مطراناً للكرسى خلف السعيد الذكر) الى الاستانة وناهيك عما أودعه له من التوصيات اللازمة بوجوب بذل الجهد بالنفس والنفيس لصد هجمات ومطامع الاجانب وقد كان وتوجه وعند وصوله اجتمع بسعادة الفاضل ارمانىوس بك حنا وكييل دوائر اسماييل باشا الخديوى واخبره عن الغاية من مجيئه فأتحداهما كلاهما وشعرا عن ساعد الاجتهاد بغية نوال المراد فقدا عرائض الاسترحام للحضرة الشاهانية فصدر الامر السامى من جانب الصدارة العظمى الى متصرفية لواء القدس الشريف بتاريخ ٦ كانون الثانى سنة ١٣٠٩ هـ مالية نمرة ٣٠ (١١ طوبه سنة ١٦١٠ ش) مؤيداً ومنبئاً أحقية تصرف الاقباط بدير السلطان المذكور . وقد بنى الامر المشار اليه على المضبطة المقدمة من مجلس ادارة لواء القدس الشريف . وذلك بعد ان أقام جناب القمص اللوما اليه بالاستانة العلية أربعة شهور واصل فيها الليل بالنهار سعياً واجتهاداً في تنفيذ وصية معلمه ولم يغادرها الا بعد الحصول على الامر المذكور آنفاً . وبالاجمال فان صاحب الترجمة بذل من الهمة أقصاها ومن الغيرة منتهاها في حفظ حقوق الطائفة الى ان توصل لتحقيق كل او بعض آماله ولم يبق الا ان سوى انتهاز فرصة مناسبة للاستيلاء التام على الدير الذى اكتسب شهرة عظيمة لالتصاقه بكنيسة القيامة المجيدة واقامته على سطح المغارة التى اخرجت منها الملكة هيلانه عود الصليب الذى صلب عليه رب المجد

وقد كان للاقباط مكان بجوار دير السلطان اتصل اليهم بمحسن مساعى المرحوم ابراهيم الجوهري فاستولى عليه الروسيون بطرق غاية في الغش والخداع ابتدعها جبران غرغور ترجمان قنصلاتو روسيا بالقدس وأدخلها على المرحوم القمص جرجس وكييل الوقف آنئذ . ونظراً لاهمية هذا المكان وقربه لكنيسة القيامة أخذ المطوب الذكر انبا باسيليوس يكثر من التحرير لجلالة قيصر الروس بالتماس رده الى ذويه فلم تقابل وبالإلحاف هذه الطلبات المعادلة بما تستحقه من الاهتمام

ولا مرء فالحق في جانب القوة . وقد قام الروسيون من نحو العشر سنوات وشيدوا في هذا المكان كنيسة هي وأيم الصدق آية في الاتقان

كل ذلك لم يثن عزم الفقيد ولم يقلل من همته فبذل أقصى مجهوده حتى تمكن من احاطة هيكلنا القائم على قبر المخلص له المجد بسياج من حديد وزخرفه بجميل الاواني وأتقن المنقوشات . ثم أخذ بعضاً من الآثار التي أقامتها الملكة هيلانه وضمها الى بوايك دير القديس انطونيوس . كل ذلك قام به رغماً عن ارادة أبناء الطوائف الاخرى الذين طالما وقفوا في طريقه حجرة عثرة محاولين اغتصاب هذه الآثار المقدسة طمعاً في ضمها الى املاكهم

ثم اشترى محلاً يسمى « المصينة » بالقدس الشريف وأعدده لسكنى أبناء الطائفة المقيمين بتلك الجهة اه .

ولم تحرم كنائس ابروشيته بالقطر المصري من ثمرة همته فاصلح الكثير منها وجدد عدة بيع ولبث مواصلاً جهاده وعمله حتى أقعده مرض عضال أصابه قبل وفاته بوضع سنوات فعين له الآب القمص ميخائيل الشبلنجي (الانبا تيموثاوس مطران القدس الآن) ليكون اسقفاً ووكيلاً لاكرسى الاورشليمى مدة حياته وخليفة له بعد مماته

ومع اشتداد المرض على الانبا باسيليوس لم يكن يهمل السؤال عن رعيته وما يتعلق بها حتى يوم ١٥ برمات سنة ١٦١٥ ش اذ شعر بألم في جنبه الا يسرفصار يخاطب الله بما في مز ١١٨ : ٢٥ « آه يارب خلص آه يارب انتقذ » ولم ينقطع عن اللهج بآيات كتاب الله الى يوم الاحد ١٨ برمات من تلك السنة حيث أسلم روحه في يد مخلصه وانضم الى آبائه . وما وصل نبأ نياخته الى امته حتى ناحت وبكت عليه جميعها وأقيمت له حفلات تأبين في أشهر مدن القطر

(٣) الانبا ابرآام اسقف الفيوم . ولد هذا الحبر الكامل

سنة ١٥٢٥ ش و ١٨٢٩ م بقرية دلجا بمركز ملوي بمديرية اسيوط من ابوين فاضلين تعلم منهما محبة الفضيلة وشهد له بها امام الانبا يوساب اسقف صنبو فرسمه شماساً ولما بلغ التاسعة عشرة انطلق الى دير العذراء بالحرق ولبث مدة

تحت الاختبار حتى أقر عليه جميع الرهبان فرمم راهباً باسم بولس غزيال
المحرقاوي .



« الانبا ابرآم اسقف القيوم »

وكان رئيس ذلك الدير حينئذ رجلاً فاضلاً يدعى القمص عبد الملك الهوري
فأعجب باخلاق الراهب بولس السامية ومدحه على وداعته وتواضعه وطهارة
سيرته واقتداره على ضبط نفسه ومواظبته على الصلاة منفرداً بالأموال التي جعلت

له مركزاً عالياً في تقوس الرهبان فأحبوه حباً جما
وسمّع اسقف النيا اذ ذاك وهو الانبا ياكوبوس بثقوى هذا الآب وفضيلته
فاستدعاه اليه وسلمه ادارة الاسقفية وكلفه بملاحظة الغرباء والمساكين الذين
يلجأون الى القلاية فقام بخدمتهم خير قيام ومن ثم رسم قساً . وبعد زمن تأقت
نفسه الى الرجوع للدير فرجع وكان الرهبان قد طلبوا عزل رئيسهم لانه لم
يكن يدخر من ايراد الدير شيئاً واتفقت كلمتهم على اختيار القس بولس رئيساً لهم
فتقدم الدير في مدة رئاسته اذ سعى جهده في تحسين احواله الداخلية والخارجية
ففرس به كروماً ورمم ما تهدم منه واشترى له اطيافاً وانتظمت احواله حتى اقبل
الكثيرون على اعتناق طقس الرهبنة تحت رئاسته الى ان رسم مرة في دفعة
واحدة اربعين راهباً منهم الانبا بطرس مطران تغرياً بالحبشة والانبا متاؤس
مطران الحبشة والانبا مرقس مطران اسنا والانبا باخوميوس اسقف الدير
المحرق .

واتصل خبر شهرته بالاحسان وعمل الخير الى آذان الفقراء والمساكين فلجأوا
الى الدير أفراداً وجماعات وهو يعتني بهم اعتناء زائداً ويظهر ان سروره وراحته
في خدمتهم . ولبت خمس سنوات في خدمة الدير وهو يقوم بهذه الخدمة
فاعترض عليه الرهبان وحذروه لئلا يأول ذلك الى خراب الدير ولكنه استمر
يعتني بكل اللاجئين اليه حتى زاد عددهم عن الرهبان . فقام هؤلاء طالبين عزله .
وكان الانبا مرقس مطران البحيرة في وكالة كرسي البطركية فاضطر ان يوافق
الرهبان ويعزل القس بولس ويخرجه من الدير فتركه مشيعاً بدموع البائسين
ورافقه الى البطركية بعض تلاميذه المخلصين منهم الانبا متاؤس مطران الحبشة
وقابل المطران فارسله الى دير الانبا بشوي مع اولاده الرهبان فلم يبق به طويلاً
وذهب الى دير البرموس حيث كان رئيسه القس يوحنا الناسخ (وهو غبطة البابا
كيرلس الخامس) فقبله مرحباً به فانقطع في قلايته الى العبادة ومطالعة الكتاب
المقدس حتى حفظ أغلب نصوصه غيباً وقال بعض الرهبان انه كان يطالع الكتاب
كل ٤٠ يوماً ولم يكن يتحصل على قليل من المال حتى يتصدق به على
المحتاجين .

وفي سنة ١٥٩٧ ش و ١٨٨٨ م أختير اسقفاً للفيوم بدون علمه وذلك ان ملك الحبشة ارسل يطلب من غبطة البطريك ان يقيم للحبشة ثلاثة اساقفة ويوفدهم اليه فرسم له القمص اقلاديوس الخالدي (الانبا متاؤس) والانبا لوكاس والانبا بطرس وكان هؤلاء قد لازموا معلمهم القس بولس ولما رأوا ان كرسي الفيوم قد خلا بعد نياحة اسقفها الانبا ايساك أبوا ان يتركوا الدير مالم يقيم معلمهم اسقفاً على الفيوم فاجاب غبطة البابا طلبهم ورسم القس بولس باسم الانبا ابرآم وسار لاستلام مركزه الجديد وبعد استلامه بقليل فاح عبير فضله وانتشر صيت قداسته في كل مكان . فأم دار اسقفية كثير من كل طبقة فكانوا يجدونها ملاءى بالفقراء الذين كانوا يلجأون اليها بالملئات والألوف فكان يهبهم كل ما يكون لديه من المال . وقد جعل بدار الاسقفية مأوى لكثيرين منهم وطالما كان يقدم ثيابه للعرايا وطعامه للجياع ولما رأى منه ذلك الزائرون رتب كثيرون منهم على انفسهم عوائد يقدمونها لهذا الأب لينفقه على اولئك المساكين .

ولم يكن يسمح قط هذا القديس بان يقدم له طعام أنخر مما يقدم للفقراء ويدل على ذلك ان راهبة تدعى بسيمة رئيسة راهبات دير مار جرجس بحارة زويلة كانت ممن وقعوا على عزل غبطة البابا الانبا كيرلس الخامس ولما رفعت من وظيفتها لاذت بالانبا ابرآم فشفق عايتها وأقامها لتدبير مائدة المساكين واشترط عليها ان لا تميز بين أكلهم وأكله واتفق مرة انه نزل ليفتقد جماعاتهم وهم يتناولون طعامهم فادهشه ان لاحظ ان الطعام الذي قدم اليه في ذلك اليوم كان أكثر تأنيقاً مما وجده أمامهم فساوره الحزن وأقال الراهبة الموكلة بخدمة الفقراء من عملها في الحال فأصيبت بالشلل بعد ذلك بقليل

وذات يوم طلبت منه امرأة فقيرة احساناً ولما لم يجد مالا أعطاها شالا حريراً أهدي اليه لتبيعه وتنفقه على حاجتها واتفق ان صاحب الشال شاهد المرأة وهي تبيعه فاشتراه منها وأعادها اليه ورجعت المرأة معه تشكي من قلة المبلغ فطلب الأب من المحسن ان يعطي المرأة عشرة جنيهات لتسد اعوازها فأطاع وأعطاهما .

ومرة أخرى جاءت اليه امرأة تستنديه ولم يكن معه سوى جنبيه واحد فأعطاه لها واذ علم وكيل الدير بالأمر أسرع خلف المرأة وأخذها منها وأعطاهما ريبالا فرجعت المرأة الى الآب وقصت عليه الخبر فوجئ الوكيل لاسبابها لما أخبره انه ليس بالاسقفية شيء ولا مه على عدم ايمانه وطلب منه ان يعطى المرأة ما اخذه منها ولم يمض القليل حتى وردت بالبوسنة تقود وغلال

وجاء يوماً الفقراء يشكون من ان الطباخ استعاض لهم مرتبهم من اللحم بقطع العظم فاراد أن يتحقق الأمر بنفسه . فنزل ليلاً وقت العشاء متخفياً واندرس بين الفقراء كأنه منهم وتناول معهم نصيبه من اللحم واذا به قطعة عظم فقام في وجه الطباخ وأشهر العظمة بيده وعنفه تعنيفاً شديداً وعزله من وظيفته وقيل انه فقد بصره بعد خروجه من عنده

ومما يدل على اقتران تقواه بعلمه انه جاء يوماً بعض أشخاص طلبوا للعسكرية يلتمسون منه ان يدعو لهم باطلاق سراحتهم فدعا لهم وأطلق سراحتهم وجاءه بعدهم آخرون وطلبوا منه نفس الطلب فاجابهم اذا كان الجميع يريدون الاستعفاء من خدمة الحكومة فمن الذي يوكل بحراسة الامن وصرفهم

وكان من عاداته ان يلقي على زائريه دائماً نصائح وتعاليم وعظات تنبىء باتساع مداركه في معرفة أسفار الكتاب كما انه كان يقضى وقته كله اثناء زيارته لبلاد ابروشيته في القيام بالوعظ وتوحيد القلوب ونزع الضغائن . وكان اذا طلب منه أن يرسم كاهناً يبحث عن سلوكه وآدابه ويدقق طويلاً في اختبار أحواله

ومع امتداد شهرته ووصول صيته الى كل سمع لبثت فضيلة التواضع تزينه طول حياته حتى انه لما استدعاه اليه غبطة المطريرك ليرفعه الى درجة المطرانية جزاء فضله امتنع عن القبول ورد عليه يقول « اني أحب ان أكون دائماً حقيراً في ملكوت الله »

ومن صفاته أيضاً انه كان صريحاً الى أقصى حدود الصراحة في ابداء رأيه ولا ينظر في ما يقول الا الى الحق لذاته فتتضاءل عنده هيبة العظماء ومقامات الكبراء أمام هيبة الحق وجلاله حتى كان الاكباء المطارنة والاساقفة يتقون غضبه ويتمنون رضاه . ومن ذلك انه حدث مرة ان غاب رئيس كنيسة قبطية

أحد المطارنة فاعتقد مجلس كنسي لمحاكمته وطلب من المطران ان يصفح عن
السكاهن فأبى فالتفت الانبا ابرآم الى المطران وقال له اظنك تعرف الصلاة
الربانية فأرجوك تلاوتها فأخذ يتلوها حتى وصل الى القول « واغفر لنا ذنوبنا
كما تغفر للمذنبين الينا » فقاطعه القديس وقال له اذا كنت تعتقد بصحة ما تصلي
به فقم وصافح أخاك وقبل رأسه والا فأنت تكذب على الله عند ما تتلو صلاتك
فلم يجد المطران مناصاً من مسامحة من أساء اليه

وحدث ايضاً ان قساً قيل في كنيسة أسقفاً جرد من رتبته السكهنوتية
فمقدّم لمحاكمته وأقر الجميع على ادانته ولما طلب من الانبا ابرآم ابداء رأيه
اجاب « ان القس لم يعمل الا ما أمر به السيد المسيح من اضافة الغريب ومحبة
الاعداء » وكان أحد الباشوات حاضراً فقال له « ولكن هيئة المجمع ترى ادانة
القس » فاجابه « ولماذا اذا دعوتني اذا لم تكن لي الحرية في ابداء رأيي »
فنبه الحاضرون الى انه يكلم فلاناً العظيم فاجابهم « أهو أعظم من الله الذي سمح
لعبد من عبده كوسى ان يكلمه » ثم اخذ يدافع عن القس حتى اقنع
الجميع ببراءته

وفوق هذه الصفات جميعها التي تحلى بها هذا القديس فان الله قد وشجه بنعمة
أعظم وهي صلاة الايمان الأمر الذي اشتهر به وبواسطته جرت على يديه آيات
شفاء عديدة حتى ذاع اسمه في جميع انحاء القطر وبلغ بعض مدن اوروبا ايضاً
فكان يقصده المرضى افواجاً على تباين اديانهم

وتداول الالسنه من تلك المعجائب التي اجراها الشيء الكثير فمنها انه
شفى امرأة مسلبة من بلوط (بمديرية اسبوط) من مرض الشلل الذي عطل
جسمها ولسانها وبعد ثلاثة ايام لزيارته وصلاته عليها شجرت بالقوة تدب في جسمها
وقامت بكل صحة . وحدث ان امرأة لرجل بروتستاني لم تكن تزق بنسل
نذرت ان اعطاها الله ولداً تعتمد بيد الانبا ابرآم فلما اعطيت نسيت العهد
فشاهدت ليلة رؤيا بهيئة قسيس بلباس ابيض ويده صليب فخافت على ولدها
وتمت النذر

وغير هذه الحوادث كثير ، اما عجائبه في اخراج الشياطين فلا يحصىها العبد

وبالجملة فقد شرفه الله بهذه اللويزة الخارقة للعادة فوجد اسمه ورفع شأن ديانتته. وظل الانبا ابراهيم قائماً بأعباء وظيفته حتى لحقه مرض في بشنس سنة ١٦٣٠ ش وكان يشتد عليه في كل يوم وهو يتحمله بصبر وشكر حتى وهو في عنف المرض لم يكن يسمح لنفسه بشيء مما تشتهي وقيل انه حينئذ تاق الى أكل الحمام وطلب منه شيئاً فاحضر اليه ولكنه أبقاه عنده ثلاثة أيام حتى أنتن وتصاعدت رائحته الكريهة ومن ثم وضعه أمامه وقال مخاطباً نفسه «ها قد أجبت لك سؤالك يا نفسي فكلّي مما ستصيرين أنتن منه» وبعد ذلك طرحه

وانتقل الانبا ابراهيم الى السماء في شهر بؤونه سنة ١٦٣٠ ش وفي ١٠ يونيو سنة ١٩١٤ م فشيعة الى القبر عشرة آلاف نفس من المسيحيين والمسلمين ودفن في منامة أعدها لنفسه بكنيسة ابي سيفين

(٤) الايغومانوس فيلويثاوس ابراهيم. ولد بطنطا سنة ١٨٣٧ م

وبعد أن درس العلوم في المدارس وأتقن اللغات القبطية والعربية والاطالية عين قسيساً لطنطا سنة ١٨٦٢ م فانكب على كتب اللاهوت يطالعها حتى برع في الوعظ فانتشر اسمه في كل جهات القطر. وبعد ما رفع الى رتبة ايغومانوس سنة ١٨٦٥ م طلبه البابا ديمتريوس ٢ ليرافقه في رحلته بالوجه القبلي سنة ١٨٦٧ م فظهر مقدرة فائقة في الخطابة حتى رد كثيرين للكنيسة ممن تمذهبوا بالمذاهب الحديثة.

وفي اكتوبر سنة ١٨٧٤ م انتخبه المجلس اللي راعياً وواعظاً للكنيسة الكبرى ورئيساً لمدرسة أنشئت خصيصاً للرهبان فابدى مادل على اقتداره وما رفع مركزه في عيون الامة ولبث يخدم الى ان توفاه الله في ١٠ مارس سنة ١٩٠٤. وله المؤلفات البليغة الاكتية التي دافع في بعضها دفاعاً مجيداً عن عقائد كنيسته ضد المتهمين عليها من الباباوين وهي (١) تفح العبير في الرد على البشير (٢) الحججة الارثوذكسية ضد اللهجة الرومانية (٣) تنوير للمبتدئين في تعليم الدين (٤) كتاب خطب ومواعظ (٥) الخلاصة القانونية في الاحوال الشخصية

القسم الثالث

المراكمة والكنهية

○○○○○○○

- (١) يوسف باشا الصدر الأعظم (٢) محمد علي باشا (٣) سعيد باشا
(٤) الاحتلال الانكليزي (٥) الحالة الحاضرة

.....

(١) يوسف باشا الصدر الأعظم . وقع المسيحيون وعلى الخصوص
الاقباط منهم في آلام مرعبة في زمن ولاية يوسف باشا الصدر الأعظم سنة
١٨٠١ م فكانت الجنود التركية تجول في احيائهم وتدخل بيوتهم مواصلة السلب
والنهب والفتك بين آن وآخر . وقتل يوسف باشا ثلاثة من أعيان الاقباط بدعوى
انهم كانوا من أنصار الفرنسيين وأخذت أموالهم وممتلكاتهم فمهر كثير من
من الاقباط من أمام وجه الاتراك ووضع هؤلاء غرامة عليهم بصفة فدية
عن انفسهم .

(٢) محمد علي باشا . وقد تولى محمد علي باشا زمام الاحكام في مصر سنة
١٨٠٥ م وقد أخذ يعتدل ميزان الزمان بالاقباط فصاروا يتدرجون في الحصول
على السلام والطأنينة ولم تقع بهم الا اضطهادات خفيفة فمن ذلك انه فرض عليهم
غرامة تقدر بمائتي الف ريال ليصرف منها محمد علي باشا مرتبات جنوده وأمر اثنين من
كبار الاقباط الكاثوليك وهم المعلم غالي وورثة فيكتور وكيل دائرة عثمان بك
البرديسي الذي مات وقتئذ بان يدفعوا من المبلغ ثمانين ألفاً والباقي يدفعه الاقباط

الارثوذكس

ولما كان محمد علي رجلاً بعيد النظر رأى احتياجه شديداً لمساعدة المسيحيين نظراً لامانتهم أكثر من المسلمين فاستخدم منهم كثيرين من الارمن والكاثوليك ولم يرغب في استخدام الاقباط خوفاً من ان يزداد نفوذهم وتتقوى شوكتهم فيقاومونه باعتبارهم أصحاب البلاد منذ القديم . الا انه أمر بإبطال الاضطهادات ومنع كل تعد بل كان يعاقب عقاباً شديداً من كان يعرف عنهم انهم يدعون الى الفتنة الدينية ثم كتب العلامة السيد اسماعيل الوهبي رسائل مؤيدة بآيات قرآنية مضمونها لزوم الكف عن اضطهاد النصارى والاعتذار عنهم بان الحامل لهم على تداخلهم مع الفرنسيين حماية أعراضهم وأموالهم

وشعر محمد علي انه من المستحيل الاستغناء عن الاقباط وكانت ثقته بهم قد تزايدت نظراً لميلهم الى الهدوء والسكينة فوزع خدمة الوطن على أهله كل بما له من الاهلية وخص القبط بما امتازوا به من الاعمال الحسابة وضبط الايرادات والمصروفات حتى قال أحد الانجليز الذي حضر الى مصر في أيامه ساححاً في تقرير رفعه الى رئيس مجلس وزراء انكلترا وعرض على البرلمان « ان الاقباط للقلم بمثابة المحراث للفلاح »

ولا تساع مصالح البلاد على يد محمد علي كثر عدد الموظفين الاقباط فأخذ نفوذهم في الامتداد وأصبح بينهم وجهاء كثيرون . قيل وكان تعداد الاقباط قليلاً جداً في ذلك الوقت حتى انه لما أراد محمد علي أن يحصر تعدادهم وجدهم ١٥٠٠٠٠ نفس فقط ولكن عمال التعداد نسوا حارة من القاهرة وهذا أقل عدد وصل اليه الاقباط بعد ان كانوا يعدون بعشرات الملايين في مصر والسودان . الا انه في سنة ١٨٥٥ م قد أحصاهم البطريك فوجد عددهم لا يقل ولا يزيد عن ٢١٧٠٠٠ نفس بينما كان كل تعداد سكان القطر للمصرى في ذلك الحين خمسة ملايين من النفوس

وفي يوم ١٧ برمهات سنة ١٥٦٠ ش و ١٨٤٥ م قضى على قبلي بدمياط يدعى سيدهم بشاي كان موظفاً بالاسكندرية في وظيفة كتابية فادعى عليه بعضهم زوراً انه سب الدين الاسلامي وشهد عليه اثنان احدهما بربري والاخر

حمار وبناء على ذلك حكم القاضى الشرعى مجلده فضرب بشدة عظيمة ثم اركبوه جاموسة مقلوباً وطافوا به البلد وهم ينخسونه بالابر والاسياخ الحديدية ويلطمونه بالزفت المغلي حتى وقفوا به امام دار المحافظة وهو على حافة الموت وبعد ذلك حملوه الى منزله فانكفأ امامه وأخذ أهله فمات بعد خمسة ايام . أما المسيحيون على اختلاف مللهم ونحلهم فقد اعتبروا موته استشهاده واجتمعوا واحتفلوا بتشييع رفاتة احتفالاً لم يسبقه نظير . ولبت الناس مدة يتحدثون بفضاعة هذا الامر وقرر المسيحيون رفع مظلمتهم لقناصل الدول ليعرضوا أمرهم على محمد علي باشا وكان أحدهم الخواجا ميخائيل سرور معتمداً لسبع دول فرفع تقريراً وافياً بما حصل للخدوي الذى بعد ان وقف على الحقيقة أمر باعادة التحقيق بالدقة المتناهية فاسفر عن ادانة القاضى والمحافظة فجامعهما من وظيفتيهما ونفاها ثم خاطب ميخائيل سرور بما تم فطلب منه ترضية للخواطر ان يسمح للمسيحيين برفع الصليب جهاراً أمام جنازاتهم فسمح الخديوى بذلك في الاسكندرية . أما في مصر وغيرها من البلاد فلم يسمح لهم برفع الصليب أمام الموتى الا في عهد البابا كيرلس الرابع .

(٣) سمير باشا . ولما تولى مصر عباس باشا الاول سنة ١٨٤٩ م عزم على تقليل نفوذ الاقباط من الدواوين فاختر اربعة من طلبة المدارس الاميرية وسلم كل رئيس ديوان واحداً منهم ليعلموهم مسك الدفاتر ويعرّفوهم على الاعمال الحسابية . ثم صمم على طرد الاقباط من البلاد اذا ابوا الاسلام فساد بينهم الخوف والذعر غير ان المنية عاجلته بالقتل وبذا تخلص الموظفون الاقباط من هذه الورطة التي كانوا يحسبون لها حساباً عظيماً حتى ان بعضهم لما مضى عليه شهر أو شهران وتحقق في تلميذه عدم الميل للتعليم قال انه لم يبق من عمره سوى عشرة أشهر وهكذا كل ماضى عليه شهر آخر فكان يتوقع الموت على الدوام ويستعد له وتولى مكانه سعيد باشا سنة ١٨٥٤ م وكان الاقباط قد انتهوا الى حالة يتمكنون معها على المعيشة مع مواطنيهم المسلمين الا انه حظر عليهم استعمال السلاح منذ قاموا بالدفاع عن انفسهم تحت قيادة الجنرال يعقوب . وكانوا ممنوعين من التجند

خوفاً من خيانتهم للجيش الاسلامي الا ان سعيد باشا أصدر أمراً بضرورة تجنيدهم فاتخذ ذلك بعض المسلمين آلة لاضطهادهم فقبضوا في اسبوط على كل الذكور في أغلب البيوت القبطية وساقوهم للعسكرية ولم يتركوا ولا واحداً منهم لاعالة النساء والاولاد

وكان قواد الجيش المسلمين يستبدون بالعساكر الاقباط ويعاملونهم بقساوة ليعتنقوا الاسلام . فلما رأى ذلك البابا كيرلس الرابع شكى أمرهم الى ذوي النفوذ من موظفي الانكليز في مصر فأرغم سعيد باشا على اعفاء الاقباط من الخدمة العسكرية . قيل وكان ذلك سبب غيظه من البطريك وسمه اياه . وقد عرض الفرنسيون على البطريك استخدام نفوذهم في مساعدته بشرط ان يصدر أمراً لملك الحبشة ليصرح بدخول اليسوعيين الى بلاده فرفض مساعدتهم وبعد موت البطريك صارت الحكومة تطرد ميثاق من موظفي الاقباط

وكان سعيد باشا قد ألغى في أيامه دواوين الحكومة ومصالحها واعطى لمستخدميها المستغنى عنهم اطيافاً ليزرعوها ويعيشوا منها غير انه لما تولى اسماعيل باشا سنة ١٨٦٣ م واعاد الدواوين والمصالح واستخدمهم فيها أخذ منهم الاطيان

(٤) الاميرال الانكليزي . وفي ايام توفيق باشا الذي خلف اسماعيل

باشا سنة ١٨٧٩ م حضر وفد من قبل ملك الحبشة يحمل هدايا تقيسة للاخديوي وللبطريك ويطلب من توفيق باشا استمرار العلاقات الودية بينه وبين حكومة مصر . وفي سنة ١٨٨٢ م حدثت ثورة عرابي باشا وقام رعاي الاسكندرية بمذبحة عظيمة قامى فيها المسيحيون كل انواع العذاب فلجأ الاجانب منهم والوطنيون الى بطريكية الاسكندرية وهاجر كثيرون منهم الى داخل البلاد

وفي اثناء ذلك حدثت ثورة المهدي بالسودان وقبل استيلائه عليه تركه النصارى وأووا الى القطر المصري واسقف الخرطوم وبعض الكهنة الذين لم يتمكنوا من الهرب ارغموا على اعتناق الاسلام

وروت مدام بوتشر ان الجنرال غوردون سنة ١٨٨٥ وجد باقياً بالسودان اسقف قبطي من الكنيسة المصرية وكان في ابروشيته سبع كنائس ودير

للاهباء وبعث الجنرال غوردون الاسقف بامان الى القاهرة قبل سقوط مدينة
الخرطوم في أيدي الدراويش وبعد ذلك اعتزل الاسقف الخدمة الدينية ولا
ريب ان رعيته وكنائسه ذاقوا الويل في عهد المهدي وتوفي الاسقف سنة
١٨٩٧ م .

(٥) الحالة الحاضرة والاقباط الآن في رغد ونعيم وهم في راحة لم
يفوزوا بمثلها في عصر من العصور وكثيرون منهم من ذوي الحثيات والمقامات
الرفيعة في البلاد . ولما قامت الحركة الوطنية سنة ١٩١٩ م انضموا لمواطنيهم
المسلمين طالبين استقلال البلاد فقدر لهم مواطنوهم هذه الوطنية العالية واصبح
العنصران في حالة تآخ لم تتم في وقت غير هذا . أما عددهم فيبلغ مليوناً واحداً
يقيم الآن ثلاثة ارباعه بالوجه القبلي وباقيه في الوجه البحري . والاقباط
الارثوذكس فقط يبلغون ٧٥٤٧٧٨ نفساً . المتعلمون منهم ١٤٦٧١٦ وعدد
عائلاتهم ١٢٦٥٠ عائلة

○○○○○○○

القسم الرابع

البرع والانشقاق

○○○○○○○○○

(١) الارساليات الكاثوليكية (٢) الارساليات البروتستانتية



(١) الرسائل الكاثوليكية - فصلنا آتقاً المساعي المتواصلة التي بذلها

اساقفة الكنيسة الرومانية لاختضاع الكنيسة القبطية لهم وكيف فشلوا في كل ما سعوا . ولما احتل الفرنسيون مصر من سنة ١٧٩٨ - ١٨٠١ م دخل بدخولهم كثير من الافرنج ولم يتركوها بعد خروج الفرنسيين بل لبثوا يتمتعون بحماية فرنسا . ولما تولى محمد علي باشا مصر سنة ١٨٠٥ - ١٨٤٨ م استخدم من هؤلاء كثيرين في مصالح عديدة وتتابعت الرسائل اللاتينية

من فرنسيسكان وفرنسيين وجزويت لبث المذهب الروماني ولكنهم لم ينجحوا وذكر في كتاب « نوابغ الاقباط ومشاهيرهم » ج ١ : ١١٧ ما يأتي : - « قد سعى في ايام محمد علي باشا بضم كنيسة مصر الى كنيسة رومية لان التنظيمات الجديدة التي صارت في مصر كانت بواسطة رجال فرنسا وعلمائهم فلما رأى محمد علي باشا نفسه مغمورة بمجزيل معروفهم رام ان يقابلهم بمثله واذ احتار فيما يقوم به نظير ذلك نصحه أحد قواد الجيش وكان بابوياً ان يسعى في ضم نصارى مصر الى كنيسة رومية فيجد بذلك الافرنج فعلاً جميلاً ومعروفاً يوازي معروفهم فاستدعى المعلم غالي الذي كان كبير الكتاب آنئذ وامره ان يفعل ذلك فوقع في حيص بيص وخاف من وقوع الفتن بين الطائفة فاجاب الباشا قائلاً « ان استمالة الطائفة جميعها الى مذهب كنيسة رومية دفعة واحدة لا تنتهي بدون قلاقل وسفك دماء كثيرين فدرى الاحسن ان يكون ذلك بسياسة وتدريب وذلك اننا نعتنق نحن اولا للمذهب البابوي بشرط ان لا نكره على تغيير طقوسنا وعوائدنا الشرقية وبذلك يمكن ان تميل افراد الطائفة رويداً رويداً فقبل الباشا هذا الرأي الأخير واخبر الافرنج فقرحوا وشكروا فعلة فانقلب من ثم المعلم غالي وابنه باسيليوس بك ورهط قليل من اشياعهما في مصر واخيم باباوين بالظاهر وهم يضمرون انهم بعد حين يعودون الى حضن كنيستهم . ومع ذلك ما زالوا يعتبرون كهنة الارثوذكسين حق الاعتبار ويعمدون اولادهم عندهم » اه .

غير أن كثلكة المعلم غالي لم تأت بنتيجة فنبذ وأهله من الارثوذكسين

ولم يتبعه أحد منهم . وأرسل المعلم غالى قبطياً من قبله الى اسقف رومية ليعينه بطريركا على مصر يكون هو واتباعه خاضعين له كل ذلك ارضاء للفرنساويين وتقرباً منهم ليحفظوا له مركزه في الحكومة المصرية ويخلصوه من المغارم بيد ابن محمد على باشا ادرك خطورة هذا الامر في ما بعد وعده تثبيتاً لقدم الافرنج في مصر وعلم ان كثلثة المعلم غالى كانت للغرض الموما اليه فكان ذلك من جملة الاسباب التي دعت الى قتل المعلم غالى بزفتى في اوائل مايو سنة ١٨٢٢م ويعرف اتباع المعلم غالى التابعون الآن للمذهب الروماني « بالاقباط التابع » واطلقوا على انفسهم اسم « الاقباط الكاثوليك » والحقيقة ان لفظة كاثوليكية ومعناها « جامعة » هي احدى علامات الكنيسة الارثوذكسية الاربع التي هي « واحدة . مقدسة . جامعة . رسولية » وسميت الكنيسة « جامعة » لانها تضم في حضنها جميع الامم بدون استثناء كقول السيد المسيح « اذهبوا وتلمذوا جميع الامم » (مت ٢٨ : ١٩) اما الكثلثة اصطلاحاً فهي التابع للمذهب اللاتيني ومن ثم فالقبطى الكاثوليكي هو التابع لكنيسة اللاتين الرومانية الفاقد لاستقلاله الدينى (١)

واول بطريرك اقيم على الاقباط التابع هو كيرلس مقار سنة ١٨٩٩ م وحال رسامته بدأ ينشر المنشورات متطاولا فيها على المقام البطريركي الجليل داعياً أبناء الكنيسة القبطية الى الانضمام لاسقف رومية ثم طاف في الوجه القبلي بيت افكاره ويزعج الخواطر بتعاليمه فاضطر البابا كيرلس الخامس الى مقاومته وردعه فخر منشوراً يحذر فيه ابناءه من الانقياد لهؤلاء القوم مذكراً اياهم بجهاد آبائهم في حفظ ايمانهم ودفاعهم عنه الدفاع الجليل الذي رفع شأنهم وخلص ذكركم فباء كيرلس مقار بالخيبة اذ لاقاه ابناء الكنيسة بالاستياء وعنفه بعضهم في قنا فعاد الى القاهرة يجر خلفه اذيال الخزي والعار . وقد عز عليه ذلك فسافر برسالة من رئيسه ساكن قصر الفاتيكان الى نجاشي الاحباش منليك الثاني في مهمة ظاهرها سياسية يطلب اطلاق سراح الاسرى الايطاليين وباطنها السعى لدى منليك لادراك بعض المزايا الدينية فتخوف بعض كبار الاقباط من هذا

الأمر ولبثوا في قلق حتى قدم كبير حبشى من بلاده الى الدار البطريركية فسئل عن الحنيقة فاجاب « لا تخافوا لاننا تفضل ان نرى الموت الاحمر من ان نغير عقيدتنا الارثوذكسية » ثم قال « حدث في عهد مليكنا السابق يوحنا ان شذت فيئة واعتنقت المذهب الكاثوليكي وشيدت لها كنيسة فلما علم بهم أمر بقتلهم وهدم كنيستهم وهدد كل حبشى يعتنق ذلك المذهب بالموت ومن ذلك الحين وبلادنا نظيفة من ذلك المذهب »

وقد تحقق هذا القول فلم يفلح كيرلس مقار في مهمته مع ما تجشمه من الصعاب والاهوال فكان له ذلك عظة وعبرة وأدرك انه أخطأ في ترك عقيدة آباءه الارثوذكسية وجاهر بذلك امام كثيرين من أصدقائه الاخصاء الذين أسر لهم نيته في العودة الى الكنيسة الاصلية فشاعت هذه الاخبار وبلغت مسامع اسقف رومية فعزله وعين آخر مكانه ومن ثم عزم على وضع كتاب في صحة العقيدة الارثوذكسية وموافقتها لاحكام المجامع المسكونية الثلاثة كل الموافقة بدون أقل انحراف فتوسط لديه كثيرون من قبل اسقف رومية لكي يمنع نشره أو يؤخره ولكنه نشره بالفرنساوية ودعا «الوضع الالهى في تأسيس الكنيسة» نقى فيه عصمة البابا ورئاسته وأثبت فضل الكنيسة الارثوذكسية وأتى هذا الكتاب بنتيجة حسنة فانضم عقب ظهوره عدة عائلات من الاقباط الكاثوليك الى كنيستهم الاصلية نخص منهم بالذكر عائلة القمص بطرس العتر وعائلة الاشقر وعائلة نصر الله عريف وهذه العائلات الثلاث وحدها تشمل نحو مائة وخمسين نسمة والغريب انه بعد ظهور هذا الكتاب أقام الاقباط التابع لكيرلس مقار بعد وفاته جنازاً عاماً في كل الكنائس ومدحوه مدحاً زائداً ناسين انه بكتابه استنكر قيام كنيسة خاصة منهم منفصلة عن كنيستهم الارثوذكسية

(٢) الرسائل البروتستانتية . دخل المذهب البروتستانتي الى مصر في

منتصف القرن التاسع عشر عند ما جاء مرسل امريكاني يدعى الدكتور لانسون وأقام بالاسكندرية وجاء بعده مرسل اسكوتلندي هو الدكتور يوحنا هوج وبعد ما لبثا بالاسكندرية مدة أخذوا يطوفان البلاد راكبين النيل يدعوان الى

مذهبهما . وفي سنة ١٨٦٢ م جعلوا موضع تبشيرهما القاهرة . وبعد ذلك انطلق
الدكتور هوج الى اسيوط سنة ١٨٦٥ واتخذها مقر عمله واستطاع ان يؤسس
بها كنيسة بروتستانية سنة ١٨٦٧ م
وذكر في كتاب «الخزينة النفيسة في تاريخ الكنيسة» ان بعض البروتستانت
تجروا في اسيوط على الهجوم على كنيسة ليلا وكسروا ايقوناتها فشكاهم البابا
ديمتريوس الثاني للخديو فاصدر أمراً بنفيهم الى البحر الابيض فالتجأوا الى قناصل
الدول طالبين حمايتهم فلبت طلبهم ودفعت عنهم قصاص النفي فكان ذلك
داعياً الى زيادة البروتستانت ولاسيما في اسيوط « وانشق من المذهب البروتستانتى
مذاهب أخرى كالبالموسى والاصلاحي والسبتى والرسولى والحافى وغيرها

.....

الخاتمة

بين الماضى والحاضر

oooooo

- (١) الابروشيات (٢) الكنائس (٣) الأديرة (٤) اللغة القبطية
- (٥) الوعظ والمدرسة الاكليريكية

oooooo

(١) الابروشيات . كثرت الابروشيات في القطر المصرى بكثرة عدد المؤمنين

حتى بلغت ١٦٨ ابروشية في القرن الثامن ثم اخذت تتناقص الى ان صارت ١١٠ في القرن العاشر حسب جدول جرجس بن مسعود الشهير بابي المسكارم ثم الى ٥٢ في القرن الحادى عشر والثانى عشر واليك أسماؤها . أولا — في الوجه البحرى — ١ — سخا — ٢ — تقيس — ٣ — تلبانة — ٤ — ابوصير — ٥ — منوف — ٦ — نوسا — ٨ — نسروه — ٨ — بنا — ٩ — دمنهور — ١٠ — سرسنا — ١١ — اريب — ١٢ — سمندود — ١٣ — دمياط — ١٤ — دميرة — ١٥ — سهرجت — ١٦ — طنطا — ١٧ — البرلس — ١٨ — صا — ١٩ — خربتا — ٢٠ — مصيل — ٢١ — رشيد — ٢٢ — بلبيس — ٢٣ — قطور — ٢٤ — دقيرة — ٢٥ — و — ٢٦ — الواحات — ٢٧ — سنجار

ثانيا في الوجه القبلى — ٢٨ — اطفيج — ٢٩ — اهناس — ٣٠ — القيس — ٣١ — طحا — ٣٢ — انصنا — ٣٣ — اسيوط — ٣٤ — قاو — ٣٥ — البلينا — ٣٦ — القصير — ٣٧ — طمويه — ٣٨ — الفيوم — ٣٩ — البهنسا — ٤٠ — الاشمونين — ٤١ — قسقام — ٤٢ — شطب — ٤٣ — اخيم — ٤٤ — هو — ٤٥ — ارمنت — ٤٦ — اسنا — ٤٧ — دندرا — ٤٨ — اسوان — ٤٩ — قوص

وكان في مصر ثلاث ابروشيات — ٥٠ — مصر — ٥١ — الجيزة — ٥٢ — الخندق

وما يأتى ننقله عن كتاب « خلاصة تاريخ للسيحية في مصر » « واستمرت الابرشيات في التناقص الى ان باتت ١٧ ابروشية فقط في القرن السابع عشر وهى الآن ١٢ ابروشية كما يؤخذ من الجدولين الآتيين : —

في القرن السابع عشر	في القرن العشرين
(١) الاسكندرية — ٢	١ — صارت الآن هذه الابروشيات
البحيرة — ٣ منوف	الثلث رأسها مطران مقره الاسكندرية وهى ابروشية الاسكندرية والبحيرة والمنوفية وبعض مدن في مديرية الغربية والاديرة البحرية
٤ — دمياط والمنصورة	٢ — صارت ابروشية واحدة رأسها مطران
٥ — بلبيس ٦ — اطفيج	مقره المنصورة وهى ابروشية القليوبية والدقهلية

والغربية والشرقية والقنال والاراضى المقدسة وتدعى ابروشية الكرسي الاورشليمي	
٣ - صارت اسقفية الفيوم والجيزة رأسها اسقف مقره الفيوم	٧ - الفيوم
٤ - الآن ابروشية بني سويف والبهنسا رأسها مطران مقره بني سويف	٨ - البهنسا
٥ - الآن ابروشية المنيا والاشمونين رأسها مطران مقره المنيا	٩ - الاشمونين ١٠ - ملوي
٦ - الآن ابروشية صنبو وقسقام رأسها مطران مقره صنبو	١١ - قسقام
٧ - الآن ابروشية منفوط وابنبوب رأسها اسقف مقره منفوط	١٢ - منفوط
٨ - الآن ابروشية اسيوط رأسها مطران مقره اسيوط	١٣ - اسيوط
٩ - الآن ابروشية ابي تيج رأسها مطران مقره ابو تيج	١٤ - ابو تيج
١٠ - الان ابروشية مركز جرجا وبنداره بهجوره وفرشوط رأسها مطران مقره جرجا	١٥ - طا
١١ - ابروشية اخميم وتشمل مركزى اخميم وسوهاج رأسها مطران مقره اخميم	١٦ - جرجا
١٢ - ابروشية البلينا وتشمل مركز البلينا رأسها مطران مقره البلينا	
١٣ - ابروشية قنا رأسها مطران مقره قنا	١٧ - نقاده
١٤ - ابروشية اسنا رأسها مطران مقره اسنا	

(٢) الكنائس . كانت الكنائس القبطية عقب دخول المسيحية مصر
رغمًا عن اضطهاد الوثنيين لمعتنقى تلك الديانة حتى بلغ عددها عند دخول

الاسلام مصر زهاء ال ١٥ الف كنيسة . غير انها لبثت تتضاءل تحت عنفوان التخريب والتدمير وتحويلها الى مساجد حتى انتهى عددها الان الى ٥٤٦ كنيسة بالقطر المصري و ١٠ كنائس بكرسى النوبة . ويجدر بنا ان نذكر هنا ماقاله المستر بتلر للمؤرخ الانكليزى عن الكنائس القبطية في مؤلفه عنها : —

« واذا انت طفت الكنائس المصرية ودخلت اصغر واحقر كنيسة من الكنائس رأيت علامات الرجاء والامل تبدو على جدرانها وقاما شاهدت فيها صورة تشير الى جهنم أو الى عذاب مقبل بل قلما تجد فيها تمثال جمجمة باهتة ولا هيكل عظام عارما يشير الى آلام وسقام ولكن ترى شهداءها يتبسم تماثيلهم المرسومة على الجدران كأن ماقاسوه من العذاب والاضطهاد لم يكن شيئا يذكر بل اصبح نسيا منسيا . وهناك نشاهد القديسين الابطال مصورين بشكل يدل على انهم قتلوا تعبانا أو أحد رؤساء هذا العالم الشرير دون ان يجدوا في قتله عناء يذكر اما آلامهم واوجاعهم فليس لها اثر في ذلك الرسم كما لا تجد صورة تمثل الخاطيء بعد موته مما تشمئز منه النفس وتنكمش لمراه الروح » اه (٣) الاديرة . وقد بلغت في العصور الاولى بضع مئات ولكن جلبها قد

اندثر ولم يبق منها غير سبعة اديرة منها اربعة بوادي النطرون وهى . دير العذراء بالبرموس ، ودير العذراء المعروف بدير السريان ، ودير انبا بشوى ، ودير انبا مقار ، وثلاثة بالوجه القبلي وهى . دير انبا انطونيوس ، ودير انبا بولا ، ودير العذراء بالحررق ، وتوجد بالقاهرة خمسة اديرة للراهبات هى . دير ماري جرجس ، ودير ابى سيفين بمصر القديمة ، ودير الامير تادرس بحارة الروم ، ودير مار جرجس ، ودير العذرا بحارة زويلة

(٤) اللغة القبطية . اما عن اللغة القبطية فقد ذكر ابو المكارم في تاريخه عادة وهى لا تزال جارية في اسنا وهى ان المسيحيين يحضرون في اعراس المسلمين ويرأسون زفاف العريس في الشوارع ويتلون نصوصا وحكما باللغة القبطية الصعيدية . وكان اهالي منقباد منذ ١٣٠ سنة يتكلمون بالقبطية وروي ان سيدة قبطية غطست طفلا لها في نهر النيل وقالت بالقبطية ما معناه « هذا هو ابني الحبيب الذى به

«سرت» فسمعها احد الحكام وظن انها تسبه فاستصدر أمراً بعدم جواز استعمال هذه اللغة . وكانت عدد القبانية بالمديريات منذ نحو ثلاثين سنة مرسوماً عليها الارقام القبطية .

الا ان هذه اللغة نهضت بعد كبوتها في منتصف الجيل التاسع عشر فنبتغ فيها كثيرون منهم عريان افندى جرجس مفتاح المتوفي سنة ١٨٨٨ م والايفومانوس فيلوثاؤس رئيس الكنيسة الكبرى والقمص تكللا والمعلم قزمان وبرسوم افندى الراهب في زمن رئاسة البابا كيرلس الرابع فوضعوا فيها كتباً نافعة ونبتغ فيها ايضاً القمص عبد المسيح المسعودي واقلوديوس بك لبيب والدكتور ابراهيم حامى ونجيب افندى سمعان ولا يزال نهوضها بطيئاً لضعف الروح القومية في نفوس الاقباط .

(٥) البوعظ والمدرسة الاكليريكية . بعد انقطاع صوت البوعظ من كنيستنا

مدة ١٤٠٠ سنة لداعى تعطيل المدرسة اللاهوتية الاولى التي انشأها مارمرقس الرسول رأى غبطة البابا كيرلس الخامس حاجة الكنيسة والأمة لهذه المدرسة فأنشأها للمرة الاولى سنة ١٨٧٥ م وكان طلابها من رهبان الاديرة فلم يقبل عليها منهم الا النذر اليسير ولم تعش أكثر من بضعة شهور ثم اعيد افتتاحها من جديد في سنة ١٨٩٣ م واختبر لها اثنا عشر طالباً من طلبة المدرسة الكبرى وقتئذ واستندت رئاستها للطبيب الذكر المرحوم يوسف بك منقريوس ونقرر ان تدرس فيها اللغات القبطية والعربية والانجليزية والرياضة . وكان مركز المدرسة سنة افتتاحها بالعبالة (مكان مدرسة البنات الان) وبعد سنة انتقلت الى الدار البطريكية ثم الى دار في سوق القبيلة واعيدت الى الدار البطريكية . وبعد ذلك اشترت لها سراي مهمشة في سنة ١٩٠٢ م وانتقلت المدرسة اليها في سنة ١٩٠٤ م ثم اعيدت ثالثة الى الدار البطريكية واخيراً نقلت نهائياً الى مهمشة في سنة ١٩١٢ م ولا تزال بها الى الان وقد اندمج ضمن طلابها في خلال هذه المدة نحو ٤٠٠ طالب والذين تخرجوا منها هم الذين يرون الان في الكنائس والجمعيات والمدارس قسوساً وشمامسة ووعاظاً ومعلمين للدين والذين لولاهم لبقيت الكنيسة كما

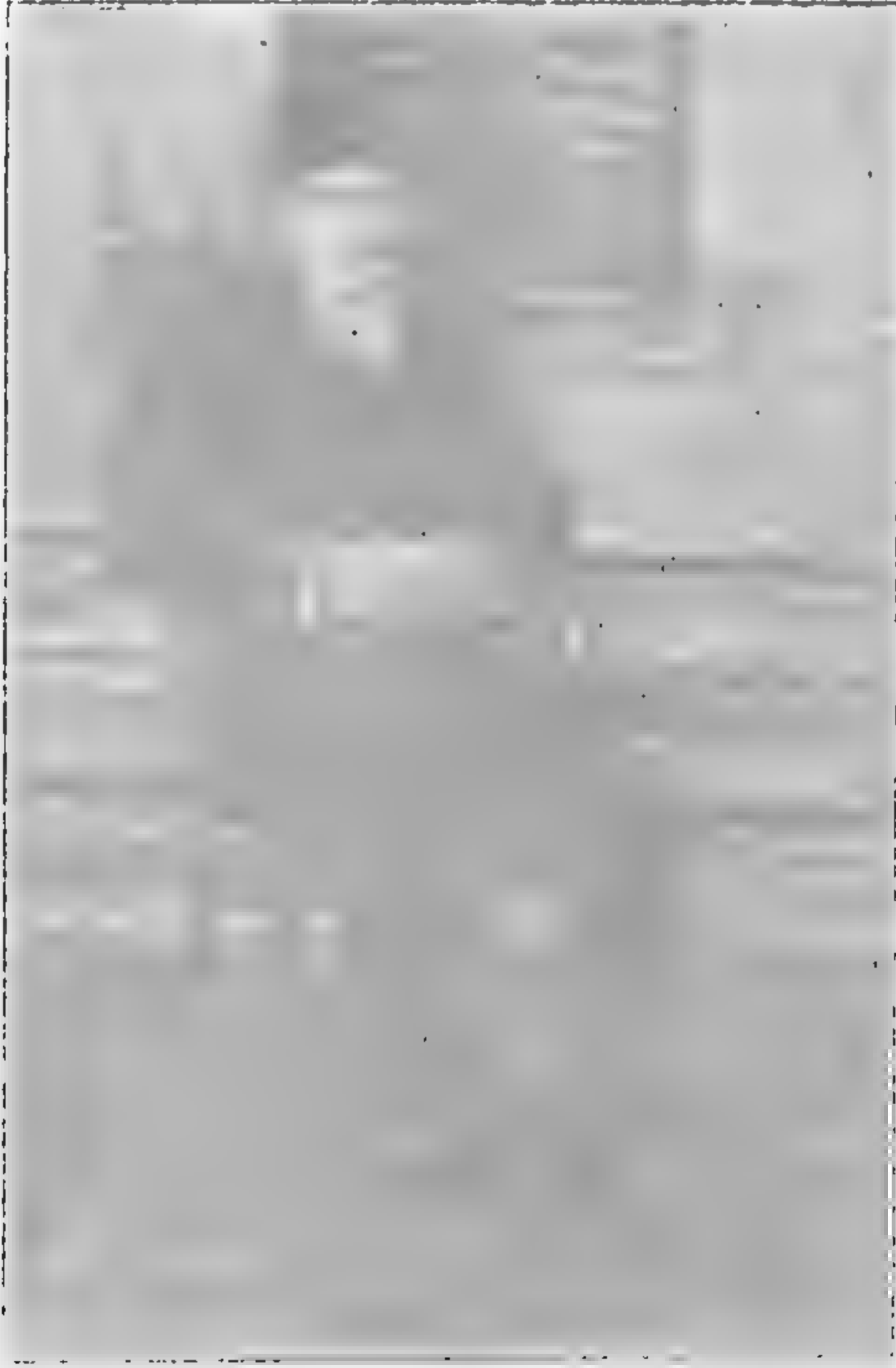
كانت قبل انشاء المدرسة الاكليريكية خالية من الوعظ والتعليم والمؤلفات الدينية
وفي سنة ١٩١٨ توفي يوسف بك منقريوس فاسند غبطة البابا رئاستها
لخضرة اللاهوتي البارع الشماس حبيب افندي جرجس أول خريجى المدرسة
فنجحت في عهده نجاحاً باهراً وتقدمت تقدماً محسوساً ينبيء بانها تسمى بخطى
واسعة لاعادة مجدها السالف ولما احب هذا الكتاب الفخر بانه أحد الذين تخرجوا
في اول سنة من عهد رئاسة هذا الشماس الفاضل سنة ١٩٢٠ م (انتهى)

.....



« نيافة الاب الجليل والحبر النبيل الانبا توماس مطران كرمي المنيا والاشمونين »
هو الرجل العظيم الذي قام باعمال جليلة جمات لكنيسته مقاماً عالياً . تفهمنا
عن اذاعة فضله تلك الكنائس والمدارس العديدة التي شيدها والتي تشهد له بانه
ممن يهتمون بالباقي لا بالنفاني . هذا فضلاً عن تشجيعه للعلم واهتمامه بنشر الوعظ

في دائرة ابروشيته حتى يصح ان يقال انه ما من مشروع علمي نافع للكنيسة
الا وله اليد الطولى في انجازه أمد الله في حياته وجعله قدوة للآخرين في خدمة
الصالح العام



« حضرة اللاموتي البارح حبيب افندي جرجس ناظر المدرسة الاكليريكية »

هو أول من رفع صوت الوعظ عالياً في كنيستنا بعد انقطاعه مدة أجيال
طويلة وقد أنجب تلامذة كثيرين يعلو صوتهم بالوعظ في أغلب مدن القطر .
وهو يبذل في كل يوم من جهده وقوته ليرفع شأن أمته بمواهبه العالية .
وتغنيننا بحلة الكرامة الدائمة الصيت ومجهوداته العظيمة في اصلاح المدرسة
الاكليريكية عن الأطناب والمدح . أبقاه الله لخير كنيسته وأعاناه على اتمام
ما يحمل للكنيسة في صدره من الأمناني المقدسة

اصلاح الخطأ

جاء بص ٤ سطر ٤ وبكثرة وصحتها وبشجرة و٢٣ : ١٤ بعض « بعضا » و٣١ : ١٢ يذكروا « يذكرا » و٢٣ : ٣١ يكتفي « يكتف » و٢٥ : ٢٣ رأسيهما « رأساها » و١٤ : ١٤ عوملوا « عوملا » و٥٧ : ٤ يعمدون . يرشدون « يبدوا ويرشدوا » و٦٢ : ٧ و٨ و٦٣ : ١٤ و١٢ باسيليوس « باسيليوس » و٧٠ : ١٣ ترضى « ترض » و٨٤ : ٧ ينكر فيه « يشكر فيها » و١٠٠ : ٩ علي بالطن « على الطعن » و١٠١ : ١٢ أنفكما « نفسيكما » و١١١ : ٩ صامتين « صامتون » و١١٩ : ١٧ كتاب « كتاباً » و١٣٨ : ٢١ رجوعاً « رجوع » و٢٣٥ : ٥ المضطهدين « المضطهدون » و٢٦٥ : كل « كل » و٢٨٥ : ١ و٢٨٩ : ١٠ الاثني « اثنا » و٣١٣ : ٨ مليوناً واحداً مستنبأ « مليون واحد . مستنبر » و٣٠٩ : ١١ مندوبو « مندوبي » و٣٥٥ : ١٧ انسان « انساناً » و٥٢٦ : ١٨ الثلاثة « الثلاث » و٥٦٤ : ١٢ شديدين « شديدان » و٦٨٨ : ١٨ طائل « طائلا »

هذا الى غير مالا يخفى على المطالع النطن

○○○○○○

اسماء المشتركين

(مصر) الافندية : ميخائيل عوض . قسطنطين مومي . الدكتور لبيب بولس .
الدكتور بشاره رزق . داوس بولس . امين فسكى . سمعان لوقا . عزير ميخائيل
(الاسكندرية) توفيق افندى متى (ابيار غريبه) عازر افندى بغدادى
(الزقازيق) البكوات والافندية : دوس تاو وروس . توفيق ميخائيل . فهمى
سيدهم . سليم فهمى . سوريال صليب
(ميت غمر) البكوات والافنديه : مسيحه قوسه . جبران عوض . غبريال فرج .
معوض ميخائيل . يوسف خليل . داود مطر . رزق القار . داود صليب
(الفيوم) الافنديه : حبيب يوسف . عوض معوض . عوض الله صليب .
واصف واصف . امين جرجس . صادق اسحق . فوزى جرجس . الراهب .
باسيليوس ميخائيل

(المنيا) الافنديه : ۲ صادق ميخائيل . عبد الملك ناروز . حبيب بساده . صادق جبرائيل . جرجس مينا . حبيب غريال . ناشد باسيلوس . نجيب يوسف الدليل (بيا واو قرقاص) القس مرقس مسيحه ۱۰ مكرم الله افندي واصف (ملوي) الخواجات والافنديه : ۴ تاووضروس حناشرته رئيس الجمعية القبطية . اسحق تاووضروس . يعقوب تاووضروس . الاكسه اراد تاووضروس . نبي بشاي . الاكسه هتاوه نبي . مرقس بشاي . اديب مرقس . مرجان ابراهيم . صادق مرجان المحامي . كامل مرجان . عزيز مرجان . ميخائيل متى ناظر الكنيسة القبطية . بطرس ميخائيل . الاكسه مقيده بطرس . كيرلس ابراهيم . صموئيل غريال . عزيز يوسف ۸ المرحوم مرقس حنا صالح . شفيق داود . وهبه قرياقص . نبي طنيوس . عمر تاوفيلس ۳ دوس عبد النور . اسحق قرياقص . هلال امين . كرم حبيب . رزق اخنوخ المحامي تادرس فهمي المحامي . بطرس منقريوس . ۳ بطرس صليب . ۳ نجيب تاووضروس . باسيل حنا المحامي . برسوم جرجس معوض . جرجس ابراهيم . رياض مرقس . ناشد فالتس . ۶ باتيست انطوني . ميخائيل منقريوس . دوس مينا . تادرس باسيلوس كامل فهمي . توفيق اسعد . ابادير فرج . فهمي عبد الشهيد . ويصا فانوس . الدكتور تادرس مقار . نسيم شاكر . ميري بطرس . اسكندر حبشي . برسوم قلاده . خليل غالي . زاخر جورجى . قرياقص ميخائيل . حنا شحاته . ميخائيل منصور . الاكسه عايده بولس . نصيف ميخائيل . اميل رياض . زكي قرياقص . قرياقص عبد السيد . موريس فوزي . عبد السيد مسعود . فؤاد عياد ، ميخائيل مينا ، صادق جاد الله فؤاد فهمي ، صموئيل فرج ، فؤاد شنوده ، مسعد دوس ، غطاس عبد السيد ، مسعد عبد السيد ، بطرس عبد السيد ، نبي مينا ، ناروز شنوده ، جورجى تاووضروس ، توفيق جرجس ، سامى عياد ، غريال مسعود ، بسطاووس ميخائيل فهمي ارمانيوس ، برسوم عبد الملك ، زكي اسعد ، اسكندر حنين ، وهبه عياد ، رزق الله صالح ، جورجى حنا ، لوقا مرقس ، ليبي عبد الملك ، زكي مغاريوس ، حنا حنين ، جورجى برسوم ، حنا عطيه ، بنيامين بطرس ، عياد ابراهيم ، الدكتور دانيال مكسيموس ، الاكسه مرغريت زكي ، مدام سامى الحاوى ، الاكسه ماتيلده عياد ، زكي اخنوخ

(ضواحي ملوی) الخواجهات : عبد الملك عبد الملك، ابرهیم سعد الله، اديب شحاته : سمعان عبد الملك، عطية الله عطيه، شحاته تكللا، دوس غبريال، نبي مرجان، عطيه تكللا، حنا موسی، عبد النور ناروز، ۳ زیاده عبد النور، سعید شحاته، متری قلاده، زکی متری

(هور) الخواجهات : حنا صالح، صاروفیم حنا، زکری حنا، سام موسی میصائیل مصلوح، فیلبس عزاریا، شارویم قانا، بطرس بستاوروس، بطرس زردقی، ابرهیم بطرس، مرقس قلاده فرنسیس، تادرس ساویرس، بطرس میخائیل (نزلة حرز) الخواجهات والافندیه : صادق رومان، حرز اسعد، کامل حنا

(تنده) الخواجهات، عیاد میخائیل، بولس صلیب، دمیان عبده، عبد الملك القمص حنا، المرحوم بقطر فرج الله (دیرا البرشا وابی یحذس) الخواجهات : شحاته میخائیل، ارمانیوس صالح، عبد الملك داود، القمص اقلادیوس، بولس القمص، میخائیل صالح، بامیلیوس ابرهیم، نجیب ایوب وودیع بسطا، بسطا تاووضروس، اسکارس تاووضروس سلامه بقطر

(الروضه) الافندیه والخواجهات، جرجس منقریوس، رزق الله اندراوس ثم نجیب غبريال، قریاقص خلیل ابو شوکه، بالبیاضیه، زخاری مقار، لیبب اسکارس بدیر الملك

(دیر مواس) الافندیه، ۵ لیبب جاد، ۳ ملک عبد السید، سدراک ابرهیم (دیروط) الافندیه، حنین عطیه، بشای حنین، حبیب فهیم، کراس القمص جندی حنا، ثم عوض مشرقی بالقوصیه و ابرهیم تاووضروس بالکودیہ

(صنبو) الخواجهات والافندیه، ۴ لیبب مقار، ۳ بیاوی مشرقی، متری غبريال، میخائیل فرج، عطیه خلیل - شارویم رزق - راغب رزق - زکی رزق - خلیفه ابوسخیرون - حنین عبد الملك - ثم صالح غبريال - مکاری عبد السید - جاد السید عبد الشہید - بیانوب ظهر الجمل - خلیل مسعد - ابو الخیر مسعد - نزلة ظاهر - جاد السید عبد الملك - میخائیل تاووضروس - صالح دوس بمر

(اسيوط) البكوات والخواجات والافنديه . ه حبيب الياس ٣ عازر جبران
المحامى . تدرس اقلاديوس المحامى . لطيف نخله المحامى . بولس جاد الكريم . جيد
قلته . نمر بطرس المحامى ٣ سعيد جرجس . يوسف مرقس . اسكندر عبد الملك .
فهم يوسف . عزيز شهنوده . عياد نبي . ميلاد بولس . ثم ه شهنوده ساويرس
بني سميع

(البدارى) الخواجات والافنديه . القس عبد الملك (العقال) ودان فام . مسعود
مسعد . بشاي مكارىوس . انيس تدرس . يسطس عبد الملك . غالي ناوضروس .
مرقس غالي . ثم مرقس حنا . زخارى نخله . قرياقص جرجس . ناشد تدرس بالشاميه
(اسوان) جمعية درس الكتاب المقدس القبطية . هنرى افندي ابراهيم
(الخرطوم) الافنديه . ١٧ يوسف جرجس . سيفين جرجس . ايوب خليل .
عطيه جرجس . اسكندر فانوس . دانيال ميخائيل . جيد مومى . شارويم عطا الله
جندي عطا الله . سلامه ابراهيم . اسكندر سعد . ميخائيل جرجس . ارمانىوس
ميخائيل . عبد النور فلتاوس . هنرى بولس

.....

نتقدم بالشكر الى حضرات أعضاء لجنة التاريخ القبطي ومديري
مطبعة النيل المسيحية ومجاتي الكرمه والشرق والغرب الزاهرين لانهم
أعارونا بعض كيشيات كافأهم الله خيراً





Bibliotheca Alexandrina



0415858